



البذين على على والتام تالكاماتية وقيب وعالما متالية ويتولي لهوجو امرة البياوفاز فرمحيته بالمثول بعن يدير أمراب فأعلم إن الجير الفائضة سعاندعك قلوب كلعبادة وعلصرعيب وعلى نواع متهاما يفيض علمام نوا الملائكة المقي زيالفاظ وعباوات محفوظ عن لتغير التبديل مرادة بالارتما ووالقراراية علونينا صلالله عليمس إبواسطة الروس الهمدين ومنها مايفيض على مرواسطة اوغرا معانى صرفة اومع برقابع بالاسني متالوة ومرهي بالقبيل الإحاديث القرب سيتفحر ماميا فآ علىصلى لاه تعالى فليتسام عاتى صرفته لكنته كساها أكسبت عبالاتثال أتأري مخصوصة غضوا دة ضبطها وتلاوته أوهن االنوع ليسر مخصوصاً بالانساء بالامالاوليام سأكح المدمننا ومنهدا مأيقيض ونبعص الكراع لبعض كايقيض مزوج بسناص غ احرمتابع يكرما يفيض بالقرن متابعتهم وقوة مناسبته وكرتيجا بيده فاللنوع ما فاض فكلي فالثر روحلاطهركتاب فصورالحكيم إيما فبمزائح والأسلاد فعذراحة علوقل الشيئزالكاه مفالتيلواب منوج وطالعتها مترقعه ومقوو واجعت ليها كرقعه كريقة حواسفراؤ على لنتفس أيدر بخيف مآميانين كيفنو فه موعامنة إضفت اليم ميخواننا بلطالعتلبالي ومخ وتوحم ألي فجأ مجلالله كايتغيك صحاب وتصداوكولالباث هانااشرع فيكلاك بعون المهرن الثاسي

الخين هواظها دكال المسدرازم اكالأكاليا للحق يسعا مذجعاا وفرقا وكذلك لأ منظهراء الاهوسيعا ندجيعاا وفرقا فجنس الحدراي حقيقته المطلقة الشاملة كل مامدية ومحوديةا والوحظ الحربعين الجرثج استهلال فالمظاهر في الظاهر يكل فرزمنه ا كالوحظ بعين التفرقية واستنا والظاهر بالمظاهرا وجنس الحدم وكل فرمن معاا ذالوط بعابج عالجمع خالص لله اىللزات المطلقة المجزة عن جميع النسب حتى عن نسبة الالحلاق والبحردايية فعوالحامد في كل مرتبة والحج دبيل فضيلة ومنقبة لاحامد سوالا ولا يُخيل حد الآاباة اعلمانه لا يقرح مطلق من حامل الا لفظا وإ د الضيف الحرالي مهارةً الله فلا يكون ذلك الأمن حيث حضر "خاصة من حضرات الاسماء بيل علىهاحال العامد ويتيدهما ولماكات حال الشيغرية فيحد المقام تقيدحمه بتنزيل الحكولا ندرضي للدنعالى عندكات فى صدربيان الحكوالم نزاتعلى قلوب كانساء عليهم السلام اردف اسمالله بقوله منزل الحكم وجعائر صفّال تصريحا عايشه باليه حاله وهو اسهفاعل امامن التنزيل اومن كانزال وتحقيقها اغا هوباحتيادان الحكواغات فال من الحضرات العالية الالهينا لطلقة الى مرتبة التقيد والتعين اعنى حفايق القلوم إلكم كانسانيت لان العلوا كحقيق للاطلاق الذاتى وحضريت الربوببة الفعالة والنفتي لكالنسفا للموتية العبدانية القابلة ثوان جعله من التازيل اولى لانه ينبئ عن التاريج ولايضفي ان نزول العلوم والمعادف على كتاب استعدادا ت ارواح ألا نبياء عليهم السلام و انكان دفعيا لكن لإيمكن ظهورها على قلورجم بالفعل والتفصيل للاعط سبيل التدييج وذلك اماباعتبادان الحكوالنا زلتعلى فلبكل نبى انما نزلت بحسب مصالح إمته

مدة بقائيرفيهم وإماباعتبادان بعض أمحكم بُعِدّ القلب بفيضان بعض اخرفبعضها

يتقدم وبعضها يتاخروا ماماعتباران نزولها اماعك طريق سلسلة الترتيب التراوكم العقل الاول والتدريج نيه ظرواماهلى طريق الوجدالخاص والتدريج فساعتا ان الناذل يتزل على الروح اولا بعسب للجال تم على القلب تأنيا بالتفسيل والمحكمة الشرايع المشتمار على العلوم والمعارف التي عي المكمة العلمة وعلى الاخلاق المرضية و الأعال الصالحة التي هي الحكة العلية على فلوب الكلم القلب مقيقة جامعة بيان الحقا الجسانية والفوى المزاجية وباي الحقايق الروحانية والخصائص النفسانية والتجملي الخصيص بعقاين المج أهرال وحانيته والنفسانيت تجلى متعبرتم مصوت ألقلس والمنزا هتروالوحدة والعلو والفعل والشرف والحيوة والنوديتروالتيلي للخصوص والجسم متعين بإضداد ماللروح والنفس وذلك لتعين التبلى فى كل قابل بعسيدها ظهر الحقيقة القلبية بإحدية أمجع اسنعدت عرشه وهويتجلي فيها وملذل ككر لفقول تجلى المره فيض جعى كمالى احاطئ لإيكن تعيندفى كل واحدمن الجوهرين ولافى حقايق كل من الطرفين على للانفراد وهمذاالفيض لمفصوص بالقلب اغابكون تعين في المحفة الأللية الكالية الجمعية ولذا تعققت دلك فاعلم ان انزال المكومن فحضرت الاحدية الجعية الالميتافايكون على القلوب الاحل بتاأ بجعية أنكالبترالانسا نيتربين حقاين الروء والنفس والجسم كإعلاله وحوالنفس فقط اوعلى القوى الجسمانية وحدها فلدزلك خص القافيه بالذكروالمواد بالكلمالتي هي جم كلة اعيات إلا نبياء عليهم السلام ولذلك اضاف القلوب اليها قال الشيخ الكيوصد والدين القونوش في كتاب النفعات ان الصورة معلومية كل شئ فى عرصنالعلمة لا لمكى ألا زلى موتبة الحرفية فا ٤ ا صبغه الحق بنورة الوجودى الكتا ودلك بحركة معقولة معنويته بقنضها شان من الشيبون الأطية المعبرعنه بالكبانيتمي تلك الصورة اعنى صورة معلومية الثيم المرادنكوينك لمترهمن الاعتبارسي الحق سيعانه للجودات كلمات ونبترعلى ولك فيغرم ضعمن كتابدالعزيز فيدسي عيسيا

ببينا وعليه السلام كلتروقال الييرك شدين لكلمات الله وقال في حق ارواح عباده البديضع بالكلم الطيب احالا دواح الطاهرة فاذا فقعت هسنل عوفت إلى شئية الاشباؤس ميشصرفتها شيئة فوتيزفي عرصة العاومقا كالاستهلاك في الحقيصان والمأبعينهافي عرصتالوج دالعيني باعتبارا نبساط نوروج دالحق عليها وطي لوازيها واظها رهالهالا لهسمانهي كلنروج ديترفلها هدن الاعتبار الثاني نتيئته وجودية بغلات الاعتبادالاول باحدية الطريق الأتم الاسم بالقعدين المتوسط مين القر والبعيدة ال ابن السكيت الأمَمْ بين القريب والبعيد والمراد بالطريق اما طريق التوحيدالذى عليجميع للانبياء ومتابعيهم المشا داليد بقوله واي هسن اصراطي مستقيا فانبعوة كالتبعوا السبل فنفرق بكرعن سبيله وتوصيفر بالأمم باعتبار اندمتوسط بين قُرب التنزيه ويُعِل التشبير وإما الجمعية لِكم البرِّل نسانية بين حقابق الروح الذى لدالقوب وبين حقايق الجسم الذى لدالبعد فانها كالطريق لنزول الحكون حضرة كلاحد يتدالكم اليترالا الهيدعك القلوب والمراد باحدية الطريق إما وحدد تدالنوعية التي يتحدينها إفرادة وإما احدية جعد للتقايلات والباء إمّا لللابسة علىان يكون الجادوالجرورصفترلمص ديحد وف اى تازيلا متالمسأ بإحدينالطريق إوحالامن الحكوا والقلوب إوالكلو ولايخفي وجيصحة كل منهأ لفظاومعنى وإماللسببية منعلق بالتنزيل فاندمسيب عن سلوك طريق الثي وصاتصاف القلب بالجمعية الكالية الانسانية ايض وا مامنعلق برعلى تضعينه معنى لأخباداى اللهسيعانه ينزل الحكوين والطريق وآما للظرفية كمافى فوله يجبت بطريق الكوفة فانكلامن طريق التوحيد والمحمية الانسانية طريق التأزيل ومحلوم المقام الأقدم من بتدائية اى هذا التأذيل مبتدئ من مقامه واقل من ان يكون قل مدمقا بلاً للعد ومن والمراديم مرتبة

شرح قصوص لحكم عابى

الاحدية الدانية الترجى منبع لفيضان الاعبان واستعداد إتفافي الحضرة العلية اولا ووجدها وكمالاتما في الحضرية العيلية بحسب والمها واطوا رها الروحا ينة والجعمانية المأواعاكا نت اقل كان المواتب الالهيتروان كانت كلما فى الوَجُودَسُواء لكن العقل عَكم يَبْقُل م بعضها أعط بعض كالحيارة على العلم والعلم على الأرادة والارادة على القدارة واقدى الاحدية الداتية وإن اختلفت الملل اى الأديان المتعددة بتعدد اصعاب الشرايع والفل اى المدرا هب المشتعبةمن كل دين بتعدد الجبهدين وقوله لاختلاف الاسم علة لاختلاف الملل والغل اى هذا الاختلاف الهاوقع لاختلات وا تعربين الأمم في امزجتهم واحوالهم ومراتبهم وعرفهم وعاداتهم ومأخل نظرهم ومعتقل اتحم فاختلف شرايعهم ومذاهبهم فى تلك الشرايع سبب دلك الاختلاف ودلك لإيقلح في وحدة اصل طرقهم وهوالدعوة الى الله و د من الحق وصلّى الله اى افاض متدبالتبليات الدأتية والاسائية والصفاتية على معد المحمم القابلة للترقى فى مراتب الكمال وذلك ألامدا دانما يكون بتزيين المقام الذى تعنشقت به لمية وانكيال الذى تعلقت بيروتعريف ماهواهل وافضل وبيان حالة حىاعز واكل وذلك الامد اداغاهومن خزائن الجود والكرم وهى الحضروت الاسعائية الاطية والفيل الاقرم الاعدل بين تعريض وتصريح وكنعروا فشاء وابجاذ واسيآ وببتا ريروندا وتومحتد والدالدي تؤل اليهم امور وصلى للدتعالى طيبروسلم وموا رشدالعلية والمقامية والحاليه وسألم عليدباسم السلام يسلم اليه فيبحقائق الكال ويعطيه لسلامتحن سطوات تجليات اكبلال وييبه السلامترعن الانحرأة والحقق بعقأن الموتبة الاعتدالية أمابعد فانى دايت وسول الله صلى الله عليه وسلهرقى مبشرتواى رئويا صالحية وهى لاتستعمل معرمو صوفها فلابنتال رئوبا مُبشرّة

خلية الكياسي

أزنها باداءتها المتى سيادا إكاى من غيرقصان وتعل من فتكون مبراة موالاعل النقسية والخيالات الشيطانيذفي العشرالاخومن محرسنة سبع وعشري وست ماية وأختص المحرمس الشهورتهن والمبشرة لانه فنجله في اوايل بقعه من الحج ابضعلى مادوعى منها تخلا الخاوة اول مرة بالشيلية من ملاد إند اس تسعة النهر لعيفطرفها وخل فى غرت الحرم وأمر بالخروج بوم عيد الفطرويشر بإنه خات اكولاية الحي ية بمحروسة دمشق وبيده صلالله نعالى عليمسا التى هى مظهرتي في بالاخن والاعطاء كتاب فقال صلى الله تعالى عليه وسلم لى هم نوالشارة الىما ميد لامن الكتاب تتاب فصوص الحكم آخبارًا بإندعند الله سبعان مسمع عدا الاسمرا وتسمية من عندالا صلى الله تعالى عليه وسلم اوحكا منه با نمكتاب مستمل اعلى بيان خلاصنالحكم المنزلت على قلوب الانبياء عليهم السلام وبإن محالها و هىها والقلوب فأن فص النيئ خلاصتروفص الخاترما ينقش عليه اسم صاحبرو كوت التسمية بمن النيخ خذه في سترك وغيبك واحرج برفى الحس و الشهادة الى الناس المحققين بالانسا نيتر ينتفعون بدوسباق الكلام يقتضى ان يكون قوله ينتفعون مجزومًا باسقاط النون لكوند يجسب الظاهرجوا باللامركند صلے الله عليدوسلم جعله اخيارا ابتدائيا بان المتحققين بالانسانية ينتفعون به الى يوم القيمة لمزيد اعلام وبشأر تإلى الشبط وهوجواب سوال مقدركا مدصل لله عليه وسلرستل ان لهذا الحكريجُ لُ وَتَعَالُوعَن ان يخرج بها الى الناس ليمانيين فاجاب صلى المدنعالى عليدوسلوران فيهم ناسًا مؤهِّلين للكمال ينتفعون مبفقلت السمع والطاعة لله سبعا ندلانه رب الأرباب ولوسوله كانه خليفته ووطب الاقطا وآوكم الآمواى الخلفاء الذبن لهمالككوفئ الباطن اوالملوك الذين هبيرا كخنفاء للخليفة الحقيقيترفي المظاهر متآاى من نوعنا واهل ديننا كما امرنا بدفي قوله تعا

شرح معورالحكماى

اظيعوا الله واطيعوال واولى الأمرمنكم وفي التحقيق الفساعات الها الدسيعانة تأوي مقام جمعه وبالزماني مقام تفصيله ويكن ان بجعل الشارة في البجة الثلثة الخطاعة بنوسل المتعالى عليدوساء من ثلث حيثيات أحد هامن ببت كونه صلى الله تعالى عليد وسلوم طهوالا سنم الله وتأ المامن حبث كونه صلى الله نعالى عليدوسا رسوكا منه وثالثها من حيث كوندصلى الله تعالى عليهسلم ولى كالم وعليج بعرالكل فحققت كامنية اى دركت حقيقة امنيند ومراده بالكما الدى اعطا يتدبعه يده وتعبينه أميتنية ومراده مراوجعاتها محققة في الخارج فعلى الأول يكون المقصود من كل برار في توله فعابعد الى ابرازهدن الكتاب اخواجه من العلم الى العبين وعلى الثاني ابراؤه بعد ذلك الاخواج الى المنتفعين بالمرق اخلصت النيةعن الاغراض النفسانية وجردت القصل والهبتة عنها فعيري احدى القصد والهدة فيما هممت بمن غيران يشويه شائبة غرض الي ابراز هذا الكتاب من العلم الى العين اوالى المنتفعين به كماحدٌ ولى وعينه رسول لله صلى الله نعالى عليه وسلومن غيرز بإدكامني بان الرزمال يهدره صلى الله عليدوسلم لي ولا نقصات بان لا برزيدض ماحدت عصلي الله تعالى عليه وسلمان مقامالامانة لايحتمل الخبانة بالزيادة والنقصان وسالك الله سبعاندان يجعلني فيهاى في ايرازهن الكتاب وفي جميع احوالي من عباد والزين ليس الشيطان عليهم سلطان اى تسلط وغلبة اشارة الى قولة ان عبادى ليس اك عليهم سلطات وهمالعا رفون الذين يعرفون مداخله الواتفون معالا مرالالحي لا ينعد ونعنه وان يخصني فيجميع مايرقم بناني وينطق باهلساني وينطوي عليد جالى بالالقاء السبوحى المنزةعن الوساوس الشيطا نيتروا فيواجس النفسانية النفث الروحى الحاصل من روح القدس ما خودمن قوله صلى الله تعالى عايسها

التاريوس القداس نفث في أرعى ابنا نفشالي قوت حتى تستكمل رزقها والنفث هوارينال النفس استعربللا فاخمة في الروع النفسي الروع بضم الراء وسكون الواوالقلب ولماكات القلب في الرجود الأنساني عند تقابل النسخة بن الأفاقية ألاً تفسية عما بقالنفس الكلية نسبه البراي في القلب الذي هوف السحة كلانسا فيقيع فلاالنفس الكلية في سفة العالم فيصير العلوم الجلة الفائضيمن الروح مفصلة فيه بالتا يبداكا عنصاحى الباء متعلق بأكا لقاء والنفث اى يكون ذلك الأفقاء والنفث يتائيل الله سيعاندالمسجب عن الاعتصام والالتياء برقال الله تعالى ومن يعتصر إلله فقل هدى الى صراط مستقدروا لمداية الى الصراط المستقيم نوع من التأثير حتى آكون مترجاً فاين لقوله سالت اي سالت الله مأسالت حتى اكون مترجاعا حته لى دسول الله صلى الله تعالى على يرسلم واداد الله سبعيانها ظهاره على لساني كأمتسكما بآلتصري النفساني فيدبالزيادة والتقصان ليتعقن اى يعلم حقيقته من وقف عليم ن اهل الله الذين لهم مشرب الكال الائمدى الجمعي كالمحى لاالمتقيدين بالمشارب والادواق الجزئية التقييدية الامائير احماب القلوب التى تنقلب مع الحق سبف انه حديث تجلى ووسعته فمأ الكرته ولا إعرضت عنه في تنوعات ظهور لابشيونه إلى الكماب من حيث معانيدوا سراري بلمن حيث الغاظ مروعبا را تدايخ من مقالم لتقل المنزوعن لاغوا ض النفسية التي بين خله التلبيس فان الأغواض تارزه تلبس الحق صورزة الباطل فتعرض النفس عنه وتزتيفه وتاريج تليس الباطل صورة الحق ققبل عليه ونزينه وإرجوان بكون الحق لما سمع دهائي قدرا جاب ندائى لسان ادب مع الله تعالى فان الكرل المطعين على اعيا تهوالثا بتتواسَّعالًا لايطلبون من الله سعانه آلا مانقتضيراعيا غيروا ستحلاتها فعم متيقنون

عَ إِنَّا وَهُمَّا مُعْمُونُ وَإِنَّا المُعَمِّ إِلَى الدِّعاءُ والأجابة إلى النداء قبل يقعُّ لبعض الناس أن العكس إنسب لأن المقصود من الند اءً إلا سماء ومن الدعاء الإجابة فكانه رضى الله نقال عنه لاحظة له نعالى الاقلسميد الدعاء ولما تيقن إلا جابة من الله تعالى قال فاألغي البكرالا ما مُلقر إلى مما تضمندها الكمّا من اسرار له بنباء عليه والسلام والحكوالخصيصة بعمدوا لملقى الى هوالله سعان من الحضرة الحيل يان العقبية الكماليذ كالمية وكم انزل في هذا المسطور إلا ما ينزل مبطق والملزل ابين هوالله سبعانه من تلك الحضريّة ولّما علم رضى الله تعالى عند سبق اوهام المحويين من هـ ١٠ الكلام الي أدعا يم النبوّة والرسالة قال ولست بنبى ولأرسول لأن النبوغ التشريعية والرسالة قد انقطعتا وكنني وارف ليولى اللهصلى الله تعالى عليدوسلم فى العلوم الألهية والاحوال الإنية والمقامّاً والكانشفات والتجليات وكأخرتى التى ينتعى اليهاامرى اخوامن مواتب الكآل حارث ولماليريكن لى تصرف فيما اذكرة لمن الله المانى فنيدت فيه فناتح كا ظهور لي أبداً فاسمعوا واداا شتبه عليكوتيئ منه الى الله فانجعوا ليطلعكم عليد باشواق وزع على فلويكروا واما معتمم ن الله لاحنى لغنا أى فيرما اتيت به صورة و آلاً تي به هوالله حقيقة نُعَوا إمراجها عة الخاطبين من وعي بي إنه إحفظ ا**ي اختلق** بدرك معايته وتحقيق اسراره شربالفهم فصلوا محل القول واجمعوا مفصله اى فصلوا ما كان مذكورا فيرعلے سبيل الاجال وفرعوا عليه فروعه واجلوا ماكان مذكورا فيرعا التفصيل ولاحطوة على وجدالكلية والإجال لتكونوا عالماين بالفروع في عين الأصول وبإلا صول في عين الفروع ا وفصلوا محل القول الذى ذكر تدفئ المراتب والمقامات واجمعوا بين كل مقام واهله بتنزيل كل فى مقا مه نقرمنوا به على طالبير المستعدين المستحقين له اى اعطوهم إياة عطاء

فعر مكة اليذل كاز ادية

امندان عيوطالبين منه عوضا الاتمنعوالي المنعوة بفلا وضنة بل اعلوا إلى النبي صلى الله تعالى منه عده وسلم حيث امرنى با برازة واظهادة اللانتهاع هذاة الامور الفائيطة على عليه وسلم حيث المرور الفائيطة التي وسعتكواى شعلائكم وسعوا انتواييم ونلك الرجة على الطالبين وكونوا عوان الله ويسوله في اليام ومن الله ارجوان اكون متن أقِل بتائيد الله سبعانه فتائيد بقبوله الما الله وسعوا انتواييم ومن الله ارجوان اكون متن أقِل بتائيد الله سبعانه فتائيد بقبوله الما الله و وسيد التائيد السيل غارة بان يجعله مستعد اللتائيد الله للي يحسن المروشادة قبي بان يجعله مستعد اللتائيد الله للي يحسن المروشادة التائيد السيادة العظم والدرجة العلياني الاخرة كما جعلنا من امتد التابعين له لذا بعد السعادة العظم والدرجة العلياني المخرودة وتعليد في الدنيا فا ول ما القاء الما المورة والم لوك الما مورق امتذال ما امر وم معذ و رمن ذلك اى من كذاب فصوص الحكود

فُصَّى حَكَمة الْمُبَيْرِفى كَلَمْتُوالد مِينة فَصَّ الشّى خلاَ صَدورَبَنّ وفَصَ الشّى خلاَ صَدورَبَنّ وفَصَ النّا تعماين به الخات وبكتب عليه اسم صاحبة قلّ ابن السكيت كُلّ ما تتم عظين فهو قص وكلا لهاية اسم مرتبة جامعة لمراتب الاسهاء والصفات كلها فقص الحكة الألهية عبارة عن خلاصة العلوم والمعارف المتعلقة بالمرتبة الألهية اوعبارة عن على ينقش بها وهو قلب الانسان الكامل فان الفَصَّ كااندة الله الله والعبق على احد يتجعها وكما اندي تنها ينطبع فيدمن الصلى ويعرب عن كليتها وكما انه المجاولة الله من المحلق مستنبع لما يرد عليه كل الما الله المن الكامل له الانطواء على قيدى الهيوب والمحان والانظاق على احدية جمعها وله ان أيم بعافيد عن صور المعالية والانظاق على احدية جمعها وله ان أيم بعافيد عن صور المعالية والمحان والإنسان الكامل له الانظاق على احدية جمعها وله ان أيم بعافيد عن صور المعالية قلي عن صور المعالية والمحان والإنسان الكامل له الانظاق على احديث حديث المحان والانظاق على احديث جمعها وله ان أيم بعافيد عن صور المعالية والمحان والانظاق على احديث حديث المحان والانظاق على احديث حديث على احديث والمحان والانظاق على احديث والمحان والانظاق على احديث ومعها وله ان أيم بعافيد عن صور المحان والمحان والانظاق على احديث والمحان والانظاق على احديث والمحان والانظاق على احديث والمحان الكامل العالم المحان والانظاق على احديث والمحان الكامل العالم المحان والمحان والانظاق على احديث والمحان الكامل العالم المحان والمحان والمح

بنيئ عن احديد جمع الكان الد صورة تابعة لمزاج الشخص كما ال لدان يستتبع فيل الحق وبهيدة ويوبور ويعلى ما نص عليه الشيخ في الفص الشحيبي ولا يبعث ان يعلل الفض عبارة عن احدية جمع تلك العلوم والمعارف بناء على ان احمَّة معمرا لأشياء وبديتما وعلاصتها وعلى اف الفص الدى هوملتفي توسى حلقتراليا اوملتق كلعظين بمنزلة احدية صعها والمراد بالكلمة في كل موضع من هذا الكالب على النهى الماتكورفيرس حيث خصرصة وخط المتعين لهوكا منه منالي سمانه فالحاصل ات اول ماالقاء المالك عليه خلاصة علوم ومعارف متعلقة الترت الأطبية متعققة فى كلة الدمية ا وخلاصة تلك العلوم والمعارف ا والحل القابل لهااو احدية جمعها متحققة فى كلداً دمية واغائضت العكنة الالمية بالكلمدالا دمية فاغاكماكانت الموتبة الالحية عبارة عن احدية جمع الاساء الالحية كذالف كانت اكلمكلا دميةعبارةعن احديتجمع مظهرياتها فناسب ان تخص هالتاشاءالحق ستحانة مشية ازليتهي الاختيار الناب لهسبمانه وليس اختياره سيما نرعل المفوللتصورمن اختيا دالخلق الذى هوترددوا فعربان امرين كل منهما مكن الدقيع عنده فيترج إحدهما لمزيد فائدة ومصلحة لان هدامستنكر في حقسحانه أكأ يسيولد يدترد دولا امكان حكين مختلفين بلا يمكن غيرماهوالمعلوم المراد فى نفسه فان قلت كيون يصر تولهم ان شاء ا وجد العالم وان لميشا الديوج لقلت صدى قالشرطيتركا يقتضى صدت المقدّم اوامكانه فقوله ان لمريننا غبرصادق بل غبيمكي فكن قلت قدقال بعضهم فى قوله تعالى الدتوالي دبك كيميث مدالظل لى ظل التكوين على المكومًات ولوشاء كبعله ساكنا ولم عدى وفان الحق لولم يشاء ا يجاد العالم لم يظهروكان له ان لا يشاء فلا يظهر قلت هـ ن ١١ مالنفي الإيجاب المتوهم للحقول الضعيفة واماباعتبا وإندسعانه باعتبا رداته الاحديترغن عن العالمين فَاذِ إِنْطِيلِهِ عِنْ الْمُغِنَّا وَعِيدِمِ الْمُتَضَّا يُمُلِنُ أَمِّهِ إِنَّا لِيهِ أَيْلُاتٍ عَلَم مان له أن لايشاء وجود العالموله وفلهم للعالم وأماا دانظرالي علمة الشامل مكريع فأم مثبية بل بعدم امكا عامن حبيت اسائه كلها الحسن المتناسية في بلوغا اليموية الكال وترنب انارها عليها التي لا يبلغها الاحصاء والعكرُّ من حيث جزئيا تما و ان كانت كليا هامنعصي في تسعة وتسعين اوالفي و واحدٍ وآنما قيل بالحيثية لان ذات الحق سبحانه بإعتبا راطلاقها له مرتبة الغني عن العالمين لبس نسية إقتضاً ننئىمن العاله ومتسته البهااولي من نسية عي هما وباعتياد تقبيب ها ببعض الاسماءلا يقتضى لمظهرالجامع بل مايكون مظهراله فقط فاقتضاءها المظهرالياب لايكون الامن حبيث جميع اسمائها الحسني فلهذا قيد المشية عدناه الحيثية آن ترى اعبانها المتمايزة بعضهاعن بعض في التعقل و ذلك باعتبا رمرتينز الواحديد وان شِّئت قلت ان يرى عينه المتحدة الغير للتميز فيها اسمعن اسم وذلك باعتبار مرتبة كالحدية وميكن ان يق تجويز العبارتين اغاهو بالنسبة الى الموتبة الواحديه فان للاسهاء فيها اعتيارين احدهما اعتبار وحدة الذات وتانيهما اعتمار كثرة النسب ولاعتبارات فالعبارة كلاولي يملاحظته كاعتبار الثاني والثانية بيلاحظة الأول في كون اي مكون جامع وحل الى يظهر فيدكل اسعروشان وصفة بصورة الجمع ووصفه وحكه يجيث يضلها لشان الكي الذي هوالتعين الأول وهذنه الجمعية اغانكون بامرس احدهما اشتماله على الاسماء كلعا بحيث كايشن منها شئ وتا نيهما صلاحية مظهرتيه لهاكلها فان محردالا شتال لايستلزم صلاحيته المظهر يتروالالكان كل موجود مظهوا جامعا والى الا ول اشار بغوله يجتصر الأمر اى امرالا سماء كلها وعلله بقوله لكونه متصفاً بالوجد دلان اقصا فربا لوجد د انمايكون بتجلى الوجود اكحق فنيه بأحد بترجمع جميع شيبونه واسمائه والى الثاني بماعطفطي

اعنى قولد ونظيميدائي بالكون الجامع سترواكي سرالحق وهواساء والمستجناة في غيب ذاته المه أى الى الحق سبعانه ويحمل ان مكون قوله يظهر به بالنصب عطفاعلى وي ويكون قوله لكزية موجود امتعلقا بقوله يرى على انه علة مصحة اللرق قان الثيثي مالدَيكِن موجد الديع ويترفتعلق المشيب ذالن ي هوالمعنى المقصة الأصلى والعلة العائية من إيماد العالم ظهور الحق سبعانه في هذا المظهر الجامع وشهوده فيرشيونه وصفاته على وجرينجيخ كل منها باحكام الاخركما مرؤ اعلمان دويةالتى سبعانه اعباك كاسماء في الكون الجامع ينبغي ال بيكون غير العليهافان العلم بهانابت الكاواب المالا احتياج فيه الى مظهروا سبق مشية فالمواديما اما العلوبعدالوجود فيكون التغيزفى المعلوم لأفى العلم فالعلم بالشى قبل وجوده علم وبعس وجوده دوية وتسود وكن ليس فيه مزيد فائدة وآما الابصاراما نظراالى مفام الجمع على انتبت البقى للحق سعانه ما تُرَّالنسبة العلم سواءكا نت نسبة وجودية اونسبة اعتبارية فالشئ قبل وجود لامعلوم و بعدوجودة مرئى مبصرفان الشئى ماله ييجد له يبصروا ما نظوالى مقام الفتى فتكون كاسماءمرئيية للحق سبعانه باعتبا دظهورة فيالمنطا هرفيكوزاتيكي للفاكان موئى ينها فَآن قلت اعيان الأساء امورمعفولة فكيف يتعلق الروية بما قلَّتُ ذلك اغاهوباعتباراتما دالظاهر يالمظهر فآن قلت بعض المظا هرايض خيرمدكة بالبصركالمجودات قلت اواكان البصرمستند اليمقام الجمع فيمكن ان كايكو مشروطابان يكون المبصرماديا واداكان مستند االى مقام الغرق فيمكن ان يكون المراد بدقوة العلم والحضو رسواءكان بالبصرا والبصيرة فآن قلت اعيان بعض الاسماء واثأرها انماتله رك بسائوالقوى كالسمع واللمس والناوق و المثم والقوى الباطنتفا وجرالتخصيص بالرمية فآت المرا دبالروبتاما الاحسا

فف كترالية في كارادمية

مطلقا بل الادراك بعد البخود اوتدرك ماعل اهالا تدبيره بالمقاتسة ولما كان لقابل إن يقول إن الحق سبعيا نه كان يعلم الأساء واعياها ويراها ويشاهلا اذلا في محل التعين الأول والثاني من غير وجود الكون الجامع في الخادج فامي حاجة الى وحود لاعلل المشية د فعالدالك بقوله فأن دوية النَّهُ يَرْفِسه بنفسه من غيرتوسط ظهوري في المظهر ماهي آي نلك الرؤية مثل رؤية نفسه في امر اخويكون هذااكا مولة اى لذلك الشيكالمواة كا نطباع صورته فيدفانه اى ذلك الشئ حين يظهرني المظهر يظهرله نفسه في صورة بعطيما الحل المنظور فيه محسب قابلة لتعلية مالمرمكن ايمن صورة لديكن يظهرهن الصورة لم اى لذلك الشى بنفسهمن غير وجودها الحل المنظور فيدولا تجليه اى تجيك ذلك النتئي له آي لحدن الحل ولما كان الوائي ههنا هوالحق سبعانه عترعزاتيقا بالنجلى وقرأ بعضهم ولاتجلية بالتاءعك وزن تفعلة اى ومن غيرتجلية للحامِن الجلاء تتمرا نه ليناك القايل ان يعودويقول كما كان الحق سيمانه بعلونفسه بدون الكون الجامع كذاك كان يعلمها معليعتما عند ظهورها فبدفاى حاجة الى وجود ه فعلة المشيهة في الحقيقة هي الرئوية المغائرة للعلم عليه اس وحبر كانت لاغير لآبقال بلزمن ذلك استكماله سمانه بغيرة لأنه يقال هذاالتئ الذى هوله كالمراة من مظاهوً التي ليست غيرة مطلقا بلمن وجدو كالخفي ما في هذا الجوا فانمراتية هناالتئى اغاهىمن جهة المغائرة فيلزم الاستكال بمن حيث انهغيروبعودالمحذا ورفالحت فىالجوا ببان يقال ات للحق سبعانه كمالين وانتياو اسمائيا وإمتناءا ستكماله بالغيرا غاهوفي الكال الذاق لأكلاسمائي فأن ظهور اثارالاساء يمتنع بدون المظاهر الكوئية ولما بين تعلق المشية بوجو الكون الجامع اردفه بناكر وجود نترايط وجوده مل موجبا تته بجلة حالبة فقال وقل

كأن المح سيماند وجد العالم كلداس فأض على اعيانه الثابنة وحودا ماثل وجو دشير مستوى معتلال لأروح فيه فان كلامن الموجودين يستتبع وجود إمراك ووودالعاله يستنج وعردالكون الجامع ووجودالشيب للسوى بستتبع وَجُود الروح ونفخه فيه فكان أى العالم بلاوج والكون العامم الذر مونزلة الروح لهكرا ةغير مجلولان الروح للشبح المسؤى بمنزلة الجلاء للراة ادتهما كالهما نفرانه دخ بين حال المنتل بدليعلم حال المثل له نقال ومن شان المحكم الألهى وأحراء سنته انه تعالى ماسوى علاً اى مزاجا يصلح لفيضا ن الروح عليه وإغاقيه نابذاك ليصلح قوله كأمب وان يقبل روحاالهيا فان تسوية بعض المحال كموضوعات الاعراض لانشتتبع الروح الألهى الأولا بدان يقبل وعاالميا يتكون عندالتسوية ويتعلق بالمسوى كالارواح الجزئية لجيهو والناس اوتعلق بدعنه التسوية يعدماكان موجودا قبلهاكالا رواح الكلية للكمل من اولياءا عترعنه اىعن ذلك القبول بالنفخ فيه اى في صل المسسوى وفيه مساعجة لان قبول الروح لازم للنفؤلا عينه فاللايق به ان يجعل عبارة عن ا فاضرالروح كاعن تبوله لان النفخ صفة النا فح لا المنفوخ فيه وتاك الشيخ مويدا الدين الجنك في قبله عبد عنه بعويد الضمير الى الروح لا بمعنى ان الروح هوالنف بل بمعنى ان الله ذكرتعين الروم فى الحل بعد التسوية عدن لا العبارة فقال تعالى ونفخت فيهمن روى وماهواى النفخ الأحصول الاستعل ادمن تلك الصورة المسؤ وفيرايفومسا محة فان حصول كلاستعدا دملزوم للنفؤلا عينه وجعل للقبول يابى عنه قوله لقبول الفيض والتسوية قوله المسواة وجعله الشيخ المجندى لشان الحكولا لهي وفيه بعده واللام في قوله لقبول الغيض متعلقا لا ستعدا د وقوله التجلى الدائير الذى لويزل اى من كلا زل ولا يزال اى الى كلاب بد ل من

فريكة البذل كالترامية

الفيض بال ألكل والفيض مفعول للقبول وفاعل الصورة المسواة ومعني قبوله الفيض اعنى التحلى المنكوروات كانت موجودة ان ذلك التبل هيهاني الوصف وآغا يتعين ويتقيل بحسب المتعلى له فاد اكات المتعلى له حيث اثابت فعير موجودة مكون هذا التجلئ بالنسبة اليه تبليا وجوديا وان كان موجوداخاتها كالصورة المسواة يكون التبلي بالنسبة البها بالصفات وتقيد صفة غيراليود كصفت الحيوة ههنا وفي بعض النسخ فيض التبلى بدون اللام فالاضاف فندبيانية والمعضما سبق اؤكمنه والفيض عبارة عمايفيد التجلى المنكور للصورة المسواة من صفة الحيلوة اوعن الروح المفاطن المتعلق ها ونصب التبل الدائيه على ان يكون مفعولا للقبول والفنيض فاعلاله لايظهر صعة معنا لالا بتكلف تعسف ولماكات امرالوجود وابرابين الفاعل والقابل والفعل وكلاثروا ستنا دكامن الفاعل والفعل والا ثرالى المتى سبعانه ظاهرمتا سبق فلويين غيرمستند الميه سبعا نهكا كالقابل اعنى الاحيان الثابتة القابلة من الفاعل الحق وتجليد الدايعالن ى هوفعله فيض الوجود فلن اقال ومامقي غيرمستندالي الحق سبحانه الاقابل وهوالاعيان الثابتة القابلة للتجلى الوجودى الدائد والقابل لأيكون الأمن فيضه الاقلاس من شوائب الكثرة وهوعدارة عن القبل الدناتي الموجب لوجود كالشياءوا ستعداد اتمافي الحضوخ العلمية والفيض المقدس عبارة عن التجل الوحودي الموجب لظهور ما تقتضير تلك الاستعدادا فى الخارج فالأمواى اموالوبود كله منه ائخ المحصيب انه ابتداء المحسب فيضه ألا قدس وتجليه بشولا عبان الثابتة في العلم ومندا نتهاءه الطرب بسب فيضدالمقدس وتجليه بصورالاعيان الموجودة والعيدين واليه برجم ألامر كله بالفناء فيناخوا كماابتداء منه عندالوجو دعن لعيدم اولا فاقتضي الامو

جراب لما والتاء لبعد العدن اي اقتضى الأمر المن كورمن المشية والشوية كون شان الحكولا لهي ما ذكر جلاءم الاالعالدونفز الروح في صورة المسواة فكان ادمعان بوجود العيني جلاء تلك المراة وروح تلك الصورة ولما ابخر كلامظ الى بن ادم دوم صورة العالم إرادان يبين نسبة الداد كلة القادمين في علا الى صورة العالم ومنشأء مجوبتهم عن إدراك كاله ليكون توطية لاتتبياعلى خطأتم ف دلك القدس كماسيجيئ عن قريب فقال وكانت الملا ثكة القا دحون في خالخ ادم وهي ما عد الحيروت والنفوس الجودة من يعض توبي تلك الصورة التي هى صورة العالم المعبوعناء في اصطلاح القوم الصوفية المحققين بالمانسان الكبير صورة كما يعبرون عن الانسان بالعالمالصغير صسورة و ذلك لأن النشاة الواحث تفصيلها العالرواجالهالانسان وآغا قلناصورة لان الامريحسب الموتنة بالعكس فان للغليفتراستعلاء على المستغلف علنه وآتما قال رضمن بعض قدي تلك الصورة كأن لها قرى اخركا لجن والشياطين فكانت الملاككة له كالقوى الروحانية من المتغلية والمنفكرة والحا فظة والذاكرة والعاقلة و الحسبة كالباصرة والسامعة والشامة والذائقة واللامسة التحف النشاءة أكأنسأنية فكمان النفس الناطفة تلابرالبدن بواسطة هلاه القوى كذاك النفس الكلية تديرا لعالم كله بواسطة الملئكة وكل ون منهامن تلك القوس الملكية مجيرية بنفسهاعن معرفة فضيلة الجمعية الإنسانية الكالية لاتزي ذأما افضل من داتماً بل ترى دا تها افضل ماعد اها وان فيها بالهمزة الكسورة عطف على جهلة كل توي ومشعر بتعليل مضمونها والضهائر كلها راجعة الى القوة وصحاالقيصرى بفتج الهبن وجعلها معطونة على افضل من ذا تها والضماس للنشاة الانسانية ولكن يابى عن يترافي إن عمال على الله الله الماقة الما الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع

مس كلة اليترقى كلة ادبية

الاهلية لكل منصنب عال ومنزلا فينقط الثكالخلافة لما تحقق عنبهما اي مند كل قوة من الجمعية كالملية احد يتجع كاسماء والصفات الرج يتدوالعقائق المظهر بدالا مكانية دايرا بين ما يرجع من ذلك أى عادن والى الجناب كالملى حدية جمع الاساء الرجهية العالية الفعالية المؤثرة ومين ما يرجمند آلى حِناب حقيقة الحقائق الامكافية السافلة المنفعلة المتاثرة وباين مايرجع منهى النشاة الحاملة لهدكالا وصاف اى المقى التابعة لها يُبعيدُلا وصا لموسوفاتها الىمائقتضي للطبيعثالكليهج المسورة الروحانية والمثاليية والجسمانية وتوابعها وفي بعض النسخ الطبيعة الكل فالكل من ل منها وعطف ببان لها ولما كانت الطبيعت فى عرف اهل النظر يختصت بالجسما نيات وا را د تعيمها كما يقتضيه الكشف وصفها بقوله التى حصوت قوابل العالمركله وموا دلااعلاله الروحاني واسفلت الجسماني اعلم ان الحقائن ثلث حقيقة مطلقة فعالة واحداد عالية والم وعؤها لذاتها وهي حقيقة الله سبمانه والنائية حقيقة مقيدة منفعلة سافلة قابلة للوجودمن الحقيقة الواجبة بالفيض والتجلى وهى حقيقة الحالم وحقيقة ثألثة احدية جامعتربيكالاطلاق والتقييد والفعل والانفعال التأثيروالتأثرفهي مطلقةمن وجهمقيدةمن اخرفعالةمن جهةمنفعلة من اخرى وهذة الحقيقة ١ حدية جمع المحقيقة بن ولها المرتبة كلاولية الكبرى والأخروية العظمي وذاكنان انحقيقة الفعالة المطلقة في مقايلة الحقيقة المنفعلة المقيرة وكل مفترقين فلاب لهمامن اصلها فيهواحد بجل وهوفيهما متعدد دصفصل اذالواحدا صل العدد والعدد تفصيل الواحد فظا هرية همن ة الحقيقةهي الطبيعة الكلية الفعالة من وجرؤالنفعات من إخرفا نهاتيا ترمن الإساء الاللية وتؤثر في موادها وكل واحل لاسن

ولاه الحقائق الثلث حقيقة لحقائق التي تقتها ولما سرت احدية جمع الوجود في كل حقيقة من الجزيهات إنهن المامة كل نعاب تعابي بأن للستحة الكال الكل الإحداق وما تحققت ان بعين الكال الاحداد البسير الما يكون بحسب القابل واستعداده وهنااي حصوالطبيعة قوابل العالم كلهلا يعرفه العقل بطريق تظرفكري بان تعرك من المطالب المشعورها وتجه الى مباديها المعلومة ومنها الى تلك المطالب وذلك كان معرفة هذا للملاجيصل الإععرفة الطبيعة ومعرفتها على مايؤدى البدالنظر الفكري لايتباوزعاهو معلوم عملماء الرسوم من اختصاصها بالإحسام السفلية والاجرام العلوية بلهذاالفن اى النوع من الادراك والمعرفة لايكون الاعن كشف الط هاصل بالتوجدوكا فتقا رالتام الى الله سبعانه وتفريغ القلب وتعريته بالكليةمن جبيع التعلقات الكونية والعلوم والقوانين الرسمية منةاي من دلك الكشف كالهلى تعرف ما اصل صور العالم المنطبعة في مواد د بفعل وتأثيرمن ذلك الاصل القابلة تلك الصور لارواحها المنفوخة فيها ان كات من الصور الجسمانية والجسد انيتر المتالية وآما ان كانت من المعود المجردة فالمرادما رواحها الاسماء التيهي مظاهرها فان نسبة الظاهرالي المظهر نسبة الروح الى الصورة المسوأة له آعلم ان الطبيعة في عرف علماء الرسوم فولامن قوى النفس الكلية سارية فى الأجسام الطبيعية السفليت والاجرام العلوية فاعلة لصورها المنطبعة في موادها الميولانية وفي متسرب اهل الكشف و التحقيق اشارة الى حقيقة المية فعالة الصوركاما وهذاة الحقيقة بفعل الصود الاسمائية ببإطنها في المادة العملية فان النشاة واحدة جامعة بحقيقتها للصر الحقانية الوجوبية والصور الخلقية الكونية روحانية كانت اومأد يتة أوجعة

معريكة الهتش كانتاديد

سيطقا ومركبة والعبورثي طورالتيقيق الكشفي علوبية وسفلية والعلوية وهي صورالاساءالويوسة والحقائق الوجوبية ومادة هيائة الصوروهيولاه العاء والحقيقة الفعالة لماا حدية حيد دات لاله هية واضا فية دهي حقآ الأرواج العقلية الفكتنا والنفسية ومادة هناة الصورالروما نبةهي الندر وأماالصه والسفلسة فاي صورالحقائق آلامكانية وهي ايضا منقسمة اليعلية ومفلية فن العلوية ماسيق من الصورالووجانية وضها صورعيالم المثال المطكق والمقيده واماالسفلية فمنها صورعالم الاجسام الغير العنصرية كالقن والكرسي ومأ دتما المجسم الكاومتها صحالفا صحالت صرات ميز العنصريات الصلح الهوائية والنادية والمزاجية ومإدة هذه الصورالهواء والنارو مأ اختلط معهدا من التقيلان الياقيين من الأركان المغلوبان في الخفيفتين ومنها الصودالسفلية الحقيقية وهي ماغلب في نشأ تدالثقيلان وهيأ لايض و الماء على الخفيفتين وهماالنار والمواء وهي ثلث صورمعد نية وصورنياتية وصورحيوانية وكل عالومن هين العوالويشتما علىصه رشخصية لايتناهج لا يحصيها ألا الله سيعانه والحقيقة الفعال وألا لهبة فاعلة بيا طنها الصورلاسكا وبظاهرها الذى هوالطبيعة الكلية نفعل ماعداها من الصدر فالحقيقة الألهية اصل جبيع الصوروالطبيعة الكلية التيهى مظهرها اصلا العالمكله فسمى هذاالكون الجامع المذكورانسانا وخليفة فاميا نسامنته فلعهم نشأته المراتيتية فان له ثلث نشاع روحية ونسثنا لاعنه ويشالة ميرا تديّرهي احدية جمعها والعموم انماهوللمرا بتية وحصرالحقائن كلها الهية كانت او كومنية وهواى الكون الجامع للحق سبحانه عنزلة انسان العين من العين آللاً يكون به النظر وهواي انسان العين وهو المعبر عنه بالبصر الناي بسيب

الشئ وونس قلفان اس لمعن ألا بصادا لمتضم والانس سمى آنسان العلين آنآ وهوفعلان من إلانس المبالغة فيه فآنة الضمايرللشاك اولكون الحآ بتةاى إلكون الجامع الملاكور بطوالمق سيعانه الى خلقه فوجهه بقوله فلعوا نشأ تدمق مدنو له فانه مرنظرالحي فانه لولريكن نشاء تدعامات عاص الحقا كلهالم كين بدالنظرالي خلقه كله وتوصيف انساك العين بقوله الذي مه يكون النظروا ردا والوصف لقوله وهوالمعبرعنه بالبصما شارة الى وجه تسميية انسان العدين بالانسان وهوكوناه بحبيث يبصروبونس به ولهان افرح على توله فلهن اسمى انسا ناوتوله وهوالحق بمنزلة انسان العاين إشارة الى ان وجه التسمية كما انه متحقق في انسان العين كمن الث متحقق في الكون الجامع وقلِّم فأنه به نظراكحق تعليل له ولوجل قوله فلهذا سى انسا نا علے ات معنا يؤلك الكون الجامع بمنزلة انسان العين للحق سبعانه ستى دلك الكون الجامع انسأ وجعل قوله فانه نظرالحق علية كالماذكر في الوجه الأول كان علة للعلية كمأ لايخفوا ذانحقق وجرتهمية إنسان العين بالانسان في الكون الحامع فكإ بناسب تسمية انسان العاين بة فان العكس اولى كما لا يخفو على هذا التقد بيمين الكلام وحه وأحد للتسمية كأوجهان ويمكن ان يجعل وهين أحدها قولدي انشاة فازعوم النشاة وحصروا اعقاق كلمانية عاريكون لدموكل حقيقة نسبة مخصتي ماانسوالكا والالكوب ببغقق معف الأنس بما وتأليهما قوله وهوللحق بمنزلة انسان العين فانه يفهم منه وجدتسمية إنسان العين به وهوشخقق به فی الکون الجامع کاعرفت نتراعلمان الشیز الکبیریضیالله تعالى عندا وردفى كتاب الفكوك ان الانسازالكام المحقيق والبكاح ببن الثيج وألامكان والمراة الجامعة بين صفات القدم واحكامه ويبن صفات

فعر كزالية في كازادية

الحدثان وهوالواسطة بين الحق والخلق وبله ومن مواته بصل فيص الحق والمددالاى هوسبب بقاء ماسوى الحق الحالم كله علوا وسفلا ولولا من حبث برنجنيته التي لا يتغائر الطرفان لديقبل شئ من العالم الما داكا كمي الوحدانى لعدم المناسبة والارتباط ولديصل اليه انتحى كلامه وكات ص مااواد بنظرالحن بدالى خلقه ورجمته عليهم أثا وصول الفيض مسواته اليهم فمواى الانسان موللانسان الحادث بوجردة العينى العنصرى بالداب والزمان اما حد وثه الذاتى فلعدم اقتضاءذ اتله الوجودَ واما حدوثُه الزَّمَّا فلكون نشأندالعنصريترمسبوقة بالعدم الزمانى الأذلى المتقدم علے سائيرلاعيا باعتبار وحجود العلى وعينه الثابتة واماعسب وجرد لاالعيني الروى فانكان منالكِّل فِعوا يضَّأَا زَلَى فَان نَفوس الكَّلِّي كلية أَوْلِيةٌ مسأوية في الوجو. للعفل الاول واما من كان نفسه جزئية بستعيل على فرلك لازللنفوس النشكة لايتعين كلابعد محصول المزاج ويحسبه فلاوجودلها قبل ذلك كن اقال الشيخ الكبيرفي بعض رسائله والفرق بين ازلية الأعيان الثابتة ويزيعض الاروج الجودة ويبين ازلية المبدع إياها اتنانلية لبداتنالى نعت سلبى بنفى لا وليثيق انتتاح الوجودعن العدم لانه عبن الوجود وازلية الأعيان والارواح دوام وجودها معدوام مبدعها متعانتناه الوجودعن العدم لكونه من غيرها والننثأة الدائمالا ببرى النشأ الفروكلارتفاع والازدياد والموا دبهذو النشاء أى الذى بنيو ويزدا ددائمًا ابدا في آلمر آتب هولانسا ك الكامل فآن ا ولرواتيه التعين الأول الذي هوالحقيفة الحمدية فوالتعين الثاني الذي هوصورته التفصيلية تما لعقل كلاول نعرالنفس الكلى هكذا الحاخ للولدات الذي هونشأة العنصرية تقلايزال يزد إدويموعسب التبليات الالهياة والشيونات الريانة

داعًا ابدرا دُنيًا واخرة والكلية الفاصلة الحامعة فالعالكمة ثلث كلمية عامعة تحروب القعل والتاثيرالتي عي حفائق الوعوب وكالمنة عامعة محووف الأنفعا الة مي حقائق الأمكان وكلمة موز خيات جامعة مين خروف حقائق الوجو ورين خروف حقائن الامكان فاصلة مترسطة بينهما ومى حقيقة الانسان الكامل فتوالعالم الناقص الفاقل للجمعينة الكالية بوجودة العنصرى وصولة الى الكال الجسعى فانه لولد يوجل هذاكا نسان في العالر لم يجصل كال العلاد وكلاستعلاء النرى هوالعلة الغائبة من يجاد العالمروانما قال بوجيده ولويقل مكان لدتعينا ازلداعلميا وظهورات في المراتب وبإنسيهاب الهيض الوجودي العينى عليه عبسب نشأته العنصرية يتوالعالرويكل كإعرفت تهواى الانسا من العالوكفت الخاتم من الخاتم فكالبكون تما ميدة الخانتروكما لدبا لفت ونقصاند بعيدمه كذلك تمامية العالم وكالمته بألانسان ونقصانه بعيدمه وهواي الفص محل النقش أى نقش اسمصاحب الخالق وغيرة مما ينقش علم الفصوص و العلامة الة بهاتم زبعض عن بعض ولما يختد الملك علي خزائنه لئلا بتصرف فيهااحد فيبقى محفوظا وكناك الانسان الكامل هومحل نقوش اسماء الألهية وعلامة إحدية جمعها آلتي هايستيق ان يُغذه بصطيخوا نتزال نيا والأخوة وسمآه المحق سبحانه خليفاته حيث قال الله تعالى انى جاعل في ألا رض خليفة من إجل هذا المعنى الذي هو المناتو كانه اي الإنساز الكام لاؤنه نقال والحق سبعانه بالانساك الكامل الختم هوالحافظ خلقه والى الاول ينطرقوام العفطرا الخزائن من التصرف فيها فأدام ختر المك عليها لا يجسراى لا يجترى اعلى على فتيها إى فتح تلك الخزائن والتصرف فيها كلابا ذنه اى الملك فكذلك مادام آلانسان الكامل في العالم لا يتسلط حقائق المياثنة والمائز التي هے

مقالق عزائن الغالو علوفتها والتصرف فيها كإباذن المحق سبعان فاستخلف اى المة سعانه الانسان الكامل في حفظ العالمين الخلل الذي يقتضيه التقرقة والمبائنة التي في حقائن العالم من الخصوصيات التي عماية يزيعهم عن البعض ولأيز ال العالم مخفوظاً من هذا الخلل مادام فيرهد الانسان الكامل وكان قائما بخلا فتراكحق سبعانه في حفظ العالم فأ و ا إذن له فذا الانسأ الهن بالخروج عن الدنيا وامرد بالانفكاك عن خزينتها الى الإخرى خريت التي وإنتهب ما فيها وحفظ العالم عارة من ابقاء صورا نواع الموجو دامت عله ما خُلِقَتْ عليها الموجب لبقاء كالاتما واثا رها باستمى ا دهامين الحق التجليات الدزاتية والرجة الرجانيية والرحيميية بالاسماء والصفات التيهدن هالموجودات صاوب مظاهرها ومحل استدائما آعلان النشاة الدنبومية الحسيتة بمنزلة خزانة احتزن المحق سبعيا ندفيها الحقاكن الانتخآ المظعوسة والمقائق الإسمائسة ألاللمية الظاهرة بها ولاشك ان كل ومآثآ من تلك الحقائق للإمكانية عيارة عن احد مترجيع حقائق بسيطة متسائنة مقائيزة مقتضيد بذا تمالا فتراق وكلامتيا زكماكانت فى الوتدالعلمة متعدرة بالوطخ حالين يبقينفهي بنيا تداله حدرة وزوال الكثرتة وماعتيار هلاالوج يدالوا حديقتضي بذا تبرظه ربعضها متبوعا وبعضها تابعا وبعد القادهأ بالوح دالواحل صادت حقيقة مظهرية بظهرفها الاساءالالمأتا سب قابليتها وإستعدا دها وجبعيتها ولماكان الكون الجامع والانسان الكامل احدية جمع جميع الحقائن الامكانية المظهرية وكان المقصود ألأ والغاية القصوي من إيجادها وحودها العنصرى المنامي هوينظهوا حديته جمع الحقائن الالهية وكان وصول الامداد الاكلي والتبلى الوجودي

لمالحة أنت المظهرمة كلها قبل وجودة العنصري واسطتروس مرتبت يعدوه ووالعنصوي فتض دلك الأمدا داليه مان وقع التبل الميهادة الجدير اوكاعل حقيقة الاحدامة الجديدة ووقيقة المناسبة التي بينروبين كل حقيقة حقيقة يسرى الهماثانيا فما دام كان ذلك الكامل مقصورة إيجادة والقاءه في النشأة الدنيوية ووصل فيض التعلي من مراته ووحورة اليهابقيت تلك الحقائق محفوظة من الخلل الذي تقتضيه التفرية والميآ التي كانت بينهما وبينها وفيها تبل ايما دها بالوج دالواحد والرحدة اللها كانت لذلك التجلى وكان كالخنته عليما لثلايفتحها تسلط تلك التفرقة و الميائنةعليها واقتضاءالنجلي التقلص والانسلاخ عنها آلا تزاه اي لانسأ الكامل إذا زال مأن مرتحل خانة الولاية المطلقة فلا نظهر بعب لانسان كامل وفك الختم من خزانة الدنيأله بين فيهاما اختز نه لحق سبعانه فيها من الحقائق المظهرية ولاسماء الألمية الظاهرة عاو خرج منها ما كان فيها من الحقائن المظهرية وإلا سماء الألمية والتق بعضداى التحق في النشأةالدنيا بعض مااختزنه الذي لدمو تبترالفوعية والحزئية ببعض أخركة موتية الاصلية والكلية اي الفروء باصولها والجزئيات بجليانها كالتتاق الموالبيد بالعنا صراوالتحق بعشرالفيروع ببعض إخرار جرعها الىالا الجامع لمماا والعتق في النشاة الأخرة بعضٌ ببعض لمناسبة بينهما إمّا في درمات الجناب اوفي دركات النيران اوالقفق بعض مأاختزته الحق فىالدينابيعض ماا ختزته فى الأخرج بإنتقاله من المبه رة الدينوية إلى الصورة الأخروبية ثكان صورة الدينوبة التحقت بالصورة كلاخروبية و اندرجت بماوانقل الأمراى امرالظهوروالاظهارمن النشأة الدنيا

فض كتبالية في كترادمة

لعنص بدالكشفاة الزايلة الى النشاة الاخرة الدرية اللطفة الباشة واعلان لحق الأمهاء ومظاهرها في حزانية الانتجرة فكان دلك الانسان الكامل عنها على فوانة الانفرة فتوابديا كاكان خفاعك خزانة الدنيا خما مفكوكاعها ولمااستخلف الحق سبعانه كالنسان الكامل ومن ننسر كح المخليفة ان يكون على صورة السنغلف قرع رض عليه توله فظهر جيبع ما في الصورة الألمية يعنى احدية جيبع الاسما الالليه وصورتا اجتماعها من الاسماء بيان لما في المصورة في هدنه النشاة الأنسأ الجامعة بان النشاة الروحانية والعنصرية التيهى احدية جمع مظهرمات تلك الاسماء فاذت اى جعت هذه النشاة رتبة الأحاطة بعميم الاسماء والجمعك وم نبة جبيعة مظاهرها عكذا الوجرداي الوجود العينية العنصري وبداي بكؤنه جائزار تبدّالا حاطة والجبع فامت الجحة اى يخدّ الحق سبحانه في ادعاء استعقا الخلافة تحيث قال اتى جاعلُ في الارض خليفة على الملا فكنة القاد مين في دلك الاستعقاق بقوا إتجعل فيهامن بفسد فيها ويفسك الدما وتخفظ فقد وعظك الله بغيركي يعن الملاككة وانظرمن اين أقيط من أق عليه بنى للفعول يقال أناء وأقيم والني عليه ولايستعل مبنياللفعول لافي المكارع بريد وضراتيان المعاتبة وتوجه المطالبة من قبل الحق سبعانه على الملائكة في اعتراضهم على الحق وجرة كما دم وتزكيتهم انفسه ونفواعلم ان لههناا مورًا ثلثة إحدها نشأة هذا الخليفة و ثانيها حضرة الحق الذى الادان يجعل خليفة وثالثها نشاة الملائكة الدبي شا ورهمرفي هناهاليصل وآلوقوت معكل واحدمن هناها لامور والعمليا تقتضيه تفنع من الاعتراض علے جعله خليفترفا را دالشيم ان ينه وعليان منشأ اعتراض الملاككة المفضى الى هداه المعاتبة والمطالبة تقوعهم وتوفهم مع واحبيا من هن ه الاموروالعل بقتضاه نقال فأن الملا مُكَاة لَم تَقْف آي لم تتوقف مع

فلوخ فعرص ككرماي

ما تعطيداي ما تقتضيه نشأة هذه الحليفة وقيا وزمته بن مقتضاها وكا وقفت لللائكة ابضامه ما تقتضير حضرع المق سيمانه وبسقة قه من العبارة الداشة التي في من مقتصيات فاتدو دوات عبيات سيعانه وهو الانقياكلام ووالخضر تحت حكمه وإمال ويقفوا مع ماتفت فيه نشأ ألاهم ن الخليفة ولامع ما تقتضيه متعيرة الحومن العبادة الذانية فأنهما بعرف احدمن الحقسمان الاما تعطيه داته من الاسماء التي هو مظهرها وليس لللا تكة جمعية ادم اس جامعيته للإسماء كلها فماعونوامك المحق الاسماء التي يحصى ادم وهي الاسماء الشوتية التشريبها تنك عرفوا من ادم المحمية الاحديدة الكالية المقتضية لرعاية الادب معه والنزول اليه والدنول فنت حكه لا أبحرج والطعن فيه وانبعث فيهم ألحسد والتعصب وصا رغشا وتابصريصير تعمعا تقنضيد حضرة الحنص العبا دةالثرا فلدجرم فباوز واعن مقتضى نشأته ولدينقا دوكا مرالحى جنلافته وكالوففت انيط معرالاسماء الاطلية التي تخضها وهي الاسماء السلبية التنزييية وتيا وزتعن مقتضاها فان مقتضاها وهي شطرمن الاساء الالكية الانقياد لمن نشأ ته تعبها وغلارهامن تلك الأساء وستحت الملائكة الحق سبعانا يحااى بتلك لأساءعطف على تغصها وقان سترايضاتها ولماكان منشاعدم وقوفهم معتضى تلك الأساء عدم علمهم بماعداها مماهوفي نشأة الخليفة صرح الشيض بماعاطفا على قولدولا وقفت فقال وما علمت اى الملايكة ان لله سيعاند الخارغ م اسبعود بهاما وصل علهاأى فلللائكتها أىبتك كالساء الأخركالنالق والوازق والمصور والسميع و البصير والمطعم وغير دلك ممايتعلق بالنعيم والعداب والموت والهلاك و السقم والشفاء وسائر الاساء الني مختص عالم الاجسام والمبيعة فاستحتداب الملائكة الحق سِمانه بها اى بتلك الأساء ولا قد ستركما يسبحه ادم ويبتل سه

هافان قلت مامعنى التقديس والتارية في الاسماء المنبكة عن التشبيه وقليا فهاتقديس وتنزيه عن الانحصارف التنزية وككال النقدبس التنزيه عن الانحصارف التنزيهاوالتشبيه اوالجمع بيهما فغلبطيما اعطى للائلتماذكرياي من صام وقوفهم كالله ودالشلقة وعكوعليها اي على لللا مكه هذا الحال اي غليلة ما ذكوناه عليهم اومادكرنا وهوعدم وتوفهم معها فقالت اى الملائكة من حبيث النشاقالق تخصم بلسان التنافى والتنافرالدى بيب المرحثة والبساطة للكيتين وبدن الكثرة والتركيب كانسانيين اتجعل فيهامن بفسد فيها ويسفك الدماء وليسما ينسبونه الخادم من الانساد وسفك الدماء الاالنزاع والمغالفة لامراكي وهواى ذلك النزاع عاين ماوتع مهم معالحق من اعتراضه عليه في جعلما دم خليفته فاقالويا فيحق ادم مع الحق من التزاع والمخالفتهو عين ماهم فيرمع الحقومنها عالى اعترضهم على المحق والطعن في ادم فِلُولا ان نَشَا هُم تِعطَى دلكَ الْهَزاءِمم انحق سِمانه و يقتضى ذلك الاعتراض عليهما قالوا في حق ادم ما قالوي وهمر لا يشعرون مع الحق سبحا ناة فلوعر فوانفوسهم ونشأ تحم الني نخصهم لعلمواات ما قالوةهو النزاء معالحق سيعاند الذى هومن لواذم نشأ تمعروا حكام نفوسهم ولوعلوذلك لعصموامن الاقدام على النزاء فالمحومن الملائكة الذبيئة يعصون الله ماامهم ولوعلمواان مأةالموي نزاع مع الله سبعانه وعصيان لامري أأما وقع منهم ذلك القوا وإنما وتع منهم للنهو لهمرعن هيذاالجعنه وآتيضا ليس من مقتضي الانصاف دا اطلع احل على امر من موم في نفسه أن يطعب برفي غيار و ويجرهم في لويقفوا معالَغَويِم في ادم حتى زا دوا في الدعوى بما هم عليه من التقديس والتسبير حيث اطلقوافي دعوى التسبيج والنقديس ولمريقيد، وهما بماهم عليه منهما فيتبأ درمنه انهم يسبعونه ويقل سونكل التسبيمات والتعليسات وليس الممركن

شرح تصوم الكرماي

كيعة وعندادة مرافعة والمهدمالوتان الملائكة مطلعين عليها فأسبعت الملاثكاة رهايها اي ساك الاساء ولا تناسساى الملائلة الحر هذا يعن نقائضها علمان فالمقتاف قان التقديس بالاسماء ليس عن الفسها بل في كل تقليب اسمنقاريس عن الفيصة قالمانس ادم والسيمة تقاليس دوق والسيم وجالا فوصف الحق سبعانه لناماجرى تبينه سبعانه وباين الملائكة فى عن احم المقف عندية ايعندماجري ولانتيا وزعااة بضاء غن التادب بين يدي الحقاو عندالحق اى امره وحكه وشعلوالادب معالله سبعانه ونعاصل معهجسب ماتقتضيه مرتبته فلاندى ماخى منحققون بهوخا ووك عليهن الكالات التقييل فان الكالات كلهاا غاهى لله سبعانه ظهرت فيناوتقيد ت بحسب ستعدا نناوة ابلياتنا والظهور بادعائها انماهون العجب وألا نامية فكيصان نطلق فى الدعري فنعديها وى الدعوى ماليس لذابعال من الكالات ولا نحن منه على على فنفتضح عن الله سعانه وعن عبا دلا العارفة بي بالامورع ماهى عليه فهاذا التعربين الألحى متاادب بدائحق سبعانه عبادة الادماء المعاملين معالحق وبسا تقتضيدا لمواتب كلامنا آءاكحاملين كلاما نه التى هى صورتى للهسيدا المالتى حنى عليها ادم حاين عرضه اعلى ساوات كلارواه وارض المجسمانيات فابين ان بحملنها اى لم يطقين دلك ولم يستطعن وانشفقن منها لعدم احدية جمع الجميع عنى واحد ضهاو حلما الانسان لتحققه باحدة كبمع المنكور الخلفاء الذي استغلفهم الله تفالى فى حفظ خزاتتى الدنيا والأخرة ان قلت اي حاجة للتحققين عمن لا الصفات الى التا ديب قلب المراد التّأذُّ حربية ذولقم وقبل القفق للخقق اوقلنا اكاجواد كبوة فيمكن منهم وتوءالزلات بعدالتحقق بحاايضا لفرنرجع ممأووع فىالباين من قصة الملائكة وبيأت

نع مكتالية في كليادية

عائقهاال الحكة الالمية التي كاز صالاتهال عديسداد بياتها فابتد رضي الدهنية الأرشاط بنيكالامورالكليتروالاعيان الخارجية وفرع عليدهاي الارشاط بأيا المحروالعالغ مان خلق الانسان على صورت توبيان ما يتفرع علي من الحكولا سل وفتقول علان الممور الكارة اوالحقائق للشائركة بايتلاعيان الخارجية كالحيوة والعارد لارادة والقدرة وغايرها الالمريكن لهامن حيث انهاكلية وجودفى عينها وحدد المكليا ألأفي ضمن افرادها فعي معقولة معلومة موجدة بلاشك في الذهن فهى باطنةمن حيثهى كليتركا تزول عن الوجد العيني بالعين المهملة كما هوفى بعض النسخ المقروة على الشيخ رجاىهى بالحندبا عتبار وجودهاالعظ لكن لاتزول عن الموجودات العينية ولايسلب عينًا عبا بلهى ثابت لها في ضمن نبوت فرإ د هالها او مالغين المعجمة اى لا تزول عن الوجود الغيب العقلى ولانتصف بالوجر والعينى الخاري وحاصله اغالاتخرج من العلم الى العاين وفى بعض السنخ لا تزال اما بضم التاءمن كلاز التفعنا وقريب متا سبق سواءكا نت العين هملة اومجمة واما بفقتها والعيب هملة فقال الشاكر الجندى رجهالله تعالى ان قوله باطنة منصوب على هذا الوجروالتقد يرفهي كا تزال بالمنترعن الوجو دالعيني اى لائظهراعيا نما في الخارج وائكانت محجوج فىالعلم وبالنسبة الى العالم واما فتعتما والغدين معممة فلا وجه لدظا هراوها كأ الامورالكلية التى لأتحقق في الخارج من حيث كليتها له الحكم والا ثرفي كل مأ وجودعينى من الموصوفين بهافان العيوة مثلاحكًا على الموصوف عابا ناحق ا ثرفيه وهوالعلم وتوابعه بلهوآى ماله وجودعيني عينها لاغيرها أى عاين كلامورالكلية فعلى هن ايكون قرأه اعنى اعيان الموجودات العينية تفسيرا للضميرالمرفوع ويحتمل زيجعل تفسيراللضم المجررا ذاكان المرفوع كناية عن الامورا

الكلية ما ولة يلامرالكلي وعلى كل تقدر موالعينية ساء عليان ألحقيقة الواملا التي هي حقيقة الحقائق كلها هالذات الاللية وبإعتبار تعينا تفا وتعلياتها فى مراتبها المنكثرة تتكثر وتصيرحقائت مختلفة جوهرية متبوعة وعرضية تابعة فكاعين مين ميت امتيازها عاسواها ليست الاعين اعراض ين اجمعت في عين واحد توضارت عينام وردة غارجية كذا ذكر وفي إخرالفص الشعيبى وهناكالامورالكلية معكوغا عين اعيان الموجودات ليرتزل عن كوغا المعقولة فنفسها باعتبار كليتها فقوله لوتزل امامبني للفاعل من الزوال او للفعول من الا ذلاة فعي اى تلك الامور الكلية هي الظاهرة من حيث اعيان الموجودات احتمن حيث انهاعين الاعيان الموجودة كماهي الماطنتر مرحيث معقوليتها وكليتها فاستنادكل وأجوداي موجودعيني باعتبا راتصا فريجالاته نظراالى قوله ولما الحكووالا ترقى كالنشاله وجودميني اوباعتبار تعيد ندروا متيازع هاعداه وصيروننه عينات متميزة غين غيرها يمده الامورالكلية نظرالى قوله بلهوعينها اس الموجودات العينيشركه فأكامو وايالى هنهكالممودا كليتراك الأيكن رفعها عزالعق لم مزحيث كليتها بأن تصيرموجودات خارجية تخرج عن كونها معقولة صم فة ولمن اعطف عليه قوله ولا يمكن وجودها في العان وجردا تزول ملعن ان تكون معقولة عطف تفسير سواءكان ذلك الموجو دالعيني موقتاً مفترنا بالزمان كالمغلوقات اوغير موقت وغير مقترن به كالمدرعات روحانيًا كان اوجسمانيا ونسبة الموقت الزماني واستناده ونسبة الغيرالمو الغيرالزمان وإستناده الىهن االإمرائكي المعقول نسبترواهم فأواستناد واحد فاقتزان الوحود العيني بالزيأن تحدما قنزا فضرا يخرجرعن استنادهالي هذه الامورالكلية علاوج للذكوج الماشادر الى ارتباط الامورالكلية بالموجدة

مع مكتالية أكلة ادمة

العينية وكيفينز تاثيرها فهاادادان يشتراني وتباط المودات بالامور الكلية وكيفية تاثيرها فيهافقال غيران هن الامرالكلي برجع البد حكوه الزمن الموجودات العينية فكاكانت الامور الكايت بحكوعايها باحكام وانتاد كذاك تحكوهي على الأمور الكلية ماحكام واثاد بجسب ما تطلبه وتقتضي حقا تلك الموجودات العينيترمن الاحكام وألاثا رودلك كنسبترالعلم منثلا الحالعا وينسبة الحيوتا الى الحي فالحياوة حقيقة معقوله كليتروالعلوحقيقة معقولة لك متهزةعن الحياوة بحسب التعقل كاان الحيوة حقيقة معقولة متميزة عنه بحسبت منقول فالحق تقالى ان المعل اوحلوا وهما يحكمان عالم الموصوف هما بانه حي عالم فهواي الحق نعالى أنحى العالم وكذلك نقول في الملك الثالم علاوحيوة وهايحكان على الموصوف بهما انجى وعالم فهواى للك الح ألعالم حقيقتك ميأذا وكذاك نقول فى الأنسان ال المصورة وعلا وهما يحكمان على الموصوب بما باندى وعالع فهواى الانسان الحي العالم وحقيقة العلم في كل من الحق والملك والانسان وإحدة وكذلك حقيقة لحيوة فى اكل وأحدةً ونسبتهما آى نسبت حقيقة الحيوة والعلم الى العالم والحي حقًّا كان اوملكا ا وانسانًا نسبة واحلًّا وسه تبوتها لهما ومع دلك نقول فى كل واحدامن علم الحق وحبوتدوسائر صفاته الحقيقية انهقل بمغبرمسبوق بالعدم الزمانى وانهعين داته وعين سائرصفانته في مرتبة الأحدية ويقول في علم الأنسان انه معدت بالحاثو النمانى وغيزا تدوغيها ترصفا تدولا بصح هذا المحكم كليا الأفى على الحاصل لمباعثيا احديية جميع دوحه وجسه والافقال صرح الشيخ صدر الدين القوينوي بع فى بعض دسائله بان ألاروا حالكلية التى للكل مقارنة للعقل الأول فى الوجد دوا قعة معدفي وصعب واحدر ولا شك ان لها في تلك الحالة تكون

شريعت والمحماي ساخل مداهلتية المعتول

فعض العلوم حاصلا واقلها الشعور فيفسد فانظرما إحلاتت كاصا فتراي إضا الامورالكلية الحالموجودات العينية فاحداثت واقتضت اضافتها الحالحق القلك سينا المقدمها وإضافتها الى الإنسان العادث حدونها وكايدا فالمرتبعرض لللك بالعطان العكريقدم صفاته وجدا وهامطلقالا بيسركا في الحق تعالى والإنسان فان بعض الملائكة كالعقل الاول من الداعات بدوام الحق الم فكن اصفاقه ويعضها بمكن افكالأيون كذلك بالدأيم اللهم ألاان بجكر يحد وتهاو حدوث صفاتها مطلقا بناءعك الخلق الجدديل فى كل إن لكن باعتباط تتخاصها لاانواعها وأنظرالي هذاالارتبأ لحالوا قعربين تلك المعقولات الكليتوللرفظ العينية فكاعكم العلم علمن قام به واقتضى إن يقال فيه أى فيمن قامهم انه عالوكن لك حكوالموجود العيني الموصوف بداى بالعلوط العلوط وانتقاد فى حق الحادث كالانسان مثلا قد يعلى حق القديد كالحق سبعانه فصاريكل وآحدمن المعقولات الكلية والموجودات العينية محكوما مبهاى شياليكم بسببناك المحكوم بهنى تولناعلم الحق سبعانه قدييرهوالقديب كالموجود العينى الذى حوائحت سبعانه كن المحكوبا لقدم على العلم الما حويسببكا كا يخفى فيكون محكوما بالمبالمعنى المنكور كاللشهور ومحكوماً عليه بالحكوالات يقتضيه للاخر ومعلوم ان هان ة ألا مورالكلية وان كانت معقولة من حيث كليتهافانها معد وماة العين والذات في الخارج من هذه الميشية موجود الحكم على المعان الموجودة كاهي اى الامور الكلية محكوم عليها بالقدمو الحدوث متلاا دانسب الحالموجود العيني فتقبل الاموط لكلية الحكم عليها بالقدم والحدوث شلاعند تحققها فى الأعيان الموجودة المتكاثرة فان الشئ مالم يتحقق لم يتصف بالقدام والحد ويك وبكنها كا تقهل التفصيل

ض مكته البدل كله أدبة

والقيني بعسب تعدد تلك الاحيان وتلازها فان ذاك التفصيل والقري بحسب تعدر وتلك الاعيان وتكثرها مال عليها اتحالا مورالكلية فأقها من اتحا وكليها متققة فى كل موصوت بعا بالتفصيل والتجزية فان الوجرد منها فى كل موجود عينى حصة الاجزء والحصة عبادة عن مام الحقيقة المتكيفة بعوارض شخصيرا المنتفة كالانسانية المتققة المتصصد فى كالتخص شخص ماانوع الخام الميقف الميتفصل بالخ لمنتبعه داجزاوها بتعددالاشفاص بان يكون فى كل شخص جزء مل هي مذاها وكليتها موجوة فى كل ننفص شخص ولا برجيت تلك الامور الكلية معقولة غير ذائلة عن الوجود العقل الى الوجود العيني غيرمتكثرة بتكثر الموجودات العينية وف قوله و و لكنها لا تقبل التفصيل والتجزى اشادة الإن الن ات الالميتالي هىحقيقة الحقائق كلها ظاهرة فيهامن غيرطريان التجزى والتكثر في تلك الدآ ولايقدم فى وحدة كالثرة المظاهرواذ اكان الأرتباط بين من له وجد عيني يعنى الموجودات العينينة وكاناء عتريس تغليبًا لن وى العا والنهم وبايتمن ليس لدوجة الدمكلامور الكلية والتعبيع مابح كاندبناء على المناكلة وفى نسعته شرح المتيخ مومي الماي الجندى حكن اواذاكان كلارتباط بينهما اى بين تلك الأمود الكليتروب ي من له وجوعيني فلاثبت وهي آىمن ليس له وجو دعيني والتانيث اما ماعتبار المعني اوياعتبا دالجزءواما على النسخة الثانية فرجع الضريرهوالا مورالكلية كهلا بجفى نِسَبُ عَلَى مِيةَ وَكُونَ لا مور الكلية نسبًا اما بناء على كونها منتسبة الى المرجعة العينية تابتة لهاواما بناءعلى اخن نسبة الكليتمعها واماعد متها فلنسبة كليهافارتباط الموجودات بعضها معم اقرب ان يعقل لأنه الضمير للشان على كل حال بينها اى بين الموجود آت جامع بعثل به وهواى داك الجامع هو الوحرد العينى واماهناك اي بين الامور الكلية العدمية وبين الموجوات

۳۵

شري ضوعل علواى

العينية فاغداشا دتالي مااشهاليه بقوله هذاك قائم مقام الضيرييني اتبا هذاك فا فتحللت كمن جامع يعتديه واغا قيد بذلك لا نهلا بدخا مفهومان الاويينهما عامع واقله امكان الوج دالعقلي وقد وجدمن الوج داوالوجدان الاوتناط عال كونة متلب ابعدم الجامع الذي هوالوجود العيني فبالجامع إسه فالأرتباط المتلبس بالحامع الذي هوالوجو دالعيني اقوى من ارتباط عيم تلبس مه تو تب اثار كا تياط واحق منه بالعشق واليق وبا فرغ وضعن الاصل الدم بنى عليدياك كلارتناط بان الحق سبعانه والعالم شرع فى المقصود وقال كاشك ان المدرث ما محدوث الذاتي والزماني قل ثبت حدوث موافقارة الي عداث موجل المانتكامكاندالن يهونساوي نسبترالي جانبي الوجود والعدم بنفسفاديد من مرتج بريج عانب الوجود وهوالحداث فوجود لامن غيرة الذي هوالمعداث فهواى الحددث مرتبط بهاى عجد ثه إدنباط افتقار ومستند البه استناد احتياج وخلك يقتضى فاضترالوخ دمنه عليه فهدنا لأفاضنا نزمن المكن في الواجب ولأبدان بكون المستنداليه اى الذى يستنداليه الحدث في وحدده كالخزة واحب الوحود لذا تتركأ بغيرة رفعاللتسلسل غنياني وجوده بنفسين غاره غارمفتق المهوالالكان مكناوهواى المستنداليدالوجب الوجودهم الديى اعطى الوجود المفاض بذاته المتجلية السادية باحديلا جمعيت الاسمائي في المقائق كلما لهذا الحادث الذي قد ثنت حدوثه وافتقارة الى محدث فانتسب ى انتسب هذا الحادث اليماى الى واجب الوجود في قبول الوجود مندوا نتسب. الواحب الى الحادث في اعطاء الوجود اباله ولما اقتضا ه اى الواجب الحادث المات كلحلى دانترالمتبلية السارميزفيه كان واجبأبه وجوب المعلول بعلني كااعطاه لؤجرد اعطاه وجوب الوجود إيضا فكل واحلامين الوحود ووج بدانومن الوجه

صرعت البيرة كالمواحبة بمكان مكل من المعود الكليت وال في الميكن فلكل من الواجب والمكن مكر عليه الأخوات عبد لما فرغ متلك الازتبا عاديات لمق والعالم وكان ولك الأرتباط على وجه بقتضى ان يكون العالم على صورت سبخا بيبع التحديد الماكان استناده اي استنادالحادث الى من يظهراي الحادث عله لن تا تعالمتيلية باحدية جمعة ألهائي في كل ما ظهرعد واقتضى ولك الاستنا ان يكون الحادث الظاهر عند على صورت وصفته فما ينسب المدتومن كل فني بان لمامن اسع وصفة بياك الشرك على صله الديكون على صفترتع في كل اسمو صفة بيسب اليه نعالى معنى كاانه بنسب كل اسموصفة الدتع كذاك بنسب الى الحادث فانه باحدية جبيعية ألامها أي متحل وسارفيه ولذا قبل كل موجزته هذ بالصفات السبح الكاليند لكن ظهورها عسب استعدادة وقابليته ماعد الحوي الذاتى الخاص فان ذلك اى الرجوب الذاتى لا يصولها دش ولا ينسب اليه و انكانا ى الحادث واجب الوجود بالمعنى الأعم فا نه اعممن ال يكون وجويب الذا اومالغير والحادث وان لمركن واحبابذا تدلكنه وأحب بغيره كماقال ولكن وحويم اى وجوب الحادث بغيرة الذى هوموج مرة لا بنفسد الحالا انقلب المكن واجبا ولما فزؤمن بيان كون الحادث على صورته شرع في بيان ما يتفرع عليه من إحالة المخااياما في معرفته على النظرفي الحادث فقال تعرف علم آنه الضمير للشآن لما كان الامراى الشان على ماقلنا ومن ظهور وبيان لمااى من ظهو دالحادث بصوته اى الحق سبعانه احالنا المئ تعالى في العلم بداى بالحق على النظر في الحادث و ذكراندآ دانا أيأته الدالة عليدذا تأوصفة فيراى في الحادث ليستعل ببعليه تعالى كاقال الله معالى سنرهم إياتنا في الافاق وفي انقسهم فأست للنابياً إلى بانفسنا والنظرفيها كاقال الله تقالى وفئ انسكم افلا تبصرون عليد تعالى فآ وصفنا لانقالي بوصف وماعرفنا لايه الأكنا غن ذلك الوصف اي متصفين

بالك الوصف اوعينه بناءعلى باسبق من ال كل موجود عبارة عن جبوج أعراض اجتمعت فيعين واحدتا وفي بعض النينة الالنا دلك الوصف معناه ظاهركا الوجوب الذاتى الخاصكا المعام الذى يعم الوجوب الذاتى والوجوب بالقدرة وتقيق فم الحادث ويشافلها علنا دبا والمعنى الالمة والسبية ومناماعته مغالشائنة نسيناالمتع كلمانسيناة البناس بالإوصاف الكالبتكاما فيه سقم الامانسبه الحق سبعانه الى نفسه كالمرض والعرض والاستهزاءو السخوية وغيرها وبنالك آى بتوصيف سيعاندلكل ما شدينا ه اليذا وردت الأخا الألمينز على السنتر التراجئة الينا فوصف المق سبسا ماء تفسير لنابذا ويصفاتنا او بنفسنالماسيقمن وناعين الأوصاف فاداستهدياه تع بصفائه شهدنانفيسا لان نفوسنا عبن تلك الصفات فهوت في مرتبة اخرى وأذا شهدانا ألحق سيعانه تنهلانفسه آي داته التي تعينت فظهرت بصورتنا وفي يعض رُّرُ النَّسْخِ وإذا شهدنا نفوسنا شهدنا نفسه وكلاهما صحيح ولما انساق كلام رح فى بيان جهد الارتباط بين الواحب والمكن الى ما يعم الا تحادد فعه بقوله والمنشك انايعني اهل العالم كثيرون منفاوتون بالشخص والنزء قان في العالم انواعًا مختلفة ولكل وزع انتفاصا متعددة وأما يعنى الأفواد الأنسانية و ان كنامشتها على حقيقة واحدة نوعية تجمعنا فنعلم قطعًا ان تماه اعبان انتغاص تلك الحقيقة فادقابه اي مذاك الفادق تمازت الأشخاص بعضها غن بعض وإذا له يجمعنا يعني اهل العالم حقيقة وإحاثة نوعية فوجو دالفاق ظهروله ناما وقع النعرض له ولولاذلك الفارق ماكانت الكثرة عصب الاقرا متعققة فيالنوءالواحد وإذاعرفت إن بين إفرا دالعالم بل بين إفرا دكالنسانية فارقا يميز يعضها عن بعض فكن لك الحال بيننا وب الحي بضافان واب

فعره كمة الهيثة بكاز أدبية

وصفناني الموسيعانه وإعطاناكا تصاف بما وصف به نقشه من جيم الرحة اى وجود الصفات والواعها أووجوة ألا وصاف الفولية والفعلية فلاجلامن فارق بيننا وبينه كانشاركه لويدلايشادكنا فيهاصلا وليس دلك الفارقان قبلناالذى خصصاليه دونه كالفقار بااليه فى الوجود وترقف وجودنا عليد لامكانناونساوى شبتى الوجد والعدم الى دواتنا فلاملمن مريج وإماالفارق الذى انفرتيه سيعانه فهووجوبه الداتي وغناه عن مثل ما افتقر فالبيه من المعه ضهناالوج بالذاتى والغنى صوله الازل اى الازلية والقدم الداتى الذى انتفت عنه ألاولية التي ثبت لهااى لتلك الاولية أفتتام الوجود عن عدم قال صلى الله تعالى عليه وسلم اول ما خلق الله العقل اى الذى افتقر بوجود و بعد لعدم من الموجودات هوالعقل فلاتنسب الميه تعالى الأولية بهذا المعنى فاغا من سات الحدوث مَعَكُونه لَلا ول بالاولية الترجى عبارة عَن كونه مبداً لما سواه كاان اخرينه عبارة عن كونه مرجع كل نتى ومنتها و ولمن ااى لان اوليته ليست معنى انتاح الوجودعن العدم قيل فيه الأخوا لمقابل الاول قلو كانت اوليته اولية وجود التقييا وافتاح وجود المفيداعن علىم لعنصم ان يكون اخراللقيد بان ينتهى اليه وجود المقيدات المسكنت وكالوجد بعده ممكن اخولا نه كالخرالممكن لان الممكنات غيرمتناهية وان كان بحسبالنثا الاخروبة فلااخرلها وإذالم مكن لهااخرفكيف مكون سبعانه اخرالها والهاكان سبعانه اخوالرجوع الامركله اى امرالوج وتوابعداليه سبعانه فناءالموجدات داتا مصفة وفعلا في دانتروصفا تدوا فعاله بظهورا لفيا منة الكيرلي اوالفيا سة الدائمة المنشاهدة للعارفين بعد نسية دلك كامواليت كان الوجود وتوايعه كان لله سبعانه اولا تم نسب اليئانغريعل هن والنسبة رجم الحل المه فهو الأخر

ف عن وليترولاول في عان اخريته جمع باطلاق هويته بين الاضفادة هوظاه عاازل الأزال وابدكاما دولما اشارت فماتقدم الحالا وماف الشاتة بينا وبين المق سبسانه وخص بالذكر منها الأوصات المتقابلة مهاليفرع جليما مان المراوس اليدين اللتين توجهنان العق على خلق ادم وينياه على الله في جمع البدين تشريها لدوليس البليس هانة الجمعية فقال ترانعلمان الحق سيعانه وصف نفسه اى داتد المطلقة رانه ظاهر يظهور وفي عالم الشهادة المطلقة الترفي مزنئز لحس وماطن ببطونه عنه فالباطن هذا الاعتباريشتل ماعد امرتية الحس من المراتب الاللية والكونية فأوجب العالم آى كل وإحد من عالمي لكبير والصغيرعالمين عالم غيب لايدرك الحواس الظاهرة وعالونتها دلايدك بمالندتك اسمهالباطن بغيبنا الذى هوروح ومدادك الغيبينا وبإدراك غيينا وباطننا فندوك اسمالباطئ نهمن بعض مظاهراسمه الباطن ندرك بالمنه وغيبه بالقياس على غيبنا وباطننا وكذلك ندرك بالظلفة اتنا اى بمينيا عِريالنشاهدبية اويان ندرك شهادتنا قان شهادتنا شهادته اوباللَّقا ووصف نفسه بالرضاء والغضب حيث قال الله نعالى دضي الله عنهمو بضواعنه وتسبقت دحدت لمغضى فأوجد العالم واخوت ورجاء فنغاف غضبه ونرجوا رضاء لاوانما حاءبا ثمرالرضاء والغضب وهوالخوف والرجاءو لمريقل دارضى وغضب معاناه صعيبها بيشا تنبيها علاان ظهور الصفات فى العالم كاتكون بظهوراعيا تماكالظهور والبطون فماتقدم فكذلك ميكون بظهوراثا رها كالخوف والرعاء فأغمامن اثارالغضب والرضاء لاعينها ووصف نفسسانه جبيل اىمتصف بالصفات اليجالية وهي ما معلق باللطف والرا وذوجلال اىمتصف بالصفات الجلالية وهى ماتتعلق مالقهروا لغلبة

فع كمر المية في كار ادمية

وجلاناعله مبية أى دهشة وحارة من نشاة اسائد المادلية فيكون تلك الحييترمن زنارها بينااوعه لرسي هشتي يرتولين بيناه برها فينا فكون الاسماء الجلالية ظاهر فينا باعيا تمالا بانا رهاي عن االقياس قوله وأنس فابيئالانس دفعالدهشة والوحشة فتأرة تربضوا لب عشةعنا وتاقر مرفعها عن غيرنا فيتنهل إن يكون الهيبتروالانس من قبيل ظهور إسماءها فينااري قبيل خالتارها فينا وهكن إجبيع ماينسب اليه تعوييمي بيهمن الاسماء نلتقا كالمدابية والاضلال والاعزازوالاذلال وغيرها فانسبعانه اوحدناجيت نتصف بهامارة ويظهرفينا إثارها تارة فعبرعن هاتين الصفتين محازاي عيه هن بن النوعين من الصفات المتفا بلين الشاملين كلها بالبيرين لتقاملهما وتصرف المحق سبعانه بمها في كانشياء اللتان توجهنا مناءا ي من الحق سبعانه على خلق الانسان الكامل والما توجهت عان السائري خلقه لكونه اى الانسان الكا الجامع لحتائق العالم ومفرداته التي هي مظاهر لجبيع آلاساء التي يعبرعه المكر شول معينسين متقابلين لها بالمبدين وحين كإلاسماء الظاهرة فيها اربابجا يجاثج لأثث فى غلق حقىقاية عامعة لجبيح المظهريات من توجه جبيع ألاسماء الظاهر فيها التركّ لحا وجوزاك تكوك اللام في كونه متعلقا بالكامل الذي هوصفة كلانسان تعليلا كخاله وان تكون متعلقا بالخلق وآعكم ان المراد بحل واحدمن حقائق العالمه و مفردا ترامالاعيان النبوتيترا والوجود يتراوالمراد بواحد منهما الاعيان النبوتية وبالإخوالاعيان الوحودية ولاشك ان الأنسان الكامل بحسنب مقتقته عيذ الثابتة احسية جمع جبيرة لاعياز التأبية للعالم وعسي جودة العيني حدية جميع جبيع الا عيازلخ ارجينر وعشن لتابنت والوجو بتمعااحد يترجع اعبانه النبوتية واكارجيية جميعا فالاعيان الثا بتترللعا لمرتفضيل لعبيئه لثابتة وألاعيان الخارجية تفصيل

اعيت الكارجية والمحموم تفصيل المعموم وكل تفصيل صورة الاجال وكل صرق وهي شهادة بالنسية إلى دعي الصورة وذو الصوة ماطن لحا وكذا كل موجود عيني فهي أنها دة بالنسة الحجود والعلى ووحودة العيني غسب له واذاعن هن فالمالم بوج وكثيرة يغلهر بالتامل شهادة بالنسبترالي الانسان الكامل الانسان الكامل الذي موالخليفة غيب بالنسبة البهولا يخفى ان عالماللك شهادة مشهودة والخليفة بجسب نشا تدالعنصرية ابيثًا مشهودة لكي من المنات خازة تزغيب لامطلقا فانكلا يعرفه من هانه الحيثية الابعض الخواصمن الحلياء الله سبعان ولهذااى لكون الخليفة غيبا يجب السلطان لا نه مظهر للخليفة الغيبية في الملك ولمن لك وحب الانقياد والمطاوعة لدولما انساق الكلام الى ذكرانج إبارادان بينبه على المواد بالجب الالهيه الواقعتر في الكلات النبوتية فقال ووصفالحق نفسملسان ببيد صلى الله تعالى عليدوس لعط لجب الظلكا اى بأن له جبًاظلانية وهي آلاجسام الطبيعية عنصرية كانت اوغيرعنصرية و ما كحب النورية آى بان له حيا نورية وهي الارواح اللطبغة مثاليتكانت او روحية حيث قال صلى الله تعالى عليه وسلم إن لله نقالي سبعين الفحجاب من نوروظلة الحديث فالعالم الذي هوعين تلك الحبب والربين كثيف هو أتجب الظلانية ومان لطيف هوالجب النورية وهوآى العالوعين المحاب انفسدا واكاحب الاهاعن شهود الحق وإنماكان عينه لأن الجابليس كالاجسام الطبيعية والارواح النورية التىهى عاين العالم اوهوعين الجاب على ففسلير ولي نقس الحق وذا تدبيجيد عن ادواك الحق دوقًا وميمودا واداكاك العالمعين الجاب فهويددك نفسد ملاحاب ويدوك الحقمن وراء الحاب فلاميارك اى العالم الحق دراكا عائل ادراكه اى دوك العالم نفسه فال ادراك

تعن كمثالية في كمثراوية

تفسيه الدواك دوقي شهودي من غير عياب وادراكه الحومن وراء الحاب هوعينه اوادراكاتنا ثل إدراك الحق نفسه فان ادراك الحق نفسه إغامينا من غيري اب وادواك العالم المحروط والجاب فالترال العالم في عاب التي وعايت الم نيته عن ادواك الحق كايروم دلك الجامب عنه جيث لويص والعاعن الشهودام المخ كتيك فيترفان والمامكن ال يرتفع تعينه عن نظرته ودلا لكن يحون حكم واقيافيد ويكون شهوده بحسبكا بحسب ماهوالمشهود عليه فلآ يرتفع الحياب بالكليتمع عله اى العالم بانه متمديز عن موجد لا بأفتقار لا اليه وعدم افتقار موجد لا اليه لغه ناء ووجوبه الذاتي فيعلومن موجل دبعلهما فتقاد يا ووجوبه الذاتي ولكن لا بيظ له اى للعالرف الوجوب الذاتى الذى لوجود الحق سبعا منولا بدركه ا العالم الحقمن حيث وجوبدا دالجوب ادرك دوق ويتبهودا بداراك المدرك لابدرك بالدوق والرجدان كلانفسده ومأفح نفسه منه نيئ تلايال المحتمن جن والحيثية اى الوجوب الذانى اومن اجل هذا الحكوالحقية الذى ه ن العالم لاحظ له في الوجرب الذاتى غيرمعلوم علم ذوق وشهو كلات عمل قِيلٍ الله فى داك يعنى الوجيب ولاميه ركاه ا دراك دوق وشهود نعم يه ركاما دراكانضوريا يكفى في الككرب على الحق سبعا نبواذًا تلاعرات المعنى المرا دمن البدين وجمعهما ف خلق ادم فاجمع الله سبع انه لأدم حين خلقد بين يديم إلا تشريفا وتكريا لهمن بين سأيرالموجودات ولمااى ولان هن لا الجمعية ليست الالتشر قال سبعانك الميس نويعاله مامنعك ان تسيس لما خلفت بيدى وجعل يين ليدين فيماسية عيارته عن توعين متقا بلين من الصفات الوجوبية الفعلية كاهوالظا هروجعاهما ههناا شأقرة الىمعنى اخريقوله وماهواى الجمع بين يثآ لادم الاعين جمعداى الله تعراوا دم بين الصورت ين صورة العالم وهي احديد

جنه المقائق الكونية القابلة وصورة الحق وهي احدية جمع الحقائق الأللية الوظ العاعلية وهنااي هاتان المدرتان بيلالحق أحديهما البدالقا بلة الأخنة حى السيري والحرفه المين الفاعلة المعلمة وي العني وكلتا بديه يمين مباركة أغا حمالها يدى الحق لان كل واحدة منهما صورة من صورة ليأته عايم امرالو بوكانه الذى يتبلى بصورة القامل تارة والفاحل احرى والفرق بان المعنيين ان الصفات المتقا بلة لوخصت هناك بالصفات الفعلبة الوج بياة كهاهوالظاهرمكون المراديجموح اليدين هناك ماارز ده بالميني ههنا ولوعدت الصفامت كامكانيترايضاً يكون المعنى الثانى من جزئيا مت المعنى الأول صوالين كودًا تقريبالكا يرد بعدة اعنى قوله وابليس جزءمن العالم الذى هوجزءمن إدم لامنه يقةمظهوريةللاسم المضل الداخل تحت اسوالله الجامع لجبيع الاساء المظافة فى مظاهر إلعالم كلها ظهورا فرقا نيّا وفي ادم ظهوراجعتيا ولهذا قال ليجيصل له اىلامليس هذه الجمعية اى جمعية ادم ولهذااى لحصول هذه الجمعية كآن ادم خليفةً من الله على العالم فان لريكن ادم ظاهرا بصورة من استخلف روهو الحق سيعا ندمتصفا بصفا ترمُتَّسِمًا وكما لا تعاليت صرف بما فيما استغلفه فيه وهوالعلل فماهوخليفتروان لويكن فنبراى فئ ادم جميع ما نظلبه الرعابا التى استغلفا ادم عليها من مقنضيات كل سماء كالكية وإنارها من استناده آنعليل للطلب اي الى لطلب اغايقع منهكم لان استنا دالرعايا في تحصيل حاجا تهم اليه لكونه خليفة ليمهم غلابدان يقع أدم يجيبع ماتحتاج العايا اليه والآاى وان لوفية ما دريجميع تحتاج اليه الرعايا واداكان دلك في قرة قوله وإن لعري فيه جميع ما تطليه الرعايا كانكالتكرا دله فاقتصرفي الجزاجلي قوله فليس فنليفة عليهم ولمديص حبالجزالي لاول فَاصِيَّت الخلافه مِن أواد العالمَ للانسان ومن إفرا والانسان آلا

نع كترالية في كلة أدميته

للإنسان الكامل لانه فهاعدالكامل لديميصل سرائط الخلافة بالفعل وفيماعل الأنسان بالغوة ابضا فانشاء صورته اسمورته الجسما نياة العنصرمياة الظاهرة من حقائق العالم اى من المرح دات المتققة في العالم وصورة اى صُود العالم التي ه تلك الموجودات المتحققة في معطوفة على الحفائق عطف تفسدا ومن أعما الثابتة وصوره الخارجيّة بان افاض علماعيا مدالثا بتة الوجود الخارجي فصار صوراخارجية فانشاء صورة الأنسان مهاواقشاء صورت الباطنة احدية جمرة وقليه وتوالا الروحانيته ومورته المارية جمع صفاته واسدائه ولذالخة آى لانشاء صورت الباطنة على صورته تعالى قال جيمة أى في الإنسان الكال وشانه كنت سمعه وبصريخ فاتى بالسمع والبصرالة بينها من الصفات الباطنتروما قالكنت عينموا دنه اللتين همامن الجوارج الظاهرة معرا نمرهجيج ابصالمرانم بحوتيته في جبيع الموجودات ففرق في هائة العبارة بين الصورت بن صوريتم الفا وصور تدالبا طناة حبث اخبرانه سمعه وبصرة ولميقل عيندواذ منروهكذراري كاان المحق سانهويته في سمع العبد ويصرى كن التي هوساس في كل موجود سيموجودات العالم بقال رماتطليه حقيقة ذلك المعض د سب استعداده وقابليته ككن ليس لأحد من افراد العالة مجبوع مالخليفة نانكلا يظهر في كل واحدوا حلى الابعض اسمائه د ون بعض ويظهر في الخليفة هبموعها فلنأ نما لخليفة كالإبالمجموع دون البعض كالفرادة بحيث لأيكون معه غيره وهيتمل انتكون الباء للسيبيتر لاصلةً للفوزاي ما فازالخليفة بالخلافة آلا بب المجموع وفي بعض النسيخ فا فازكلاهو بالمجموع وكامترالحاق من المتصوف بين تصحيح المعنى فانقجل من نشرحى الجندى والقيصرى واكتر نسخ المتن التي داييا وقوراً بعضها على الشيخ رخ وقعت العبارة كما دكراة اولا وكولا سرمان الوجود المحا

ودات بالصورة أى بصورة جمعيالا سالى ماكات العالدوجود وظ بداتك معداوكا يوجدا لإالسربان المداكور ثفرا فادص شهرتو ظهوريكر الوجودني الموجودات على سربان الوجود المحق يتوقف ظهوراحكا لملخ العينية على سريان الأمور الكلية فيها فقال كالشرائض بوالشان لولا تلك المق المعقولة الكلية وشريانها في الموحدات العينية ماظهر مكرفي الموحدات العي لانتماله بيبرالحيوة أوالعلم ثثلافي موجودعيني لعيصح الحكوعليه بانترحي اوعالم الالالحقيقة التيمى الرفيعة الثابتة في نفس كالممربين المجي والحق يتوقف وجودهاعلى سريانها فيهاكان الافتقارمين العالوالي الحق في وتح كها انتهز فتقادمنه سبحانه الى العالمرفى ظهوره ولما شتبه وضارتياط الموحودات بالوج دالحق بارتباطها بألامو رالكليية وقده نتبت فيما تقدم الانتباط بينهما بافتقاد كل من الطوين الى الأخر في بعض الأحكام كاه، في الشعار بأن المق سبعانه واكان غنيًّا عن العللين بذا شواسها تمه الذاتية لكن لإياسا تمه بأعتبا وظهورها وترتب اثارهاعليها فتقارالي العالمكا وقعرائه لأشارة البية فيصدرالفص فلهذا فتزع عليدقوله فالكل ايكل وإحدمن الحق والعالم مفتقلل الأخواما افتقا طلعالماليه فغى تعبينه الصلى بالفيض كاقلاس وفي تعيينا لوجودى بالفيض المقلاس وأشأ انتقادالحق الى العالم فياعتبا وظهوراسا ئه في المواتب وترتب أثارها عليه كا بإعتبار داتها وإتصافها بالصفات الحقيقية كالوجوب والعلمفا ندته في الاعتباد غنى عن العالمان خراكًن ويقو لدما الكل مستغنى ما نا فيلة ومستغنى خبرة نع على اللغة الميبيد وعليما قُوئ ماهذا بشر بالرفع هذا الذى قلناه من اتبات الانتقارين الطرفيان هوالحق المطابق لمافى نفس الأمرقان قلناه صريعا لارشاد الطالميين لا مكن إي لانقوله على سبيل الكمنا يا الثلا يلتبس عليهم فأن وكوت

مطلقا لاافتقار ملتبس لمربائك فتقرالي فيرواصلا وهوالي سعانهاعتا داتهوصفا تدالن أتية فهولا فالقى ماقلنا وفقد علمت الافتقاد الناعى بقولها نعنى اى نعنىدونرى دوية لناالكل مفتقرفان الافتقار النى اثبتناه من حانب الحق سيعاندانا هوماعتبا يظهورالاساء وتربت لاثارها كماعلت وهولاينافي الغنى الذاتى فالكل بالكل مروط ارتباط افتقاد فليس لععنداى لكل واحدعن الأخرا وللعاليءن المحق إوبالعكس إنفصال انفصال استغناء خن واماقلتهني آحلان الشيخ المفيد الموشدوض لماكات بصدد بيان نسبدة الحق والعالم يافتقا كلي الئ اخومن وجه وكانت هذه والنسية بعينها واقعتَّدبين المفيد المرشدو المستفيد الطالب بلهيمن ظلالها وفروعها نيه عليما بالمار لطيف وهواتنه عترفى البيتين الأولين عن نفسه بصيغة جاعة المتكلم الدالة على التعظيم البثي عن رفعة شانه وعن الماطب الطالب بصيغة الواحد الدالة بالمقابلة عليه صغريننا نه وذلك لمعنى افتقارا لطالب الى المرشب فان المفتقر إبيدا رفع شانا من المفتقرينم قلب الأسلوب في البيت الأخبريان عبّرعن نفس مصيغتاليّا وعن المخاطب بصيغة الججاعة اشعارًا بإن المفيد ايضًا مفتقراني المستفيد لتطهريكالا تدفيكون المفيد مفتقرا والمستفيد مفتقراليد والمفتقر للهاروم شاناكما عرفت فقل علت حكمة نشأة جسل ادم اعنى بجسل وصورت الظاهرة وهي الملا جمع جسيع الحقائق المظهرية الجسمانيترالعنص مية والحكمة فيهاان تكون انموذجا لحقيقة العالدفي كوتما مظهرا لاحكام الروح المدبولها كماات العالموطهر لافارالاساء الألهية المتصرفة فيه وقدعلت نشأة مروح ادم بعني حكة نشأة دوجاعني بروحه صورتهالبا طنترالتيهي احدية جمع جبيع الحقائق الروعا نيزالعقلية والنفسية وحكتها كوغاا نموز ماوظلا للاسماء كالطيتر باعتبار التصرف والناثير

شرح فعوص لحكم جاى

مكان الأساء كاللياة متصرفة موثرة في العالدك الدوم متصرف موثرة في مانده فهو في والعلق وقد علت نشأة رسم اي حكة نشأة رسم وحياي فشأة رتيتهي الجدجاي وصورته الظاهرة والباطنة الذي بداستني دمالخلو وترصيف النشاة الرتبية باستعقاق الخلافة اشارة الى حكتها فان المحكمة في الجمع بين صورتيم اليظاهرة والباطنة ان يناسب بالجهدة الباطنة المستغلف بالجهادا لظاهرة المستغلف حليم فيستفيض بالجهترالاولى وبييض بالأعوا فينم إمراكخلادة فأدم ابوالبشرهوالمفس الواحدة التى خلق منهاهن االنوج الأنسانى اى خلق منها زوجها ومراندوا تما أولادها ومراندوا براولاد اولاده الى ماشاء الله فهومنشأ تكثرهان النوح وهان اهوا لمرا ديقول خلق منهاهان اليوع بادنء مساحة فانه تائدمقام توله خلق منهاز وجهاوبث منهمارها كثيراوساءفالمراد بالنوكالانساني ماعداا دممن هداالنوء واعران كل مترة أدم هوميده هاكالعقل الكل العقول والنفس الكل النفوس ولكل ادم زوج يتلأ من ازدواجهما نتائج وحل بعض الشارحين ادم في هذا المقام على العقل الكل بعضهم على النفس الكل ولا يخفى على المستبصرات سوق كلام الشيخ رض فيما تقدم وفيما تاخرصريه فى ان المواد بادم لهمنا هوا بوالبشر مع انه صرّح فى نقش الفصوص بإن الموادبا دم وجودا لنوع الانسانى وهوآى كون ا دم هوالنفس الواحكم المذكورة مايدل عليه توله تغالى أيها الناس انقوار بكم الذى خلقكم فأنس واحدةاى من دات واحدة يعني أدم وخلق منها اى من شلعها الايد زوجها يعنى خواء وبن منهما من ادم وزوجه بالتوالى والتناسل رجالالتوا ونسآء ننو نبه دض على يعض معانى الاية ممالا يتنب رله اهل المظاهر فقال فقو المقوا امرمن الانقاء بمعنى جعل التنك وقايتر لتيئي والشبئان همسا المخاطبون و

فص كذالية في كلة أدمية

الرب تعالى فان جعلت الشئ الإول الخاطبين والشئ الثاني الوب واخطت أصافة الوتأية اليه كان المعنى إجعلوا انفسكموقا يترد كموان جعلت النثي الأول الرب والشئى الثاني المناطبين كان المعنى اجعلوا ديكروقابية انفسكم فلكانت الاية تمتل المعنيين تجعما الشيم مرض كاهود اعمنى وكايات القرانية أأثجم بتزييط لعانى المتملة التي لايمنع من الاحقما الشرء والعقل تعلى هذا يكون معنى قوله اتقوار مكم الذى خلقكم اى اوجل كدبا ختفائه دبصوركم فانتم ظاعة وهوياطنكم اجعلواما ظهرمتكم وهواحد ياة جمع روحكم وسب تكمروقاية الربكراى الدوقا يدكاني قوله نغالى خن واحن ركماي الدمن دكدوا جعلوا مابطن منكدوهور بكدوقا باة ككرفان الأمر المنسوب الى دبكد نوجيرواليكدنوج من الصفات والافعال اماذم مين م بهمن سنب البه واما حديه بدمن يتصف بروكل وإحدمنهما كما يقتضيه توحيد الصفات وكافعال مستنداني الله تعالى تكن اسنا دالمن ام البيه قبل زكاء النفس وطهادتما وقويم فى الأباحة وبعدها اساءة للادب كونوا وفاتته عن نسبته النقص اليه في النه بان تنسبرا اليكولا المبه واجعلوه وقايتكوعن ظهورا تيانكوفي الحي بان تنسبوه البيكا اليكم تكونوا ادباء حين تنسبون المذاح الى انفسكم لا الميه عالمان بحقيقة كالامرعى ما هوعليه حين تنسبوك الحامد اليه تعالى فات الاموريكها مستندة البربعالي بالحقيقة وتحذرون مها يلحقكه بإسنادهاالى انفسكومن ظهورا نيا تنكه تغرالك تقالى اطلعراى ادم على ما اودع فيهمن الحقائق الألهية والكونية وجعل ذلك اى ماا و دع فيرمن الحقائق الإلمية والكونية في قبضيته سيعانه اى قبضتى انجمع والفرق الشاملتين للكل المشار اليمابلاناق والانفس القبضة الواحداة اليسوي التيهي فبضة الفرق فيها العالم وفي القبضة الأجوى البمني التي هي

نشرح فعدوا ككماى

قبصنة الجسوارة وبنوداى أولاده وبإن مراتهم فيداى باين مراتب بى دم في ام المهم ولما اطلعنى المصبحانات مترى حبث لا واسطة فبراصلاعل اودعف من الامام الوالك لأكبراد معلي السلامين كالاته وكالاست بنيه كما اطلعه عليه جعلت في هذا الكتاب منه اى مما اودع فيه ما حُدّ في ان ادرج فيبكاما وقفت عليه فان ذلك اي ما وقفت عليدكا بيبعيكما بالويان مالكلما انحمفية والرقمية وكالعالم المرجودالان لوبان بالكلمات الوجودية فان العوالم البرجرية والاخروبية والجزئيتة الجسمانية والجمتية الغبر التناهية امباكا مدينهي تفصيل مااودء فى النشأ قالانسا نياة الكالبية وهئ لاتنتهى فكيف يسعه كتاب والعالم الموجودالان فأغمامتناهيتان فسنأشيه بمترا نودعه فيهذا الكتآب السط بغصوص الحكوكما حلة لي دسول الله صكّم الله نعالي عليه وسلم وفي أكثرينيني نترح القيصري ماحل والي بدون الكاف فيكون بدكا من مانو دعه حكية الهبةفي كلمة ادمية وهي هذا الباب نومكة نفثة في كلمة شيشمة تمريحت سبوحية فى كلة نوحية نفر حكمة قال وسية فى كلمة ادريسية نفيحكة مفيّة فى كله ابراه به يتأم حكمة حقيد في كلمة إسماقية نفر حكمة عليهة في كلمة اساعيلية نفرحكية روحية في كلمة يعقوبية في حكية يؤربية في كلية يوسفية لتيحكية احديد في كلمة هودية تعريحمة فاتحية في كلية صالحية تعريمة قلسة في كلمة شعيدية تعوكمة ملكية فكلمة لوطيته تعصمة فارية في كليه عزيرية نه حكمة نبوتية في كلمة عيسومة نع حكمة رج أنياة في لاسة سلمانية تع حكمة وحدديات كلمة داؤدية تمحكمة نفسية فى كلمة يونسية تروك المديد في فكندة اويدة توحكمة جلالية فكلمة يعيوية توحكمة ماكية في في يزيرانة يكرانان في كلمة الياسية تعر مكنة احسانية في كلمة لقد النه تعر كلما

ولتضرية الجنائية ولجهفيها

رور موجه نتر فى كلمة ها دوبية تمريخية علوية فى كلمة موسوية تحريكة المحكمة على الله في كلمة خالدية تحريكة تحريكة ومن كل عملة المحمدية وفس كل عملة المحدوثية الكلمة المنسوبة التي نسبت تلك المحكمة اليهامن حيث القلب المودوقية الخلصة للنسوبة التي نسبت الكلمة الميام والقلب المودوقية الفلاية والقلب المائل الكلمة اليهام والقلب المائل الكلمة الميام والقلب المائل الكلمة الميام والكلمة الميام والكلمة المائل الكلمة الميام والكلمة الميام والكلمة الميام والكلمة الميام والكلمة الميام والكلمة الميام والميام وا

فص حكمة نفتية في كلمة بنينية النفت النفت النفت النفت النفت النفت النفت الوجود على النفس المرجاق عن اقال الوجود على الما الما القال القال القال القال القال القال القال القال القال الما القال القال الما القال القال الما القال القال الما القال القا

فتره نسيوبالكمبلي

أتبان حصل لدالعلولها عطيات الحاصلة من مرتبة المصدرية والمفيضية يزات اليدالع المديية ولماكان اول المراتب المتعلقة التعين الجامع المتعيناة كلماوله احدية الجمع وكان المرتبة التي تليه المرتبة المصدرية والفياضية الترجى عبارة عن نفث النفس الرجاني في الماهيات القابلة وكان ادم على السلام صورة المرتبزالا ولى كاكان شيت عليه السلام عالما بالعطايا الحاصلة من المرتبة الثانية لجلا وهبيا قدم الفق الادى في الذكر وجعل الفص الشيثي تاوير موافقا للوجود اكثاني مبتديا بتقسيم تلك العطايا فقال اعلمان العطايا جمع عطيتروا لمني جمة مندة وهي العطية الظاهرة في الكون مطلقا بل في الكون الجامع كاتد ل طيراته الأنتية وغيرهاالوا صله الى مستعريه أعلى بي العُباداي دا سطة العباد المنفقير مداد زقهم الله نقالى من البشركا فواا ومن غبرة كالعلم ألحاصل للتعلومن المعلمة للكل واسطة الملائكة والارواح البشرية الكاملة وعلى غبرابيهم أى بغيروساطتهم كمااذ تجلىالمن سبعان الوجه الخاص وإورث ولك التيل علما ومعوفةً ويَجَوَدُك يَتَّا معناه برساطة المظاهر مطلقا وغبروساطته أتنها مايكون عطايا ذاتية منتشية من النات احديد جدجيد الاساء اللطية من غير خصوصية صفة دون صف المعالذات من حيثهى لاتعطى عطاء ولا تبعلى تجليًا ومنها ما يون عطايا اسمائية يكون مبدأهأ خصوصيترصفاة من الصفات من حيث تعينها وتميزها عن الذات وسأتزالصفات وتتميز العطايا الناتية والاسيائية كلواحدة من الاخراي عنل اهل لاذوات الذيهد اجمم معرفة الحقائق ذوقًا وكِشْفًا لا نظرًا وكسبًا ويعدين التقسيمين صارت القسها مربعة خراشا رالى تقسيدا خروقال كما ال منهابي العطايا مايكون عن سوال صوري في مسئول معين وعن سوال غبر معين بإضافة السوال الىالغيرا وبتوصيف بدعلى ان يكون وصفا بحال المتعلق اى سواغ يمعين

سترك وفي بعض النسيخ وعن سوال في غير معان ومنها ما لا يكون عن سوال مودى فأن العطايلاب لدمن سوال امابلسان المقال اوالحال أوكا ستعداد سواءكانت العطبية الحاصلة عط الوجود الثلثة اى على كل وإحد منهاذ اتية أوّ سَمَا ثَيْةَ وَاثْمَا اعَادِ ذَلَكَ تَنْبِيهًا عَلَى إن هِـ بْنِينَ القَسْمِينَ يَجِي بَانِ فَي كُلِّ مِن الوجوط الثلث وبضريب كاقسام كاوبعة السابقة فى هذه الوجود الثلثة يحصل أتناعشر فتها فالمعين كمن يقول اى فالمسئول المعين كمسئول من يغول يارب اعطني كذا فيعين امراما من الأمور كالعلم والمعرفة وغيرهما لا يخطرك بالقلب عندالسو وآه ای سوی دلك الامروغيرالمعان كمن يقول ای وغيرالمسدِّل المعان كملت ىيقول بادب اعطنى ما نعلرفيه مصلحتى وتوله من غيرتعيين اى من غير نعيين مسئول معين من كلوم الشيزيرة لامن كلام السائل كما كان توله فيعين امراما فى المسئول المعاين من كلامه كامن كله مرالساً عُل وتوله لكل جزير ذاتي اي احديث بجسمي ورقيى من كلا مآلِسائل والمواد مه كلا شارة الاجالية الى مأ فصله النبى صلى الله عليه وسلم في دعائه حيث قال اللهم اجعل لى في قلبي نزرا وفي سمعى نؤرا وفى بصرى نؤرا الحديث ولأوجه لتعلق اللام فى لكل حزيرا لى التعيين وان فرض إنمها من كلام متكلموا حداد المرادههنا تعياين المسئول لا المسئول له وقزلة من لطيف دوحاني وكثيف حسماني بيان لجزء ولوجعيل بيا نالما تعلمه ذبيه مصلحتى فاللطيف هوالاغذية الروحانية كالعلوم والمعارف واكثنيف هوالاغثا الجسانية كالاطعه والافترجة ولمأفوغ من هذه التقسيمات اشارالي تقسد خرباعتبارالسائلين فقال والسائلوق بالقول الذبين ليسوام ي اهل الحضورو مراقبة الاوقات وإنما قيدنا مذلك لئلا يردعك السائلين لحمض امتثل الامركما ميعتى فهولاء المسائلون صنفان صنف بعثه على السوال الاستعيال الطبيعي

فات الأنسان خلق عجولا فهوامان بوافقات الاستعداد الحالى السائلي فيقع وامالا الانافقة فلا يقع والصنف الاخريمنة على السوال عليه لما علم ينشد بالليمو حينك بكرف قاله بعثر حواباله بعسب العنى فيكون في محوالتا خرعنه فيهدا فهاد الفاعل فيدوا رجاعه الى العلو المهوم من عامر ويكون تقن براككالم المكلا الالصنف الاخرينا علمان تمه عندالاله اموراكذا بعثه عله على السوال فلمامع جواريه خبر للبتأة قيل يحقل السيكون بكسرا للام على المعالين المسينة علدعلى السوال لماعلم التا تمدامورا وفيه اضار افتل الذكرة له عندالله مبل من تمه اى لما طلادعا لله إمورا قد سبق العلم لله لمي بانكما اى تلك الأموري منال الأبعد سوال قولي فيقل هذاالصفت فلعل مانسا له الضريرالمنصوب اماللوصول وا ماللحق وبيال عليه اوردا فه بقوله سيعانه في كثير من النسنج وضمير الموصول محد وف اومامعينة يكون من هذا القبيل اى من قبيل ملاينا له الابعد سوال فسواله احتياط لماهو ضهر مبهم بفسري قوله الأمرآى المستول وضيرعليه للوصول ومن الأمكاك بيان الموصول إسواله احتياجها مكان المكون المسكول ممالا بيال كلابصد سوال هِوا يمن علم اجمالا أن عند الله امورًا لا تبال الإبعد سوال لا يعلم فقصيراته عين في الله المرن تلك المور المسئولة ومن فيات حصولها ولأيعلم ايضا مسا يعطيه ويقتضيه من المشكلي ت استعداد لافى القبول اى فى قبول تلك الأموراى يعلم مقتضى استعداده في قبولها بانتهائي امرمن كلامو ريقتضي وفي اتي زيا فيتضى لأنه هذا بحسب الظاهر فعليل للدعوي الثانية تكنه لماكان العالم بما يعطيه الاستعداد وهومن جلةماقى علم الله متعن وايلزم منه تعد والعلمها علمالله من اقيض المعلومات اى من اغمض العلم بالمعلومات اوس العا غمض المعلومات الوتوت فى كل زمان فرداى معين على استعداد الشخص

نعرك لاشيناني كالرشيفية

في ذلك الزمان الفرداي في كل زمان فرد فيكون واقعًا في كل زمان على ما في ما في عليدفى جبيع الازمنة وذلك لايتسر السائل احتيا فأوالا لعكن المعبها علا بل هوى خواص الكل التدرمن أهل الله و ذلك السائل المحتاط وان كان لأيعلم في علم الله وق ما يعطيل ستعداده اعايسال لاعطاء لاعطاء استعدادة السوال ولوكة اعطاة الاستعداد للسوال ماسال ولكن لويكن لدعلم بذلك الاستعداد قبل السوا كسائز المسئولات فحكوالسوال معمصكوسا ئزالمسكولات ومافى فوله مازعطاه مصبادية اى لولا اعطاء ي استعلى اذالسوال ماسال فغاية اهل الحضورالة لايعلمون مثل هذااى مثل العلوالذى يحصل الكمل النددما في علم الله وعايعطيم الاستعدادف جبيم الازمنه والاوفات على ال يلون مفعول مطلقا اومثل مافي علمالله وما بعطية للاستعداد فيكون منعولابه وتكون لفظ المثل مقحما ان يعلموه فالزمان الذى يكونون فيه ويردعليهم فيه ما يعطيهم المحق فأغم لمحضورهم ممح مايردعليهم فىكل زمان ومراقبتهم داك الزمان يعلون ما عطاهم الحق فح لك الزمان الذي هوفيه ويعلون ايضافه الهوما فبلوة الأبالاستعدا دلماعطاهمو هراى اهل الحضور الذين يعلون مااعطاً هع الحق في الزمان الدى يكونون فيه صفاق صنف يعلون من قبولهم لمااعطا هماستعل ادهم له فاكلم إذا وففوا علىما اعطاهم المحق رجعوا الى انفسع مفيص واينها استعداده الخاص وحفوة حقالمعرفة الانفريعلون ان لهما ستعدا دلمالذلك فان اهل الحضور وغيرهم فى هذا العلم سواء وصنف بعلون من معرفة نصوص استعدادهما يقبلونهمن العطايا فانمهم اذاعلوا حصول كال استعدادهوالحاص لامرما حصل لهدالعلد إيخصوص ولأك كامتوالتيقن بوجده هذآآى كون العلم بالاستعدا وسأبقلط العلوعايقبلونه اتعرما يكون اى أكل مرتبة تكون في معرفة كالمستعداد في

مناالمصفف اى اهل عضورالدين بعلون مثل هذا فاندعنزلة الاستدلال من المؤثرال الأولا ول عنزلة الاستلال الحضور من الا ثرالى المؤثر ومن هذا الصنف اى اهل الحضور المذكورين اومن الصف النائي منهم وهومن يعلمن استيعنا دلاالقيول فان الصنعت الأوليلا سوال له فانه بعد العلم يقبول المسئول لامعقوليترالسوال من يسال لالاستعمال الطبيعي فانهلا محر للطبيعة على اهل المحضورولا للامكان لاناهلى يقين في حصول المسدّل في الزمان الذي هونمه وانمايسال امتثأكم كأمرا لله في قوله نقالي ادعوني استيب لكمه فهب العبد المحض لله سبعانه ليس فيه شوب مربوبية وكاشا سبعانه لامرسوارة وليس لهذا الداعيهة متعلقة فهاسال بيه من مسئدل معين وغيرمعين وانما هيته مصروفة في امتثال اوامرسيل عيرمتيا وزة الى مطلوب غيرة فانه ومطلق ليسوالا ولابيطلب في الدارين الأامارة فإذا اقتضى أنجال السوال اللفظ بسال عبوديَّة وأذاا قتضى التفويض اي كلة لامراليه سبعانه والسكوت عن السوال سكت عنه فقدابتلي ايوب عليه السلام وغيره من الأنبياء والاولياء وما سالوارفع مآابتلا هبرالله مداولا شراقتضي لهوالحال فانبا في رمان اخران يسألوا فعذلك اى دفع ما ابتلاه برنسالوا دفعه فوفعه الله عنهم والتجيل بالمستول فداني يمي الذى وقع السوال في شأنه وكلابطاء به اغاه وللقاد والمعين له اى الوقت المقارّ المعين للمسئول فيه عندالله لأدخل لدعاءالعبد فيه اصلافا ذاواقق السوال اي وقته الوفت المقدر عندالله للإحابية بإعطاء المسئول فيه مان يكونا واحل أسرع اللصبعانه بالأجابة واذاتا خوالوقت اى حصل الوقت المقد والايما متاخوامن وقت السوال امافى الدنياكم اداحصل الاصر المسكول فيدفى الدنيا وامافى لا غرة كااد احصل المستول فيه في الأخرة تاخرت البجايت ف فالعالمسئول

فيديعنى اجابته كأكانها نبة التي فيليك من الله سبحانه فالكولية عرين السوال لمآجاء فى الخيراصيي النالعبد اوادعاد بليقول الله لبيك ياعبدى ولمآمين كالمجابتين من كاللتباس اردفه بقوله فأخهم واما القسم الثاني من النقسيم الثالث للعطايا وهوقولنا ومنها مله يكون عن سوال فالذي لا يكون عن سوال فأتماري بالسوال التلفظ بهراى السوال اللفظى لاالسوال مطلقا فاندفي نفس الامولامية فيحصول المسئول من سوال إما باللفظ مطلقاكم اذا قال اللهماعطني عطية اومقيده اكااذا قال اللهم اعطني هانا فعا أوبالحال اوبالاستعد آدو كابداك يجوك السوال الواقع بأسافه مامقيدافان لسان الحال وكالستعدادلا بسال ألامقيد العدم اقتضاء المال المعين اوكلا ستعد اكلاامرامعين افلايع سوال عطاء مطلقًا للأفى اللفظ وإما في نقس كلامر فلاب بدان يفتيده الحمال او الاستعدادكما انكلا يصبرحل مطلق قطالا في اللفظ وإما في المعنى فارسب ان يقيده الحال فالذى يبعثك على حد الله سبعانه هو المقيد والث باسم فيعسب كااداكنت مريضا مشلا ونشفبك اللهنغالي فقلت امحى للدفح بالدواك وقع هاسمالله المطلق ككن الكالذي هوالشفاء يعدد المرض يقيد حداك بالاسم الشافى فكانك قلت المحدللشانى أولاسم يتنزيبككا اذا تجلى عليك المحق سيعاند بالاساءالتنزيمية فنزه سِتَرك عن ملاحظةَ الاغيار فقلت الحملاله فيهك و الاوقع على الله لكن حالك يقبده بألاسماء التنزيجيّة التيهاوقع التبلي عليك و الأستعدادمن العيدك يشعريه صاحبركا اداكان من الكل لكونه موقوفا على العلم بعيندالثا بتتواحيلها وهوا صعب العلوم واعزهالا يظفريه الاالند من الكاملين ويشعر الحال صاحبه فانه بعلم الباعث له علم الطلب وهواي الباعث هواكمال فالاستعداداخفي سوال بالنسبة الى اللفظي وإلحالي وأغاجنه oplano

وكالم السائلان بلسان الحال والاستعداد من السوال الفطي عليهم ون اله محائه فيهم اي في شائخ مسابقة فضاءاي فضاء سابقا على حال الطلب على وج وهمرو قوم ما قدر دلم وعليهم بلا تخلف فاستراح امن تعب الطلب فم فلاهترامحلهم بتطهير وعن درن التعلقات الفانيك وتخليته عن الانتقاش بالصورا لكوينية وتفريفه عن شواغل السوال والدعاء لقول ما بردعليه مثراتي دلك الحلمن الواددات والتمليات وأكمال الهمقل غابوا عن خطوظ نفوسهم واغراضهم فههنه الميئة بل فعلوها لرقيقة عشقية يقتضى اعراضهمون الاغراض النفسينة والتوحه البه بالكلية ومن هؤلاء الدين منعهم عن السوال علهم سابق فضاء الله وقلارى بجميع ملجوى علبهم من تعمم من عباد الله ان علم الله به في جبيح احواله بل متعلق علم بالعيل هوماكان العيل عليه مرو الاحوال فحال تبوت عيند في مرتبة العلم قبل وجودها أي وجود عبنالثابة فى مرتبة العين وحاصله ان علم سبعانه تا بع لعيند الثابتة التي هي المعلم ويعلم ابضا دلك العبداات الحق لا يعطيد آلا ماعطاء اس الامقتضى ما اعطاء الم الحق سبحانه وضمار للوصول محن وشا والضميرعا ئداني الموصول وللفعول لآ اى الحق معن وف عينه فاعل اعطاء من العلب اى بالعبد بيان للوصول وهواي العلويه بل متعلق ذلك العلوماكان العبد عليه من الأحوال في حال ثيوته فى مرتبة العلم قبل خروجه الى العين فيعلم ان علم الله مه وبأحوا له الحارية عليه الىكا مبرمن اين حصل اي من عينه النابتة وان كل ما يجي عليه اغاه ويمقضى عينى النابتة وطلبها إياه بلسان الاستعداد والمطلوب بلسان الاستعداد بعطيدالله الجوادالمطلق سبعان وتعالى لامحالة فلا يتناجون إلى السه اللفظى اصلاوما تحه صنعت من اهل الله اعلى على واكشف الرموري ماهى عليهن

عن الصنعة فيم الواقفون على سرافل روه على تسيين معهم من يعلم والطامي س القدر ويكلاونهم نزعل مفصلاوالذي يعلى مفصلاا علىشفا وأتوع فترمن للزي يعلم جيلاينا نداى الذى يعلونه صالايعلم أعين علم الله فيداى فحشا نحن احوال عبد الثابتر على سبيال لتفصل مخلاص نعط مصلاو ذلك العلم التفصيل لما باعلام الداياة الحالمان تعلمه مفصلا بأاعطا لاعينص لحلبه بإن يلقر فقلب بواسطة اويغير اسطة ارعين الثابت تقتضى هن لاحوال المعينة من غيران بطلع على عينه النابت كنت فاوا ما بان كينت لهاى لاجلد الحاب عن عينه الذابتة وعن انتقالات الاحوال عليها اي وعن الاحوال المتعلقة المنتقلة عليها داهمة الي ملايتناهي فيشاه بمهاو بطلع عليها وعلى احوالهاالتي تلعقها فيكل حين نقل الشيخ مؤيي الدين الجندى رح في شرحه لحذااككابعن شيخه الكامل صدوالدين ابى المعالى حمدين اسعاق القوثو عن شيخة كلاكمل محى الدين بن العربي قدر س الله اسرادهم اندقال لما وصلت الى بس الروم مزيلاد الأنل لس عنه مت الى نفسى الكا ا حكب ألبحر آلابعلاك أشهد تقاصيل احوالي الظاهرة والباطنة الوجودية معاقلا والله سهانه اعِلِيّ ولى وَمِقَى الى اخِرعمى فتوجهت الى السنقالي بحضورتام وشهودعام و مواقبةكاملة فانتهدنى اللهجبيج احوالى معاجرى عقظاهرا وبإطناال اخوعرى حقى صحيبة ابنك اسعاق ابن هجي وصعيتك واحوالك وعلومك واذواقك ومقاماتك وتجكياتك ومكاشفاتك وجبيع متطوطك مت الله ثمه وكبت الجدعلى بصيرة ونفس وكان ماكان وكون من غيرلفلال واختلال و هوآى الدى بيشف لهءن عيندالثانبة اعلى مرتبة من الأول الذي بعلما بعلام اللهمن غيركشف له عيندالثابتة فأنه اى النى ميشف له عن عيند كون في علَّم بنفسدوا وال نفسه بنزلة علم الله مبادلة الله في عله به كان الأيمَّن

اى اخل العلوكا منهدا من معل ال واحل وهوالعان الثابتة فكا يتعلق علم الله بعين الثابنة فيعلم أحالها بدكناك يتعلق عره فاالكامل بما فيعلما حالمات فله في ق بان العلي الا الله اى العلو بالعين التابية اواخذ العلومها من عجة العيدة عناية من المدسيدان المسيقيت لداى العيدة تبال ويودووهي المحدث العنا وجلة احوال عيندالثا بتدالى تقتضى جريان تلك الأحوال عليها نحبث اقتضت تعلق العناية كانعلقت يعرضا آى ناك العناية السابقة وكونما من احوال عيسه لثابتة صاحب هذاالكشف اوااطلعه السعلى ذلك اىعلى ذلك المذكورسن حوال عينه فانهاذ ااطلع عليها بالحلاء اكت سعانه عرف تلك العناية التمن جنلتها وآغما قلنا العلم بالعين الثابتة منجانب العبد مسبوق بعنايتهمن الله سبحا ندفانه الضمير للشاك ليسفى وسع الخلوق اذاا طلعما تله اى ادا طلاعة على حوال عبنادالثا بتدالى تقع صورة الوجود العينولهذا الحنلوق عيمااى عادتاك الاحوا ويطلع فيهنه الحال اطلاحا وافعاط طريقه اطلاء الحق على هنعا الأعيان الثا فيحال عدمها عداوعينافقواعلى هن كالأعيان الثابتة يحتمل ان يكون منعلقا بفؤ يطلع وكالاطلاء ايضا وتيكن ان يقال المرا دبالحلاء المحق ما يطلع عليه الحق مسن هنهالاعيان ويرلفظ على لاولى متعلق بيطاح والثانيتها لطلاع وانماقلنا ليس في وسع المعلوق اطلاء شل اطلاء الحق كأفها آى تلك كاعيان بعني الحقائق المت تلك الأعيان صورته معلوميتها ليستب دا تيترونستون غيبيترمستينة في غيب الذات تبل تعلق العلم كالاصورة له آيتميزيه كالخي العلوجة فى العين ليصرتعلق علم المخلوق بها فاذا تعلق علم الحق سبعانه بما وحصل لها تميز وتعيين في العلم ص تعلق علم المخلوق تماعلما مفيدلا للعلم بأحوالها مساويا العلم المحق سبعانه فح تلك الافادة فبهذا القدرمن سبق علم المحق الاسيان وليلماله عيمة لقول ان العناية

من الله سبيا له سبقت له بذا العيدي فالالساوات اى بساوات ليتوالياء متعلقة بالعنابية في افادة العلم اى افادة العلم بلا عيان الثابتة العلميا والها الجادية عليهافي وحوده العيني الى مايتناه وتحقيق ذلك ان للحي سبعيانه بالنسية الى العدى عنايتين احدى ما بحسب فيضة الأقدس وهي تقتضى تعان عدينه الثابتة فموتية العلم بسيث بيسليلان يتعلق برعلم المخلوق واستعدا دها الكل لفيضان الوجود عليها واحرهما بحسب فيضرا لمقدس وهي تقتضى فيضان الودحليها في العين واستعدا داتها الجزئية ليترتب عليها والماالتي منجلها صلاحية انكشاف عينهالثا تترواحوالماعليه ولاشك إنه اداكوشف العبد بعينه الثابتة وعلى فدالكشف احوالماان مياخن العلم بتلك الاحوال من عينهالثا بتةكما بإخن الحق سيعا نرعها لكن اخذه مهامسيد فها تين ألعنا من جانب الحق سيما ندوالى العناية ألأولى إشارالشيخ رضو إعلم إنه قد وتعرفي صفح من القراك مابوهم ال عله سبعانه ببعض الاشياء حادث كقوله سبعانه ولنباتكم حتى نعلم المجاهل ين منكروالصا برين وقوله نعالى شربعننا هم لنعلم اس الحزبين احصى كمالبثوا امدا وامثال دلك والتفصىعن هند آلا شكال أما ها دهب المهالمتكلون من إن على سيعانه قديم وتعلقه حادث فعني توله حتى نعسله حتى تبعلق علىناالقد بعربالج اهلاين منكع والصابرين وامابان المراد بالعلم الثهو فاكالاشياء قبل وجودها العيني معلومة للتي سيحاندويعده مشهورة للها فالشهو دخصوص نسبة العلوفانه قد يلحق العلوبو يسطة ويجد متعلقه بهة باعتبارها تسمية شهود اوحضو والانه حداث هناك علو قعني حتى نعلم حتى نشاهد واما بان يقال المسند اليه في قوله نعلم ليس هي الحق باعتبارمربته الجمعيل باعتيار مرتبة الفرق فكانه يقول حتى نعلم من حيث

تسرح مفوح الكرجابي

ظهور مأفي المظاهرانكونية الحنلقية فتكون الخلقية وقاية لدمن لسية الحدوث اليه وأماياك يقال المراد بالتاخرا لمفهوم من كلمة حتى التاخوال اتى لاالزوان حتى بلزم الحدودث الزماني وحيث المخرالكلام ههنأ الي ان علم الحق سبمانه باحوال العبد ماخودمن عينه الثابتة متاخوعنها بالدات اشأس الشيخ ان هذا التاخره في المصير لمأوقع في القران فقال ومن مهذا أي من يحة ان علم الحق سبعانه الحوال العبد ماخود من عينم الثابتة متاخرعنها يقول الله سبعانه حتى نعلم ويداى توله حتى نعلم كلمة محققة المعنى اسدمعناه الناى هوتاخرالعلو وحداويه امرمخقق واقع اومعنى حقيقى لأجاذى فأن دلك التاخر والحدوث هوالذاتي لاالزماني ماهى اى هذاه الكلمة لغيرها اللعني المحقق والحقيقي كما يتوهه وكمعنى بتزهيه من ليس لهصن الكثيرب من التكليدين وهواك هين التاخرو الحدوت إغاهولنسبة تعلق العلواك المعلوم كانضب العلوولا فسادفي تغلا لنسبة وتجددها مالنسية الى ذات الحق سهانه وضفاتها والى هذااشارين بقوله وغايترالمتكلم المنزوالحق سبحا نه تعقله عن سمات الحدوث والنقصان ان يجعل ذلك الحدوث الزماني المتوهيمين ظاهرمفهوم هذه الكلمة في العلم لتعلق لانفس العلوفقال العلوازلي وتعلقه بإلاشباء حادث حدوثا نمانيا وهوآ جعل الحدوث للتعلق للعلم اعلى وجديكون التكلم المتصرف بعقله في هذه المسئلة لولاانه اى المتكلم إتبت العلم ذايل آفي الوحود الخارج على الله لاعينها فجعل التعلق له اى للعلم لا للذات أذ لولو يكن العلم عين الذات لأ معنى لتعلق الذاث بالمعلومات لازله ملزم الأكون الذات محل اكوادث لان تبدد النسب لاتستازمه كاعرفت نفوله وهواعلى وجدجواب لولاقدام

مص كريفينة في كارشينية

عليه ويقل الكون وابه مقدراهكذالولا إنه انبت العلم زاريداعلى اللات غُعل المتعلق لك للذات لكان كالامرقوبيا من المنفقين وبحدًا أي با نبأت العلم ذائداله على الذات وجعل التعلق حادثا بأكحدوث الزماني انفصل المتكاجن المحقيق من اهل الله صاحب الكشف والمنهود والوجو والذي انكنثف له المحقَّاق كاه وليه ويحددها بحسب ذوقه ووجدانه من غير ينظر فكرى فان هذا لحقق لاشبت العلزايدا عى الذات كالأفي العقل ويجعله بعسب الخارج عين الذا ويقه ل جدوت التعلق مدلكن بالحدوث الداتي لا الزماني مبالغية فيالتأثر فاغدلوجعلواالحدوث زمانيا لافساد فيهايينااذلا ببلنع التجيب وكليف النسبة فآن فيل اذاكان العلر المفهوم من قوله حتى نعلم ولنعلم مترتبا علم حادث مانى كالفعل المفهوم من قوله لنيلونكرو توبعثنا كعكيف بصيرا كحكوان حدوثه ذاتى لازماني قلناً من جعل العلوللترتب حادثا ذاتيكا زمانيا لايد الهان عيعل الفعل الذى يتزيت غليه العلوابضاكذلك فنقول مثلاة لموانثل معناه ولنبلو كحرايها النسب الذاتية والشيون الغيبية المستجنة فيخيب أتآ باظها دكمرفي المونية العلمية عتى نعله يسبب العلم يكرفي هذه المرتبة ماييري عليكر بحسب الخاريم والجياه انةوالصبرف علم المجاهدين متكروالصارين وقوله نثرجنناه ممعناه بيننناه ومن مرتبة لاستجدأن فحضابلذات الى مونيبة التمايز العلى لنعلم بذلك التميذ العلمي مأيجرى عليكومن الإحوال التحن جملتها احصاءمس تواللبث على انكرا يلزم اذاحل بعض كأية على معنى اشادى ان يجى ذلك المعنى في البعض الأفخر منها اذكت واما يشيراهل الأشادة في ايدالى معنى لايساعد حليه تام الأية فآك فيل ما ذكر بتعمن بعض بطون الاية وهؤلاء المحققون لأيردون معنى من المعانى الظاهرة والباطنة فامعناها عندهم

والحرها على الظاهر قلبا يكن ان يكون منسبة العلم العادث اليه بنا وعلى طهورة في المظاهر الخلفية كاسبقت اليه الانتارة الورجم نيما ابخوالكادم في قسم الغيظا ياباعثنيا والسوال وعدمه اليدمن بحث الاحيان واستعدا داتماوما اخكامها الى بحث الاعطيات القصورة بالبيان ولطول ماوقع في البان استا القسمة وقال فنقول أف الاعطيات بقت المئ لاو تخفيف الباء جدم اعطيه جمع عطاء كاغطية وغطاء ادبضم الهنزة وتشدى يدالباء جبيع اعطية كامنية اما فراتية اواسائية وقدعوفتهما فأماالمغوالهيات والعطايا الدابية من الواردات وكلاذواق والمواجيد والعلوم والمعارف فلاتكون إمدا وارديّعلى القابلين أأن هيؤاعاله الاعن تبل إلحى اىمن تبلى حضوة الاسواليا مع جبيع الصفا والاعيان والاساعلامن الذات الاحدية فأنتلا اسم وارسم واحكروا تبلى واغير ذلك فحالذات الاحدية فيكون تعين الخبلي الذاتي من الحضوة الالمية فلهدنا اضيف التحلى إليهالا الى مطلق الذات فاذا وقع التجلي صهدن الحفرة استتبع تلك العطأ باالذاتية والتجلى من الذات الألهبية لا يكون ا بداالابعثة ستعداد العبد المتحل له اى بصورة يقتضيها استعدادة وغيرة الثاى غيركون التبابصورة استعداد العبدالمتبلي لفلايكون اسدافادن العبد المتبلك مآراي سوي صورتنه في مراة الوحود الحق وهو سوى اليجود المتعين في هذاه الصورِّر بحسبها كالدات الالهية ليسلما في حدائفسها صورة متعين ولتظهر تماوهي مراةالاعيان فنظهر صورة المتجلى له ويها بقدر استعداده كاان المح يطهرف وايالاعبان بحسب استعداد اتفاوقا بليتها لظهورا حكامه وماداى العبد المغلىله الحقمن حبيث اطلا فرولا يكن أن بوالا من تلك الحينية مع علمه نهماداى صورته الافيه فهوسيعانه كالمراة فى الشاهد فانك ادادايت

الصوترا وصورتك فبهالا تزاهامع علدك انك مازايت تلك الصوراوصور الأوبها فابرزالله ولك اي ظهورالصورة في المراة مثالا نصبه لتبليه الماتي ليعلم المقبلى لمانهما أأه اى المن يسم الا او اى نشى را وعلى ان تكون مامو صولة واستفهامية والذى داح صورته في الحق والحق في صورته وما ثمه مثال إقر من المثل له ولا استيه بالرومة والعلى الداق من هذا المثال وهوظهور وال المواة ورويتك اواها فيها واجهان فنفسك عندماتري مامصد ويتك عندرويتك الصودة في الموآة واستغراق الشهود والرومة الصورة الثاليروالر ن ترى جرم المراقة لاتراع اى جرم المواقة اسداالبتة الاعند صرفك النظرعن الصورة واعراضك عنما والتفاتك نخوالمراة وعتلين النظر فهااد الشهور الواحدولا بصادالمتعين لايسعف وقت واحدمعين الامشهودا واحدامعينا واغاقال جرم المراة لأن بعض احكام المؤاة كالصقالة والكن ورته والاستو ويلاغمناءة دبرى ولكن فى الصورة فالصورة موداة لاحكام المراة كاان المرأة مرا كالذات الصورة حتى أن بعض من ادوك متله من االذي ذكونا في صوّ المراى اى فالصورالمريد فيهامن الدائى هوالصورة كاالمراة دهب الىات الصورة المرئية حائلة جين بصرالوائى وجان المزاة عاجبة عن رويته اياها وهذااعظمماقن دعليهمن العلااعا صل ادبالنطولكنه غيرمطابى الواقم فابنرلوكان لاحوكة لك لعويتمكن الوائى من صروب النظيمين المعونة والاتجا على المزاة وكلا مرفى المراة كاقلنا هوذهبنا اليه في المتبلى الالحي فكما الثالمتبلي له ماداى سوب صورندفى مراة الحق وما دأى الحق كا يمكن ان براء مع علدانه ماداى صورت الأفهة لاحاب بينه وبان الحق بحيث تكور حاجبة عن دوية صورته المحق فى المحق فكذلك النا ظرفى المزاة سا داى سوى عثو

فى المراة وماراى للراقط يكن إن براها معمله الهماراي صورته الإفي المرا والمجأب بينيونين لكراناكا توهد بعض والفرق ببن الوجو دالحق والمراة ان المراة ال كأنت ليست مرئية عند استغراق الشهود في الصورا لمشهودة لكنه يمكو الإعراض عن ملك المصورة وكلاقبال على المزاة وادراكها بخلاف الوجو دالحق فأ لإيكن تعبود لامن حيث اطلاقه وقد بيناها الذي ذكرنامن المانله بالا المزاة واكتى سبعائك في الفتوحات المكية ذكر رضى الله عنه في الباب الثالث و الستين منهاان الانسان يدادك صورت في المراتة ويعلم قطعا انه ادرك صور أبوحدوا نهماادرك صورته بوجه لمكأبر إهافئ غاية الصغر لصغرجر المراة اوالكلالعظمكا يقدران ينكوانه داى صورتكة وبعلما نهليس في المؤاة مؤة ولاه بينه وبين المزاة فليس بصادق ولاكاذب في قوله انه واي صورت ومادم صورته فاتلك المصورة وابن محلها وماشا نما فهى منفيانا ابتن موحود تأمّع لمق معلومة عجهولة لخطها للهسبعا ندهن ولعبده ضرب مثال ليعلم ويتحقق نهاذا عجزوما رفي درك حقيقة هذا وهوفي العم ولمعيصل عنداه علم تجقيقه فهوبخالقها اعجزواجمل لوشد حيرته هذاما نقله الشارحون من كلامد فهفنا المقام وآذاذ فت اى ادركت بطريق الذوق والوجد أك لأبحي دالعك والعوان هذآاى مقام التحلى الذاتي عي صورتك ذقت في مواتب التجليات الغابة التح ليس فوفها غاية في من الخلوق فلا نظم وكانتعب نفسك في ان يترفى في مقاً علىمن هذاالدرج من التجلى لذانى في الصعاح رقيت في السلم بالكسورة ما و رقيا ادا صعدت وفي الكشات في قوله تعالى اوتر في في الساء يقال رقي السلطح ا الدرجة فلاحاجة الى تضنيها معنى الدخول فاهواى اعلى من هذا الدرج منه ى فى مقام التيلى الذاتى إصلاوما بعده اى بعده هذا الدس بركا العداد

فصطرنفية في كارشيشة

الحض ملابوجدهذاك مقام اعلى منداعم ان تعين الحق وتجليداك في مواة عينك اغايكون بحسبها وعرجب خصوصتها وصورت استعدادها فاترى الحرف فتبلية الذاتى لك الإ بصور فوعينك التأسية فلا تزى اكن فيك الاعسب خصوصية عبيشك السشابسة واحضى في سنزاة العجود انحت ومست ااعلى درمات التعليّات بالنسبة إلى مثلك الإن مكون عنيك عين الاعيان النابتة كلهالاخصوصية لما وجب حصرالصورة في كيفيد خاصة بل خصوصة إحدية جمعية يرزخيه كالمة فتعين الحق لك ح مثا يقينه في نقسه ودون هداين الشهودين شهودك للحق في ملابس الصور الوجودية الحسية وللثألية والروحية وكل ذلك بحسب تجليه من عينك لامن غيرك فاعلى دركما أتيهودك للحق هومانكون بعبن نفققك بعينك الثابتة فأداا تغيرت أنت بعيث النابتة فكنت انت عينك من غيرا متيازرابن الحق كمايرى نفسه فيك ورايت نفسك متوليحوفي الجق وما نواطى من هذا في حقك فهوآى الحق سبعانه ماعتبار ظاهر وجود مراتك فى رويتك نفسك اى فى ائبتك الوجودية العينية وباعتبار باطن علهموا تك في تنهودك عينك الثابتة العدية العينية اذ كوشفت بماذا تدونت لمعتاً وجودك العيني مراته فى روستدامها كه التيهى وانترم النوذة مع بعض النسب والاعتبارات وفي ظهوراحكامها اي احكام الاساء واثارها وليست الاسماء في مرتبة المرحدية سوى عينة ونفسه فانت مراة لنفسه في رويته إيا هاكان مراة لنفسك في رومتك اياها فتارة هوالمراة وإنت الرائي والمرئي وتارة انت المراة وهوالرائي وأ المرئى فاختلطكا مواى اموالمواة والوائى والمرئى وانتهد اى ان كل واحدمنهما *حة اوعبد بغنامن جمل في على و*لم يبزيدن هـ ناكا المواتب في عبي عليه ها بطريق الدول الوجدان فقال والعجز عن درك كلاد راك ادراك اي التحقيق مالبحز عن لمحقوقاً درا

شرب فسوس لحكم باقى

مالايد وفي عاية الادواك له والعزعن حصول العلم بالابعدار عاية العديدة فى لاساس طليد حتى إدركهاى لحق به وادرك منه ماجته وبلغ الغواص درك المعروه وقيرة ومنه درك الناروفي الصعاح القعرالاخود رك ودف وفي النهايت في غريب أكير ببث في الحديث اعوز مك من درك الشقاء الدرك اللحاق والوصول لي المتنى ادركته ادراكا ودركا ومنامن علرتاك المراتب وميزبيها فانه علمان مألت المق سيمانة لا نيتك الرجود يا باعتبار طاهر وجوده وانت الرائي والمرئى فانك تزى نفسك فديل هوالرائي والمرثى وبكن فياشيه مؤتنتية لعينك الثابيتاة ماعتبلا باطن عله وانت الوائ والمرئي بلهووكين فيك وكذاك علمان مراتينك الحق سبعانه افاهى باعتبار وجودك العبنى والعلبى والرائى هوالحق سيعاده امامن مقامه الجمسعي ومسناث والموتي ايضاهوالمتي سبعانه ولكن باعتبار نحصة صفة اواسم إنت مظهود فان الوج دائحة ماعتبار اطلاقه لايسعد مظهر فليقل متله مناالفول المتيجين الاعتراب بالعجزوهواي والحال ان القول بالعجز اعلى لقول اى اعلى مايفال في هذا المقام وجعل بعض الشارح بن الضير لعدم القول قال معسنى اعلى القول اعلى من القول ولا يبعد ان يقال معنا لام ان عدم المقول بالعبزاعلى مايقال ف هذا المقام فان عدم القول قول على لسان الحال بحال لعلم بل اعطالا اى من علم العلم السكوت كما اعطالا اى من جهل في علم العلم لجزوالاعتراب وهذااى الذى اعطاء العلم السكوت هواعلى عالم بالله و اتب تجلياته والتييزينها وليس هذاالعلمالاى بعطى صاحبه السكوت بلاصالقالا كخانع الوسل وخاتم الاولياء ومأبياه اى مأبرى هذا العلم والشهو وماسا خناكا احدامن كالبياء والرسل من حيث الهداولياء لأمن حيث انهم بنباءورسلفان هذا العلم ليس من حقائق البنوة الأمن مشكوة الرسول كأ

مع كالنفاية في كالرشينية

من حيث ولايته ولا يراه احدمن الاولياء الأمن مشكوة الولى الحات التحقيق باطنية الرسول انخانترحتى ال الرسل ايضا من حيث الهم اوليا كاليرونه متى أما ولأالامن مشكوته خاتموكا ولياءالتي هي مشكفة ولاية الرسول الخاته والالم يصر كلا انحصرين معًا حصر من المرسلان اولا في مشكرة خالو لا نبياء وحصرها فأتيافى فشكوة خاتوا لاولياء فشكوة خانوالانبياءهي الولاية الخاصة المحمدية وهي بعينها مشكوة خاتورا ولياءلانه قانع مظهويتها وإنما اسندهن هاوات الى مشكوة خيا تولا ولياء فان الرسالة والنبوة اللتان هماجهة ظا هرمة الوسول الخانع اعتى نبوته التشريع ورسالنه التي هى تبليغ ته حكام المتعلقة إنجواث ألأكوا فكالمبوة التقيق التىهى جهة باطنيت وهى الانباء عن المختى تعالى واسهائد وصفأته واسرار الملكوت والجبروت وعيائب الغيب تنقطعان بأنفطاء من التكليف بل بانقطاء الرسول الخاتوي هذا الموطن فكيف بيستنداله لاينقطم والولايك لانتقطع ابدافا غامن الجهد التى تلى الحق سيعان وهى بقية دائمة ابداسرمدا واكمل مطاهرها خانكالا ولياء فلهذا استند تالووية المشأأيهاالنبولا يحفى عليك إملوفوض عدم انقطاع المنبوة ايضاكا يصير إسقتأ هناالعلماليهااصلافانه ص حقائن الولاية كالنبوة فالمرسلون س كوفهم اولياء كايرون ما ذكرنا عامن العلوالذى بعطى صاحبه السكوت الأمن مشكوة خاتوالا ولياء فكيف من د وغير من الا ولياء وإن كان خا توالا ولياء بحسب نشاته العنصرينة ابعافى الحكوالالكي لماجاءمه خاتوالرسل من التشريع فزا لكاى كوند تابعا يحسب نشاته العنصرية لايقدم في مقامة الذى يقتضى المتبوعية مسب حقيقت والمأقض ماذهبا اليدمن العالموسلين لايرون هذاالعم الأبث وته خاتدالاولياء فأندمن وجه وهوكونه ولياتا بعابحسب نشأ تدالعنصرية ككو

شرت مصول كم ماي

انثل مرتبة من الرسول الناتومن حيث رسالته كالنامن وجه وهو كونه جهة اطنية الرسول الخاتر باعتبار حقيقة ميكون اعلى مقاماً منه بعسب نبوته ظاهش عدوقة نطور في ظاهر تنرعنا ماؤري ما دهبنا اليدمن الفاضل يوز ال يكون مفتول من وجه في فضل عرعلى إلى بكورضى الله عنهما في اسارى بلاد والمحكوفية مهجبث واى فيهم ابوبكوان يأخن منهم الفديدة ويطلقهم وراى فيهم عرض وبالرقاب فانزل الله كانية الكويمة موافقة لداى عموقد ظهرفي تأبير [الفتل فالتم فقال صلى لله عليه وسلوان تراحل بامور دنياكم فأبازم الكامل ان بكوك له التقدم على غيرالكا مل في كل في وفي كل مرتبة وا فانظر الرجال الى التقلة فى دسب العلم بألله سبعانه لأفياعل الافانه صالك اى فى دسب العلم بالله سبعاند تبعقق مطلبهم الذى بديعن تقدمهم وتاخرهم واما حادث الأكوان كتامير الفنل وامنناله فلاتعلق لخوا طرهم هالن كقابالنسبكة الحصيم العالية فلوكانوافيها انزل درجة مس عداهما يقدم ذلك فكالموفقق ماقلنا اف علوم تبقفاتم ألاولياءفى العلم بالله بحسب حقيقتم وائتلا يقدح فيمنز ول مرتبته عن الرسول إلخا نتريجسب نشاته العنصوية حبب يكون نابعاله من حيث نبوته فان قيل متبوعية خاتعكا ولياء كخاتكلا نبياء فى حقائق الولا يتنقدم فى دنب العلمالله لافى العلم بحوادث الأكوان فكيف بصوماا دعاها المنتبية رضمن متبوعيه خاتكا وليأ لخاتع لانبياء فان خاتك لانبياء مقدم الكل في رتب العلم بالله قلناهي في الحقيقة عبارته عن متبوعية حقيقة ولايته المطلقة لولايته النسخ صة بعد نشاتزالعن فأر اك شئت تحقيق ذاك مناسع لما يتلى عليك اعلمان الحقيقة الحيل يدة منستملة علىحقائن النبوته والولاية كلها فاحدية جمع حقائق النبوة ظاهرها وإحديثهم فقائق الولاية بأطنها فكلانبياءمن حبيث انفمانبياء مستمددون من منشكوة

سويته الظاهرة ومن حيث المحراولياء مستمد وينامن مشكوة وكأيته الباطئة أوكتاكا ولياء التابعون مسقد ونءن مشكوة ولايته فالاولياء والانبياء كالهم مظاهر كحقيقته كلانبياء لظاهرنو ته والاولياء لباطن ولايته وخاتوالا ولياء مظهرا مدية جمعه لجقائق ولايته إلباطنة فالاستمداد من مشكوة خاصم الاولياء بالحقيقة هوا سقدادمن مشكوة خاتعالا سياء فان مشكوته بعض من مشكوته فلا استداد بالحقيقة الامن مشكوة خاتوالا بنياء وانا اضيف الاستماد الىخا توالاولياء باعتباد حقيقة التي مي بعض من حقيقة خاتم الأبنياء ومعنى اسقدادها توكل نبياء منه بحسب ولايته استدادة بحسب النشاة العنصوبية من حقيقة هي بعض من حقيقته ودلك الولى الخاتم ملهر فهداابالحقيقة استمدا دمن نفسكلامن غيره والله اعلم بالحقائق ولمامتل النبى صلى الله عليه وسلم النبوة بألحائط من اللبن لان النبوة صورة الاحاطة الاطيبة بالاوضاع الشرعية والاحكام الفرعية والحكم والاسرار الدينية الوضعية وقد وضعها سبعانه على السنة درسُله وفي كتبه وكل لبنتكانت في ذلك الحائط كانت صورة بني من كلانبياء وقد كل ذلك العائط سوى موضع لبنة واحدة وهالوضع الاحدى الجمعى المجدى الخشى الذى يستوعب الكل فكان صلى اللهعليه وسلم عدااالوضع الاحدى الجمعي تلك اللبنة وسدتلك التليق فحل مدالحائط غيرا ندصلي الله طيه وسلم لايراها اى ناك اللبنة بعين بصير فهن االمتثيل المكاقال صلى الله عليه وسلم لبنة واحدة لا ندصلي الله علية وا غيرماموركبشف الحقائق والاسراركخا تعالوكا يبةبلكان مامررابسترها فيالاوضأ الشرعية والاحكام الوضعيتر والنبوة هالدعوة الىكل ذلك والظهورها والانتصا بجميعها فهى حقيقة وإحداة فلاحأجة في غنيلهاالى اللبنتين وَفِي الح تيبزها الله بينه والفضية وأماخا تولا ولياء فلابدله مق هن دالروما أي من روية مامتل بالني صل الله عليه وسله ولكن في روياة البنائة على مرتبته ومقامه فوي مامثل به رسول الله صلى الله علية وسلومن الحائط ويراى في الحايط موضع لبنتين يقص الحابط عنهما واللبي من دهب هوصورة الولاية فان الولاية كا آهالست قابلة للتغيرنا لنسبة الحالزمان برجه من الوجوج عبيما هوعليه فكن لك النهب و فضة هص النبوة لا النبوق كما نها قالمة لتغير بالنسية الى لا ذمان فكن ال الفضة فيرى اللبنتين المتاي ينقص الحائط عنها ويحل بهما لبنة فضة ولبنة و فلا بدان برى نفسه تنطبع في موضع تنتك اللبنتان فيكون خا توالا ولماء تنك اللبنتين فيكل الحائط به قال رضى الله عنه فى فتوحا ته المكية انه راى حائطا من دهب وفضة وكمل لاموضع لبنتيان احديهما من دهب والاخرى مفضة . أفا فطيع دضي الله عنَّةُ وُكنت لاستك إني الالك ولاشك المنال للبيع في موضعهماً و إبى كل المحافط فتعبرت الرويا بفتام الولاية بى وذكرتها للمشائخ الكاملين المعاصين إلى وما قلت من الرافي فعير وها بماعيرتها به والسبب الموجب لكونيه اي ككون ها كاولياء راها اى اللبنة لبنتان لبنة ذهب ولبنة فضة انه اى خاتو كاوليام والمعاشر وخا ترالرسل اخذ منه الشرع في الطاهروا وكان اخد في الباطئ ف ﴿ المعدن الذي بإخذ منه الملك المرى الي خا توالرسل وهوا ي شرع خا توالرسل موضع اللينية الفضينه والتباءخا نقرالا ولياءكنا تعالريسل انطهاعه فى دلك المضع وهواى شرء خانقرالرسل أيضا ظاهرة الخامخا تعرالا ولياء حاي البعه فيه وما تبعه منيه من الاحكام عطف على ظاهرهاى شرع خا توالرسل هوالاحكام التي اتبع فيهاخا تعالا ولياء وخا تعرالرسل فا توالا ولياء قابعلشرع خا توالرسل كما هواخذعن الله فى السريلاوا سطة ماهواى الشريح الذى صوك حا تَعَالا ولياء

بالصورة الظاهرة متبعلنا نوالرسل فيهاى في هذا الشرح ودلك الأخن إنها يتحقق لاقه اى خاتوالولاية برى المراى كل امرعلى ما هوعليه في علم الله سيعانه فلابدان براه هكذااى على ماهوعليه في عله سيعانه والالميكن خاتا وهو اى كونه دائيا لكل مرعلى ما هو عليه موضع اللبنة الذهبية في الباطن تقققه تهدية الرومية انطباعه فيه قوله فالمباطن علىما هوفي بعض النسخ متعلق الركر فانه إغار تعليل للروية اىان خاتكالا ولياء اخذاكا كاكام الشرعية التي يتبع عاقر الرسل فيهامن المعدن الذي بإخلامت الملك الذي يوي اي بسبب هذا الملك الحالسيل وذلك المعدن ماطن عامالله سيعانه فلاجو مربوا يمطءا هوعليه فان فهمت ما اشريت بهمن انالانبلامن كوغهم اوليا ووالاولياء كلم لايرون الحق كلامن مشكوة خانقرالا ولياء الذى هومظهر كولاية خا تعالوسل فقد خصل لك العلموالنا فع المفضى الى كال متابعة خا توالوسل المثير كمال التعقق بحقيقة الولاية فكل بني من كذب ادم بل ادم ايضا الى إخرينبي مسا منهماخن بإخن النبوة الأمن مشكوة روحانية خانوالنبيين وان تاخوري طينتبرعن وجود ذلك النبئ المذمى بإخذ النبوة من مشكو تهفانه أي خا ت النبييين بحقيقته وروحا نيتمو حودقبل وجود الانبياء كالهدحتى ادم منعو بالنبوة فى هذالوج د مبعوث اليهم والى من سوا هرفى عالوالا رواح وهواى ويودة صلى المعليه وسلقبل وجود الجميع واتصافه بالنبوة بالفعل في مداأ أأو مايدل عليه قوله كنت نبياأى من عندالله مختصاباً لأنبياء عن الحقيقة الاحل ية الجمعية الكالية معوثًا الى الارواح البشوريين والملكيين واحدم بين الماء والطين لريكل بدنه العنصري بعد فكيف من دونهمن انبياء اولا ديروبيان ذلك ان الله سبحيانه وتعالى لما خيلق النور المحمداي كما اشا رصلى الله عليه ومسلم اليه بقوله اول ما خلق الله ورى جمع ف هذا اللو المحسى جبيع ادواح الانبياغ والاولياء جمعا احدبا فبل التفضيل ف الوجود العينى ودلك في مرتبة العقل آلا وَل ثُمِيَّعينت الأوْ وَاحْ في مرتبة اللوح الحفوظ الدى هوالنفس الكلية وتميزت مظاهرها النورية فبعث الله الحقيقة الحرابة الروحية الثورنية البهمزنبيا ينبتهم عن الحقيقة ألاعثث الجبعدة انكالية فلما وحديث الصورالطبيعية العلوبية من العرش والكرسي ووجدت صورمظا هرتلك كاثرواح لهرسترتلك المبعثة المحدية البهمثانيا فامن من كلارواح من كان موهلاً اللاعان بتلك الاحديثة الجمعية الكألية ولمأ وجهات الصورالعنصرية ظهر مكمزد لك كلايمان في كمل النفوم ل المثنيّة فامنوا بجهرصلي الله عليه وسلرقعني قوله كنت بنياانه كان ببيا بالفعل عالما بنبوته وغاريهمن الانبياء ماكان نبيا بالفعل ولاعالما بنبوته الاحاي بعث يعد وجوده بيد ندالعنصري واستكاله شرائط النبوة فاند فع بذاك مايقا من ان كل احد عدة المنابة من حيث انه كان شيا في على الله السابق على وجود العبني وادم ب بن الماء والطين وكذلك خاتراً لا ولباء من كونه صورة من صور الحقيقة المحدية ختمت بدالولاية الخاصة المجدية والولاية للطلقة كان حكمه حكمة توالنبيان كأن وليا بالفعل عالما بولايته وادم باين المآء الطاب وغيري من الاولماء ماكان وليا بالفعل ولاعالما بولا يته الأبعل تحصيله شرائط الولاية من الاخلاق الاللية في الاتصاف عاقله من الاخلاق اللمية بيان الشرائط وقوله فى ألا تصاحبها متعلق بالمعنى الفعلى المفهوم من قوله شوائطاي الابعد متصيله مايشرطني الانصاف بالولاية من الاخلاق الملية أتجتفكا تصان بألولإ يتحليها معان الولايترابضامن اخلاقه وصفاته

الاتصاف بمااقاهومن اجل كون الله سبعانه يسمى بالولى السبب فيتصفون بها ليكمل لهمكلاتصاب بصفات الله والتغلق مأخلاقه ولماذكران المرسلين حيث كونهم إدلياء لايبرون مابرون لامن مشكوة خانتيلا ولياه وكان الثيم ان يتوهمان هذا المعنى إما يصوبالنسبة للمن عداخا تعالوسل دفعه يقاله فنأتدال سل من حيث ولايته المغيدة الشغصية نستممع الخنداليانة من حيث إنده ظهر لحقيقة ولا يتالنا صداوالملقة نسبة الا ينما ووالرسل اي معينا تداله لا مة فكان الريسل برون ما يرون من مشكرته كن الث عاتباليل برى مابرى من مشكبتالة هي من مشكونه في الحقيقة واغابيميان مرے خاتم المهل مايوى من خاتوالي يتفائه اى خاتوالم الولى باحتيار باطنه الوسول باعتبار تبليخ الأحكام والشرا يع النبي باعتبارا لانساء عن الغدوب والتعريفات الالهية ولكن بواصطة الملك وخاتع آلا ولياوالولي باعتبار بالمندالوارث لخات الرسل فى شرايعه واحكامه فالورائة فيدبغ إلة المالة الاخذ عن الاصل بلا واسطة فيصوان ياخن منه من ياخت بواسطة للشاهد للراتب العاء باستحقاقات اصابحاليعطى كلذى حق حقموهواى خاتمالولاية معرفعته شأندكاذكر تأحسنتهن حسنات خاننع الرسسل محت صلى الله عليهوه مقدم الجماحة ومظهرمن مظاهر ولانية ألخاصة اوالمطلقة لاندصل للدعلي وسلميمان كان ظاهرا بالشريعة في مقام المهالة تتويظهروكا يتم كالمعديقاليًّا اكيامعتللاساء كلهالوني الأسيلهادي حقدم تعيدت هذبوا كسنتراعه وبارنا بالضحتى تظهر في مظهر الخاتم للولاية الوارث منه ظاهر النبوة وبأطر الوثج فانه للروح المحرى مظاهرفي العالربصورة كلانبياء وكلاولياء ذكما لمشيخة فأخر للباب المرابع عشيرمن الفتوحات ان المروح المحدى مظاهرفي العالم واكمل

مظاهره في قطب الزمان في الأفراد في خترالولا بقالم وخترالولا بتلامات الدى هرعيسى عليه السلام وسيد ولدادم فى فتح ما ب الشفاعة فعين في سبادته علاغاصا وهوفتهاب الشفاعة فانتلايشا ركه فيساحد كما وردفى المخبران رسول الله صلى الله عليه وسلم هواول من يفتيها ب الشفاعة فيشفع فالخلق ثمالانبياء ثقرلا ولياء ثعللؤمنون واخرمن يشفع هوارجم الراحان م همم في سياد شبان تكون لفالسيادة في الاحوال كلها <u>وفي مذ الحال ال</u>ماصية الشفاعة تقدم على الأساء اللهية ايضاكاتقدم علىمظاهرها فات الرجن ماشفه عندالمنتقم في اهل البلاء الابعد شفاعة الشافعين الذبي لم تظهون فاعتهم الابعد شفأع تمنا تترالس ل اياه وليشفعوا فنا زمين صلى الله عليدوسلم بالسيادة عكالاساءومظاهرها فيهدناالمقام الخاص يعنى مقام الشفاعة فن فهم للراتب ى مراتب الولاية والنبوة والرسالة والمقامات اىمقامات إصابهاوكن مراتب الاصاء الالهية ومقامات مظاهرها الميعسى عليه قبول مشلها المكالم المنتىءن تقدم الولى الخاتر يحسب حقيقتدهلى الرسول الخاترو يتقدم السول الخانع على الاساء الألهية اعلمان الطاهرمن كلام الشيخ مويلاً الدين الجندى النموادالس ينج بخا توالولا ية نفسدوهوالظاهر كاميل عليه كلامه في الفتوما المكيترفان كلامه فيها يشيرالى اندخات الولايترالخاصنالحسم بية والشيخ شريب الدين داؤد القبصري صريح بان الموادجا توالولا يترهوعييلي علىد السلام مستدكا بإدالشيخ رضى الله عنه صرح فى الفتوحات بانه عليه السلام مانعالولايترالمطلقتر والشيخ كال الدين عبد الرزاق أشاوالي ا خا تعالَوُ لايتره للهدى الموعود ولكنه ينافى مانقله القيصري من الفقويات قال الشيخ صدرالدين القونوى قدس الله سروفي تفسير الفاقعة ان اللهتكا

متراكفاة فإذالظاهرة فهدن فالامترمن النبي صلا الله عليه وم عليه السلام وحتومطلق الخلافترعن الله سيحانه بعيسي اسمريم اللهعلى نبتنا وعليه وختوالولا يترالحم بيتجن تخفق بالبر نخية الثابتتيين الذات كالالوهية هداما قالوه والله سبصاندا على عقيقة الحال ولما فريح من تقر والتحليات الذاتيتروما انجرالكلام البينيم عنى تقر والتحليات الإمائية فتأ واماللفكالاسائية فاعلمان مغوالله تعلل خلفة الفائض تمزلفض فالالمستعليه ومضنة الفايضترمن الحضرظ كالمحيث كامن حضوة الناات مس حيث اطلافها فاخا منهن لاالحيثيثا يقتطى عطاء هاشاومنية معينة وهي تنقيهل ثلثتاقسام فأما دجة الله خالصنزعن شوبكل نغية كالطيب من الرزق اللذيين في الدنيا بال يكون ملائم الطبع الخالص عن تبعد العداب بوم القية وان يكون حلالا سب الشرع فهن ان وصفان كاشفان عن معنى الطبيب ويعلم ذلك النوع من الرجة الخالصة المسوالومن فهوعطاء رجاني خالص غيريم تزج بما يقتضيه اسطاخر وأمسا رجهيمة تزيته معنقهة ماوهي اما في الظاهر رجية وفي لباطن نقمة كالاشباء الملأيمة للطبع للوا فقة النفس المبعدة للقلب عن الله سبعان وامابالعكس كشريب الدواء الكريمة الذى لايلائم الطبع في الحال لكنه يعقب شرمه الراحة ومزوال ملايلا يربحسب المال وهوعطاءاهي فانسه ممازير ومقتضيات اساءعل لأخصه صبتلها سمرواحل ينسب الميان العطاء الألحى هذا اتعليل لقوله وهى كلها من الأساءاى العطاء الألهى لاعكن اطلاق عطائداى اطلاقه فيكون من وضع المظهوموضع المضم إواطلاق تنا و له و اخن لامنه سبعانه من توله معطوت الثيئ تتنا ولته باليد والمراد باطلاق تناولهان يؤخدمن الذات البعت من غيران ميكون على يدسا دن اي غام

من سندنة الاساء ا والمن والتي عيس نة لاسم الله المامع فتارة يعطي الله سيعاند العبد على يدكا مم الرحن فيخلص العطاء الواصل الى المعطى له على من من الشوب الذي لا يكولا توالطبع في الوقت اي في الحسال اولا بغيل الغوض اى وصل للعلى العالم والتحقين دلك العطاء فلاملا عدى المال ومااشبه ذلك اي يخاص بيضًا مباشبه الشويب لغير الملاشظ والعلله مل من موجبات الكدورة فالعطاء الرجاني ينبغي ان يكون غالصًا من ميجيات الكد ورة العالمة والمآلمة كلها فهن اعلى العطاء الرحات كركزاون واغااعا استيفاء الافسام في سلك واحل وقارة يعطي سمالته على ين عالواسع فيعم اىالملائكروغيرالملائكروالخلائق كلهماوظاهر العطى له وباطنه روسعه طبيعتدوغير ولاف اويعطى علوي كالحكير فينظر في الاصلي في الوقت فان المركد يقتضى ذلك اوبعطى على مين مالوآ هب فيعطى لينعوس الانعام اى ليظهر إنعا فوجوده وبجوزان يكون مفتوح العيز طنق عطيب العيش اى ليتعم المعطي له ويعيش طيباولا يكون مع الواهب تكليف المعطي له بعوض على ذلك العطاءمن شكربآللسان اوعل بالجنان والأدكان ووجوب شكوالمنعماناه لاجل عبودية المعطى لهلالتكليف الواهب اوبعطي على بدى الجيار الذب يجبرالكسروبزبرالافة والنقص فينظرفي الموطن اىموطن المعطي لهو مأيستحقة ذلك ألموان من العطايا التي يجابها كسرة وبصل افته وقيل الجبأرهوالذى بردالانشيآء بعدالتغيرالى حالما الحبيدة بضريب من الغيم والغلبة والتاشرا وبعطي عليدى الغفار فينظري المرالعطيله وماهو عليه من الاحوال فان كان على البيسمة عاالعقوية فيساره الله سهان الأسوالغفارعهااى عن العقوبة اوكان على مال ايستمن بما العقوبة فبسترة

للصيدانا فاسرالغفارعن مال بستق بماالعقومة فيسمى المعطى معصوما عالتق والثاني بينالكن بشرطان بكون من لانساء ومعتنى على التقديرين ومعفوظ على التقديرالثاني ايضالكن بشرط ان يكويه كالولياء قآلىالشارح اكجندى والمعصوم والمحفوظ هوالعبد الدى يحول الغفاريينه وبين ملا برضا لامت الدنوب وتقلب المحبدة وللعتنى براعم منها كقد ميكون للعتني بدمن لايضروا المنذوب ويغلب الحبائة الألكسة والاعتناء الرياح يبدل سيات حسنات ثوللعصوم يختص فالعرب الشرعي بالإنبياء والعلط بالاولياء إعلمان بعض هن كالاساء المنكورة له دخل في كل من الفعل والقبول كالرجن فان كلامن الاعطاء وقابلية الحل لدمن مقتضيات الرج الجمانية وكذلك الحكموفان كل واحد منهما بحسب الحكمة وكذاك ألور فان الكلمن مواهبه وظاهرات الواسع بعم الكل يخلاف الجبار والففاتان انزهما الجبروالسترك دخل لممافي فابلية الحل لدالث الجبروالسترفا كببارو الغفارص حيث انفسهكا فقتضياكا الفعل واداغت مذاتبهت اسرتثنيت البدالمضافة الىالاساء الاربعة الاول اشارة الى يدى الفاعلية والقابلية وافراداليب للضافة الى كاخرين اشارة الى اليد الفاحلية فقط وعى هيئاالقيا غيرذلك المذكورممايشاكل هذاالنوع الذى ذكرمن العطاء الاسماييو للعطى فيجميع هدن الصورها السوالله احدية جمع جميح الاساءمن حيث ماهواى من حيث انه خازن وجامها هوهزون عند افي خزاينرالعلية النى عماين الأشياء واعباغا الثابتة المنتقشة لكل ماكان ومكون فما يخرجهاى مايخن مايكون مخزوناعن ومنالغيب الى الشهادة ومن الق الحالفعل الابقدرمعلوم ومقدارمعين يستدعيدة ابلية المعطى لهع النائ السميفاض بناك الأمرالخزون عندوالمراج عطاءه فاعلى كل تعيضلقه اى ما افتضى عيندان مكون صاوقا عليه من عيز زيادة وكانفسان على ميل المنوالعدل وانواته كالمقسط والحكموا غايمكر على الجواد والوهاب والمعطوان يعطى مايعطي بقدر قابليته المعطى لمواساء الله الفرعية القصيلية وأتكالاتنا لأغاتعم وتقيز عايكون ان تحصل وتصدر وعهامن الأثار المكنة ومايكون من الاثأرغيرمتذالالا تماا فايخصل وتصديجسب القوابل والمظا المتعددة القع للتناهية واداكانت الاثارغيرمتناهية فالاساء المتعينة محصيها ايضاغيرمتنا هية وإن كانت تزجح الى اصول متناهية هي امهات الاسماءا وحضرات الاسماء كانزج ومظاهرها ايضاالي اصول متناهية في الاجناس والانزاء معرهم تناهى الانتفاص التي تحتما وعلى العقيقة فاثمه الاحقيقة واحدة مطلقة عي حقيقة واكتى سبحا ففي مير هنوالنه والأضافات المنكورة التى يكنى عنها بلعن الدات المتلبسة عالها لماء الالممة والحقيقة يقتض ان يكون لكل اسريط مون لاسماء الالمية الذاهبة الىمايتناهي بحسب خصوصيتها حقيقة معقولة متمازة عن الذات في التعقا بتقين ذلك الاسخكاري بتلك المحقيقة عن إميما خريشارك في الثات وتلك ألحقيقة للعقولة التحايف يزاسعن اخريل النات متلبسة هآ لاسمعينه لأمايقع فيهلا شتراك بينجميم الاسماء يعنى الذات المطلفة كاان لاعطيات بضم الهنزة وتشديدالياء جمع اعطيتدتم يزكل اعطيترعن غيرهابشخصيتها وخصوصيتهاوانكانت تاك لاعطيات متفرعتعن صل وإحن هومنبع الغيرات والكمالات وهوالنات الألهية فعلوم انه هن فالاعطية ببذلك المميزيين العطايا التهيمعلوات

للانها وهوتم يزالا سماء الترهي علل لتلك العطايااذ باختلات العلايختلف المعلولات وأن كان مجر والتعين التشخص فقط واداكان الامرك اك فا فالحضية الألهية لاتساعها وعدم انحصارها فيحدمعين شئ يتكركامن العطاباولامن الاسماء المقتضيد لها اصلاه ن االذي ذكرناه من اتساعها وعدم المتكرار فهاهوالحق الذي يعول اي يعتمد عليه ولذلك قبران الحقة يتجلى بصورة مرتبين وفي صورتؤا لاثنين وبلزم منه القول بالخلق الجهليد الذىاكثرالغلاية فىلبس منه كماقال الله تعالى بل هدفى لبس من خلق حاله وهذاالعلويهن علم الاعطيات والمنيوالهبات كان علم شيت عليم السلام وروحاءاى دوح شيت هوالم ل لكلمن يتكلونى مثل هذا العليم كالأوقآ لكاملين ماعنى روج الخاتيرفا نهلاياتيه المادةاى ما دةهدن العدالامن الله سبعانة لأمن روحمن الأرواح بلمن روحه اى روح الخاتم تكون المادة بجميح الأرواح كاسبق تقريره وانكان الخاكم ليعقل ذلك الأسداد سنفسه في زمان تركس حسب الدنصري فهواي الخالة من حيث مقيقتهالر وحانية ورتبته الكمالية الإحاطية عالمدناك الأمداد كله بعينه ى بنفسه من حيث ما هوچا هل سراى بناك الاملادمن د تركيب العنصري بعنى أن الخاتمون حيث حقيقته ورتبته الكمالية الأحاطية جأحم بالالعلم والجهل من حيثية واحدة بان يكون معروضها حقة الملطلقة من حبيث اطلاقها وعدم تفيدها باحد من المتقابلات وان كانت علة عرامن كلمنهما امراخروان العلمناش منجهة بجي دلاالروحاني و الجهلمن جهة تركيب العنصري وذلك لايستلزم تعد دحيثيات المغرض فى محرّضية فغلف ولوياعتبا رفهوالعالم الجاهية بأعتبا رحقيقة المطلقة و

تبة الكالنة المعاطب رالانتبان الاضداد كالعلو البعل فلات فهدبان العلوا كعل كالاتنافى بين الزوجية والفردية فحالعياد ويدن السواد والبياض في اللون وبين الحقيبة والخلقية في الوحود المطلق كم قبا كلاصل وهوالحد بقالاحدمة الواحدمة الجبعية الاتصاف بناك المثة ب الاضداد كالجليل والجميل في الصفات الحقيقة وكالظاهر والماطن والأول والاخرق الصفات الاضافية واغاجعلها اصلالفاتها نه صلوق على المعورة الألفية فكما الكالاصل بقبل الأضد ادمن جمة واحدة فكالك الفرعاد االتحق ببقال الشيخ رضى اللهعنه في الفصل الأول من اجوبترالاما محدينهلى الترمدنى قدمس الله سروواما ما تعط المعرفية المن وقيرة فهاند اى الحق سيمانه ظاهر من حيث ماهو باطن ويأطن من حيث ماهو الماهة وكذاك القول فالاخرا يتصف امدًا بنسبتين مختلفتين كاتقريع وبعقله العقل من حيث ماهود وفكرولن اقال ابوسعيد المخز إنقاس سردوق وقيل لهماعرفت الله فقال بجمعه بين الضدين ثمرتلاهواه و والأخروالظا هروالياطن فلوكان عنده هداالعرامن نسجتين مختلفين ماصدق قدله بجبعه ببالضدي ولوكانت معقولية كالأوليتروالأخرية والظاهرية والباطنيتني نسبتهاالي الحق معقولية نسبتها الي الخلق لما ب حانى الجانب الأهلى ولا استعظم العادفون جقاين الاسماء ورود حنءالنسب بل بصل العبد ا ذا تخقق بالحقان ينسب اليه الاضدادوغيدهامن عين واحدة لا يختلف فيه وهواى الخاترعينة ايءين لاصل وليس غلبة حتيقتنان الوجد المقيده والمطلق معقيد التعين والتعين ليس لاقصوره عن قبول سأيرالتعينات وضعفعن

الأنصاب بجبية المصفات فأذا أزنفع التعين بالسلوك عن نظر السالك واختفى مكسهانصف عاانصف بالطلق من الاضداد فيعلم ليعلوويدرى لايدرى و ويشهل لأيشهد كااكلاصل يعلونى مرتبة الألهية ومظاعر الكالية ولايعلون مرتبة ظهوريه تصوراكجا هلين وكذلك البواقي وتهذا العلم اى بسهب علا المعطبا والمنع والمبات علادوقيا وجدانياسي شيث باستكان معناه بالعبرانية المبة بمعنى العطية اى هية الله فلما كان علما بها ترسيداً نكا نطيخ ملابست عِبتر الله مع اذع يصبّر اللكلاد فمسخريه لهدا المعنى فبيداه وفي قبضة تصريه مفتأم العطأ بأالوهبية وهي مظهرية للاسوالوهاب الظاهرفيه على ختلات اصافها المتدريعض اعن بعض بسبب تميزلا سهاءلان لكل اسرعطاء بيتص به ونسبها اى خصوصياتم التعينة بالنسية الى قابليات كاعيان الثابتة فان لكل عين قابلية لعطاء يختص بها ولفاحعل بيده مفتاح العطايلان الله سبعانه وهبة لأدم اول ما وهبه بعد سواله بلسان حاله ومقاله من الوهاب عند فقده أبيل ان يعبه من ان يكون بكلا منه في مظهرية العلوم الوهبيتر والعطايا المخفية فى حقيقة ادم ملقيا اياها الى ارواح المستنعدين فوهبه اللكلادم وجعله مفتاحالماا ودع فيه وما وهبه الامنكان لوللسرابيه اىمستورم وجودنيه بالقوة فندخوج بصورة النطفة الملقاة في لرحم والبيه عادبصيرو رقه انسانا داخلاني حلاه وحقيقته فها اتالاغريب مَن خَارِج ودلك ظاهرلن عقل الحقايق وادم كهاعن اللكة من عندنفس بفكة ونظره وكلعطاء يقع فى الكون جادع هذا الجرى فانه لا ياتى المعطى له الامنه كا من خارج فانه مالوتقتض عينه الثابتد دلك العطاء لايا تيه اصلافها في الحد من المعطي له عمن الله المعطى تشكى بل الله ينظهر ما كان مستورا موجود ا فبديالقوة ولاق احدمن سوى نفسه شئى بل مايظهر فيه الأماكان مستورا فيه وان تمنوعت عليه اي علي دلك الشرى الصور بحسب تشوع استعلى ادا ت الرخيان المعطى له بما تفي اتى صورة كان داك الشيكا يكون من سوى نفس المعطى لقاة عُلُدلكَ الْأَخْنِ فَنِ ايّ صورت وصل اليه دلك الشي فهومن نفسه فانتلك الصورتكانت موجودة فيه بالقوة نفظهرت فيدبالفعل بعد تحقق شرائط فإ فماناضما فاضعليدمن سوي تفسه ولايخفى ان دلك اغاهو ياعتبا رالفيض للقدس كالاقدس فلايناقض ماسبق من ان كلامر كله منه ابتداء وانتها ومأكل احدمن اهل الله يعن هذا الحكويين اندما في احدمن الله ويامن احداسوى نفسه شئ والكالامريينى امرالعطاء فى الكون كله جار على والكالج الاامادس اهل الله فادارايت من يعرف دلك فاعتمى عليه فهايقول لانهحق مطابق لمافى الواقع فدلك الذى يعرف ذلك موعين صفاء خلاصنتخاصة الخا منهم اهل الله فعم اهل الله المؤمنون المؤمدون وغاصتهم السالكون السائرون البه تعالى وخاصة الخاصة المنخفقون بقرب النوافل ويعلاصتخاصة الناصة هوالمتققون بقرب الفرأيض وصفاء الخلاصة اى صفوته وصاحب مقام قاب قويساب الجامح بين القربين وعين الصفاءاى المختارمن لهؤلاء الصفوة صاحب مقام اوادنى الغبر للقبيد بالجمع ايضابل له الدوران ف المقامات الثلث من غير تقيد بواحد منها وهدن اخاصة نبينا صلى المعليم وسلم وكمل ورثته فاى صاحب كشعن شاهد صورة في عالم المثال المقيد والمطلق تلقى تلك الصورة اليه مالريكن عنده سن المعارف وتمنح اى تعطيه مالريكن قبل ذلك المذكور مرئمشاه ماةهان والصورة في بدا فقتك الصورة عينكه غيرة فمن شجرة نفسه جنى غرة عله هكذاف السُغة المقروة علم الشيئة وفي بعض النسخ تمرة غرسه فان قيل كثيرا ما يرى اهل المدارول الماضيين

من الأنبياء والأولياء في الوقايع والقامات في صور حسنة تلقي إليه علوماة معلم الستعنده مومن هذا القبيل ما ذكر والشين في صدر الكتاب من المبشرة التى راى فيها رسول الله صلى الهعليه وسلووا خن منه فيهاها الكتاب معما فبه من المعارف والحكوفكيف يصح اطلاق الحكوبان كل صوفح تلقى الىصاحب المعارف والكنتف ماليس عنى وفتلك الصورة حينك غيرة لنا معنعينية الصورة المكاشف والقاعا عليه مالميكن عنده اغاكانت مستجنة فيظيب ففسه المستعدة لظهورها فظهرت عليه منصبعة باحكام ماعليمرتم من السعة والصقالة والاستواء وغيرها ثرالقت عليه من العلوم والمعارف مايقتضيه استعداد كالمغير فالمواد بقوله فتلك الصورة عينه لاغير انهامن فج لأمن فيروع وعديمن والعبارة مبالغة في انصباغها بإحكامه وهان والصورة التي يشاه مهاصاحب انكشف تلقى اليدماليس عنده هي بعينه أكالصورة الظاهر منه أى من صاحب الكشف في الجسد الصقيل عال كونه في مقابلة ذلك الجسم الصقيل ليساى الموئى من الصورة في الجسم الصقيل غيرة الأان الحل والحضرة التى داى فهاصورة نفسه تلقى اليه اىملقية اليه مالويكن عنده فقوله تلقى اليه مفعول ثان للروية تتقلب صيغتمضا رع مكافيقلاب هكذاكانت مقيلة فىالسنعة المقروة على الشيائة وهوخيران يعنان العضرة التى ترى فيها صورته تنقلب الصورة المرثية فيها وتتحول من وجه الحصيمية يقتلك الحضرة وتنصبغ بصبعها وفى بعض السنز كحقيقة تلك الحضري باللام التعليلية اعكا قتضاء حقيقتها ذلك الانقلاب كاينهرالش ألكبيرف المراة الصغيرة صغيرا فحقيقة المراة الصغيرة تقصى انقلاب صورة الكبيرالي الصغير وكما بظهرالتي الغير للستطيل فالمرأث للستطيلة مستطيلا كظهورالوجد فالسيف المصقولة والغبرالمتحركة فالمراة

المقركة منع كاكالماء المتعرف فانه يظهر فيه الساكن متعركا وقد تعطيراي تلك المراقانة كاس صورته الخارجية من محضرة خاصة كااذا كانت فرق راسه اوقت قدمه وقد تعطيه عين مايطه في المراق منها اي من صورتم الخارج شف اسان للحصول اى تعطيه عين صورته الخارجية التي يظهر في المراة من غيرتغير فيقال اليمان منهااى من الصورة الظاهرة في المراتة اليمهان من الرائي و ذلك كمااذ أكما المرابيا متعددة فانه اذاظهرت صوية الرائى في صراة مقابلة لمرامّا خرى فلاشك انه تظهر صورته في المراج الثانية بصورت الأصل لان عكس العكس انها مكهن بصورتكالاصل وقديقابل المان اليسار وهوالغالب في المرايا مغزلة العادة فىغلبة الوفوء وكثرته فى العمم فان عامة الرائبين اغايرون صوته ولدى استقبا ومواجهتهم للرائي وبخرق ماهومنزلة العادة اى بغلافه يقابل المربن المربن ف بعض الحضرات كإعرفت عند تعدد المراة ويظهران تكآس في يعض اخركما اذاكا المنهان فيالم لاةعلى خلات العادة فوق داس الرائي لوقعت فدمه كامرة لكظهو الكيدني لمراة الصغدتة ضرب مثال لظهو دالحق في كل عاين بحسب وظهو والغار للسنطباة في المستلماة خرب مثال لظه والحق سيعانه في عالم لامر فان له طه لاماء تمار سلسلة الترتب وظهورًالغيرالمقدك في المقدك ضوب مثال لظه ريرسيعانه في لامو وللتصرفة المتجددة أنَّا فانَّا وانشكاس الصورة في المراة اداكانت تحت المرائي في الوضع ضرب مثال لظهورالحق في الخلق خلقا وانتكاسها فيها اداكانت وقالدائي خريب مثال لظهو يالمنلق في المحرحقًا وتقابل المهن للماين ض مثال لظهو رالحق سبعانه فئ الانسان الكامل كاملا وليسأ رخوب مثال تلاية فى غبرالإنسان الكامل غيركامل واليخفي علىك الهفنة الطبيقات وانكات صيغة مليعة فىنفسه إلك يلآلا تُعالمقام فان الكلام فى اختلافات صورصا

التطبيقات

صر من المناه في المناسبية

الكشف بحسب الحضرات المتبلي فيهلا في اعتلافات تعليات المترسعان يحسبها وهلآاالذى دكرنا لاكله من ننوءات انعتلاف الصورالفانضة على صورصاحه الكشف للفهومة ممأسيق منضرب للثال صاحليات حقيقة الحضرة المتعلي فيها المتح إنزلناهام نزلتللرا بإفكماا كالظاهرفي للرابا ينقلب جسبها فكذلك انقلابات صورصاحب التبلى بعسب الحضوة المتبلي فيمالصاحب الكنثف فمن هرف من اصحأب الكشف استعداده لهذة الاعطيات مفصلا عرق العطايا المقبولة قبوله آياها قبل القبول ضرورته لزوم العلم بالمعلول للعلم يعلته المتامهة ومأكلهن عرت نلك العطابا وتبولدالت عوالاتراياه أيون مقصلا استعلاده السابرع القارالا بعدالقبول اذليس يلزمان بكون العلمهامسبوق بالعلم باستعدادها بخصة وانكان يعرفه قبل القبول يحملانان لداستعدا أكالاس كاان بعض اهل لنظر من امعاب العقول الضعيفة الذين لا يقوى عقولهم بالنظر على ادراك لحقائق علماهى عليه سروينان الله سبعانه لمتأثبت عنده هوانه فعال لمايتشآء وزعموا ان مشيته يكن ان يتعلق بحل ما هومه كن في نفس م جزو اعلى الله سبعيانه مايتا المكمة وماهوالامرعليه في نفسه من اعطائيه بعص لا شياءاعطيات لايستعده كتنعيمون يستحق العداب وتعن يب من يستحق النعيم وليس الأمركن لك فان الله سبعانه ما تعلقت مشيته أزكا بتعين الأعيان الثأ واستعدادا تمالا بحسب ما اقتضته الشئون الناشة والنسب الاصلية وبدره ماتعينت الاعيان ماتعلقت مشدته بوجودها وإحالها التابعة لوجوها الابحسب استعدادا تماالكلية وقابلياتما الجزئية الوجودية فالحق سبعانه وانكان فعالالمانشاء لكن مشتنه محسب حكته ومن حكته ان لانفعل الأ بحسب الاستعدادات الانشياء فلابرحم في موضع الانتقام ولاينتقرفي مؤسم

الرحمة ولمن ااى لضعف ما يراه هذا البعض وغريز هرعا الاسبعان الم ماييا المكمة غدل بعض النظاوالي نفي الاسكان فان منشاء ماده والبيه اغاهو امكان ماينا قض الحكمة فلاظهر على بعض النظار فسادم فن هيه مرففوا ماهومنشأ فلاهبواالى نفئ لامكان واتيات الوجوب بالدات وبالغير والمحقق منهناه الطائفة بثبت الامكان الذى هوتساوى نسبة صويمعلوميات الاشياءالى الظهور وعدى مدفى العابن ولاينقيد مطلقا كالفرقة الثانيترمن إهل النظرويين حضرته اي حضرة الامكان ومرتبته وانه في اي حضر لا تعرض الاشياء وهم الحضرة العلية فان العقل اذالاحظ الاشياء من حيث انفسها مع قطع النظعن اسباعا ونترايطها يتساوى عنده وجودها وعدمها وإذكا حظها معاساتها وشرايطها مكم بوجوب وحودها فلايتست الامكان مطلقا كالفرونة الاولمن هل النظر وبعرث الممكن وما هوالمكن وهوا لوحود المتعبين فأنهمن تعيندممكن وانكان بعسب الحقيقة طحبا ويعرف ابيشامن ابن هوممكن اىمن الى استرافية انسب صفة امكانه وهى نسبة تقداسد سيمانين التقسد بالصفات المتقابلة كالظهور والبطون وألا ولية والاخرية وغيرها ومن اى عتمار وحيثية هو ممكن وهواعتمار ومن حيث نفسه من غار ملاحظة اسبأبه وشرايط وهواى الممكن بعينة واجب بألف برلكن من حيث النظرالي اسباب وجوده ونعرا يطه ويعرف ايضا انه من إين صعاب ى على الغير مع وحدة الوحد واسعالغير الذى اقتضى له الحالمك الوجو ولايعلهه فاالتفصيل علم شهور محقق الاالعلاء بالله ومراتبه خاصة فانهم يعلمونان وجودالحق من حيث ذاته وإجب ومن حيث تعيناته في الحضيّ العليم ممكن وتتساوى نسبة هذه التعينات العلية الحالظهور في العين وعد

* المنطقة المنظمة

الغله رفية الألوطات من حبت الفسما كسناوئ تسبت سيعانه من حبث داقه المطلقة الى المهات المتقابلة وإد الوخطت من حيث اسباب ظهورهاو شرايطه فعى واجهان هاوها فالتعيبات تغاير يعضا تعضّا من حست خصيصة وإنائض الكليالكل من حيث حقيقة الوجود وإمامغا يُوتها للوجي د الحق المطلق فن حيث ان كلامنها تعين مخصوص للوجود الواحد بعايرالاخ بخصوصه ووجودالحق للطلق لايغا يُوالكل ولايغا تُوالبعض لكون كلية الكل وحزشير كجزونسباداتية له فهوا يخصرن الجزووة فى الكل معكونه فيهما عينهما وعلقدم شبث علبه السلام بلعلة قلبدى التهيئ والتبليات الداتية والعطابا الوهبية بكون اخرمولود ايول فصك النوكالنساؤلان مراتب الوجود دورية فكمأان شيث طيه السلام الذى كان اول مولو دمن سلسلة اولاد أدم المنتهية اليناكات مدلاللتجليات الذاتية والعطايا الوهبية ينبغيان يكون اخرمولود اليشاكن لك لنتوالدائرة بانطباق اخره لطاولها وهو مامل اسراره من علومه وتعلياته لماذكرنا وليس بول بعده ولداخرتي هناالنوع الانساني فهويماتم لأولاد وتولى معه في بطن واحد اخت له كما إن الشيث عليه السلام ايضًا كانكناك فان حواءكا نت تلك لادم في كل بطيع فكرًا وانتى فتخرج اخته قبله ويخرج هويعلها لانه لولم يتاخرعها في الولادة لفريكن غاتمالا ولادويشبه انتكون ولادة شيث عليه السلام مع اخته بعكس دالفاليكون اول مولود وبكون راسه عنان بجليها ويكون مولدة الصين اقصى البلادولغته لغتبله وسيرى بعدولادته العقرف الرجال اءفيكة النكام من غدروا دة ويدعوهم الى الله فلا يعاب في هن والدعة فأذا قبضه الله وقبض موملى زمانه بقى من بقى مثل البهايدفهمَ عيموانا

وسوس الانسان وظهاركال المتاين الميوانية الطبيعية البعية والسبعية فى الصورة الانسانية لرحام القنصيه الطبيعة من حيث وهاميني واضع عقلى اوما تعشري لأيعلون حلالا ولايحمون مراما بتصرفون بحكم الطبيعة شهوة مجردةاى تصرت شهوة مجردةعن العقل والشرع فعليهم تقرم الساعة وتخهب الدنيا وانتقل الإمرال الاخرواملران مرادالسنة بكا الاولادغيرخا ترالولاية فان خاتوالولاية القيدةعدالشيخ هوالشيخ نفسه وخاتم الولاية المطلقة هوعيسى عليه السلام كماا ومى الى الأول وصترج بالنانى في مواضع متعددة من كلامه ولا يخفي أن هذه القصائلا تنطبق علىحال واحدرمنهما ومن حمله على خاتد الولاية المطلقة فكان منشأ حله اسلاكان خاتد لاولاد حاملالاسرار شيث عليه السلام لابدان بكون منكا ولياءوا داكان من الاولياء ولمستول بصره ولح اخريلزم ان بكون لم الولياء وليس الامركة لك فانه يمكن ان يكون تحقق الولاية قبل نزول عيس عليه السلام وظهورة بالولاية ويكون نزول عيسى عليه السلام فى زمانه وزمان من بقى من مؤمنى زمانه بعده ولا يتحقى احد بعده والولاية فيكو خاتماللوكاية تتراعلمان مقصودالشيئخ من هناالكلام بيان يدءا فوادالنوح لانسانى وختمهم وغيرولك مما تبعلق به فحمل كلامه على مايكون في انشًّا الانسانية علسبيل المضاهات لماذكره خروج عن المقصود فلهذالا

فص حكمة سبوجية فى كلمة فوجية السبوم بعنى المسيم اسرمفعول كالقدوس بمعنى المقدس وتمعنا لا المانزة عن كل نقص وافة ولما كان العالب على فوح عليه السلام تسبيم الحق و تنزيمه لقادئ تُوَ

عدالتشبيد وعادة الاصنام كان يعالجهم بالضدوصف مكمت بالسبو ميتولنا كان بعن مرتبة المبدائيتروالمغيضة مرتبة لا دوام المحردة والاملاك النورية التىمن فناغ اتسبيم الحق وتقديسه كاقالوا غن نسبم بعمدك ونقدس لك ارد ث الحكمة النغثية بالحكمة السبوحية فقال اعلمان التنزية سواءكان من النقائيص مطلقااومن الكالات الخلقية عذر اهل الحقائق العارفان بالاموط ماهى عليه في الجناب الله لهي المطلق عن كل قيد حتى عن قيد الأطلاق عن التقييد والتحديدة فانه تخصيص وتقييل الحق سيعانه باهدامانز وعنه فالمنزواما جاهل منشاء تازهالجهل عأوردفي الشرايع من التازيه والتشبيه والجمع بينهما و اماعالمربه لكنه صاحب سروادب بنغيما ينبته الحق سبعانه على السنة رسله وبردما ورد دألاعك التشبيه الى التنزيه بضرب من التاويل الذى يستعسنه عقله العليل فتنزيبه الجاهل وصاحب سوء الادب ليس على ما هو الامرعليه لكن اذااطلقا واي جعلاالتنزيه مطلقاغير مقيد ببعض المراتب وقالابه كذاك مطلقاوإمااذاخصصاه بعضوالله يالالمية واثبتا التشبيه في المراتب الكونية فتنزفها اقع على ماهوفالقائل بالشرابع العالمة ها المؤمن بما جاء به النبي صلح الله على تسلم الاانزة الحق سبعانه ووقت عنسال التنزيه ولمرغار ولكمن مراتب التشبيه وركاما ورددالافى التشبيه الى التنزيه بضرب من التا ويل والتنزيب فقداسلم الادبواكذب الحق نفالى والرسل صلوات الله عليهم وهولا يشعر يتلك الأساءة وهذاالتكذبيب وتغيل انه في لحاصل وهوفي الغائت وهوكمن امن ببعض وهو مقام التنزيليوكفر ببعص وهومفام التشبيك أسيتما وقدع علط البنا والمفعول لفاحل السنة الشرائع اللهيةا ذانطقت فالحق تعالى عانطقت بهاغا خاءت به في العرم اى في مع وم الحالا بن على المهوم ألا ول من اللفظ المنطوق به واوردت

فالمال التصوص دالا عاكل مفهوم يفهم صوحوه احقالات دلك اللفظمهم لم ايغ بيسب وضع لغة الجم مثلا والما قلتام واداعة سيمانه بالنسبة لى العبده هو المفهوم الأول وما لنسبة الى الخواص جميع وجوء احتما لات اللفظ فأن ببادالعبوم لابتعا وزفه والمعنى لأول واستعبداداهل الخصو ايُروجِود اللفظ فهوالظا هر في كل مفهوم يتجلى بدعلى الفأهم عساسة وهوالماطن عن كل فهد كلاعن فهدمن قال ان العالم كله دويًا ومثالا وحسّات النى هى عين هويته فان الموية المطلقة اذا ظهوت بذا تما مقدن وما خوالها فاعا باعتبا دتقسدها مظهر وصورتولنفسها باعتبا داطلاقها وهذامعني قوله وققة فالقائل بان العالرصورته وهويته يننا هده عينا في كل صورته وموالا ظاهرا في كل مظهر فلايكون باطنامنه عدن الاعتداروان كان ماعتدار كنن وحقيقته وعاكم تناهى تجلياته وظهورا تحباطنا عنه ابضا وهوآى العالوالاسوالظاه ولهسيمانه كماانه سبحانه بالمعنى آلمح دعن الصورة المختفي فيهار وحرمانظه من الصور فمهواى الحق سبعيانه من حيث انه دوج ما ظهر هوالماطن منسبتها ظهراعالي ماظهربصورة من صورالعالم في التدب والتصرف نسبة الروح المدبوللمورة اىالى المصورة التوتلا برهاالروح فاللام فى الموضع بن بمعنى الى فالحق سبعانة ظهرو بالحن وكل ماله ظاهروباطن يجبان بوخن فيحده ظاهره وبالمنتثي في حد الإنسان مثلا باطنه الذي هوروجه الحي دوظا هرة الذي هوب نه العنصري فان الانسان عبادةعن احدرية جمعهما فلوا فتصرعي احد همالم

يعصرا حلالمت ولذاك كل محل ورغيرالانسان اداكان له ظاهر و بالمن ونبعثي الاوخداف مداوليتوالقدرس فالحق سبعانه اذن صدود بكل مديدي كارما مانودفى مداه فعالم يجقع جميع العداد دلمياته مداولا تكل ماهوصد ودعد صورة من صورة وحد كل صورة من تفاصيل احزاء حددى الصورة وصور العالولا تنفسط تعت مدوحصر ولا يعاطها ولا تعلمدودكل صورة منهاب صورالعللهالاعلقد رماحصل لكل عالمون صورة فلذلك بجهل مدالحق فأ كالعلممان اى حدالحق لأويعلم حد كل صورة من صورالعالم وهذا اليه العلم يحد كل صورة من صور العالم صال مصوله لعدم تناهى تلك الصور في آ الحقصال ولماتقد المقل في المنزع بالننزية العقل انهنا قص المعرفة تكونه مقيل المطلق ادادان يشيرالى السنيه ايضاكن لك فغال وكذلك من شبهه مطلقا ومانزهة فى مقام التنزيه فقل قيل ه باعداصور التنزيه وحل ده مه وما عرفة علماهوعليه فينفس الأمرومن جمع في معرفته بين النازيه والتشبير نزل كلامنزلته ووصفه آى الحق تعالى بالوصفين اى بالتنزيه والتشبيب علم المجمال مان قال هوالمنزوعن جميع التعينات بحقيقت الواحدة التي هوتهاامه والمشبّه بكاتيني باعتبا رظهوره في صورته وتجليه في كل منعين وإنماقال على الاجمال لأنه يستحيل دلكاى وصعمالوصفين على التفصيل لان وصفالتفصيل انمايتيسرباعتيارمعرفة تفاصيل صورالعاله وليس ذالك مماتفي بدالقوح البشرية لعدم الأحاطة بالفعل عافى العالم من الصور لكثرته الحيث لاتدخل يخست كلما لمتران كان للواد الصورا لموجودة بالفعل ولعسم تناهيها ان كان للراد مرفقن عرفه اى الحق سيدانه محملالا على التفصيل كما عرف نفسه الإنساني ايضًا مجملات على التفصيل لعدم الاحالحة المنكونة فان موتبة آلانسانية الكمالية

شرت نسوص الحكماى

مستارات اعلام ومورالعالم ولاناك الاشتال وبط النبي صلالله عليه وسلم معرفة الحق سبعانه بعرية النفس وجعل معرفة الحقمسينة عن معرف النفس فقال من عرب تفسيه فقى عون ديه وله الع الاشقال الصاسوى المحة سيعانه بالاءة اياته فى الأفاق وياك الاتعافى الانفس وجعل كالمنها سبيا في أفادة معهد والاستعسانيم إلى تنافئ الأفاق اى صور تجليا تنافئ الأكوان و هواى كالأفاق ماخرج عنك اى صورتُ اذكاخارج عنك معنى فناطب كل لحد تنبيها عليان ننفس من عداكل نفس داخلة فى لأفاق بالنسية البروافر دالفهر وذكر نظرالى الخبرا ويناءعلمان معنى الجمعية غير مقصوة وكذا الحال في قوله و فانفسهم وهواى الانفس عينك تيبين لهواى للناظر منهو المتفكز في تلك الأيات اطلشاه داياهالالعوض العافل والتنبيه على هذا المعنى عيراسلوب الخطاب وفى بعض النسنجاى للناظريَّ لكنه بخالف النسينة المقرور على الشينط رجهالله واسلوب لأفراد الذى اغتارة اولا انترى اللهسيعانه هوالحق المتجلى ف الافاق وفئ الانفس باسمية الظاهر والباطل علل التبييك بقوله من حيت انك بروعك وجسدك بل بعينك الثابتة ايضاصوته واسم لطاهره وباسم لباطن المطاؤرج فليس فكالنفس الااسأؤى الظاهروالباطن وكذلك فى الأفاق الاانه لميتعض له لان مقصود و من وكرالاية تاكيد الحديث النبوية ولا ذكوبها الدفيان فانتبل الأفاق ايضاله أى المحق سيمانه كالصورة الجسمية لك اى درجك فتعين عمن الاعتباداسه والظاهر وهوسبعانه لك بللافاق ايضا كالحج الدبرلصرة بحساك فتعين عن الاعتباراسمه الباطن والحد المنطبق علمك مثلانيتها الظاهرو لباطن منك يبعدان فيه ولا يقتصر علاا عدهما فان الصورة الباقية بعل زوال الروح اذاذال عنها الروح المدبر لهالمسق انسانا حقيقا فالابعيج الاقتصا

ففريك تسيون فكالزلوجة

ف حداد عي ظاهرك نقط ولكن يقال فيهااي في الصورة اليا قية الحاصورة تشييمي الانسان فلافرق بينها وبين صورة من خشب اوجارة ف انتفاء اس الأنسانية عنهما ولايطلق علىااى علىالصورة الباقتك على الصوة الخشية اوليحارية اسملانسا بالابالج أنياء عالمشاعة كابالحقيقة لعدم صدرق عدره عليدوكن الابعدالة تتصارفي حداك عليها طنك وهوالروح فقطا الحقيقة كلانسانية عبارة عن احدية جمح الروح والبدكلا الروح الجرفقط علم هذاالقياس حدالحق سعانه فاتكلا بصحان يقتصرفيه على الظاهر فتطاوالبالهن فقطكما فعلهاهل التشبيه فقط اوالتنزيه فقطكا انهبينك وبين الحق سيعأ فرقما فانديكن مفارقة روحك عن جسدك معبقاء جسدك بعدمة المفارقة فلابصح الحلاق اسمالانسان عليجسدات الابالمحاز وصورة العالم لا مكن زوال الحق ضها صلامع بقائها موجودة فان وجود العالم وحيوته بالحق سبحانه يخلات جسد الانسان فان حيوته بالروح لاوجوده فأفرول بزوال الميوزة عن الحسكة الوجود فعدالا لوهية له اى للعالم المنى هولا سمالظاهر بالحقيقة لعدم نوال اسمالباطن عنه لابالجاز كماهو حدالانسا فاصورته النية ذاكان حيافان صدق حدكانسان واطلاق اسدعليها ميكون بالحقيقت لابالجأ كمااذاكان ميتاوكم آن ظاهر صورة كانسان تثنى بلساتما يعنى بلسات حركاتها وادراكاتها وخواصها وكمألا تماعلي روجها الذي به حدوتما ونفسها لناطقة المتعلقة بماوعقلها المدبرلما فاناعضاء الانشان وجوارجه إجسام والمرواحها المرتقرك والمرتددك شيئا ولافضيلته لهامن الكرم والعطاء والجوو لسفاءوالشجاعة والصدق والوفافهي تنىعد وحهاهن دالصفات الهيلة كذلك جعل الله صورالعالم تسمعي وركك لانفقه تسيحه ماذ اكنا مجويان غير

مخشوفان الالالفيط عند المحاب عافي العالم عافي العالم من المتواعات تؤديال فهم سماء ساجي عااستماق مراتيها الحسلة والمنالية والروحية وإماادامن النفسيعان معليها بالكنتع عن تلك الصورالا عاطتها مق بغلالستها ونفقه نسبيك أتمأ قال الشيكة في اخراباب الثاني عشرص الفتورات المكر المسمى بالجادوالشات عنانالهمار واحبطنت عن ادرك غيراهل الكشف أيا فالمادة فلايس بمامتل مليسها من الحيوان فالكل عنداهل الكنتفجيط ناطق بلحى ناطق غيران هدن المزلج الخاص يسمى انسائالا غير وخن ردناه الإيبان بالخباد الكشع فقد سمعنا الإحجارين كرايله دوية عاين بلسادنا طانيعه اذاننأجنها وتخاطينا مخاطبة العارفين بجلال السقالي معاليس بيد مكالمانسا قالفي موضع اخرمنة وليس هن التسبيح بلسان الحالكما تقوله اهل النظر ممن لاكتشف له وقال فيجواب السوال الرابع والخمسان فاما حديث الله المسوامت فهوعن العامة من علاء الرسوم حديث حال اى يفهد من حاله كا وكناحتى انه لونطق لنطق يمافهم هذا الفهم منه قال القوم في متله هذا قالت الاوض للوتد لع تشقنى قال الوتد له اسلى من يد قنى فهاذا عن مم حديث حال وعليه خرجوا قوله نتعالى وان من ننيئ كالإسبح مجلّ وقولتم انا عرضنا الأمانة علم المنموت والارض والجيال فابين الا يعملنها الماءة حال واماعنداهل الكشف فيسمعون فطق كل تنى من جما دونيات وحيوان بيمعه العبد باذنه وعالم كس كافئ الخيال كمايسمع نفق المتكلم من الناس فالكل اى كل صور العال والسنة الحق والمقة بالثناء على الحق سيمانه ولذلك قال الحديد العالمين يعز الحرالشا كل مامد بية ومحمودية غالص للتمايشا ركه فيراحد فكل شاء س كل شنى بيكو منهكا نه لسان من السنة وكذاكل تناعلى كل مثنى عليه يكون عليه كانه بعض

فن صور تحلياته والحدث الشاريقولة الحالية برجم عواقب التناجم بسالها عل كات والمفعول وإفاقال عواقب التناءلات ليعض لاتنية والمعامد عالة فيك نظرالمحدب وهو فها واجع الحالخلق وحالة ثانية تعقب الحالة كاولى بعد المعان المتظراه ظهور وولكشعث حيالسيجانه وتعالولل ليبحاقب انتأكلاتنية ولحام بالغير المليظ تباعبا الحالة لاوكونشك ان الكل بعد الاعتباد واجع الى الحق تعالى فهواكنتى والمتنى علية محاوتقصيال شغرفان قلت بالتنزية من غيريشبيدكنت مقبدا المت سبعانه بصور التنزيلة وان قلت بالتشبية من غيرة نزيركت على لهسيعانه بجصري في صور التشبيه وان قلت بالأمرس التنزيد والتشبيه و جمعت بينهمامن فيرتقييل بواحل مل ولأباكجمع ايضاكنت مسدد إسلاك اللهعلى سواء الطريق انكان اسع مفعول اوسف دت نفسل عليه انكان سرفاعل وكنت اماما يقتلى به في المعارف وسيدامطا عافيما امويه فيها فت قال بالاشفاء اى جعل الحق الفرشفعا باثبات الخلق معكان مشكا الخلق مح الحق في الوجود ومن قال بالأفراد بان افرد الحق وعكمة نفرد ه في الوجود ولم يثيت معه غارة كالاموها فاياك والتشبيه إنباط لتوم إلحق وتشبيه الحقابه وكنت ثأنياس قائلا باثنينيته الحق والخلق مل ينبغي ان تبعل الخلق من صو غلماته لأموجو يافى حداداته والماك والتنزية بهعن الخلق المكنت مفردا حاكما بفرد بتديل ينبغيان يكون حكمك بفرديته باعتبارا نه متفرد بالوحود فى مرتبتى جدعه وتفصيله لا موجو دغيرة فماانت هولتقيدك واطلاقه وا احتيامك وغنالاسل انت هولانك فى الحقيقة عينه وهويته الظاهرة وتراه فعين الأمور مسرعًا اى مطلقا بحسب ذاته ومقيدا بحسب تملا ته وهما بالانءن ضميرالمفعول انكانا سمى مفعول وقدرسيق معناه وعن خيرالقا

الكاكات اسمى فاعل اي حاكما ماطلاقه في حدواته ومقدد المحسب طروق ووقع فيغض الاستجيبون الأمور مسركا ومقيد اوعلى هدايكون مسترما فكالاسراج لامن التسريح ليصد الوزن وهكن اينبغى ان يكوف فالتلمزع لاخبرعلى النسخة الأولى ليسعلى وزن ساير المصارع كما لا يخفي على من له مع فة مالعد وض قال تعالى ليس كمثله شئ فازه على ان يكون الكاف زائلة فيفيد نفى لثل فيكون تنزيماا ويناءهمي ان نفى متل المثل يستلزم نفي المثل فانهلوكان لهمثل بلزم كيكون لمثله مثل وهونفسه وقال وهوالسميح البصير فشيهمإثبات السمع والبصرله كمااغما ثابتان للخلق فيكون تشبيها قال تتكأ يسكمتله تنئ ستيه وتنى اى مكم بالاثنينية على الكون الكاف غرائلًا فتفيد اثبات المثل وتثنية الحق مه وقال وهوالسميح البصيرف أزع حيث حصرا السمع والبصر فيه فلايشاهم الخلق فيهمأ وآفردآى حكمتبفره بهما لوان نوحا علمه السلام جمع لقومه بان المحوتان دعو ترالتنزيه والتشييه كلأفيه منة الأمة ولونقتص على الدعوة الى التنزيه الصرب والتشب المون لأجابوه لمناسبة وإطنهمالتنزيه وظاهرهم التشبيه لكنه ليجمع بينهما بل فرق فلاعاهم عمادا الى الاسمالظاهر والتشبيه تعدعا مع اسرارالى الاسم الماطن والتنزيه فلم يجيدوه لماسيشيز البالشيئة وتال لهم استغفره اربكر بحاطلبوا منساتر وحودا تكموز وانكم وصغاتكم بوحودة وداته وصفاته آنه كالتخفار كثير السترله بالاالندب نه شكا اليرم قال بان دعوت قرمي لملامن حيث حقائقهم الباطنة الى التنزيه وغارامن حيث حقائقهم الظاهرة الح التشبية فلمنزدهم دعائياتا فراراونفورامها دعوتهماليه وذكرنوج عليه السلامعن قومها تفريضا ممواعن دعوته الى التنزيه حيث معلوا صابعهم

في اذا تهرواست فسواتها به وله الهم عليه وصابعا به دعوته فلم المطابعة المؤلد بجب عليه والما به العلم عليه والما العلم عليه والما والله والمحمد والمحمد والمحمد والمحمد والما اقتضاة لغلبة الظلة المجابية عليه والسلام في قومه من الذاء المهم معنى بلسان الذم صورة وعلم الشارالية نوح عليه السلام في المشابعة المقروة على المشابع وعلم باعتباركل واحل وهو علم علمة ولدعم العلم علم المعتبرة المقروة على الشاء عليه ملسان الذم المحمد والمحمد وا

والمستراط المستراط المسترادة المستران المستراط المسترط المسترط المسترط المسترط المسترط المستراط المستراط المستراط المستراط المستراط المستراط المستر

والتنزية انكانت تلك لاقامت بسب الفطي لاصلية العبق العادية كاكانت القوم توج على السلاف لى كام التهتري أن يتحق بسب الفطي التراي المن المسلة الكالم المالية الكالم المالية الكالم المقلم انفليت عليا حكم الجهتار في في الله المنظرة القال المنظرة العادية الترايض المالية الكالم المالية المنابعة الم

قازفان المنزير لا يتضمل لكافالقاب اكام والفقان وزالفط قالسياي المانسانية الكاعير اليه المفضول مع بخول الفاضان فارتو وروج تصاعم مع الكافة الفاكان المقدول مع بخول الفائد المفضول مع بخول الفائد المنافق المان المنافق المنافق

شرع تصرص الحكمامي

تقرب الترزية والتشنيه وسائر المتقاملات بحت لاخط لمعالتقالمان والمرات وجرال مية الفطية للنكورة انفا فانهام شاكة بالتج الأذ اذكانسانية فليس كمثلة نتئي اي فقد له تعالى ليس كمثله شي الي اخره يجمع في امر واحداي اية واحدة وهي محموة تلك الأ ا وكلام احاثه وكال احد النصفيه الوقول على المريصية تالصارع هكذا وقعرفي النسفة القرق على الشيخ وبوافقه نسخة شرح الجنيدي مرح وفي بعض الشيخ فمع بصبغة الماضي مصدرة بالفاءمينية للفاعل اوالمفعول ويواثقه نسخة شرح القيصري اعقما اتى بەھىدى صلىاللە ھايبە وساقىلەلىسىكىتىلەننىڭ الى اخرى تجمىم دىنە لىرالتانى والتشبيه فأية وإحدة اوكل من جزئيها فلوان نرجا عليه السلامواتي بمثل هذاة الأية اى عاما تالها لفظاوعات في الله لا التنطيل التازيه والتشبيه معاد جاب كما احاب مة ضيده صيدًا صلى إلله عليه وسلم فأنك أي محدًا صلى الله عليه وس اى حموبان التشييد والتنزية فأبة واحدة بل في نصف اية فلوجم وزير عالسالم بيضأك الشاجابه قرمه ونؤكره عاقومه ليلامن حيث عقولهم وروحانيتهم وان جعلنا الليول شاقة الحصنة المحيثيت فآتها الصحقواهم وروحا نيته بخبيب يخيمه راك بهان يجعل لليل شارة المهالغيو بيتالاشياء فيعز لحس تمارا دعاه اصا لات يميعا التهارا تنازة الهاومعناه انتطاله قارة منصيت عمولهم ارواحه المخرة القداسية المنزهة عزله لمواد الجسمانية الى لتنزيه فالهجيذ أالاعا كان فواستعنا وهادراك التنزية وقاووجاه نافعاقتها لعوائق وعاهم تارتها خرج مزجيت ص وليه اللتشبييك نهجفالاعتباركانوامستعدا يطفيك ثروقاوما تمفر حليله سلامينهمافي للاعوة بأن اداهما بعبارة وإحدة ليفهم منها التنزيد في عيز التنه بيدية التنهيد في عين التنزيد كمشله تنطى فنفرت بواطنه عن دعو تدعدنا الفريقات المفهوه عندالا فهرمحسب

فطرته عكاذا فالقران كماسيق فزادهم فناالفؤان فراراء فورك دعوته شومال ورجعليه السالام مخبراعن تفسه انه دعاهم ليغفر مرة ليكشف لمرحل البناء للفع اوالفاعل اىليغفر لموالحق سيانه ويسترعنهم حقيقة الأمولاليكشف لمعنهأو فهمواذلك اىكون الدعوظ لسترخ للكشف متراي مزنع عليه السلام لذلك العهم جعلوا صابعهم في اذا نهم واستغشوا ثيا كهم لكالا يصل الى اساعهم تداء دعابيه اباهم وقال بعضمة داك للداسل هج لوااصابعه الى صوّالنع المِثّالكونية المتفصيلية التى فروع الأيادى الكلية الأهية الجمعية فأذانه لم يحال استاعما دعاهم اليه من تلك لايادى الكلية في وابسبب استفال قابليا هويتلك النعم الميزئية الاقبال على قبول هن ة الايادي الكلية وإستغشيوا ثيا تصداى استذروا بثياب تعينا بقدوغش الزقابيا تموفلايصل الى اسماعهم نداءكل دعائه اياهو الى المرتبة الجمعية ولايظهر على ابصارهم انوا نظهور يجاله فى المظاهر الكونيه وهذاه كالما صؤرة الستزالق دعاهم نوم على السلام الهافا جابوا دعوته الى الستر بالفعل لابلبيك وقولة ففي كيس كمثله تنكى كالنيج تملاقيله وتمهيد المابعدة اي في هذا الكلام الذك ه ونصف التراتبات المثل والتشبيه على تقدير كون الكاص غير زائيدة وففية نفىالمثل والتنزيه علىتقد بركونها ذائدة اوساءعلى ان انتفاء مثل للثل يستملزم انتفاءالمثل وهن االنوع من الإيجازاكجا معيدة فى الكلام قال صلى للدعليه وسلمغيرا عن نفسه انه أتى جوامع الكلم حببث قال صلى لله عليه وسلم اوتيت جوامع الكلم اىالكات الجامعة بين للعاني الكثيرة متقابلة كانت اوغير متقابلة فأدعاهما صل الله عليه وسل قوم تازوليلاالى التازيرونارة نهادا الى التنجيه كما دعان عليه السلام قومه كذلك بل دعاه وليلافى تفا داى الحالت نزية في عين التشبيد وغاراني ليل اى الى التشهيه في عبى التنزيه وقال بزم عليه السلام في بيان القصودة لممن الأمريال ستعقار لقرمه برسال الساوا وساطاة سماءالأهمية والأرواح القدامسة عليكه مدداناه اي المدراره المعارف العقالمة في طب رهم المعاني الباطنة عن المعاني الظاهرة والنظرالاعتما الذي يعتدرنيه مسالظا هرالي الباطن والصورتوالي المعاني وفي بعض النستي والنظ بالاعتبار وللعثى ولمد وامافي طبورفهم المعاني اليظاهرة والنظوالغ تزلاعتباري على الطاه فللدراز في السيراب الكتبرالي وويد دكويا موال اي بما عمل م اى الى لحة بسعيانه من التقلِّدات الحسية والجوأذب الجالية فان المال اغاسمِ مأ في لميل القلوب اليه فاذا مال مجمواليه سبعانه واوصلكوالي مقام لفناء فيدوضا جليا بالتبل الذاتي واستعصورتكوفيهاى فيالحق فن تغيل منكوا نه وإه اى الترسيخا فأع فالامرعلى ماهوعليه فالالحق سيحانه اجل من الاتسعير صورة ومر عرب منكوانه داى نفسه في مراة الحق والحق في مراة النفس ولحويقل والمراة ماه على في نفسه فهوالعارف كالأول الذي هوصاحب التغدارون كارهوليه فأصاحب الكشف والشهود ولماكان اعتقادالا وليانه راي الحق خيالالا حقيقة له بغلاب الثالى قال في لاول فن تغييل وفي الثاني ومن عرف فلهذا القسم الناس الذين هماصه ابالكشف والتبلي فان صن عداه وليسوابناس في الحقيقة عالم مارث بان المرئي الماهوصورته فئ الحق لا الحق والى غيرعال يختيل ان المرؤهو الحق سبعانه نواشأولل قوله تعالى حكايةعن نوح عليه السلام مب انهم عصوفي انتعوامزلف وماارد ولده الأخسارافقال وولده وهوماانتحه لهمه نظره لفكر وقياسهم العقلي في معرفة الحق سبعانات فيها وتشبيها والأمراق امرالت أثم والتشبيبة معزز الترسيح انرعك ماجاءبالا بنياء عليهم السلام موقوف عله على الشاهدة العمانية والتبليات الدوقية الرحيانية بعير مجلاعن نتائج الافكار العقلة

والقياسيات البرهانية فلدلك لويرده وتلك النتائج الاخسارا اعضياعا فا مصت تحارثه والقكان واسم المدفيها العمرو الاستعدادوه بهالنتأنج الفكرية فزال غهم ماكان في الي بعدمما كانواتن يلريانه ملك لهمن راس مالهم الذي هوالعم والأستعدا دومماحصلوامه من النتائية الفكريتأما ندوال راس المال فلاغم واضاء وهافى تحصيل مالاطائل فتنه وإماز والماحه به فلاته لاظهر الإمرط مامرعليه فنفسه انتلب ملهم جعلاوانما قال يتخيلون اندمرك لهمران الملك كلدثى اكحقيقة انماهو لله سبيأ نه وليس لغيرة الاعلى سبيل التوهم والتغيل الغيرالمطابق للواقع ولما البخرالكلام الى ذكر إلملك واثيأته ادادادان يشبرللئ نفاويت حال المحربيان والنوحييان فينوقال وهمواسه الملك وإثباته جاءفى شائالهم يين مابغهم ن قوله تعالى وانفقوا معاجعلكم مستغلفين فيه فاثبت فيه الملك المتعالى والاستغلاف الحي بين كماهو كأج عليه فى نفسه وجاء فى تورنو كالمختان وامن دونى وكبيلا فاثبت الملك لهمواى لقوانوح عليه السادم كما يقتنننه تخيله خوالوكالة لله فيه اى في دلك الملك فهماى الحمديون مستقلفون يفتح اللام نيكاى فىللك وفى اكثرا لنسخ فيهما ى فى انسم وفى كل مالموس الأملاك فالملك المنعال وهم خلفاء دو وكلاء لأف التصرف حيان نيره والقله بسيدانه ايضًا وكيلهما ي وكيل الحمليدين لأن الوكالة الثابتة في النو ثأبتة فىحقم ايضالقوله نقالى المحس صلى الله عليه وسلم فاتخداه وكيلافا فألات داخلة فيه حيت امر وابمتا بعته واداكان الله سبعانه وكيلهم فألملك لمرككن ذاك الملك ملك الاستغلاف وبالتبعيلة لأبالاصالة كما تغيله قوم نوح وتعذا اى بكون الملك لله فاته يستلزم ان بكون العبد ملكالله وكيون الحق وكيلاله فانه يقتضى ان يكون الحق ملكاللعب فان للوكل ان يتصرف في وكيله كماً

مروب المالك في ملك كان التي سيمان و ملك الملك بكسر المدون هذا كما قال النين اوعدا المعين برعلى الحكيد الترمنى قلس سردفى جدلة سوالاندالتي سأ عَمَّا النَّا تَعْلَقُولُ يَةِ الْحَمِلِيدَةِ قَبْلِ وَلا دَةِ الشَّيْدِ المَصْمَعُ بْفُرُون كثيرة فاجاحٍ مَا الشيئ ميث اطلع عليها ويكن ان يقال معنى قوله ويجدن كان الخاى اثبا مت الملك لكل وإحد من الحق والعيد كان المحق سبعانه لمراك الملك فان العدى البينا قديك الحق نغالى سل العبد المحض لأيماك الأاباء قال الشيك في الباب التاح والادبعين وادبع مائية سن الفتوحات اعلم انكلاعلك الملوك الأسيدة ولهذأ بيهى الترمذى الحكيم الحق سيمانه ملك الملك غيرستيد كالعملك حبدن فأن العيدفى كل حال يقصد سيده فلايزال تصرف سيده واحواله في جميع اموقر ولامعنى لللك لاالتصريف بالقهروالشدة ومهما لمزنيم السيديم ايطاليميه لعبدنقد زالت سيادته من دلك الوجروا حوال العيد على قسمه بين داتيتروضة وهوكيل حال يتصرون في سيدادوالكل عبيدالله تعاليف كان دنى الممة قليل العركثيف الحجأب غليظ القفأ يتك الحق ويعيد عبيدالحق فناذع المحق فى دېدېيتىد نخىزىم عن ھېودىيتە فھووان كان عيدافى نفس الامرفلىس ھو عبديه مطيع وأفختص فاذاله يتعبدا مدامن عبادالله كان عبدا خالص إلله تعا فتصرف سيره بجميع احواله فلايزال الحق فيشان هدناالعبد خلافا عل الدوام بحسبان تقالانه في الأحوال وقال ايشًا في هـ ١٠ الياب لقيت سيامات الله فاخبرنى فىمباسطة كانت بيني وبينه فى العيالالمي فقلت له ادبيان اسمع منك بعض ماكان بينك وباين الحق من المبالسطة فقال باسكلتي يومًا في أ سترى في الملك فقال لى ان ملكي عظيم فقلت له ملكي اعظم من ملكك فقا الى كيت تقول فقلت له مثناك في ملكي وليس مثلك في ملكك فقال صد قت قا

رضى الله عند الشادلل التصريف بالحال والأمروهي ما قررنا لاوها فاقريب مماتا ل الإيزين البسطاف قدام وسهاف مناحاته ملك عظرون ملكك لكونك لي وانا أك فأنام لكاك وانت ملكي وانت العظيم لاعظم وملكي انت فانت اعظم من ملكات و هوانا تغراشأر رضى الله عناه الى معنى قوله تعالى حكاية عن شكاية نوح عليه السلا عن قومة ومكر وامكر المبارااى مكرقوم نوج عليه السلام في جواب عود مكر اعظيما كماك نوعا مكزهم فالدعوة وذلك لأن الدعوة الى الله مكر مالمدعووا وارتة الامر علغيها موعليه فىنفسكة نهاى المدعوماعكم على البناء للفاعل بعنى مافقد الله سبعانه من البدراية فيدى الى الغاية ليعدده فيها أولاً نه أى الله سعاندونعهما عدم على البناء للمفعول من البداية فيدى المدعوالي الغا يديد وفها بل عين المدحومنه والمدحواليه كماهوعين المدحو والداعى فوله ادعواالي الله يدل على فقدانه عن بعض هداة المراتب وهوعلى غيرماه والامرعليه في نفسه فهذاعين المكروقوله على بصبرتة آى على على بان الدعوة منه واليه وهوالداعى والم لمعوفب اى هذاالقول والداع والله سيحا دريلي الامرله اى لله سيعانه كاله فهوالموجو دف البداية والمقصود فيالنيابة والداعي في مربتية والمديعة في اخرى فحقيقة الدعوَّ النابداعة اسامزا سماله للط سماخرفقوم نوبه مافهوا حقيقتها بالحسبوها مكواتم وفاجابوة اى فوخ نوحامكرابه كمادعا همومكرا همروبجئ جوابه ميعيده خذافج والداعى لمحدى وعلمان الدعوة الى الله سبعانه ماهي من حيث هويته السارية في الموحودات كلهاحتي مردا يقال ليست هي مفقودة من البداية فيدعى اليها في الغاية والماهي الدعوة من حيث أسأئمه فيدهى من اسمالي اسم اخركه أيدى من الخافص الى الوافع ومن المنتقم الح الرحيدومن المضل لل الهادى فقال نعالى وم نشبه بأحد يترجه جيبع اسماما الترجى توقة الالوهبية المنقين الحالزتين وفدا فجاءهه الغاد بالغهى الى وقرفها بالاسم الزعن

فشوراليهبع مماعبرعن الحشوري اليه بالتقابي فعرفنا بجميم دلك ات العالمكات قراحشط فاستعين تعت حيطة اسمراة المي اوجب دلك الاسمعليهما الابكونوامتقين و هذاالإيباب امابان بكون الأتقاء فيهما تزمزان ايدلك الاسمكالاسمالواق والعنيظ مثلا اويكون الزداك الاستحا يقىمنه كالاسطانتقر والقهار وغيرهما وعلى كل تقدير فيشم المالع سيالح والفاهومي دلك الاسرفكماان المشرك بكون الأمن اسمالي اخرفكن لك اللع والملئ لأتكون الأكذاك توله فقالوا فمكرهم عطعت على قوله فاجابوه مكوابيا القسيط لهاى قال بعض منهم لبعض اخوضهم حين لجا بواندحا مكرالا تن رن الهتكم وكات تو عبادة مرفاج لوا ولانه فصلوالزيادة المتاكيد فقالوا ولاتندن وداولا سواعا ولايغو وبعوق ونسراوا نماغوا عن تزك هولوالعبودين فاغمرادا تزكوهماى هؤلاءالمعبود جهلوامن الحق على قد رماتركوامن هولاء المعبودين فقوله من هولاء بياك لماتركوا فأت للحق تعالى فى كل معبود منهم وجهافاصًا بعر فه اسد دلك الوجه بل الحق من حبث دلك الوجه من عرفه آى دلك المعبود ويهمله اى دلك الوجه بل الحقوم جين كالطاف مرتهل الحالمعبود فن ترك هولا والمعبودين جمل الحقمن حيث الوجوء التىلەسىمانەنىھە فالمفانفوھىيىن نركم وجاء فىلمريىين مايوك مادكر نامن الالحق سيمانه في كل معبود وجها وهو قوله تعالى وقضى بالمحدريك الدى هوالاسعوا المامع الاتعبد والااياهاى عكروق رفى الأزل فلولوركن لله سبعانه في كل معبود وجه غاص بعبده فاالمعبوكلاجله لم يصهم فاالحصر ولايطابق هذاالحكم الواقع فاندق يعبدالمتوكم متعسدت فالواقع فالعالدييمس النى عبل فصور العبوي وفي اى صورة طهرعتى عبد فانه يعبد في كل صورة وان التفريق والكثرة في صور المعبودين كالاعضاء اىكنفريق الاعضاء وكثرتها مثل اليدوالرجل والعين والاد والانف وغديرها فى الصورة الحسوسة الانسانية وكالقوول كتفريق القوى العنة

متل العقل والوهروالذاكرة والحافظة والمتفكرة المتنياتي هافي اصورة الهمآنية يودعانية ابيضا فكماان كثرة الاعضاء والقوى لاتقدح في وحدة الحقيقة الانسانية كذالكاثرة الصور والمظاهرة تقدم في وحدة المعبود الحق فما عبد غير الله العبود الحق في كل معبوداد المعبودهوالظاهرفي كل معبوديل في كل موجود وإن لونيت عرالعاب ون بناك فهمن والنشاة قال في الفتر حات عبد المناوق همنا من عدد وما عد كالاالله من حيث لا يدرى ويسمى معبود لامنات والعزى واللات فادامات وانكشف الغظاءعلما نهماعيد الاالله فالناظرون الى المعبودين صنفان اعلى وادنى فالأدنى من تخيل فيهاى في معبود والمقيدال الوهية واستعقاقه بخصوصية العبادة وان كانت التقريب المالحق المطلق فلولا هذا التخيل اي تخيل معنى الالوهية واستحقاً لعبادتا ماعبد الجرولا غيروكالشعر والشمس والقبر ولمنااى لان عبادة هؤ لاء المعبودين مبنية على تحيل لالوهية فيهم قال الدميعانه امرالنبيه صلالله علمة قل الزام اللكفرة واقعام الموسموهماى اذكر وااسماء مكراء في انفسهم فلوسموهم لسموه ويحالون يجرا وكوكيالان اسماءهم فيحدانفسهم ليستالاهنه من عيد تولقالوالمامن الألهة النفيدة الجزئية لا تعماعيد وهم الالتعمل الألو فيهم لا تكويمه وعيرا ونتبرا وغيرهما ماكانوا يقولون في الجواب الله ولا ألا له الحرد الطلق لظاهر في جميع الالهذولارباب لان قبلت عبادته بكانت لالمتالج نبيتر المطافية تعلي الطافية بالألهة المقيدة فلهذا احكموا بكفرهم فان الكفرهوالسروالصنف الأعلم مايغيل في كل معبود مقدن الالوهية بل قال هذا مجلي لهي تجلى فيه الاله المطلق ينبغي تعظيمه نظراالى من تجلى فيه لاعمادته بخصوصه فلا يقتصر على الخصوص المقيد الم يعيد لالهالطاف الذي هذا المقدرا حدمظاهرة فالأدف الجاهل صاحب التعلق نعبهم لاليقربو ناالى الله ذلفي فيعلهم فبلة لعبادته واكانت تقرما الى الله وألح

تعامرت فاغالم الدراحان والماسلواني انقاد واواعبان واحيث ظهر لالمطاهرو عالمه فعيدا الالعلطاق قبلة للعبادة كالالمة المقيدين ولمااشاوالي صدر الاية الكرعة ادادان بقها يقوله ولتسر لخبتين وفسر الخبتيان بقوله الدين خبت اك خهدت مزالخيوت وهوخمودالنا وفالطبيعتهم فلمزظهومنهم الاثا والطبعية مل فوا انطبيعتهم مظهرمن مظاهر إلاساء الألهية فكل الزيظه رمنها اغاهر يغلهرمن الاسمالظاهم فيها فقالواالها ولميقولوا طبيعة ائ دكوا الساء الالهنزعنظه بكلاثار اسندوهااليها ولميبنكرواالطبيعة ولرسندوالاثاراليها ثواشارالى فوله تعلك وقداضلوااى قوم نويم كنزيرامن احل العالم اى خِرْج في تعدا د الواحد الحقيق كالرجَّ والنسب الكثيرة الاعتبارية حيث قالوالأ تنادك وداكة سواعا ولأيغوث ويعوق ونسرا فانكلواهد منهكأء وجهمن وجويه الواحد الحق تعالى مغائر لللباقين بآ كالاعتبارات فيروليين وحداته وكترته وكالتزد الظل بكانفسهم بإفناها في الحق سعاد للصلقاب الذين اورثو الكماب كماب الجعم والوجود فهم اى الطالمون اوالثاثة ادادالموائيف التلث للذكؤج بفتوله نقالى تماورننا الكذاب الذبي اصطفينا مرجبالا فمنهم ظالولنفسه ومنهمونقتص ومنهم سارق بالخزيرات فقلمهاى قدم التيجالد الطالط لنفسه فكالاية الكريمة عللقتص والسابق بحسب الكرلتق مه عليهما بحسب المرتبة فاندفى مقام فناءاللت وهمأفى مقام فناء الصفات والضال كأضلاكة كالحبية وهى غاية القصوى شيخ العوسيعانه اعلان الحيرة علنوين حيزتة منامومة وعجمة النظار واليهاأسا دائحساي بن منصور الحلاج فاستريع بقل تتمصرمن دامه بالعفل مسترشدا واسمعه في حبيرة بلهوء وشام ىالتلبيساسرارد +يقول فى حيرته هل هو + وحيرة محموذة وهيخّاولالهما من قوالح التجليات كالكيتافونتلى البارةات الذاتية واليها اشارمن قال سهقد

تحديث فَيْكُ غُلُ بِينَانِي * وَدَلْيَالُالِنِ فَيَرْضِكَا وَالْمِادْعُوا لَمُهَا الْمُورُاوُفِيًّا المسودة قال لكامل الحياى طالباللزرادة في هانه الحيرة رب ودف فيك تحيرا من دلا يجلماتك وكثرة تقلمات داتك في نشئ نك وصفاتك والي هذه الحيرٌ ايضايش برق لهنعالى كلما اضاءله واى برق التهل فاهتدوا بنورة الى المطلوب وكك ليفنيه وعن وجويداته وفتندلوا ان المطلوب منفود في البداية موجود في النه مشوافيه أى ساروا في ضوء دلك الخل على الطريق المستطيل المالمطلوب واذا اظلمعلهم ذلك البرق بان اوقعهم في ظلمة العدم وافنا هم عن وجود اتهم وخلصهموعن حب ايناتهم فصادوا مستعدين للتجليات الذاتية قامواتي وقفوها كين من توالى تلك التجلمات وتتابع بوارق تلك الظرورات فألحائر له وف بعض النسن فالمتعبرون لهم الدور تعيف الحائر الذي لا يتعيد منه ودلا في جهة ينة حكته دورية لأنختلف نسيتها اليه بالقرب والبعين فانه كالقطب او الموكزلج كتصالدورمة والحوكة الدورمة تكون حول القطب والمكز لاقتتاه نسبتها اليه بالقرب والبعد وهدامعني فوله وكانتارج هنه يعنى لا تعداعنه بعدماكا قرسة منه وصاحب الطرنق المستطيل الذي يخيل مطلومه مفقودا من المالة موج دافى الغامة ماكل خارج عن المقصود الذى تركه بحسب خياله في الدراسة طالب ما هو فيداى بطلب التنثي الذى ذلك النتي فيه ا وبطلب التنبي هو في ذلك الننئي صاحب خيال المه ايحالي الحنال غايته اي تنتهي غاية سلوكه إلى ما يخيله فىالحق سيعانه من التقييد والتعيين فلانتعلى له ألحق سيعيانه كالأفي صوريج ما يخيله واعتقده فيه فله أي لصاحب التخير من الدال على المبدأ فقدان ألحة مفيه والى الدال على الغاية ووحدان الحق سبعانه فيهاوم ابينهما من المسافة الني سك عليها في طلب المخذمين غير وجود الحق معه بحسب خياله وصاحب الحركة الدور

تكفيدا يتلسة فيلزم حينت معنص كالمتدائية الدال على فقدا والمطلود لأغاية لسة وكفألليضا ينته والهيأسيرة وكالدفا فدلانم أمتالته الله الوحلاذا لانتخرالذ وقلان فيكافيرا لاعملاند الرمع الحتوسي أنديه يثافي كالتؤكيشه واكنطآ ياالتى ادتهما ولابصو دهمروجنتهمالي الغرق في الطوفان فأغرقوا في الدنما بنفوسهم وادواحهم ثانيا الحالغرق وبجهى العلم والشهودا ديماحصل لمواكفات ظلات الخشة كالابداك وإثارهم ولويعدم ودالدهو روالاحقاب فغرقه آبعد خلاصهم بغرق الجثث وخرفها وزوال اثارها في بما رالعلم الله وهوالحيرة وفنوا فىشوداحد يته فادخلوانا رامونورسوات وجهه الحرق عبب اينا تفرفي عيوالماء اىعين ماءالعلم وتفهو داحد يتصسبحانه وفي قله عين الماء إيهامها يخلواعن عابُّه وهواىالغرق في بحارالعلمالسهواكميزة وكل دلك بناء لحمأخ هنُّ البينان مال إهل الشقاء الى السعادة ولوكا فراخالدين في دا رالشقاء وفي قوله خطت بهرتوه طشأتُّ تعالى فيقع فالخطيته وإغايم ودلك على احداحقالي فلاءة خطياتهم بتشد ببالياء بلاهم ةفانه حيتما إن تكون الخطيتيمن الخط كالخطيتة من الخطؤوا مأعل حقا الاخروعلى قراءة خطياتهم بالممزة فناكر لفظ تخطت لمناسسة لفظمة لالميان الأشتقاق وحاءفي المحديدن مايدل عادخاله والنارف عبن الماء قوله تعالى ذ التنورادااوقان تمااى اداسجرت بعارعله وشهور وحدة وبنار نورسيمات وجهه المحرقة حجب التعينات فلم يجل وااى لما دخلي

ورنو والق عنوللاولي بالهائي لانفسهمن والدانصاط التباويس مسونصاره وكات لله علان اله على العلام العلم المسادة والزاك على الى فذا فيدا فلالمسي المالالمبركل بردون الانفس فهطبابع بمقطعاً فلواخ عليله سيدان مزايت لهلاك للفنأوف على مدل لفض التقرر والمالسيف سيمنا لطبيعة الوالطبيعة الشرية التي ه كالسأحل لهذا اللحة فازالسييف مكسرالساق سكوزالياءه الساحل لتزل يحية تزهذه الذأر النبية التحالاستغراق لجالفناء فالله اللم لمتالنا ذلة الترهالي ويرالساجال المهيمة وإغاقلناهك سبيل الفرض والتقدر كزارعانة الله سبعاندليست جأرية على ويغربه لمستغل فح ليناء ويراجع لل ساحل الطبيعة التفقة وذلك مراده رعاقا الوالفا فرامين فاستعار قيراحله وحارا دبلاخوا برالى صوة الطبيعته الحقيقها وذلك مكن بال افع قلنا لابجيم ووله للزل هإلى لوكان كنوج المصيحة الطبيعتر التفرة مقاميم البرج الفناء في الادبلاخ ويلك صخة الطبيعة مقلط لحرثه الرفة فالقاف المهالان يقال هذا بناء على اصلح انتهج الدواعان صاحب مجلج يجلوف يلتوكا وانكانا لكالي كام نطبيعته وعمام المثأ الكونية ملكاملة تعالى مخلوقا لهليكون مجليج الهوم طه الشبويثر إحالتم فتعقا بالله فائما ميماندهولوجة المخراقير المطلق بلهوالله لسياندما حديت بمعالالمو ف كالثي لكنه تتفاضل مراتيت فاصيل سائته صفاته وتفاوت تقليات في لموتوقيلها ترفرت بتمن حيث حديدته علاحيت لدفوس وتيته بأعتبارظ بوء في مرتبة الطبيعة فن اخريهن بحرنتم واحدية جمعه الى ساحل الطبيعة يكون نازلا عن درجهة ارفع الي ذرتم اخفض واوضع ثيراشا درج الله عنه الى قوله تعالى قال نؤم رب ماقال! فان الربله التيوت بعسب المادة والصيغة اما بحسب المادة فلم أذكر ورضى اللّه عنه في جواب سوال الحادى والثلث بين الميّر منى معنا هاى معنى الرب التّا يقال رببالمكان اذاقام فيه وننبت وإما محسب الصيعة فلائه صفة منفية

تيل على شريت مير اعلانت تقاق للذات المبهندم وغيرد لالقط في دوانعوا والاله بتند وبالاس وفهول بوروفي شاك فتارع تنيل بالاسماء الربوسة وتارة بغلا ولأشك ان مقام الدعاء وطلية الأجابة المايطلب الاسماء الربويية ودوام اثارها فلهدااختادن واسواله بكالالفائران كانتكالاساء الربوبية مندوعة متلوية فان الطالب المستعديطلب الحالفركل التنوع ترمية لايطلم الألاج وذلك بعس الظاهرينا فحالثبوت والدوام قال بح فالآداى نؤيخ بالريب آى ين كوالرب تنبوت التاتي اى تلون لاسها اليوبية وتبدل الاستعدادات انجزئية الوجودية للقابل المستعدما مكون الرب للطلق فابتأدا ثما على المتبلي كالسماء الربويية المتلونة انجزئية المقيدة أخ كايصدول يقتقن في لواقومن صورالثبرت لأهواى التبويت في التلوين لا النبوت الذ برفعالتلون لأتذر على لأرض اى على ظاهراد ض الفرق بيدعوا نور هايدالسلاعليم اى على قومدان يصيرواف بطنها الحافظ لقرد الدعين عوتد لم الحالد اطن المجم الاحداث فهن االى عاءوان كان بحسس لظاه عليهم فهوبالحقيقة لهالمقوائهم فحالوا وثاليك قتاعِليه السلام لودليتم بحبل لمبط كلتلفى لودليتمن ظاهوارض الفرق بحيل دقيقت الى باطنها بانقطاءتعلق هده الدقيقة من طاه والمبطعل لحقيقة الأحدن الجحمة الألمية وارتبطها فانهليس للفرق باطن الإجمعوقال نعالى لهما في السمت ومافى الأوض اى لما اظهوريصور السمايت والأوض وما فيهما فكما انه عين فوفيتكل فوق فكناك هوعين نفيدة كلقت فأداد فئت فيها بالدخول من ظاهرها ال باطنها فانت فهامع الحضرة الاحدية الجمعية وهى ظرفك باستنادك فيهاعن عيو العالمان كاستناد المنظرون الظرف فال تعالى وفيها نعد لكومن جهة استهلاك كثراتكوالخلقية الفرقية فركاعه يتروكناك الجمعية ومنها توجكورج يتظهوركم بالتعينات الخلقية وللكنزات الفرقية تأرة اخرى في النشأة الاخروبية اومرتبه الفزق بعل

restricted of

جود المقتضية فاعادتكم فيها واخرا يكرمتها من الكافرين اي

المكن وعلى المرض من هوكاء الكافرين الناب استغشوا نيا بهم وجعلوا اصابعه وفي اذا تموطل الستزوا فاطلبوا السكرلانه اى نوج دعاهم ليغفولهم الله سبعا شهو الغفرالستروسا رعوالي مأطلب لهزن الله نفردعا عليهم بادريص وافى باطرالهم طلبا الستربع والستروالوشارة الى دلك وصعادض المعنه الكافري مهما بالوصفين المنكوري الذي همأكالتفسير لكفره وديارا يعنى احلاوا فاعمم نؤم الدعكوما خص بعضادون بعض حنى تعم للنفعة يعنى الدخول في بطن إرض الفرق وياستغرا فالباطن الاحدى الجمعي كما عمت الدعوة كل احد الى الباطن الاحدى الجمعي ال انتدرهماى تدعهم وتتركهم على ظاهرا رض الفرق وليتعدم الى بالمهايضلوا عبادك المغطورين على عبودينك أى يحاير وهمومين العبودية والربوبية فيخرجوهم من العبودية الىمط العلاما اودع فيهم من اسرار الربوبية والصفات الفعلية الوجوبية فيشريوه ومن الاستراب الهاله ويالاصا لة فينظروا انتسسهم ارمايا لانصافهم بالأوصاف الربوبية بعدماكا نواعبيدا فعم العبيد باعتبارعد ميته علاصليكا فرزا باعتبارما فيهم متيلا سوارالربوبية فاذانظروا الى ذوا تفرعلوا أتموعبيد واذاطالعوا ماظهرفيهم مناسوادالربوبية وتوهمواالهالهم يختلواا تصوارباب فقيروافي امرهم ولمنعلموا انظم عبيدا وارباث ايضااذا توهموالفسها وبابأوطوليوا بمقتضيات المتهيبة و لويتأتي منهكاة تيان بهمأ تحدير وإفي دعوهم الربوييلة وإماا داله يب عصوالله سبعاً علىظاهرا رضالفرق واعادهم إلىباطنها أسندت اسرار الربوبية الى الحقيقة الجمعينة لاحدية وانقطعت نسبتها عنهم فتحققوا بعبو ديتهم وتخلصواعن توهم الريوبية وكأيلدوااى مأينيون ولايظهرون الأفاجرااى مظهر اسحرفاعامن الاظهارما ستزعى البناء للفعول اى مظهراما سترة الحق سبعانه فيه من الاسرار

الرويية بان يظهرا بها مين الحلق كقادااى ساترام اظهريع باظهوره فيظهرون سترفيهمون تلك كالسرار الربوبية تمسترونه بعل ظهورهاذا طولبوا عقنضيا ته وعيز واعن الانيان تما فيا والناظرفي عالهموك يعرف قص المظهر في فيوس واظهاره وانه لمراظهرما اظهروا قصد الكافرالسا ترفي كفره وسالا وانه لميسترماستر والشخص الفاجرالكا فرواحل بالنات وان تعد دبالاعتبارها عييكا خلال والتحير وباغفرلى اى استزلى على ان يكون اللامر لتكميدا معى الفعل اى استزداني ومأيتيعها من صفاتي وافعالي في داتك وصفاتك وافعالك واستر من اجلى على الدم المتعليل وانماعطف بالواو تبيماعله ماسبق من ان مفهوم اهل الخصوص مما نطقت بدالسنة الشدائيج كل ما يفهم من وجوة الفظ باىلسانكان في وضع ذلك للسان فكلاالمعنيين مرادمعاً اى اجعل دلك السنز للطلوب ليلاعل بان يكون لانصاف بدسجباللضا هات بيني وبينك ووسيلتالق الاللعد فيجهل مقافى وقدرى عندالخلق فلايطلع احدوليه كماجهل فدرك عنده حكما ذكرته في فولك ومأقد رواالله حق قدر ردولوالل ي اي من كست نبيجة عنهماوهم العقل يعنى الروح الجرد والطبيعة يعنى النفس المنضعة ونتيتهما القلب الحاصل منهما وإغاقال مركنت نتجة حنهما فان الحقيقة الانسانية هي القلب لا غيرولمن دخل بيتى اى قلبى جل مقام قلبى وهوالفتاء فى الله والبقائبه مؤمنااى مصدقا عايكون فيه بل في مقامه من الأخبارات الألهية وهواى الأخبار الألهي ما منت به انفسهماى انفس الداخلين في مقام القلب فان احاديث نفوس ارباب القلوب لابكون للاحقانية الهيرسواء كانت واسطة ملك اوبغير واسطة ولا يثمو تنهم الهواجس النعسأ نيلة والوساوس الشيطا نبة وفى بعض السنجانفسهأو الظأهران التانيث حافاهى حكاية لماوقع في الحسيف الصبيح ان دسول الله صلى لله

عليه وسلم قال إن الله فَجَا وَرُحن متى ماحد النب به انفسهام المرسكام اوتعلى فالمعنى ا الاخبارلالهي هومايفهمون فولهعايه السلام ماحدانت به انفسها في العديث المايخة وللؤمنيان من العقول المجردة اى الارواكلان من شاغه النافير فلهد مرتبة الذكورية والمؤمنات من النفوس المنطبعة لان من شاغم إلنا ترفاه ورتبة كلا مرثية وكالرد الظللين مآخود امن الطلات كماقال صلالته عليه وسلم الظلمظلات يوم الغياة اهل الغيب منصوب على انه علمت بيان للظالمين الكنفين اى المسترين مع كال وزيتهم خلف لجب الظلمانية ووراء الاستارالجسمانية الاتيارااى ملاكا بالفناء فيك فلابعرفون بواسطة هانالللاك تفوسهم ولايشعرون بناوا تمولشهودهم وجه الحتى لياقى الاوابد ادونهم اى دون الفسهم ولايعتجيون بماعن الحق تعا وجاءفى المحدب بن قوله نعالى كل شى هالك الأوجهه والتباراله الاك فلماء فالنو موافق لماجاءفي المحديدين ومن ارادان يقف على اسرا دنوح عليه السلام وحكمته للنطخ فى كلته فعليه بالترقى فى فلك بوج وهواى بإناكثر الرازنج ووجه توقف انكشافها على الترقي الى فلك يوح من كورتى كتاب التنزكات الموصيية لناقال بعض الشار هوكتاب جليل القدر ولتطلب الأسرار النوحية منه والسلام علم من اتبع المك واجتنبعن ان يتطرق اليه الضلالة والودى اذاظه وعليه الحق فعاسم حاقبل عليه بالفنول والإذعان والاسرمه الى تبعثالا مكان

فص حكمة قل وسية فى كلمة ادريسية المالات الشيخ الكامة النوجية بالكلمة الادريسية وانكان ادريس قبل نزم عليهما السلام بحسب الزمان لمناسبة هنصوصة بينهما من حيث ان الصفة القلاف على الصفة السبوج هوالمبرء المنزء عن ان يلم بنه نقص والقداوس هوالطاهر القدس عما متوهم فيه من امكان تطرق نقص

أستنة فرام استنصاصها والصنتها درسطيم لسلا وفلاحا إيالكال الذي حصرا المر انماكان بطريق لتقديب وهوتزوجه وانسلاخه عن الكدورات الطبيعية و النقائص العارضيتين للزلج العنصرى ولما نزل في شانه على السلام إندو فعمكانا علمااسك أحكمته بدكوالعلو وبمان اقسامه واحكامه فقال العلونسيتان اداد علمان كمامير حديد في هختص والمسمى بنقشل لفصوص ولكن لماكان العلوفيون داته امرانسيبأ وكان امتيأ زكل من قسمه عن الأخرايضا بالنسبية والاضانة الى موصوفه عبر عنهما يقوله نسيتان اوالمعنى علمان العلوله نسبتان علومكات ينصف بهالمكان آولا والمتمكن أنيا وحلومكانتاتى منزلة ومرتبة ينصف بمصاحب لمكأ اولا ومكانه ثانيا فعلوالكاك يدل عليه قوله تعالى ومنجنا لامكانا على افانه بل على زفعة ادربيت وعلى علومكانه وهوفاك الشمس امار فعته فتنبعية مكانه وإماعلومكانه فلوجهين احدهما باعتبار ماخته من الكراكب الفلكية والعنقة وثانيهمأ باعتباط لمرتبه بالنسية الىجميج لافلاك ولماكان علوه ماعتباط لول تلآ اعرض عن بيانه وتعرض للثاني بقوله وأعلى الأمكنة اى ملكانة والمرتبة لأباعثاً الجهة فان اعلاها تعد فالاعتبارا فاهوالعرش كماسيعي المكان الذى تدور عليه رحىءالمركا فلاك ويصلون رومانيتهالغيض الىسائرا افلاك كماان من كوكه يتنوكا فلاك جميعاً وذلك كمايقال على القلب بيدورالبدن اي منه بصرالفيض الىسأئوالدن وهواىلكان الذى يدورعليه كالفلاك فلك التهمس وفيهاي فلك التنمس مفام روحانية ادرس عليه السلام كمايشعريه حديث المعراج اجتمع مه الشيخ هناك وجرت بينهماً مفاوضات علية واسرا ركلية البية فاطلمها من كتاب لأسرار وكماب المنزكات له وتخته مسبقه افلاك سمى كرات العناصا بينا افلاكاتغليباً وفوقه سبعة إفلاك وهوا حفلك الشمس هواكخامس العشر فالذي فو فلك الاحم اى المرية وفلك المشترى وفلك كموات وهد زحل وفلك النازل وفلك الثوابت والفلك الأطلس صاحب الحركة البومية وفي السينة المقروع على الشينة والفلك الأطلس فلك البروج على الكيون فلك البروج علف ببال الفاك الإطلس وتسميت بفلك البروج بناءعك الدابروج اغايتقدا دفيه وادكانت اساميها <u> هلام طعوايداً ديها من كواكب فاك المناذل وفاك الكرسي وفاك العرش اثبت هذه</u> الفلكين ايضًا في المياب الخامس والتسعين ومأتين من الفتيما في كران المطلس هبعرش التكدين اىعنه ظهرالكون والفساديوا سطة الطبابيرالا ربيومستوى الحموه هوالعرش العظيم الذى مافوقه جسمومستوى الرجيم هوالكرسى الكريعو الحكماء ايضاما جزموابا نهليس فوق التسعة فلك اخريل جزموابا نكاه يمكن ان كون اقل منه والذى دونه اى دون فلك الشمس ملك الزهزة وفلك الكاتم معطارد وفلك القم وكرة الأشيرا الناروكرة المواء وكزة الماءوكزة التراب وتعبيره دضي للدعنه عن هن ه أو ربع لم كر فيمنأ مدل علم إن اطلاق الغالث عليها فيماتقدم كان تغليبا فن حيث هراى فلك الننمس قطب الأفلاك بالعتى المذكورهواى ادديس الذى دفع اليه دفيع المكآن وعلود علوا لمكان وآماعلو المكاند فهولنا عنى لمحديدن قال بقالى خطابا لهروانتم الاعلون يعيد الاعلورية المكانة فانه قال نقالي والمهمعكم يويدمعينه في هذأ العلو المهوم من الإعلوبية وهوسبدانه في مرتبة جمع سعال عن المات لاعن المانة فالعلوالذي هومعم فيه لا يكون ألا علوللكانة ولما الثبت بعانية ولناعلوا لكاناة خافت نفوس العال منا فالزهاد والعباد الذبي لاعلم لهم الحقايق بنقصان جزاء اعالهم الذي هواللكان الخطوالكانته لأيكون جزاءالاعن العلن وللعاد فاستم العيته بقوله ولن بتركواي لزينقصك لتحتييم أنراع الكفيكون لكم لوالكاز يسبب والكم كاكان المعاوللكا نتبعسب علوكم والعل

يطلب للكان وعلو كمراتب الجذان والعام يطلب المكانلة ورفعها كمراتب القرب من الله فجمع لنا في ف ن كالأيدة بين الرفعة بن علوا لكان الحاصل العال الله بالعل اى بسبب الاشتغال بالعل حزاء له وحلوالمكانت العاصل العلاء بالله بالعلام التيك بالعلم ينتجتك اغاكان علولكانتللعل وعلوللكان العركة فالعلام مومنو يوروره وألحكا تدوا امرصوريصهانى كالمكافاقتضى كالمهماما يناسب تعقال تعالى تنزيها الدشتراك بالمعية رك تنزهاواقعالاجل الاشتراك التوهديان الحق وبان الحمدين فالاعلومة بسبب المعيمم المفهومة من قوله والله معكم في شدة الأعلوبية بقوله سبم اسمور العلى مقول القوله وقوله عن هذا الأشتراك المعنوى متعلق بقوله سبراى سبرونزه ربك الذى حوليط من ان يشادكه احد فى لاعلوية عن حن آالا شتزك المعنوى است المونزفي العنى مان يكوي صناك حقيقتان متعايرتان مشد تركتان في امرواحد و ليسهناكا شتزك المجسب الصورة الفارقة باي الحق والخلق واما يحسب المعنه والحقيقة الحاكمة بأنكلوجودالاللحق فلااعلوية ولاعلوالاللحق سبعا ناسف مرتبتي جمعه وتفصيله ومراعب الأموركون الانسان اعلى للوحودات اعنى الانسان الكامل فان مرتبته جامعة للراتب كلها واما الناقص فرتت اسفل السافلين ومانسب اليهاى الى لانسان الكامل العلو الابالتبعية والاضافتاما اللكان وإمالك المكانة وهي اى المكانة هي المنزلة فأكان علوه اى لم يكين حلولانسا الكامل لذاته بل بواسطة المكازوليكانة فهوالعلى بعلوالمكان كادريس وبعلو المكانة كالحديين فالعلويلاصالة لممااى المكان والمكانة وبالتبعية للانسان الكامل ولماذكران الموصوت بالعلوا صالة هوالمكان اوالمكانة ارادان يشيرالي لو كل منهما بالنسبة الى الحق سيمانه والخلق بماور دق الفران فقال فعلوالمكاب بالنسبة الحالحى سبعانه كالرحن آى ماينهم من مثل قوله تعالى الرحن والكور

فص كمة قد ويندفي كلية ادريسية

استوى وهواى العرش اعلى لأماكن لامكان فوقه فاعلو يترباعتما والميه ففلاسنا أعلوبة فالطالشمس اعتبا دالرتبة كماسبق والحق تعالى مستوى عليه لظهوره أأست الوجمكة بمعنى المتكن فيدفأ نلدص خواص كلاجسام فلابيا قن ماسبوم يتلي المصنعت وهويتعال عن المكافلاءن المكانة فان تعاليه عن التمكن في المكاف إينافي استواءه عليه لظهوره فيه ببعض الأسماء وعلوالمكانة ابيضا بالنست التيمايفهم من قوله نقالي كل شئ هالك لا وجهه وقوله نعالى واليه برجع الامركام و لدتعال الدمع اللحا ذالبقاءمع هلاك الاشياء لكونه مرجع الاموريكها ومنفردا بالأز مرتبةعلية ومكانة رفيعة ولمافزةعن ذكرمايدل علىنسبة العلوين البرتعآ شري فى دكرم أبيد ل على نسبتهما الى الخلق وغير للا سلوب فقال ولما قال نقالى فرحتم ادربين ورفعناه مكاناعليا فجعل عليانعتاللكان فهذاعلوالمكان ولما وادقال ريك لللائكة انى جاحل فى الارض خليفة فهذا اى العلو الفهوم من الخلافة علوالكا نةوقال نقالى فى خالملا ككة حابد خاطب الميس بقول استكبر امكنت من العالين فجعل العلوالم لأثكلة اى لبعضهم حيث بمجتهم بالعالين وهد المهيمون الناين لمريكن لهميشعور يوجودادم ولم يومر والسيودة فلوكان جعل لعلوله ولكونه وصلائكة لدخل الملائكة العالون وغيرالعا لين كله في هذا العلو فلالميم للخول فحفله العلوالملائكة كلهم معاشترا كهمروفي بعض النبذم بتتكم اى استنواك المعالين وغيرالع الين قدم الملاككة عرفنا انصال لعلوال كوالما عندالله العلوالذاتي لما وكراولا العلوالمكاني ايضالتجردهم ولمرتبع يضاله الشيُخِلظهورة وكِذَاكَ اىم مثل العالين من الملائكة الخلفاء من الناس في كون علوهم بالخلافاة علوالمكانة للإلعلواالذاتي فأنه لوكان علوهم بالخلافة علواداتياتي حصل لذات الطبيعة لانسانية ونفسهامن غيران كيون لامر

فادى دخل فيه لكان داك العلوا بذالكل لسان فلالم يعيزدك العارع وفاالذاك لككانتزلك اصلة للخلفاء سندالله اوعند الناس لالنفس طبيعته كالانسا فيةليك داتياكولاللعلوالمكانى اكالاختصاص لممرحين الغلافة بمكان لايكون المستغلف عليهم ومن اسائه الحسنى الن ابتة العلق علوه علمن انكا ف فلاعلياناغلب ومأثخهاى فى للرنبة التى عتبرنيها اتسام الذات بعن الاسرومى مرتبة الجعوكم هوفكبع بتوهم إسبدالي غيري فهوالعل لذاته لالغير بهاوعلة وعزماذااى عناء تثى التكان من صلاعنه اداار تفعر حما مواى دلك التبكى قاتك المرتبر المصواة لافتى سواة لتفسي لمانيخ ولماثبت العلوالذا في لمتى سيعا منف مرتبة الجيه وادا نيثيت لدف م تبتالغ في ولخناق ايضاباعنبا واندعين الحق بالحقيقة فهن المرتبة فقال وهواى الحق سيحا ذالم فيو العلوالداتة زهبتا الوجو الذالى الدى هومن حيث تقيده بتعينات على حقالق الاشاء ومن حيث تقيل وبتقيدات عينه ووجوداتما عين الموجودات حقيقة ووجودااو فقول لهوهن حيث الوجود والتحقق دون العلم والتعقل عير الموجودات فان للطلق عين المنقيدة والتعقيم في التعقل فالمسيل المنات الما المفاتّ بنيهأويين العلىلذاته وليست تلك المحدثات كالمهزو تمالحق سيعيانه في مرتبة الفرق ايضاه والعل علودات لأعلوا ضافة اذلاغير مرحتى تعتبراضا فتداليه لأن الاعباطاتى لماالعدم الخادج الثابتة صفة للاعيان فيهاى في دلك العدم ما شمت دامجة من الوجود الخادى فهى دأيما على حالما في العدم فلاغبر في الوجود حتى يكون علوالحق بالأضا اليه ونوفض وجودها ابصالا يلزم وجو دالغير فانها ايضاً تِحريضِنتُمُلُمْن صورتَحيليا يَمْمُ تعدادالصورالكأنية فالموجوات وتكترها فان لكل موجود صورته غاصة والعين التبلية فيجموع الصور واحدة ظامرتي والجموع بلمن كل جزء مناص حيث نقيث باطنة في المجموع من حيث اطلاقها اونقول ظاهرة من المجمع بالنسبة الىمن

كان وجود الخلق في نظرو مراة لوجود الحقوظامة من الجري وبالمدر فالجري عصابالنسيد الىمن جمعين الأمرين وأداكان العين واحلة فوجود الكثرة اغاهو في الاسماء لأنه أيس مناك الأعين مطلقة ويعين يسمى العين المتعينة بداسها فاذالوكس الكثرة في العين يجب ان تكون فى الاسماء باعتبار خصوصياتها التي مى التعينات لا باعتباس محض الذات وهي اس لاسهاء ماعتياد تلك الخصوصيات النسب العارضة للعابن الواحدة من حيث ظهورها من صورالموجودات وبطونها فيها وهي آى النسيامي عدمية بالنسبة الى الخاريك وجود له أمقيزاعن وجود الحقسيمانه وان كانت مريج ممايزة فى العقل فوجود الكثرة اى شوها يكون من الأمور العدمية وليس في الوخ الاالعبي الواحل الذى هو الذات ترى متكاثرة بايضا ف تلك الامورالعد مداليه فهواى المحق سبعانه مع كودله فى عين الكنزة العلى نفسكا بالاضافة الى غيرة فعا فالعالم ايضامن هناة الحيثية الحصويية كون العين واحدة والكثرة المشهودة عدمية علواضا فاة برعلو من المصوافكان من حيثية اخرى وهي حية الغدية واعتبادالكثرة لمعلواضا فة واليه اشار فقوله لكن الوحوة الوج دية والاعتمارات المتمنا فترالى والحيول فيلتصأ فترمه كوثه اعدمية فحفهما كمنفاضلة بعضها أعلى زبيص فعلوا الاضافتهم وذالعازك مدرمن ألوج والكثارة المتفالفة المتضادة وغللتضاة الناك اى نظهود العين الواحدة بالوجوة الكثيرة نقول فيه اى فى الحق تعالى وعمراً حليه كل وجهه من تلك الوجوي من حيث الحقيقة ويسلبه عنهمن حيث التعين فنقو الكُّنّ هوكنا يدعن كل وجه ماعتبار عينيته لاهو والحق انت كناية عن كل وجه باعتباد الخطا كانت فالانبات لاطلاق الحق سبعانه والسلب لنقيده بالوجود فالانزار متعرق وجهمن وجوه المترومظ فرضطاه الكاملة ولسافة ظلسته بنطق المتزه وببرة فاسوال تقسدهاني سأتلعا ونزوقول وميازلان ببعار بزيره كالإج المدائلة بمعارك فيل ادفواكم عليديها عبراصادواه عا

لأفنفين امريكن جبترا ماتكاص برقالفتهات واختص لحدين بالتوسيحا نبثوه وانكان بجمدينيه ألكن حمات مختلفة فالجمديني أمن جبترا علامختص تعالى فهاماخاصتكالسياد والبياض الكبر الصغيراماءامتر كقول فهوالا والأخو الظاهرو الداطن فهوعين ماظهرفى حال بطويه وهوعين مابطن ولدف حال ظهوء ظرت للحكم المفهوم الممرورا وغيره ليكون ظاهرا لمروما تممن يبطن عدليكون باطتاعته فأذاظهر لواحدمن العارفان فهوظا هرانفسة فالغبركان دلك العارف وحمن وجره الكاملة وادابطن عن احدمن الجاهلين وهوباطن عنه آى عن نفسه لا من غير الان داك الجاهل مظهر من مطاهرة الجابية وهو المسمى باسعيد الخرار غيرنداك من اساء الحديثات بعسب تنزلاته الى مطاهرا كوان فيقول الياطن لااذ واللظاهرا نايعني اداظه الظاهرمانا نبته واظهراحكامه واثارج بينفيه لاس الباطن ولأيحامعه ولانقكن هن المهاداحكامه واثارة وكذلك يقول الظاهرلا الأ قال الياطن اناوهية المكرمار في كل ضده الدينبيت مقتضى داته وبنفي مقتضى مايقابله وذلفتانيا فىماسبق من انهجيم بين الضديب من جهة ولحدة فات الحقىقة الواحدة يجعربي الصدين من جهة واحدة لا من جهتان والانقلنا الكلام الى أيجهتين حتى يتنهى الىجهة وإحدة وإمااذا تقسدت بأحد الضداس فلاهيأم معتقيده باللضدة الأخروللت كالعواحداي يقول كل من الاسم بين ما يقول واكحال ان المتكلم فيها وإحد بعكم لحديدة العبين وهواى المتكلم عبب السامع كما يقول للة للسلام في بيازمغفرته وقالي لن نوب امتداز الله تجاوز عزامته مأصل رين وجواجها وما منتف بعانفسها فهى اى لانفس المدننة وهي السامعة مديثها وهي العالمة سما حلاثت به وقوله انفسهامن وضع المظهرم وضع المضمر وضميرها للامة والعاب وأحلنه وان أختلف الأحكام الصاددة منهأمن الحريث والسماء والعراولاسبيل

اليجهل متل هنة الذي ذكرناه من وحلة النقس وكثرة اسأميه لاختلاف اوصا واحكامه قانه يعله كل انسان من نفسه ادارج وحد انه وهواى الإنسان الذي علمداك صورة الحق كما قال صلى الدعليه وسلم إن الله خلق ادم على صورته فأ الاموراللتكاثرة فيعين واحدة واجتمعت فيها وظهرت الكثرة الاساعتيسيب ظهورهان العان الواحدة مقيدة يكل وإصدمن تلك الاموركما ظهوت لأعله بالواحداى بتكراره فالمراتب المعلومة للعددمن الاحاد والعشرات والمات والألو فاوحد الراحل بنكرا روالعدروفصر العدر دعران الراحد بعني إحاله واحكامه مثل لاتنين والتلاثة والربعة وغير ذلك الى ملاغا بية لهلان كل مرتبة من هناه المراتب ليست غيرالواحدالمجلئ كالانتان مثلاليس الاواحدا وواحدا اجتمعا بالمئية الوجدا نيات فحصك لاتناك فليس فياء سوى الواحد المتكنز فيورية مرجراتيراذا تجلى لواحد فى مرتبته ظهريعض احكامه الذى لويكن ظاهرا فى مرتبة واحد يشكأله الاولى مشلاوكنالك الثلثة لماتحلى الواحديها لمهرت بها الفردية الاولى التيارتكن ظاهدت فهمرتبة الواحد ية والانتينية ايضا وكن البيافي فراتب الاعداد كلهاتفا صيل لاحوال الواحد واحكامه المستينة فيه قبل ظهرتها فيها علم الداحد ولله المثل الأعلى مثال للعين الواحدة التي هي حقيقة الحق سيمانه والعدد مثال للكثرة الأشا الحاصلة من نجلي تلك الحقيقة بصور يشؤنها ونسيها الذابتية اولكثرة كالإعبان الثأ فىالعله والمعد ودمثال للحقائق الكونية والمظاهرا كخلفية التى لانظهرا حكامرالاسماء ولااحال لاعيان الثابتة الاجهاكما إشار إليه على سيدل الترتيل بقه

لعدد الابالمعدود فأن العدد لكونه عرضًا غيرقا تُصيفسه لابدان يقع في معدوًا وكن لك الاسأة الالهية والاعيان الثابتة لكوغما مستهلكة قت تهرالا حد يؤلا فلهد شغايرة الاحكام مقايرة الافاكلا بالمظاهر الخارجية سواء كامت المطاهر مرجودة في الحسكالاعضاوالظاهرة النهس المنسانية ومعد ومة فده وكناه موجودة عندا العقل كالقوى الباطنية لهاوالى هن والقسة اشاريقوله والمعدودمنه عدم الد معك وممن حببت الحس ومنه وجودا كموجود بحسب فقدايد دم الشيئ من حيث العس ياك لا بدركه الحوّاس الظاهرة وهوموجودمن حبث العقل بان بدرك العقل باثارة كالنفس الناطقة وقواها الباظنة وكان المقصودمين هذا التقسيد لتنبير على اللظهروا يجب الديكون محسوسا شهاديا بل يجوزاك يكون معقولا غيبيا فلايهها منعدديفصل الواحد ومن معدود يظهريه حكوالعدولة بل ايضامن واحد بنشى يتكرار ودلك العد دفيشئ بسبهاى بوجد العدد بسبدب الواحد وتكراره اونظهرالواحدف مراتبه ومقاماته المتلفة بسبب العددوظهورة فاكاناكل مرتبة من مراتب العدد حقيقة واحدة كالتسعيرة لروالعشرة الكادني منهماو هومن الذافية الى الاثنين والى الترمنهماوهومن احدعشرالي فيرالها يتهاههم جواب الشرط اى فلبست كل مرتبة من حيث اغا واحدة مجسوعاً من الاحاد لنافاً الوصاة جمعيتلا عادالتهى الكثرة ولإينفك عنها ايضا مطلقًا اسخرتم الاحا دفائها فران انفك هذاالا سمعتها باعتبار عروض الوحدة لها لكنكلا ينفك غها ياعتبار دانهاوا غالا ينفك فالكلافناي حقيقتروا حلاة والثلثة يحقيقة ولحدة أنخبى بالغاما هداة المرانب وهدنه المراتب وانكانت كل منها حقيقة واحدة فاعبن واحدة فليس عبن واحدتا منهن من عين ما بقى فلا بدمن فارق وليس الفارق هوالوحلة لاشتراكها بين الجمعر فلابدان يكون الفارق ماوقع فى جدع المحادمين التفاوت فالجمع ياخلاها أى يتناول المراتب كلهافلا ينفك عنها اسمة فنقول بهااى تلك المراتب ويبشأ معتاذ العضهاعن بعض تؤثا وإنباتانا نشيًا منها أي من دواتها باعتبارتفارت جمعما تماويحكم أرامت أي ١٠٠٠ العتباركونها مراش فيعكم على كل مرتبان بانها محم الماد نقد فعرف من القول علا لقول بود تلك المرات وامتيا زيعضها عن بعض عشرون مرتبة بسب طالا تركب فيعاؤه من واحد الى تسعة ومن عشرة الى تسعين ومأيّة والف وعد بض الدامة من المراتب تسامحاً وإداله تكن المرات منعصة في هين والبسائط فقد خلها وألم الغشة التركيب اعتركت بعضه أمزيعض كافادة سالوالمواتب الغيرالمتناهية وكاعجعل تثنية المائية والالف ايصامن قبيل التركيب لتركيبهامغ علامة التثنية اومحر بدخول التزكيب باعتباداه عوالاغلب فاتنفك اقلايزال تثبت لكل مرتبة عين ماهومنهي هنهأعندك لداته كماققول فكل مرتبة انماحقيقة واحدة لهاالوحدة المنفية لذاهاعن كلعددفانهامنا فية ككوينه جمع الاحاد فيتبسط الجمعية وه منفية باتصافها بالوحدة ومن عرف ماقر رناه فى الاعداده الامنشأ الاعداد بتكوار وهوالواحدالظاهر في مرتدة هوالعدد وعرف ايضًا النافيها اىنف كل مرتباح نفسها سرجمع الاحاد ماعتبا والوحلة عان ثنتهأ اياه باعتياد كونفاعد ومبعنى انهن االثبت لأبنفك عن دلك النفيكما لاينعك عين النيئي عند علم ال الحق المنز عن مشاعدة الحلق باعتبا واطلاقه الخلق للشب بمعم بعض خصيث تجليد عبر المتناعة كماان الواصللة فى مدنفسه عن الكثرة العدديد هو العدد المتصف بالكثرة بتكرار ظهوى اتد التكان قدىمد الحنلق من ألخالق بالتقسدة الأطلاق والأمكان والوجوب تميز العددعن الواحد فأذكا حظنأ تقيد الخلق وامكا نه واطلاق الحق ووجوبه فلا الخلة حق كاالحق خلق فالامرالخالق المخلوق اى فالحال والشاب اب الخالق ه للخلو كان الواحدهوالعدرودلك اذاشاهدنا الخالق سيانه في كال الملاقه وعلق فهلحظنا هليه اولا بالفيض الاقدس بصور الاعيان الثابتة وثانيا بالفيض

المقدس بموروا عياك الحارجية فقلت الخالق الخلوق اى الخالق بعد اعتدار تجليه وتنزله هوالخلوق وكلامرالخلوق الخالق أى الحال والشان الخلوق هو الخالق كمان العددهوالواحد ودلك اكلاحظنا أولا المنلوق ونتشناع وحقيقته ووجوده وجدنا همأعين الخالق بالتجليين المدة كورين فقلنا المخلوق حقيقة و وجودا هوالخالق كل ذلك للذكورمن الخالق والمغلوق من عين واحدة فأن الحقاقة ثلث حفيقة فعالة موثرة وإحدة عالية واحبة وهي حقيقة الدالخالق سبمآ وحقيقة منفعلة متاثرة متكثرة سافلة ممكنة وهى حقيقة العالم ليخلوق و حقيقة ثالتنت معت بينهما فعالت مزوج منفعات مزوج مواحدة مزوج كثيرة من وم وكذاف سائرالصفات المتقابلة وهناه الحقيقة احدية جمع الحقيقتين ولماتثر الاولية الكبرى والاخربة العظمى والعين الواحدة الني انتشت منهانسبتا الخالقية والمغلوقية لاالرليس كالالصنتشأ أمره يزولهدة فان الانتشاء منهايهم المثنينية مبلهواى كل دلك العين الواحكام اعتبارا وتفاع النسب الاعتبارية عن البين وهوا ي كل دلك هوالعيوز الكتيرة ادااعتبرت تلك النسب لوعظت احكامها فأنظر العيون الكثيرة في لمواد التفصيلية وامعن النظرفيها لتعلما ذاترى آىماالنى تراءاوا ي نبيئ تراءاترى وحدة العين الواحدة فقطفيكو روئية الحققالى مانعة لاشعن رؤية الخلتو كأثرة العيوب الكثنية فقط فتكوي رؤية الخلقاما الثعن وتويتا لحق فتكون الوحدة فى الكثرة والكثوة فالوحدة مرغ إن بينع لحديم إعزاع حرك فمقطك الموادالتفصيليت المابراه يهم بهتي عليهما السلاموما فدى بمزالا ببالعظيم ال اسمق باللحقية البسانصورة المحق مفاطبالنقسدفي صورة ابراهيم بأابت يأمن في الم بصورتى بوساطة ظهورة في صورتك ورئويائي بك افعل أي تحي لظهورفعل اك ما الم الله الم المؤمرية في رؤياك من دلجي وافتاء انا نيتي والولد في الحقيق المطلقة برا لحقيقة كالانسانية التهي التعينات الكلية لماعين ابيه فأداى ابراهيم بل التى فى صورته فى المنام انصيذ بم سوى نفسه ولكن فى صورته استحو وفياية آجالحق سعانه المحق بن مج عنليم يكسوالدال هوماين بها وصورناله نفسه وصويرة ذجيطه نظه في صورة كبش لأجل الفداء من ظهر بصورتانسان يعني براهيم واست والم بصورة وللالألظ عربجكم ولداى بنسية الولدية وعكمامن هوعين المال وإنمااخة نصريها بالتقابل لان الظهور بصورة المتفا بلين ابدع ثوترقى ضالى دكرمن مو اقرب الىالمبداء من ابراه بيمواسخ وهوادم وجوا وولدهما قال نعالى بإهاالناس اتقواد بكوالنى خلقكوس نقس واحدة وخلق منهاذ وجهاأى الذي وحد كونطرة في صوركوظهو رامنتشنًّا من ظهور وبصورة نفس واحانة هي ادم وخلق من ادم ذوجه اى ظهريصورة زوجه ظهورامنتشيامن ظهورة بصورت فمانكرادم حاي كخ زوجه سوى نفسه فأن زوجه من جيث المعققة المطلقة اومن حيث الحقيقة الانسانية النوعية التى ه ص النعبات الكائينة لما عينة فنه أى من ادم بالاعتباد المذكور الصاحبة والولد والامراى العين الظاهرة وأحدثي العدداى في صدد هوا المعدودين وصورة كترتم مراوالظاهرني هؤاءالمانكورين من ادم وزوجته ووالا مثال الواحد الظاهرفي العدد فكمان حقائق العدد وعقود لامواتب ظهورالولعد كذنك ادم عليه السلام وصاحبته واولاده مراتب فهوراليج وبلخوسيهانه ثعرترفي فث من ذكراه وصاحبته وولده الى ماهواقرب منهج الى للبداء وهوالطبيعة فقال فسن الطبيعة اى اذاكاك الامرفى نقسه واحدا غيرمنعدد فمأ الطبيعة الترجمة قوابل العالم كلها هوالوجود الحق المتعين بتعين كليو نزفى تلك القوايل به ومن الظاهرمنها اىمن الطبيعة مى مزئياتها التاهى وجود المتى للتعين بتعين كلى اولا تفرتعينات تتخصية ومآزابيا مانقصت بماظهرمنها من افرادها ولازادت يعا

أظهرمنهامن الأفراذفا فاحقيقة معقولة نسبتها الىماظهومنهانسبة الكلي الىجزئياتك لانسبة الكل الىجزئه فلأينتقص بظهورا كجزئيات وافرازهاعنها ولامزيد مرجو الجزئيات اليهاكما ينتقص الكل بافرا ذالاجزاء عنه ويزيد برجوعها اليروكذلك وجود الحؤلانيقص لظهو والمظاهئ لايزيد برجوعه لليقرم أالذى اى ليس المذي في الطبيعة عنها مطلقا بل هو الفظرت في صور السكافي كم الاستحسار البيني المظاهمطلقابل هوالذى فطربهورها وماهى الحليست الطبيعة عين ماظم فهامطلقا كالاللخوليس فيزالمطاهكه لكاختلاف لصواح صورما ظهره أبالح عليما اعط الطبيعة وهجك الطبيعة احتحالا اختلاف فوحقيقها وحكها فالايكون فيحام يرضا والمختلات المتعالم الثيئ وارديا بن تحكم صورة علط يعبد والبردة واليب موها الثيك الاخره ارياب تكم صوحة طبيعتد بالحارة والمبسر فجم الحاكد وهوالصوة مبزهن يزالشيئدين والحكم باليبس وابان مبنهمأ فيالمكم يغيوندلك آييس يعنا كحلارة واللوودة فهاتان الصورتان واب اتفقتا فالحكم باليبس لكنهما اختلفا في المحكم بالحرارة وإلبرودة فكل منهما يحكم يخلان ما يحكم بهالاخرواليامع باين هذه الصورالختلفة الاحكام هوالطبيعة التي لاختلاف فيهامن حيث داعًا لأبل ألجامع العين الواحدة هكذا بعض النسني ومعتاء طاهروفى النسخة للقروة على الشيخ بل فى الثوالسكوة بل عين الطبيقة كالعين الواحدة المعبودة التي ظهرت بصور الموحدات كلهابعد تعينها بتعين كلهىء ين الطبيعة فماتجها الطبيعة تجهما العيرالولعدة فألجام والعيز العلمة فعا الطبيعة اى الطليعة المطلقة وجزئيا تهاالمقيدة والصورالطبيعة الحزئية التىسرت الطبيعة فيهأكلها صورلاعيا غاالثابته ظهرت في مراة واحدة هالوجِّد الحق فالصوُّ مشاودة والمراة غايمشهودةكماهوشان المراكلا بالمالط الطبيعة صورته واحدته وهجالويودالحق طهوي فسرايا مختلفة هى تلك الاعيان النابتاة فترارت بمساهتلفة

تعددة فعاتمه اي عندتعن والمراتين المعرة للحدالة فالمتفرق النظرات لتفرق نظرتهاوده فأنه يقع تارة على صوركن وفي مراة واحدة وارتعاصور واحداث مرايامتعددة ولايتكن الاص التمنزيان المراتب بل يعلما في عان على عابطات الناوق والوجدان فيتح يرويعة ترف بالعبز ويقول العبزعن دراي كالدراك ادراك و امامن عرف ما قلنا لامن الفرق بين المرتبتين وميزينهما بالعلم والعرفان كا علها بالذوق والوجداك لديح يفت لاءالمهماة اى لديقع في هذا الحرية والكازفها هاللعارف فئ زيره لمروزيادة العارتي بالحيرة كالشعن قول على السلام ريث عنى تحيل فانتطليها اوادالزيادة فحاكميرة للسببة عن العلفقوله وإن كان فى مزيد علم فترطية وح فليس اى المزيد في العلم مع مدم الحيرة الأمن حكم الحل والمعل عين العين الثابتة فيها اى العابى النا بناة الحالموجودات وتنوع استعداد اتما يتنوع الحق سبعاده بخلياته في المجلى العيني الخات الذى هوصورة العين الثابتة فيتذب الاحكام عليه اى على التى سبعاً نه بحسب ما تقتضيه استعدادا تما فيقيل التي سبعانه كل حكم تقتضيه العين الثابتية ومايجكم عليهاى على لحق سهما نهالاعين ماجلي فيذما مكراهمة انتنعوفا لحت خلق عدن الجملاى وجه ظهوروج دالحق في المراما المختلفة والمجالى للتعدده وتنوع الاحكام عليه بحسبها فاعتبروا اى كونوا عابرين من كأزتها النسبيةالعارضة لدباعتيارظهوره فئ ثلك للرايا والجالي الي وحد تداعقي عتالن أثيت يليساى المخن سميانه خلقابين لك الوجه المذكوباولا وهوكونه مراة بلاعبال لقية فالحق لمس خلقا حدثك ذرا مهزية موبالصفات الخلقية محتجب بججأب غيرته بآ فى غيبة لايشه دول رى وكل مايشهد ورى فهو خلق فادكر والى كود اداكرين له غيرناسين لاحتيابه وراءالصورالخلفية همن يبدر اىمن بعرب ماقلته بالوجهاية مرتخن ل بناءعلى الفاعل والمفعول اي لمريزغ وامرفل عن شهود الحن الواحد سبعاً

في مراتب الكاثر في مساويله وليس ساويه اي ليس بدريما قلت والتحايين لأمن لدبهم نافئ في بواطن الأشياء غير محمل على ظواهرها جمع اسم الحكومالجدم والوحدة فيصمر تداة وقرق آساحكومالفرق والكثرة فيمرته فأن العان واحدة في حدد المحاوي اى العان الماحدة الكنوز بحسب تعلماته بشكو وصفاته الانتقى عندظهورها بالوحدة شيئامن صوراككثرة بل ينفيه ويقنيه و لانن رهند تعليها في الكثرة شيئامن صورالكثرة لا وي بذا تعابيعلى فيه علم ان المعنى سيمانه علوادا تيافى مرتبة البطون والجمع حيث كان الله ولمكن معانتي فانكلانثئ هناك حتى كون علولا بالنسبية الميه عبلوا ذاتيا فيمرننة الظهر روالق وباعتبارا تحادالظاهروالمظهرفانه لأشيئ سواهمناك ابيناولا شك الديهنا الاعتبا كألايستغرق بهجبيع الصفات الوجوديك والنسب العدمية التي يكون للظاهركلها وكان الشينج بعدماص يقبول لأنقبوا فجوالح كالحكم حكمت س المظاهروالميالي الىهدن االعلواشا رحيث قال فألعل لنقسه هوالدى بكودياك الكال الذى يستغرق بهتميع الامور الوحودية اى الصفات الحقيقة الموحوة والنسباى الصفات العدمية اى المعدومة في داعا سواء كانت اضافية لمدة ويسترعه ها مجيث كايمكن ان نفوته نعت منها اىمن تلك الأمورو النسب وسواء كانت تلك لامور والنسب محمودة عرفا وعقلا وشرعاا ومثة عرفاوعقلاوفترعا ارادرض سواءكانت محبودة عرفا ومنامور وسراءكانت محدودة عقلا اوملامومك عقلاوسواءكانت محدودة شرعا اومن مومة شرعا لكنة عميها روما للاختصاروا فمأصعت اضافة المذام اليه تعالى لان اضافها المةاكسير ينقلب بهالنقصان كالاوللذمة محمدة فالمضاف البيه تعالى انمأ هودوات المنام مجزة عن صفة المنامة مل متلسة بصفاة المهرة وسان

ذلك الكاميم دهوصورة حقيقة مخصوصة ومظهرا سوخاص من الأساء لالمة يكون ظهوراحكام حقيقك واثارالاسم الطاهرفيه محمدة وكمالاله وإيكاب بالنسبة الىمن لايلائمه منامة ونقضانا وعدم ظهورها والخلل فيمالعكس كالهداية للانبياء ولاولياء الكاملين والإضلال الشيالين فكل منهماكمال نسبى بالنستالى مأخلق كملاالى مايقابله اويضاده فنشا الملامة انماه وخصرة الحل الذى تقتصى عدر والملائمة فن لايكون لدخصوصدية الاقتضار مل يكون بنااته مستغنيا عن الكل وعسب شروطه مقتضياً للكل مكون كل في معال تقتف حكمته ودليل قدرنه وفضل حيطته واله كماله مع فرطنزاها يحلا لهولا بتصا فيهعدم لللامة اصلافلا يتطرق اليهمن مة بل صاحب كمال الحيطة واستيعاً الوجود لولوبوصف مظهرمن مظاهره كان قادحافي سعاد احاطته وكمال استيعا وليس ذلك العلوالناتي والكمال المستغرق الالمسمى لاسع المهخاصة يعني الذات البحث الوجود المطلق فالكؤم والله كما يطلق على مرتبية كالمفتد لبكذات علالدات المحت والوجود المطلق ولأشك ان هذا الاستغراق الطلق لا المقيد بدرتية كاللفية وأمأغيرمسى الله خاصة سما عربيل لهاي الاصمن المحالى للممازة عنه بالوجود الخارجي الوصورة أسمية حاصلة في تيتعين بهالذات تعان الهيولى بالصورة ولكن تعبينا عقليلا خارجها فانكان آي غار مسمى المدمجل لدفيقع التفاضل البهن ذاك اىمن وقوع التفاضل بين عجلي وهجل بجسب ظهوره في بعض المالي بجديد الاسماء كالانسيان الكامل في بعضها ببعضها ومأيظهرفيه ببعضها ايضا يقع فيهالتفاضل انكان اى غدمهم الله صورة فيه فتلك الصورة عين الكمال الذاتي المستعرق لمبسيع الكالا لمستنفرة اى تلك الصورة عين ما ظهرت تلك الصورة فيه بحسب الوجود والتحقق و

يعبتروغابواعماس كالمتحتى وانفسهم وثانيامن كملادبياءف اراهي وليلسلا حيث غلب عليه معياة الي حتى ندرع عن ابدا في الحق وعن قومه وتصدى الذير ابنه في سجيرا إلله وخريء ن جبيج ماله مح كارتبالشهورة للعسيمانه وآنما قرنها بالحكمة القدوسية لانه وجب ال يذكريع بالمصفأت التنزع يتحالس لمتتاحكام الصفات الثبوتية وراتما واول مظهرها الانسانية لنكبيل مرتبة المعرفة بالذات فأى السلوب لايفيد معرفه تامة اصلاوكان الخليل عليه السلام اول مراتة ظهرت عااحكام الصفات الألهبة التبوتية واولمن جازالخناق بهأفاءا ولية الظهوريالصفات كالألحية الثبوتيية بمعنىانه جقيقته كساالذات بالصفات و لهن هلناسبة وردفى الصيبيان اولمن يكسى يومالقهة من الخلق ابراه يرعليه السلام لانه الجزاءالوفاق وآنماسي كغليل بعيني ابراه بمعليه السلام خليلا تتغلله وحصرو جبيع ما اتصفت بعالنات الألمية والمراد بتخلله الصفات الألمدة وحصرة اياها دخوله فىحضاتها وقيامه فلهرياتها واستبعاب ماياه الحبيث لايشدنتيئ سأ النازط الاتكون ظهور تناك الصفات فيهعلى وجه يكون جهدالا طلاق والحقية فيهأ فالمات علجهة التقييل والخلقية واستشهل لماذكرة من التخلل علوجه الاستبعاث في وجه التسمية عاقال الشاعقة تخللت مسلك الروح مني اي تخلت حيث هينتك جبيع مسالك روى من القوى والاعضاء بعيث لدييق شرير، منهالوبصا البهويه اى بسدب هذاالتنال سي لخليل كائنا من كان خليلًا تولما كان لمكان التثلل المذكور في وجه التسمية إمرام عقَوُّهُ مِثنا في صورت هسوسة ولم يكتف بالتثير إلعقلى لنعهومن البيت للستشهدب توضيعًا للطالبين فتال كمآيِّخل اللون الذى موعرض المتأون الذى مرجومريك فيه دلك العرض حلول السروان فيكون اى يوجد العرض بحيث بوجد جوهرة النسط هوقا وربحال فينواد بنا

فس محتمدين فالخدا بالمصد

جري من من المومن العرف يستع فالعرف المراه والدين داك التنا للها أل التعلل اللون المتلون كالمكان والمتكن اى كالتعلل الواقع مين المكان والمتكن بال يكون مين سطيهما قاسمن فيرام تزاج واستيعاب واغانفي النييخ مما للتقلل العبد وجودالحق وصفاته عن تداخل لمتكن للكان معان الحق سبدأنه كمازنه ملزعن العكون بذاته وصفاته ظرفالثيثى اومظروفاله كذلك منزوعن الايحل شبئه اويحله نيئى حلول السريان لان المقصدوم والالتثيل تصويركا للاحالة والاستية وهوفى الصوكالاولى لاالثانية اولتغلل لحق وجود صورته ابراهب ايصور تلاوجوني الروحانية اوالجسمأنية الدنيوية كالاخروبية وفى بعض النسن ولتخلل الحق بالواه فالواويناء علىانه عليه السلام حامع بين التخللين ا وبناء على ان احده مأيكفي في وجهالتسمية وكل محوطف عى قوله وجود صورة ابراهيماى ولتنالله كل مكوراته يعبظهوره وانتشاؤه من دلك اىمن وجود صورتان فاى موطن كان وداك أبان يتصعف سعانه بذلك الحكمة الاثف دلك الموطن وآنما فيد الحكم بالصعية ومأ وكرومطلقافان لكل مكميتصف به العبد وتبخلله المحق سبعانه موطنا باعتبار خصافيا الصورالوجودية يظهروك الحكمية ايهن اللوطن فالباءللسببية اوبمعني ف المستعداة الىموطن اخوفلا يتخلل فى موطن كل صورة كل الاحكام بر مهافى دلك الموطن كالاحكام المن مومة شلافان موطن ظهورها انماهي النشاقة الأثير ووبتعلاها الىموطن النشاة الروحانية ولاالىموطن النشاة الاخروية فغيهن الموطنان كايتخلل المحرسبعانه تلك الاحكام المذمومة فانحالا يتعدى موطوب المنشأة لكجسما نياة المدنبورية اليهما شمنوررضى اللمعناء تضلل الحق بوجو والعبدو اتصافه بصفاته بفوله الاترا رائحق يظهرمن حيث نعينه وتقيد كالطهور في عاين العبديمه فأت المرتزات يعنى الصفات التى لايصي ظهور وسبدانه بهاكات في

هن والنشاة الدنيوية واخرون الحالظهور عن نفسه كما قال سبعاً ولله يستهزئ عمرومكرالله ومرضت فلوتعان ومصات النقص وبصفات اللام لكن يكون دلك النقص والنام بالنسبة الى غير كاليه سبعانه كماسبق تقرُّ ذلك ويؤرتغلل العبد وجود المحق بقولة الأترى الخلوق يعنى الانسان الكامل بظهر بمفات الحق والماال خرما تخلفا وتحققاسوى الوجوب الداتى فاتكا قدم للحادث فيله وكلها اى كل صفات المختفق ائ نابت للحق سبعانه باعتبا رتعين وجودهما ولماكان المفهوم من اول الفص الى مهنا ان العبد يتخلل تارة صفات المئ سبمانه والحق يتخلل تأرته صفات العبد فلكل منهما صفات تغاير صفات كاخوا دادن ينيشه على ان صفات العبد اين راجعة الى لتحقان ببعض ضويقين وكاجأحق لهاى للخلوق الذى حوالانسان الكامل كماهى اى صفات الحدثيّ تتنابسكح وصفاتد بعض من صفاته فاشارا وكالى دجوع المحامد اليه بقولة أكحل اللهاى المحلى النشاصل كل حامل ية وهمودية ملك المعتقالي مختص بهلا يتجاو ذالي غدية فرجعت اليه سهانه حواقب النناء انتهاءوان كان متعلقا بغير بتداءمنكل مامدو محمود وإشار فائياالى دجوالمامد وللدنام كلهااليه بقوله سبعانه واليه يرجع الامركله فعماى هناالقول منه تعالى اوالأموالراجع اليه المفهوم صنه مناالقول ماذم من الأمور وما حمد منها وما تمداى في الواقع الاامر محمودا ومن موم فلانكورام والواقع الاوبرجع اليه نثما نصرحه كماذكر لتظلبي المذكودين في وجهسمية الخليل خليلا ارا دان يشيرالي ان احدهما تنيجة بالفائهن والاخرينية اقوب النوافل فقال اعلانه ما تخلل فنيئ شيئاً الاكان الثيث للتغيل اسمفاعل محمولا فنيه اسدفى متغيل اسمر صفعول فالمتخلل اسمفاعل مجوب اىمستور بإلمتغلل اسييفعول فاسعالفعول هوالظاهرو سعالفاعل هواليا خن للسنوروهواى الباطن عدا علهاى للظاهر فتفائكالغاة فالظاهروبقوى الظاهريزم اورد ضمثاكا هسوساللتوضيح فقال كالمابيخل الصوة فتزيوا اى تزدادالصوفة بماى بالماء وتتسم اى قت في الاطراف فانكان الحق هوالطاهرفي نظر العبد الخنبلي لمبادس والظهرا بالفعل والتاثير وبري الاحكام والأثأ مستندة اليهذالى نفسه فالخلق يعنى دلك العبد التجلى لهمستور في اغيظام بالفعُل والتاثير لايستند اليه الاحكام والاثار في نظرُوا لهوينه الدلاق الظاهر ويكوت الخلق يعنى دلك العبدالمتبلى لمحميع اسمأء الحق وصفاته من سمعه وبجري و جميعنسيه من الادادة والقدرة وغيرهما وادراكاته بعني علد المتعديعة بتعلقاته منانتيجة قرب الفرائيض وانكان الحلق يعنى لعبد المتجلى له موالظاهران الاستناد فالحقمستورما لمن فيهلا يستنداليه ننيى في نظرة الإلهة فالحق سمع المناق ويمره وريده ورجله وجبيج فواه وجوادحه وهدنا نيتجه فذب النوافل كاوردف الخبرالصبيرص انعصل للعطيه وسابقال انشادة الى قرب الفرايض الناهدة قالطى لسان عبل وسح الله لمن حل وقال هن وبيالله وإشارالي يرة ومن انه صلى الله عليه وسلم قال حكاية عن الله سبعانه الشارة الى قرب النوا لايزال العيديققرب الثابلنوا فل الحديث نقران الدائ الأهيد لوتعرت التجبمة عنمنه النسب المسمأة بالاسمأء والصفات اللاحقة للدات بقياسه الحميان العالد واستعدادا فم المنكن المافات الالحيد عبارة من مرتباة احديد جمع هافي لنسب الترهى الاسماء والصفات فلولو تعتدهد والنسب الميقى الاالذا الالهية التحلايشا واليهابوجه من الوجود وإننفت مزنبتها التيمى الألهية و جنة النسب احذنتها اعياننا فادتلا تحقق للنسية الابالم تسبين فلكل منهما دخل في مخفقها وإن لمستنقل وهن اهوالمراد بإحد أتما والمراد بالأعيان احم

من ان بكون ثابتة علية اوموجودة عينية قان بعض من النسب الحق ان بالنسبة الحاعياك الثابتة وبعضها يلقها بالنسبة الحلاعيان الخارجية فغت جعلنا لاعالوهيتناللا الحصلناه لعبوديتنا وكوننا محل تصرفه بجيث اتصف بالنسب الاظية والحلاق لفظ المالور عطالعبد خلاف مأبقوله المفسرون من اكالاله بعنى للالوه وهوالعبود وكاده رجه اللكاحظ فى لا لهمعنى التاثيرو التصوف فهاسواه فلاجرم يكون اسطلفعول منه هوالعبد والمفسرون لما لأحكوا فبهمن استحقاق من سواه لعبادته وعبوديتك لابكون اسمالمعول فنم عندهما لاالمعبود فالابعرف ألحق سبعانه من حيث مرتبته كالألمة حتى نعن مخن من ميث مرتبة عبوديتنا ومالوهيتنا اى عتد مدمعرفته الى مين وجودمعز فتنأ انفسنا ونيتفى عنده أفحين نعرب فعن يعرب هوقال صلى الله عليه ويسلمن عرب نفسه فقداعرب دبه وهوصل الله عليه ويسلم اعلم الخاني بالله فالامر على ماهوا غيرعنه سبعانه وبعدم عرفت هذا فال بعض الحكماء واباحامد الغزالي ادعوانه بعرب اللهمي غيرنظر في العالماي مي غير استنكال بعطيه استكلالابالمؤثر عكيلا ثواوم ن غايملاحظة لعسواءكانب بالاستدلال وبغيرة كمافئ متضائفين ومناغلط منهم لانهانكاك المرادالتا فلانشك انكالالوجية امريسبى لايكن تعقلها بدون المنتسبين المنيها عدهما العالم وانكان لله كلاول فقيل وجه انعلط ان طريق اهل النظرام الاستدرة ل كالمثر علالمؤثرا وبالمؤثر عليالا ثرولامؤثر ليرسيان ليستدل بعليف لفصرطريق معرفته فى لاستدلال بلا شريك المؤترولا تره إلعالم فالابعرف من غير يظرفي العالم تلاة

على لعرتبة بالمؤثر فيها الذى هوالدات المحت بالدتعون اكا الذات تميعض

عم كرسين فالرابية

المنفات كوتونب البعود مثلا ويفروعليه سائرال صفات كما فعلوا دال وفي مجموع الناف والصفات والمنفرة المناف والمسائر الصفات كما فعلود الموقع ومرتب المائد واحد كما صدوت بحسب الواقع فتعرف مرتب المائد واحد كما صدوت بحسب الواقع فتعرف المناف المائد والمناف والمائد والمناف المائد والمائد والمائد والمائد والمائد والمائد والمائد والمناف والمائد والمناف والمائد والمناف والمائد والمناف والمائد والمناف والمناف المناف والمناف المائد والمناف والمناف المائد والمناف والمناف والمناف المائد والمناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف وا

ı

عدنفسته وكذلك بعطيك الكشف انه يعنى العالريتنزع اثواعًا عنتلفة وبيصورته الناواي يقدل صدرامتيا ينقب سيتنو عات حقائن مذة الأعراب الثابتة للتنوة بحسب تنوعات نسب الالوهسة ويحسب تنوعات احوالما فهوسه عانه باعتمارتها الخنور وفي صورالعالم دلسل على نسسة الوهيتركما كان من حدث نفسر تجليه فيهادليلا على نفسه إعلى الشهود في من الكثنات ليس الا الحق سيمان بتجلما تالختلفة المتنوعة بحسب اختلافات الجالي وتنوعات المرائي فيشهد وجود الحق الواص ليسبب انصبافه باحكام المجالى وللرائي متعددة منكثرة وهن االشهود على نوعين أحسما ان يشهد الشاهدالوجوداكو في اعيان الموجودات الخارجية وهي مظاهر ماسق موجودة فى اعياها ظهرالحق بهاوفيها بحسبها خوّامن الظهور وضرئا مرالتبلى وتآنيهماان يشهدالمشاهدالوحدالحن فهالى الاعيان الثابنة ومرايهاو وعيم وترقيا فاعياغا بارهى عاعدمها الاصادووودها العلى ظهلومود المخ بهاهتلفالمو فعلهنا ايكوز المادبيرتها فرقول يستحيل وجودها بدونه ظهورا حكامها واثارها فيوجو الحن وحودها في نفسها فأنهاما شمت وانحة الوجود في كشف هذا المشاهدة ه من الكشف كما نبهذا أولا الما يحصل لمنابع ما العلم يد بسعانه منا العالم المؤثر فيناباهمائه الوجودية ونحن عبيداله متأنزون عن تلك المهماء هناجون الهماويخ يقاءفانالوله نعلى كالامهية كيعن بتيسرلنا التوجه البيه بالكلية المفضى الى ذلك الكنثف والاطلاع نمواتى بعد مدارا كنشف الكشف الأخروم وكشف مقام الفرق بعدالجمع ونيمى جمع الجمع باعتيارانه يجمع الجمع معالفرق فيظهرنك صورزا فيهاى في للحق سبحانه ومراة وحدده فيظهر بعض المنص في مراة الوحد الحق فيعرب بعضابعضاويم يزايهاترن بعضاعن يعض محيث يقعبد همارابطة معرفة على طبق التعارين والتتأكولوا تعين في عاليرة رواح موافقين لما كاك في

استعب إداتنا في الحضرة العلمية وإذا عرب بعض العضَّا سواء كانت من الديَّة في مقام الفرق قبل الجمع اويديد فنامن يعرف الدق مزاة الرحود الحي وقعت، المعرفة لنآسا اىلىعضنا بيعض وهوكاء همارياب الكشف الثاني الناي هومقا الفرق بعدالجمع ومشهوده وصورالاعبان التابتاة وامتلتها في مرازة الوجود الجمع من غبرانتقالهامن العلولي العين ولكناثرت في مراة الوحو دالحة من حيث تبولهاوصلاحيتهكلاثا رتلكلاعيان صوراوامتلة يحسبهاالجاهل موجودا عينية ومنامن عهل تلك الحضرة التي وقعت فيها هن والمعرفة المتعلقة بناآن يعرف بعضا بعضاوهي حضروالوجود الحق التي كالمراة لنا فهوبرون صوح الفرق ويعرفوها متمز إبعضها عن بعض ولكن لا يعرفون انهاظهم ت فيمراة وح أكت وهؤلاء هوالمحورون اكهاهلون بالامرعلى ماهوعليه ولهذا استعاد رحده اللهعن عالم وفقال اعود بالله ان اكون من الجاملين وبالكشفان معًا المقتف كل واحدامن هدين الكشفين على انفرايده فعني للعينة اشتراكهما في هذا الحكولا عدما ستقلال ولحدواحدمنهماما يحراحق تعرعلمنا الاسالاسل تخن تحك علىنا بنااما بالكشعثة لاول فلاتا فيدتجليات الوجود الحق المتعينة عقتضا عيانناالثابتة فالحكم علينا مالوجه دوتوابعه هوالحق سمانه بتلك التمليات لكن كاتقتضيه اعيا تنافلا يحكو عليكالابنا بلهدن الككوايضا ممانظليه بلسان سنعداداتنافتي ليغكرعليه تعالى باجرأ والاحكام عليناله يجرها علينانيا تقيقة محن كحمطينا بناواما بالكشف التاني فلإنّافيه صوراعيان ظهريا فحمران لوجود الحق ولاتظهرناه فالالاقالاكما تقتضيه اعياننا فهولا يحج علينا بالظهور حكامكا ينأبل نحن نطلب منه بلسان استحدادا تناان يجكوع لينابه مذا المحكم فبالحقيقة ضن تحكومليذا بناولكن هناالحكوفي هاتان الصورت ورالا كتون

الأفتهاي في الحق ومراة وخر اللطلة فاتام المنظف فيدلوذ حدوماله نحد لحيج رعلينا احكامنا وإجوالنا ولذلك قال تعالى فلآء لجية البالغة يعنى على لط الذين لتسكشف له وعيقة الامرعك ما هوعليه اذقالوا يوم القيمة للحق تعالي لو فعلت سأكنزا وكن اواحربت حلبنا اعمالا مخصوصة ادتنالي هن والسندائه امورامها لانوافق اغراضهم فيكشف لموعل البناء للفعرل والماعل وارد المالحق عن ساق اى عن امريشد بدرشاق وهو ان دلك من مقتضبات اعياً علي تفلات ما توهموه وهواي الساق هوالا مرالاني كشفه العادفون اي عا ظاهر إمكشوفاهنااى فى لدنيافيرون اى المحوبين ان الحق ما فعل بهماا عق حال لجاب انفعله بهمومالايوافق اغراضهم ويرون ان دلك اع ادعوه انه فعلههم ومنتنتي منهم اى من اعياهم الثابتاة واستعداداتهم العيبية لازلية وقابلياتها الوجودية الأبدية فانةما فعلهمه كاكماعلمهم وماعلهم الاعلما ممعليه فيحال نبوت اعيافه وتنس حصحتهم اى سطل جة الجربان على الله تعرويه تعى المجدة لله تعالى المالفة على موان فلت أذاكان عين المكن فابلا الشيئ ونقضه لكان فائدة قراه فلدشاء لمداكما جمعين ظاهرة وهيان ترجيرا عد النقيض بين اماهومشية الحق واختيارة وإنكان نسبتهمأ الى علين الممكن ولحدة وامالداكان عده للمكر انقتضى قبول إحدالنقيضان دون الأخروايكن ان يتخلف منه مقتضاه فافائدة قوله فلوشاء له ماكد احمعين اى بالمعنى لستظ منه ولناق له لوشاء لوفيه حرف امتناء لامتناء اى بدل على متناء التالى لامتناء المقدم نفائدة الاية امتناءهداية الكل لامتناء تعلق مشيته سبحانه عاواغا بمنعز علتمضية الستعالى بمكلات الاعيان متفاوتكلا ستعدا دبعضها قابلة للمداية ويعضتها غيرقابلة لهاوعله سبحانه تابعلاعيات لايتعلق بهاكلا علىماهى ليه

فالفسها ومستنداليعة للمارفيا شاؤالا ماهكلامرطيه فكارجين اقتضب المنابة تعلقت مشبته بهدايتها وكل عان ماا تنضها لريتعان مشبت يهدأيتها ولايكن خلاف داك في نفس الامروان جوزه العقل كما الشارُّالية بقوله وكن عين المكن قابل الثبئي ونقيضه في حكودليا العقل وذلك العقل قاص عن ادراك م احدالا مرغله في نفسه واي الحكمين العقبان النان جوزهما العقل وقع فلاصالة ذلك الحكم هوالذي كانطبه الممكن في حال نبوته في الموتية العلمية ومعنى ولدلهد اكوليين لكواهموعك ماهوطه وفي نفسه فيصار معنى لأية امتناء سيان الأمرعل ماهوعله لكل احدالا متناء تعلومشيته ميعانه تفريتين رحه الله امتناع تعلق مشيته تعالى ببيات الأمرلكل إحد بقوله وما كل ممكن من العالم في الله عان بصايرته لأدراك الأمر في نفسه علم ما معلية عين بمض الممكنات لابقتضى دلك الفتي فلايتعلق المشيئة بمفلاين فتيعين فيتم فلابدكا مرعام اهوعليه فننهم العالم الذى يقتضى عينسان يتعلق المشية ببيات الامرانة ومنهم الجاهل الذئلا يقتضى عينه دلك نثردكور والله تثبية أهمة المقدمات نقوله فمأشاءاى من الان الى لان هدايقال ميع فعاه فالدمعين ولايساء اىمن الافل الحال بدايضًا هداية الجميع فلايهد بهم اجمعين ابدا وكذلك آى مثل قوله لومتناء قوله أن بيشاء المختص نيمان الاستقبال في قوله تعا المن يثأين هبكم وامثاله في فادة امتناء امراه متناء الشيته في ليشاء أي على تعلق مننيتنه للستفادة من قوله ان يشاءلما افادامتناء تعلقها به هدامالا يكون اى هذا الامرايكون ابد الان مقتضى لاعدان لانتبد ل في شيتراحد مدالتعلق لايتعلى الأباحد النقيض بين ورتين ذلك بغوله وهي نسبدة اى ودلك لا الشبتة نسبة تابعة للعلم لأتبعل الهايقتنى العلم تعلقها مه والعلم نسبته ابعد العاو

ويتعلق بفالاعلما موطيه في نفسه والمعلوم انت واحواك وانت لمرتمع يرعما كنت عليدفى حال ثهورتك ولماكان لمتوهم إن بتوهم فهنأ ان للعلورا الثراف لعلو فيكريان تسننن مقتضيات الإعيان الحالعلم يهالا الحانفسها دفعه بمايتعرع تبعيتم المعلوم اعنى توله فليس للعلوا ترقى العلوم بل العلوم انرفى العدا مروث بعض النسني فى العالموالا ول انسب فيعطيه اى اثر للعلم فى العلمان يعطيه نفسه ماهومليه فعينه فيعمله مطابقاتا بعاله في هيئة التطابق ولهاكان المهوم المنبأد رمن توله فلوشاء لمداكداجمعين شاوى نسئتي للدايت وعلا التيب الغاطبين وتوجيا حدالجانبين بحضرمض يتدسها تكلامتنا وتعلق للشيبة بمثآ الجميع كاذكر درجه اعتذا ديقوله وإغاورد الخطاب الالهي يحسب ماسواطأك ترافة جليه للخاطبون المحويد والمقيدون بطو رالعقل وبحسب مااعطا والنظر العظيما وردداك الخطآب محسب معنأه الظاهرومفهو مدالمتبادر حلى طبق مابعطيه الكننف لعدم وفاءاستعدادات الكلبذلك ولذلك كأوالمؤمنون المصدقون ماهوالظاهر للتبادرص الخطابات الالمية وقل العادفون اصعاب اكشوف الفائزون بادراك للرادمنها علىماهو علية ومامنا الاله مقام معلوم وتبة معينة في حلم الله نعم لا يتحد المأولا بتحاوز عنها فدن كان مقام ميسيق العقل يتفي ابراهيوسًا فيه ومن كادامقامه متسع الكشف يترقى دايما في مدادجه ومراقيه وهواى للقام المعلوم ماكنت اى مقامكنت منابسًا بهة التبوتك والحضرة العلمة توظهرت متليساً به في وجودك العيني لخارج مطابقالما في كخفرة العلية وهم تنااى ظهورك في وجودك ماكنت بدفي شوتك أما يجران تثبث الكالك وجود اعداك يكون ويودالحق سيعانه مراة الاعيان والطاه فيها الاعتان فان تبت التالوجود لحق لاك بان يكون اذعيان مرائى وجود المحقيد

الظاهره وجود الخوكا الأعيان التوصى المرف لمفالك بغضوصة اكتابا حكاموالا فالماك الحاكم هاعلق ولوانده نصيث عينك لذابته فانتال الهبلانشك لكرف فيخ الحقط بريها فقلاخلا المتقعل لممتل علمهابى أزثيت حندك أنك لميح وبالحي الفائض بادميكوزي المتوطة الاعيا كاستوميكون محكوماعلي بخصوصيا تلاحكار كالأنأ والحم ايضراك الحاكم بماعك يجرك إيت مزحيث مينك لثالته بلاشك فالحك فالصوة يزاك تارة علت دالحوقا رة عله واليالكازلك المق واعتبركون حاكما فليسرلس فيأنكل افاضة الوجود عليك على حوالك لايعاد حكما وأ الميقتضيه عينك والمكتم فيضوصية كل مكروا تتراك منصيت عبنك الثابت لاللحق فأذفح حكولط لقضيص وسيأته لاحكام عليك في وجودك العيين لاعلينه منهيت ظهورة ولقاده بالمتفاق فالمحامل كانتساك كالتنام إيضا الانتساف كالكام اليساك المصمة المدام اعام وعاهنت سيعينك تطلب المحرسية أداذا خدالم وعليه ادكا المامدو المراجة لليك ومليقي لتح ببحا مكاح رافان الحجيد على مبنك النابت وهل حواجتك لاتنداك اعافاضنالوحدله اعالحت بعائدلاك لادمالا وجود لهف حدءاته كعت يفيض الوج دعلى فارح فانت فال اء مالاحكام حايدانتفيت فيه واعطيته احكامك ودلك اذاكان للوحو والمشهودهوالحق سيمانه والاعيان مرايا لهو هوغن اعك بالوجور حبي اختفى وجوده فيك اختفاء الغذاء في المعتلى واعطا احكامه ودلك اذاكاك للجوده والاعياك ووجود الحق مراة لمافتعين عليهمالعيان عليك فكماانث غداء لهفهوا دشاغذاءك وكماانك تحكوعله وفيوابي اليحجليك فالأمرزارة صادرمنه إيحادا وإيجابا متوحه البك وبائغ صادرمنك ملسه اكحال والقول والقعل متوجه اليه وكما ثنبت المشاركة بين الحق سبعيانه وبين العبداوادان يبين مابريمتأ نعنه تقال غيراتك نسمى مكلقا اسوغوال كليف اياك وكنه مكلفك كاجاقلت له كلفنى بجالك ويسمأ انت عليه يعتم كلفك

المع بسيد انقلام أفلت له ملسان حالك وملسان ماانت عليه من الاستعداد الع بدفيا لحقيقة ماكلفك الانفسك فالجار والمجرور في قوله بحالك وفول ماانت المتعالي بالقول لا بالتكليف ولهيسي هوسيمانه مكلفا اسم مفعول بل هذا الاسم يختطن شعر فعمد لك بافاضة الجودعلي وبإظهاد كمالاتي عااولا وبالتساءعلى بكلامه حين تنبؤهلى عباده على اختلاب درجاته بتأنيا وبالسناة عباده ثالثا وآحرا بجميع السنتى القواتر والالتروالفعلية ويعبدني أى يطبعتى فيااطلب منه بلسان حالي و استعداديمن البحددوتوابعه فأعيده شكرا لعدادته لوعبادتي له في الظاهر اقامه عدوده وحقوقه واوامره ونواهسه وفي الياطن قبول تعلماته الناتية والاسمائية فكان اطلاق العبادة علالتي سبعانه بناء علىلنشاكلة والافالشيد كمايع لومن مولفا تلصن لادباء المتمكندين اللغلوب ين فقي حال اس حال تجليه حلى فى المراتب الألهية القرير وف عال تولي تعليد في الأعيان الكونية الحساء والكورة التعاليم مأينا فالمرتبة الاللية وكانه هن ابلسان حال الحجوبين والا فصاحب الشهوديراة فى كل شيئ ويقريه فيعرفتي في جديد المواطن وانكرة اي لا اعرفه في بعضها النكرة ضدرالمعرفة وقدنكرت الرحل بالكسرنكرا ونكورا وانكرته واستنكرته كالدهيف فقوله انكروا مأبفت الكادمن النكوراو بكسرها من الانكار بعنا كالمعنى الجذوف بعضهاأى لااعرفه وتعدم الكرة اعرفية برفع الحسن فاشهد وشهود اعبانياف المحالئ لتفصيلة فاني اي من اين بتصف بالغني مطلقا وانا اساعل و واسعد الع اى انصريو واعينه في ظهو ركماله الأسماق فشبوت الغنى له انماه وماعتبا والكمال لذاتك المطلقالة الكالاسعاد وللساعدة والحق احجدتى فاعله في نفسى وهوانشارة لىموتية الحمال فأوجل وبعدم اعلى فنفوس الطالب بن واسرا والمريدين صورتاه مطابقة لماهوعليه فحالعين ودلك إشارة الئ مرتبة التكميل وأهيعه

المركات ميتفاكل ابليمية

النيقال معنى ارجده احداد مقدل بينعيني فالعنادة ومثلا بعالماسيت النبوي اعنى قوله اعبدالله كإنك تواء قالى الشيخ كانك اشارة الى موطن الخيال وفي بعض النسخ كذاك الحق بالكات اى كمااسا عدة واسعدة اوجد في الحق سبحانه فاعله واوجل وبذاآى بالمعنى للنكوروموان الحق سعانه افا وتتنا المسعدية فى ظهوراكمال الإسمائي الذي عن تا العلموالمعرفة جاء العديث القالم المشهورمنية الناعا فاية العادهايانارهوكنت كنزامنفيأ فاحببت ان اعرف القت الخلق لأعرب ويعقق في مقصله الذى هوهذه الغاية وي معرفته سيعانه والعلوبه ولماكان لخليل علم الصاقوالسلام هنه المرتبة التي هاسمخليلا وهي تخلله وخصره جبيعها اتصفت بهالذات الألمية تخلل الرزق دات المرود بجيث أيبقى فيه تثكم الم تخلل الملذاك اى كونه صاحب تلك المرتبية سن القرى الذى من لوازمليصال لن قالل لم زوقيان وجعله آى الخلير آابن مستوالجبلي - موكما قال الشينخ رجه الله في الفتوحات من اكبراهل الطريق على اوعاة وكشفا معميكائيل للارزاق اى اليصال الارزاق الى المرزوق بين قال الشارم الجندي رجه الله الجولة الثمانية للعرش بوم الفصل والجزاء المناكؤ دور في قوله تعالى و بحاجرش ريك فوقهم يومنن فانية اربعة ممم الملائكة واختلف فبهم وف الانبياء النازع في والمن مسرة ابراه يومع ميكائيل مليلسلام ماكارزات وبالارزان يجون نعتان عالموزوق بن فأذا تخلل الرزق الداءهو الغذاء للم وووايتا لمرثو ميث لأبقي فيدلنني في المرزوفي تنبي من المجزاء الانخلاصالرزق فال الغداء هذاالتخلل الستوعب بيسري في جميع اجزاء المتغذى كالهاوم اهتالك اي في الجناب الالهي لجزاء لتنزهه ونازهه وتقدر ساء عن اللكيب فلابدران يتخلل المعليل عليه المسلام مسيح القامات الأليية والمراتب الربانية المعجز بمابالاتهاء شرب صولحكماي

فانفالداك الحناب عنزلة الأجراء للغتذا ورفيظهر منصوب مع ات والاساء فيظهر بها اي تبلك كالأمه أوالة تخللها المخليا بواتصون كاذاته جاءوعلافي مظهرة الخليل وجاب لماقوله إماة لللانك فالقحاء موتاكيد العليم وخواب لمالجوا بمحوابه قوله فلابه استخلا عافغه معشاللخلازم يعلقامأت كامهاء لالميتر تختلالي زفاجزاءالم زر ظهت فينادا ترمتلست متلك لاساء المقامات كانبتت ويحققت دلتنا الكشفية لوجان بالله ملماقلنا وخرناعة بالعيانا اليونية العينية مظاهر فاليضا ماعتما راعيانا الثابت فان منطف بتنالله: إت للالمبية وإسمائهًا الماهي بواسطة منطهريتنا لاعيانناالثابته فان الذات الألهية الماهبلت اقلا بصوراعيا تناالثابتر تدبواسطتها بصوراعياننا الخارجية وليس لهمظهر كامل نام المضاهاة مع الظاهرفيه سوك كوني إى الكون الجامع النرى هوباعتبار جمعيلة حقيقة ادم وباعتبار تفصي حقيقة العالموا غااضافه الىنفسة لأنة تمام حقيقة الكلية فغين من حيث اعياننا الموجدة فحالعان مطاهرله اى للحق سبعانه كنعس من تنامن حيث اعياننا الثابتة بالمظهرية فكمالخن من هن والحيثية مظاهر عيا الثابتاة كذلك خسمن هذا الحيثية مظاهرلوحو داكحق سيماده ويمكن ان مدودة خففت لفه ورة الشعركالاناءفي البدت الاخبر وللراد بهالمظهرفان المظهر للظاهرمثيل بناء بيبكن فبه فقولة نحن مبتداء ومناء خبريه والكات في قوله كغرية فا دة تشييه الحق تعالى ماعيا نناالثآ فيكوبي ذوإتنا الخارجية مظاهرلكل واحدرمتهما يعضي غين باعيانيا الموحوذة العين للحق سبحانه بنااى مظهرككالاعيانيا الثابتية فى لعلى فحكما لباعياننا الثآ ظاهريَّة فاعياننا الموجودة فكذلك الحق سميانه ظاهريَّة في الموجه و

فعن كالمنتقِدة فكالمرّاس لحقية

الالمهزاعة تكلف التناميد فعجيب الأيطاءعن القافية وعدم المتاسمة بين فوايحن اله ويخس سافان المناسب ان بقال فغن به اونين لنا اوكغين بناكما وفع في بعير النسيخ وكانه تغدومن بعض للتصرفين لتعصيرا رتاك الناسبة فلي وجهان اي جهنان حيتينان هووانا أى احدهما هويته الغيبية للطلقة وتانيهما انائيتي العيتية الشخصية اللاحقة اياها فنالوجة الاولانا نيتىمستهلكتف هويتهمن في امتياز بيننا فلاريوسة ولاعبودية ومن الوجه الناني بحصل لامتياز ويظه الزثة والعبودية وليس له انابانا اى ليس له سبعانه انائية تقيل ه وتفي جه عن لاطلاق بسبب نقيدته بانانيت للقيدة الشنصية ولكن فياي قيانانيت مظهرة أي ظهورة فيلحقه انانيتسبسيب ظهوره فحانانيتي ولكند لبس منحصرا فيهأفان المطلق بظهر فالمقس مقس امن فيرتقس برهوزان يكون المظهراس مكان وكلة في فرياتة متلها فى قولەتھالىلقىكاككى فى دسول اللەاسوة حسنة فغى لەكىتل نابكىرى الهمزة بيبغ فحزيانا يتتنا للقيدته منزللا ناءلم يتبللطلقة فهى ظاهرتو فينا فتعينه بناكته بزماقلاناء بالاناء قال إشيخ مؤريد الدين الجندى شعر يقولون الماء لون انايد الكالان من ماء انايلالون والله يقول الحق تبلسان عبده في سانه الحقاية فلااتكار عليهاد اتكاميشل هذاالمقال وهويدين السبيل لموصل لي قهمها و قبوله المن يشاومن الخارين فلااختيا ولمن اتخد طريق الهداية اوالضلال-فص حكمة حقية في كلمة اللخقية وصديد اللمعنده فالحكمة بالحقية لان اسحق جعل مأواه ابوء عليهما الشلام في حفرة المنال حقاثا بنافى الحس حيث استسلم للدبج ولمدن اختصبت به ثوانه ريض الله عنه أورده لماه المحكمة تلواللكمة المهيمية لان المحكمة المهيمية نسبة ال المهيئ الذين هم من لارواح المجردة وهن والحكمة متعلقة بعالم المتال الك

موتلوماليلاروام فداءني مصدر ومضاف الي مفعوله بقال فداه وفاداه ادا اعطي فداه فالعثان وهومبنداء خبرة دبج ذبج الديكاة وليفت الدالمصد والثا بكسرها مايتهيأ علان مجوجعل بعضهم الفداء بعثى للفدى مبتد اءوالذبج بكسر الدال مصافاالى مقلح بويوواواد بالدب للضاف الكبش وبالمضاف اليدايعي وفي التقدينين فالمرلح اماخبرية اواستفهامية تبقد بولاستفهام للتجعب ودهب بعضهمالى ان الفداء خدومبتداء محدوث اى نفسوف اينى وقوله ذبح بكسالهال فيهمأور فع الأول غاربيس خار وقوله نقريان اسكان يتقرب بعالى الله تعالى متعلق امابالذبج ان كان م ذكوراتصريحًا ادبا يفهم من الم بجهاد ول والثاني وان توج الكبش الثواج بضم الناء المثلثة صوب الغدوم الوس انسأن والنوس صوت سو الاسليقال نست الابللى سقته يعنى اين مرتبة الثواج الذى هومي خواص اكبش وهوصوت طبيعى لدمن مرتية المنوس الذى هومي خواص الأنسان من جعلته الحد بالمشتمل على الفاظ فصبعه ومعانى دقيقة والحان الطيفة فكمأ بين خاصيتهما من التفاوت الطاهروكذلك ببين داتيهما فابيهالكيشر من الانشا فكيف يكون فدامله والفداء ينبغى ان يسا وى المفدى عنماعلم انه دهسالى كون الذبيج استحق عليه السلام طائفة كتيرة من السلف واليهود قاطبة ودهب الاكثرون الحانه أسمعيل عليه السألام والشيئ فيها دهب اليه معن ورفانه بقتضى مبشتن مامور وعظمه اى الكنش الله العظيم حيث جعله في الذبي عظيم عناية به اى بالبشراه ينكم شرنج لامح يدخل فيدالبنوصلع خوكا اوليكلا ادريجان فبالداء اكتفاء بالكسرهارا النسخة للقروج على الشيخ وفي بعض السندلم الدرمن اى ميزان اى لمرا دومن أى ميزان وقع سن ميزان عناية الله بناء ومن ميزان عنايته بالكبش وانماجعل عثاية يسحانه ميزانا انبعثايته تعرف مقاديرالانشيار ومراتبه أكما يعرف بالمياك

وأنهاوا شكاك البدن جمع بدناه بالفقدين ومئاتة اوبقرؤ تغريكم اعظم من الكبش قفة ولهن اصارت عرضاعن سبعتمن الضعايا وقل الرات اى الخطت هىبلديجها عن ديج كبش لفرياته نهجمل فداءعن بنى دون البدن ويدتفرب الى الحق دونها فياليت شعرى كيعناب سناته شخيص كبيش افا صغرومم وصف بالعظم اشارة الى مقارته بالنسبة الى الغدى عنه الذى عبر عناه بقول عرج الفت رحس بعنى استق ولما استغرب رجه الله فئلا بيات السابقة حمله فداع ليني فيح القد ولعدم المناسبة بينهما اوادانيد فع ذلك الاستغراب فقال المتنبول الم اى امرالوجودنية اى فى دلك الأمرمرتب اى واقع على ترتيب خاص وقاء اى كما وتمامية لبعض الامورا لموجودة لأنبآجاى لحبل كسب ريم الشري فات الارباع بسى الهبرةكسب الريجيةال تبارة مريحة اكاسبه الريم ويقص وعدم تماميتلبعض خومنها لخسرات اى كخسران دلك الكسب والحاصل إن بهي للوجودات تفاقرااه ترتيبا فالشرف الحسة فقوله رشيخرا زقولة فاءمعماعطف عليفاعل للوهوبتدأ فيتر اختروالجلة خراويقول معناء انام الشعن والخست فيداع كالكبشر متباحي اقرق مرتبت فيهاوفاءتماميةلكسب بمالشرب بالنسبتر البصخ كمؤلانا سالحيجانيون فاللكيشراشة ونقص عدم تماميته لخسران دلك اكسب بالنسبة الى بعض اخروهو النبات والم فانهما اشرك من الحيوان الدى صحملته الكبش تعشره وجها لله في بيان موتبتديقول والاخلق من المولدات اعلمن جهادفانها باسرها مقطورته علمفق لله كشفا وشهودًا بحسب الذات واعلاها في هذه المعرفة الذاتية الفطرية كبحادفانه ليس فيه تغيرا صلاعن فلمرته الاصلية ديال علفلك كمال القيادة الدنفاك ونبأته تحت تصرفاته وبعده اي بعد الجاددونه نبأت على قل رمنويلو محسب نوعه لظهوس قوة المتوفيه وأوزان اى اقل ارمعينة بتعايي صنفى

تغضم بحسب اختنافه وافتخاصة فان الوزن ايضاهوالقدر والمرتبية يقال فلات لاوزن له عند السلطان اى لقد دله ولا قيمة عند دوا فاكان النيات بعدا كهاد دونه لأنه ذاد فيه علم إصل الفطرة الجادية القووذلك بنوع تصرف لمبيعي يضا المه فيقدره بذالته وثالا غيافة بنقص معرفته من معرفة الجادفانه اذاكا سأحب معرفة وشهو كالسعدان بصار شاودهان التصوف والأضافة حاما على فنهوده الموتقالي ودو الحس يعنى الحيوان بعد النبت ودونه لويادة الحس والحركة الادادباة فيه واضافتهما اليه فيقد بهما ينقص معرفته لمأ عوفت في النيات والكل اى كل من الجادو النيات والحيوان عادف بخلاقه وهوا كشفأاى معرفة كشف وايضاح برهان كشفى لابرها كنظرى فان داك من خواص الانسان وحل الكلاولي اكون الكل عاد فاعتلاقه معلوم لناكشفا وابياح برهات لابلائي البيت الاني اعنى توله وإما السمى ادم الذي ليس له من الادمياة الااسم وهو لانسان الحيوان فقيد بعقل وفكر ومشوب بالوهم انكان من ال ألنظرا وقلادة إيمآن انكان من اهل التقليد كالإيماني فينقص معزيته من معولة سايراكيروانات لزيادة الاثارالنفسية والتصرفات العرضية من الفكر والتقليد وغلاها فيقدرها بنقص معرفته من سايرالحيوا نات فظهره بي هن ال الكبش الكالدادني واخس من النيات والجأد لكنه اعله واشري من الأناسي الحبواندين فبهذا العلووالشري بيتاهل ال يكويه فداء الأنسال شريف بذااى عاذكرنام بالصراتب المولدات قال سهل بعني سهل بين عيد الله التساوي قل سالله تعالى سريع وللعقق كائناص كان مثلنافي القول بهذا فانايعني سهرار ونفسه والاهم بينى سائرالحققان الماثابر لمبافئ هناالقول منزل احسان ومقا مشآهدة فيعرف ويشاهد كلامورعاء ماهى عليه فن شهد كالامرالذى قل

شهدته يقرل بقولى خفاء واعلاناي فيالتر والعلانية ولا تلاغت قوليغالف قولنامن اقوال المحربين من اهل النظر القلدين لمعدامه أب الطواهر الدرين لأعلمه له والبواطن ولا تبدر السفر أوبعن الحقايق الدى هوغن اوالقلب و الروم كالسمراء بعنى الحنطة للحسم في الض عميان يعنى في ارض استعد المفواء الطوائين الناين لايبصرون الحق ولايشاه ماوننثى جميع الاشياء هواى مقاء العديات هم الصمعن استقاء الحق واليكرعي لاقراريه الذين أني بجداى ذكرهم جامعين فدنكالا وصاف لتلتدك سماعذا الذي الصورع ون تهمه الكذب على الدعليه وسلم في نص قران يريد قراء تعالى صم بكتر عي هُم لا برجون اعلم ايدناالله واياك لادراك الحقائق على ماهي عليه ان أبراهير العليل على تبينا وليد الصلوة والسلام فالكابنة اسعن حليه السلام آى ادى فى المنام انى اذبعات و المنام حضرته الخيال المقيد الذى من شانه ان يعارع ب الصور المتنالة فيها الم المعانى للقصودة منهأ فلميعهم ابراهيم عليه السلام اى لميتجا وزها الحالمعاني للقصودةمن الصورالمرئية فيهاكم انتوزب من الاخناءن عالع المثال لمطابق كلا اخدمنكة بداديكون حفامطابقاللوا تعص غيرتعبير فلماشاهد عليه السلام صورة دبه ابندفيرخان انهماموريه من غيرتسير وباويل فتصدى له وكان كبش ظهرفي صوية ابن ابراهيم فى المناملناسبة واقعة بينهما وي الاستسلام والانقيادفكان مرادالله سيعانه بهالكش لاابن ابراه بمزمس ت ابراهيم الرويا ى حقوالصيحة المرتبير وجعلها صادة ترمطا بقتلك ويزالح سيتالغا وجبير كافقاع على المراجزة لقدمات ففلاه المجابرا ميمويدليقن عوالن فيحذالهذاء فمناانما هوي جمتده مايراهدي وظنه والألميكين فداء حقيقة بالذبح العظيم للاى هوتعبير رقوا وهندا الله وط اى ابراهيم عليه السلام لأيشعن بناك التصبيط اختاه الله سبعار له عليكمة

فتريم فلدجن المكرماي

تقنصيه والنفصيل فهدن القالم لمخافاهم فكالسية وشاوكك المراهد الليل صلوات الله عليه كان قبل هذا المنام معود ابالاحن عن عالمالتال الذي من شأ ان بطابق الصورالموسة فيه الصورالظاهر في الحس من فيراختلال فالصاحة خياه الى التعبر فلي المحقول القائر في الله بالكلية المفتولك لفناء في الله ترقيه من هذا المشهد بان يشأه كالامورق مراتبهي اعلمن مرتبة المثال اوفي نفسه وقليمن الويدالخاص من غيرتوسط امراخ إراد سعانه أن يظهر في الحس صورة تعققه بالفناءهى دبوالكبش وان يرقيه عن هذا المشهد غاراء في للنام دبوالكبش كوكن في صورتة ديجاينه وسترعل القصود منه واوتعرف وهدان ديج ابنه هوالقص بعينه بناءعك مااعتاده من الاخدعن عالمالمثال فاعتقد ميدني ماوقع في وا من ديج ابنه فتصدى له وانقاد له ابنه فظهر سركمال استسلامهما وانقيادها للهتعالى فبعل سبحانه الدبج العظيم فداءة بنه وانقن همت الدبج تتخفق مأ كان مراد الله من منامه وهوديم الكبش ليكون صورت حسين التحقق الرفه مو بالفناءفيه وحصل لهالترقيص مشهده المعتأدفات الصورت المرئية لتتكرمن عالم المثال بل فاص هذا المعنى عليه من مرتبة اخرى فوق عالم المثال وابعث من وليه وصورة وتخلية تبلك الصورة وعلم ذلك النرقى ايضاحيت وفعمنه فه الكيش كأذيج إبنه ولايخف على للنصعت الدك الكبيان كحسن تويية الله سبعا خابراكم الخليل حليه السلام وليس فيه شائبة سؤادب من الشيخ رضى اسمعنه بالنسبة الى ابراهيم عليه السالم وكتب يعض من اشتهر بالفضل تجطه على المامش في هن اللقام من اكلام زخر في الشيخ ول اراه حقا بل كله صادري سوادب احس معاملان يقرانه صدرعنه في حال كونه معلوباوالحق في دلك والله اعلمان ابروج عليه السيلام واى فى للنام انه مباشرلان بج بمعنى انه اغجم ابنه ولخن المدية واهما

مع مع معتبة في كلتا سخية

على حلقومة ليقطع ولكن لعصل القطع وهذا هوالمرا ديقوله انورى فالمناماني اذبحك اى داست انى مشتغل ما فعال الديم ولا يلزم منه تما مه وقد وقع مندفئ الخاطة ماداه فىللنام وطن هووابنه للانقياد لدنك فلماتم العزم وحدمقدمات الدم حصل للقصودمن كلابتلاء فتداركه الاستغالي رحمته فإعطاء النبج لبيذج فدالم فوقعما والابعينه ولمتكن دوالا وهما وهيأاه ماشامن صب الخلقون مثل هذا الخطاء والله ولى التوفيق والعجب من هذا الفاضل ملمن كل معترض في الشيذين الله عنه في هـ ن الكتاب فان ما ذكر و الشييز في مفتيه الكتاب من مبينته وأربها واليما اورده في هذا الكتاب ماحلًاله رسول الدصل الدعليه وساعر من غيرزيادة ولا نقصان انكان مسلاعنده فلاهجال الاعتراض عليه فان دلك بعود الى النبة صلى الله حليه وسلدوان لعكين مسلماعن دهيل اعتقلها ن داك افتراء وكذب ا سهو وخطاء كالاعتراض عليه ذاك لاهدة اوكيف لايسلوداك معاطلع علم احواله و مقاماته ومكاشفأته مماادرجه فيعداالكتاب وسائر مصتفاته فالتبا الصوري ف حضرت الخيال المقيد معتاج الى علم اخوي مى بعلم التعبيرييدك به ما الادالله تعا بتلك الصورزة الظاهرة في حضرة الخيال با زائه وهومعرفاة للناسيات التي بايه ومعاينها ومعرفة مراتب النفوس التئظهر نإك الصورفي فتبالاتهم ومعزوكالازمنت والأمكنة وغيرماممالهمد خل فالتعبير فانهقد يغتلف حكوالصورته الواحدة بالنسبة الىاشخاص مختلفة المراتب بل بالنسبة النخص واحدثى فماذين اومكا وبيمال هذا والمعرفة ونقصا نهما يتفاويت حال المعدين في الاصابة والخطاء في تعبير الاتتكيف قال رسول المصل لللعليدوسهل في بكرفي تعبير للرقميا اصبت بعضا وانطات بعضا فسأكترك ليصلط وسيراز فخفاصا فيرمااخطا فلوغعل صلاده وببسياحه باب عباس فتص المدعنما فأ كان بيده ريويك فالزيدلان سول الهالمالك ليستم فقال أفي أيت ظارينط عن ألسمن

العسل وارى الناس بتكففرت في ايدي والستكثر والمستقل وارتسيا واصلامين الساء الكام وفاولك بارسول للداخدت بمفعلوت ثواحد برول برسي معادة اخلاب يطلخ فعلا أذاخن ببرول غرفا نقطع مه تقروصل له فعلا فقال الويكريلس سول الله بابي ات وامى لتدمخ فلاعترها فقال عدرها ققال ماالظل فظلتالا سلامواما ماينطف من السمن والعبسل فهوالقران لبينه وحلاوتك وإما المستكثر وللستفل فهوالستكثر من القران والمستقل منه وأما السبب الواصل من الساء الى الأرض فهوا كحق الذى انت عليه تاحذبه فيعليك لدنته تقواية تبديعه ك والخوفيع لوبتوايذ نبروا بعلافيعلويتم بإخد سروا خريب وينقطم بثمريس لمفيعلوا يدسول المصلا اللي وسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَعَالَ النَّهِ عَلَّا اللَّهُ عَلَيْهُ وسِلَّمَ اصبت بعضًّا و خطاقة بعضًا فقال اقسمت بإني انت وإهى بإرسول الله لتحدثني ماالدي اخطأ فقال النبي صلى لله عليه وسكم لاتقسم هذا حديث متفق على صحته وقال اللة كابراه بيرطيية السلام حبي ناداه اب يا ابراهيم قد صدقت الرئويا أي جعلظاه ها صادقا مطابقاللوا قعرتاه قدام على مقدماته وماقال المدنقالي لداى لا براهيطيم لسلام صدقت في لرويا التحقيف اى ما قال لله صدقت في دوياك حيث كمت تقاى المرئي فيها هوانيك حقيقة كأناه ماعبرها بالتخفيف والتشديد بل بل خذيظا ماداىمن غيرتعب روالر ويأنظل التعبير فى كثرالمور فلاينبغي ان تحراعلى ظاهرا على سبيل القطعولة لك اى لطلب الرئويا التعبير فال العزيزان كنته للرئوما تعبرون مصف التعباريل معنى العبور اللازم له الجوازمن صورة مادا لاال امراخ هو المراجها فكانت البقرابة البحيان التي داما العزيزفي منامله سنين في الحل اى القيط والغيلاء والبقرالسمان سنان في الخصي اى السعة فلوصي ق في الرؤ ما اى لوكان ابراهي قليه السلام صادقا فيما حكمد بدان المرئى في رؤياء هوا بنه للذب ابنه لأن و

انهكان ينجه وإغاصدت الروبالي جعلها صادفة في ال دلك الرئي عين ولهاه فتصدى لد بعد وماكان ولك المرئى عند الله لا الذبح العظيم مقدل في صوص ال وللافقد الااى الحق مينعائه ولده بالذب العظيروا فاسما وفاع الماوقع في دهن الراهير عليه السلام من الدالي هوابنه ما هواى ليس هوفدا ، في نفس الاموعن اله فصورانحساى ادرك الحسياله به بالكسراى صورته المحسوسة حتى ديجه اوصور الحساى حاسة البصوالين بدي الحس للشنوك وصور الخيال فترل الذج في للنام ابن ابراهيوفلوراى ابراهيوالكس بصورته فحالحيال لعبر الكيش غالما بابنه اوبامرآ يكون مراد ابتلك الصورة نققال تعالى ان هذااى نصور البش بصورة ابند لمو البلاءللبين اى الاختبار الظاهريق ملؤنه اى اختبرية بعنى الاختبار في العرفان لحق سعانه اختيرابراه يحليه السلام انه مل يعلوما يقتضيه عالبا موطن الرؤميا من التعبد إلى الما اختبر كالناف نها له المالي المالية المثل المنافية المنافية يطلب التعبير غالبا قغفل الرآهيم طبيه السلام ع السيخفه موطن الخيال فاوفح الو حفه وصدق الرويالهذا السببكما فعل تقى ين مخلدالا مام صاحب المسندن الحديث سمق الخبرالذي تبت عن وانه عليه السلام قال من راني على ما انا عليد من الحليدين النوم حقيقة فقل وانى في المنقطة المن حكال لوويتي في النوم حكوروهي فىاليقظة فيفاسيانى فانعالشيظ ويلا يقتل مطيصورتى وافالديقتل الشيطان بصتة

وغاد والدين الأن فلوكان لقكر خلالت ل جويته على السادم اختلام الفراية فان قلت الأيلزم من من من يك الشيطان والتقول بحروته على السلام ان تكوض تدالتا اليتوني والمسلام الفرخ الحوال يقدل بعدوت ملك وروس انسازا ومعنى والمعاف كشرف سنندو في الشيمال السالية ون تكون تشار الد تعرب عادية اليترات والمعان وارتد بان التقدل بعدور تروساية عليه السادة شئ المالة تفطهالشاته ويكون تخصيص الشيطان بالنكلا مقاميتي عكنه من القال بصورته عليه السلام لكالا يخفو صهه قراة الحى النبى صلى الديملية سلمتقين فخل وسقاه الذي صلى المه عليه وسلم في هذه الرؤيا لبنا فصداقي بن مخلدر وباه بعد مااستيقظ فاستقافقاء لبنا ولوعدر دوياة لكان دلك المان عما تمتل بصورة اللاب فان اللبى كما انهيف كالهدان ويرميهامن اول الفطرة الى اخرماكن لك العلمين تكالارواح فى جبيع احوالها تحرمه الله ائتقى بن عضل علماً كثيرا على قدر ماشرب نترقاءمن اللبن وكات الاصرى مجاله ان يعبر اللبن بالعلمولأ يستقعوان اوريث له دلك ديادة طانيته بصدق دلك الخبرالا ترى رسول الماتلى الله عليه ويسلم إتى فى المنام بقدم لبن قال فنتريته حتى خرج الري من بين اظافير فتراعظيت فضلج يخ قيل مااولته بإرسول الله قال اولت العلاوما توكه لبناعي صورتع مادا هلعل مبوطن الرئويا ومايقتفى من التعبيره لما ابخر ألكلام الى ذكرروية أنبى صلالله عليه وسلم في للنام ارا دان يحقق ال المركى حماهو فقال وقد علم إن صرفًا البهص للدعليد وسلمالتي شاه به هاالحس عن حيوته صلى المدعليه وسلمانها فىالمهينة من فوزنة فقولها نها اما بكسرالهمزة على التكون مع اسمها وخبرها خبرلة كالمفتوحة اويفتهاعلمان تكون تكرارالها لبعدوقع بيبها وباين خبرها وعأم ايضاآن صورة روحة أي روح النبي صلح الله عليه وسلم ولط فقد الروحانية مأ سناهد ما احد بل ما شاهد إحدالصورة الروحانية مطلقامن احدولا من تفسه فا نهام الحروات التى ليسرم ف النهاك العسم الخايد العالي دكما العقل باثارها كل ويمزا فارلي تجازة المثابة إى ليسرمن شاداء ان بيشاهد الحس فيتجسد اى تقشله اى للرائي دوج النبي صلح الله عليه وسلم في للنام بصورته جسس الملطهر المكرم حلكون تلك الصوية كمامات عليماس مما تلف الصورة التي مات عليها النيصل لله عليه وسكول يخرع بالحاء للعمدة والراء المهدلة من الخرم وهوالقطعامي لايقطرمتهاى ممات عليه شئ فهواى ماداه فى المنام في صلى المعليه وسلطلوني من حيث دوحه الظاهر في صورة جسدياة اى مثالية فان الجسد في اصطلاحه الطائعة بطلق غالباهك الصورة المثالية تشب الصورة المدفونة في المدينة أد للشيطان ان يتصوراي يتثل بصورة حسيرة المثالي المياثا كجسمه المطهصلي الله مليه وسلوعه وتمن الله تعالى في حق الرأى ان يلتيس الأمرول نا إمن را وبهان و الصورة الجسدية المشابهة لصورته المدفنة فالدينتوا خن منجيعما يأمرو براوينماة ارمخيكم أكاذيا غان عنيلسلامر في الحيوة الدنيامن الاحكام على حسب مايكون الديديد منه اللفظ الدال حليه اى علما اغد منه من ف اوظاهر اوجل وماكان اى و اى شى كان من اقسام اللفظ يلا تعبيري تأوسل فان اعلاه اى الذي ملى الدعليد وسلوالراثي شيئاني للنام فان ذلك الشيئ للعطي هوالذى بدعله التعبير في بعض لصلو فأن خرج ذلك النبئي في المنام في الحسكماكان في الحيال بعينه فتلك الرُّوما لا تعبير لهاويهن االقدر الذى هوقسور الغ باماجزم وعليه اعقد الباهيوالخليل عليه السلاموشف أبن مخلل معان روياها لويكن من هن القسم يل كانت من القسم الذى يطلب التعبار ولماكان الروياهذان الوجهان اى التعبيد وعدم موحلنا الله فهافعل بابراهيم من ادريته الكبش بصورة ابنه وعدم اطلاعه على المرادمها اوكاو احطائنالفديبة وتكنده من دعجهاليعاللوادا خراوما قال لمص قراديا براهيم قدصة الرومالا صداقت فيها الأدب يعنى ادب موطن لرؤيا وهوعدم القطع بظاهرها و تعبيرهابالموادمنها اذادل دليل على عدمادا دةظاهرها وكلاه الامرفيها الكات سبصاندليظهريحا الرائى ان المرادبها اماظا هرها بلانعبديرا وامرا خريع بريه وايما وقع تعليد ذلك الأرب العطيه مقام النبوة اى ان مقام النبوة معمل المقدرها

ورفعة شأنهابعط دلك لادب وسنناعيه فكيف مقام المتابعة التي دونها وقزله عنافي رويتناالحة بقالى جاب الاى كاكانت الروما تحقل وجهين التعبير وعدمه وعن ظهورالدليل علىمدم ارادة ظاهرها يتعين التعبير علمنا فى رئويتنا المحقاقة فىميطن الرؤما فيصورة بردها الدليل العقل ان تعبرتاك الصورة بالحوالمشرع بالمكالحتي الذابت الذي شرعه الحق سيعانه اما في حق حال الرائي اولكان الذي والافيلة اومايع برفي حقه صورة الحق بالحق للشائي وهمااى الرائي والمكان معااو غير ذلك كالزمان مثلا وكان الظاهر في العيارة ان بقال اوفي حقهماً معا وكانه على الحالفهيران فوع تناويل الجواية كماذكرناودلك كاروى ان بعض الصالحين وات الحق فى للنام فى دھلىزېلتە فلطە فى وجھە فعيريانك اخللت بالحكم الشرحى فى اخن دهليزييتك ففيص عن ذلك فأذاه ووقع سجد بيع بغضب فأن لوبردها أى دوية الحق الدليل العقل القساله اعلى البياها كمانزي المخفى في الاخرة بقيله في الصوم واءمن غيرفرن فللواحداى للخ النجل في مقام احديثه بالفيض الاقلا بصورالاعبان الثابتية واستعداداتها الرحن المتجلى عليها بالغيض المقدس التر اثارهاعلمهافي كم موطن من المواطر من الصور جسم صورة ما يخفي كالروحانيات ومأه وظاهركا كيسه أنيات فان قلت مشاد الى ما داينته من تلك الصدر هـ أالله أي موالحق تعالى قدننك صادقابا عنبا داتجا دالظاهر بالمظهر وان فلت هذاالم أيمام اخزغبزالحق أنت عابراي منخ اوزمن جهاة الوحدة ببالطاهر والمظهرالوجة الكثرة والمغائرة بينهنأ ومأحكمه الذى هوتجليه الوجودي منحصرافي موطن دون مطن ولكنه سبعانه بالحواب بتبليد بالوجد التوالخلق سأفراى كاشف للغلق ومظهر الإهم يخشع جاب الخفاءعن وجود إعيافه إلثابتة إذ اما عجل العيون الحسية اوالحالية التيمن شادها الاقتصار عالتشبيه في صور مسية اومثالية فع مكارت الكالم فدية

تزده عقوان افصة معتمة علالان وغيم متدبير بنوراكشف والمشاهدة الحالج المحموم التنزيه والتشبيد وذلك الرداغاهو ببرهان اى بسبب برهان حلية تتأبرونوا تلك العقول ماينتج تنزيه فقالى عاينيئ عن التشييه ويقبل أى تجليه العقول فصلى العقول اى فى مجلى يوضيه العقول وهومقام الديزية ويقبل المنيال في المجلى الذى يسمى خيالا فعايقبله العقول برده الخيال ومايقبله الخيال ترده العقول الشهود الصييه النواظراى شهودالنواط والمشاراليه بقوله نعالى وجوي يومئن ناضكا الى رهانا طرة وهي التي تشاهد الحق سبعانه في المجالي كلها حسيبة كانت اومثالية اوعقلية يقول ابويزين رضى المدعنه فحدن اللقام اى مقام هن الكشت التاحو الشنود العام لواك العرش وماحواء اىمن السموت والأرضين ومافيهما مايكة الف الفنمرة وتعرف زاوية من زوايا قلب العارب ما احس اى بن الف في عليه اى العارب وقليه بمالحقاريها بالنسبة الىسعة علبكلانها متناهية وسعة القلب هبيننناهية لانهباط لاتهمقابل اطلاق الحزالفيرالمتناهى وليس التناهى قدر هسوس بالنسبة الى خبر للتناهى وهنا الذى ذكرناه من قول الى يزيد وسم الى يزيد اى بيان وسعه ويصوير سعة قلبه بل سعة قلب العارف مطلقابا التطرف عالمه كالمجسام وقياسه الية تقريبا الى فهم الحجوبين لابالقياس الى الموجودات كلهافان لهاابيغ هذاة النسبة الى سعة قليه بل قلي كل عارف ولهذا قال رضى المايعة مترقياغا قال لويزيد بل اقول لون مكلايتناهى وجود وروحانيا كان اوجهما نيام اوجه ويوجدال الادباذان الموجودات بالفعل فى كل زمان منتاهيا يتيم الى يفرض انتهاء وجوده ولوكان مستحيلاوا فالازداك لان فيرللنناهي لا يحاط معالمين الموجدة المحاك الترهى واسطة في ايجاده وهي الحق الحذوق بدالمشا واليد يقوله تعاوماخلقت أالسموات والارض ومابينهما الابالحق وقع فى زواية من زوابيا

تلب العارف سواحكان ابوسرس وغيره مااحس مناك حالكونه حاصلافي علمه منطويا فى مامين معلوماته ونبه دضى الدعنديه ف االقيد علمان المراد بعدة الاحسا بهات لا يكون له قدر ومحسوس لانفي العلو شاست مل رضي الله عنه على ما قال بقوله فأنه قدننت بماقال تفالى يسعني دضي ولاسائي ووسعني قلب عبدى المرمى أت القلب وسوالحق وذلك لاستعداده وتجليا تهالذانية والاسائية الغيوللتناهية واحدابعه واحدوهم ذلك لأيتصف بالرى اى لايقنع ما يحصل له فلوا متلاء القالم بالحق لانتهاء استعداداته وامتلابها بماير دعليه من صور التحلمات استوى وقنعهما بردعليبرولكنه لايمنلي والبرتوى لاك خليردعليه يورثله استعدادا وتعطشا الى تبل خريمكن االى غيرالنها بدفاين هومن الامتلاء وكلاونواء واذالوعيتل ولميرتوفكل مافوس متناهيا لديكين لدقد ومحسوس بالنسيةلل استعداداتها الغبوللنناهية وقدةال ذاك اىماذكرمين عدم انصاف القلب الزى الومزين دضى الله عنه في قوله الرجل من يجسى جاد السموات والأرض ولسانه خارج ملهث عطشا وقوله شربت الحب كاسابعد كأسفانفد الشراب ومارويت ولقل بهنأعك هذا المقام بقولنا بإخالق لأشباء يعنى مصدراعيا غاالثا بتاة فى العلم ومقيض الوجود على تلك الاهدان في العابي في نفسه اى في داته انت المتخلف عامم اماعسب مزنية الجمع فلكون الأعيان الثالثة والخارجية مندرجة مندهيه تنيه بالقوة واما بحسب مرتية الفرق فلانه سأدفى الكل ويهن والسراية بجمعها تخلق علا وعينامالا تيناهي كويتراى وجوده المحد لوميق شئي فيك متعلق بتخلق اى في ذاك فانت الغيبق فان خلقك ايا معيارة عن ظهورك بصورته وتقيي ليجسدوالتقيد ضيق بالنسمة الى الأطلاق الواسم لعده ونقيد طاولونتي ورنت بل بيه جبيع المقيد اصاوا نت الطيق باعتبأ داحد بينك الداتية التحلا عبال للثنوية فيهأا صله الراسع باعتبأ وتجليفا لاحك

مسركار فيترق كالواسمفية

أنجمع في الكل لوان ما قد علق الله مألاح بقبلي في الساطع فيه تقديم وياخيرا ي لواتا قد خلق الله بقلى اى متلس به مقد كن فيه مالاً ح فجرة ا وخلال مقد د بقرية الله أى اوان ما فناخلق الله بقلبي مالاح بقلبي فجرها اى فجرما خلى الله يعنى نور وحودة الساطع عن مرتبة خفاء العدم من وسع إلحق الغير التناهي فاضاق عن حلق منناه فكيت الآمراى امرسعة القلب يأسامع نذكر رضى الله عناء مسئل عفريبة يفهمنها سعة القلب وعدم ضيقه عد الخلق فقال بالرهم يخلق كل نسان في فؤه خيا الدمالا وجودلة الفيها ومناه كالموالع المرانشام كل انساك والعارف الكاسل المتصرف فالوجؤ مع اشتراكه مع الكل في دلك فله خصوص مرتبة في الخلق وهوانه يخلق بهمته الم بترجهه ويسليط نفسه بجميع تواهط تعل الإيباد حين تحققه بالاسطالينالق مايكون له وجي دمن خارج صل الممة يعنى النفس والخيال احترز بذلك عن خلق احداب السبياه والشعبدة فاغموظهرون صورالكن فيخيلات الحاضرين ومحل للمتهنم بخلات العارب المتصوف فانه يخلق بهمته مايخلق من الصور فالما لنفسه كسائر الموجودات العينية ولكن لاتزال الهيةاى هية العادف تحفظ ولا يؤدها الحافيقة المستخلط اى صفط مأخلقه فمتى طوار علامان غفلة عن صفط ماخاته مبد فلايشاها كأولا يحتموه عدم دلك المخلوق لانعدام علة بقائيه وهى حضور العارب معة الاان يكون العارف لسعة قلبه قدن ضبط جديم الحضرات الخمس الكلينة التي هد حضرته المعاني وحضرة الارواح وحضرة المثال للطلق وحضرة المثال المقيد وحضرة الحسى والشهادة وهده يغضل مطلقاأى والحال اندليس من شانهان يغفل غفلة مستوعية لجميرالحضوات بللابدلهم وحضرة بشهدها فاداخلق العارف بهدته مأخلق وله هنج الاحاطة بالحضرات ظهرداك الخلق بصورته الخاصة لله فيكل حضرة وصارت الصور تحفط بهضهابعضا بسرا يتجمعية مستهمن كل صورة الىسائرها فاداغفل القارف

شوه فسوالكماي

وتدما اعضضرات وهويشاه مدحفوة مامن الحضوات عافظ لمافي خيرة من صورخلقه التي في تلك الحينوات المحفظة جميع الصور الحضرات بحفظ تلك الصورة الواحدة في الحضرة التي ماغفل عنها وعدم فعلتك للاملهم ومروشهده الاهالفقلة ماهم الحفيرات كلهاقط بالديفهم معواحدة منهالافي العدم أيحوم الخلائن ولافي الخصوص اي خصويهمان فأ العارب من حضري فلابل له ال يحتم ومحضري اخرى فلا يغفل و جبيع الحض مطلقا ولمدا ابنعدم مخلوق العارب بالأعراض عنه مطلقا ومثال درك مأا ذاحلق العادف بجمعية المدة خادم محل المدة كالحس مثلاص وتأميسية وحفظها بدوا شهودها والحضورمعها حسافتي طراعليه عقلة بالنوم شلاوغا بعن انحس مدمت هدنة الصورة المحسوسة عن مرتبة أنحس وليتين لأن شرط بقائها أغاه وحضوالما معهاحسًا وقد ذال دلك الشرط الاان يكوك العارب قل ضبط جريع الحضرات وكان مارغا بحضرته الحس وحضرة للثال والخيال وارتباط بعضها ببعض ويبوت مبعيرهم مزيعض ألزيعض فانهح والدغفاج ب حضرته الحسس وعن شاقوم توحظ وقروم وتوافيا لكنه ينتبهده فيحضره الخيال وللثال هغلوقا مجودا فيصفط بتخفظ بصرية الخالبة مبدرق الحسية ومن فروع ذلك الأصل ما ذكره الشيخ دضى اللهعنه في الفتوحات ان الاسال انهما دافارقواموضعًا ويربياون ان يخلفوا بكلامنهم فى دلك الموضورة يرونه فيهمطحة وقرية سركوا تنخصا علىصورة رجل منهم لأيشك احدمن الد رومة الننخص انه عين ذلك الحل وليشع بل هاشخص روحاني يتك بيدام على على مندومنها ريض ما هومشهورعن بعض هائه الطايّفاة المحتصرف أن واح اماكن مختلفة اودخل ببتامقفلة الابواب مسدودة الكوى وخريج عنه الح امثال دلك من الخوارق وقد اوضحت هنا سراوه وعر وض الغفلة للعادف

عن بعض الحيف الترزل اهل الله بغادون على مثل هذا السران يظهر لمافيالى فيظهورداك السرمن رددعو همرانهم الحق فات الحق سيعانكلا يغفر جن حضةم الله اوالعديمة مداله الايغفاعي شيء ولي شيئ وفي وقت دون وقت فن حيث لماخلق لهان يقول اناالحن لان خلق ماخلق وحفظ لما غاهو من حيث كونه حقالا من حيث كو نه عيدًا ولكن م مخطيها اي ليس مفظ العيد الصورة م اخلقهم من كل الوجرة حفظ الحق سيعانه وقد بين الفرق بين الحفظ بي ومن حيث غفل العبداى من حيث غفلترس صورة مأوعن حضرتها وعدم حفظ ملاخلق فقد تناز العسمن الحق تمنز اظاهرامن وجهان احدهماع وض الغفاة النوزا عهم انحفاظ مضلوقه هدا على تقدير عدم بفاء الحفظ واما على تقدير يقاء الحفظ فهو وان اشارالى تديزالعبد عن الحق ببياك لفن بين الحفظين لكنه إعاده مرة اخري لزيادة تفصيل فقال ولأبدان يمازمه بقاءالحفظ لجميع الصور لحفظ صورة واحلا منهافي الحضرة التي ما فقل عنها فهذا حفظ لما خلق بالتضمين اي حفظ صورته ما خلق في حضوته الماوقع في ضمن حفظ صورة احرى في حضوة احرى وحفظ الحوم خلق لبس كذلك بل حفظه لكل صورة على التعيين مسكلة اخبري من الحق نغالى انهما سطرها احدفى كماب لاانأولا غيرى الافي هذا الكماب في يتبيز الو وترميه ته فاياك ان تغفل عنها وعلل رضى المدعنه الوصية بعدم الغفالة عن هدة المسئلة بقوله فان تلك الحضري التي بيقي لك الحضور فيهامع الصورة اي صورتهما خلقته متلهااى حالها ويشانها مثل الكتاب الذى قال الله تعالى فيه اى في شانه مأ فيطنا فى الكتاب من ثنيئي وإذ العيفوط فيمرثة وُفهوا لجأمع للواقع اللاضي ولعال فغيما الواتموللاض المال الذي يقعالى الأمداق الاستفيال فكذلك تكون تلك الحجمة جامعة للصور الواقعة فيهاو الصور الغير الواقعة فيها الواقعة في ساير المضر

فانه اكالا يمز الحضرات لازفرق أوتعون بماكرا مرف المؤثر بالأثر وكالمؤثر النسبة فيعهداكم ايعوث لاثوالتوثرا ونقول الحضرات كلماص للحقائة الكليبة وكلواحكم ائزهامنصة تك المقائز فعوة كلواحكمنها علماهط يستبع معودالبافة فالمفة الخاصة القريح فيمومها العارف مثلهامثر للكتاب لاي لويفرط فيهمن نيسى ولايعرف معرفة ذوي ووجدان مآقلناهم عدم التفريط فى اكتاب من نيى ومدأ شارة الحضة والخاصة التي بجضرمعها العارب لن الك الكتاب الأمن كان قرأنا في نفسه جامعاللحضرات كلهاتحقيقها واجداا حكامها في ذاته والمايعرب من كان قرأ ناف بمماقلناه فأن لتقي إلله يعني المقتق بجتيفة الانقاءلك ائز بالتحقق عامرتتالج القرانية نان حقيقة كلاتفاءهم اتخاذ العيد الحق سيعانه وقاية لذاته وصفاته و افعاله باتمما فها اليرسبحانه وإنقطا ونسبتها من العيد وليست الجمعية القرآ الاذلك بجعا اللهلة فرقانا اى ودافي المنه فارقابين الحقائق الترص حلتهاما قلمناه فلاجرم بعرفية وهواى الفرقات الذى يجعله الله للتقي مثل ما ذكرنا وفيه مثّ المنشئلة اى واحدمن جزئياته ماذكرناه فِعالَيْمِيزًا ى في معنى يَعْرَبُ العبلان الربجه فاالفقاعار فيغنوا تكانا لفق امابيل لحقا بقرالا لهيدوا كونية اوبينا لحقا يكالطية فقطبات تميزيهض أعزيعضل وبالبالحقا لنواكونيتكذلك ولانشك لنالفرقا كالوليا وفهرتية مذكا لأخريز فانبلوله يفرالحق والخالولاءخ الطالى مفاس كثبرت بخالاخ الإخروفيقيا اعضمقا الفناء فالدسكو والعيدالكامل بالدوشك لانقها وعزعد يدفي وبيتروقالى في عقاماليقالوبعاللفنا <u>ميكونالع</u>يلالكامل ب<u>يزحيال مح</u>ضامرغش ايرويية نبيلا<u>افاقي وعاجيلا</u> فلنلزذ كانفيشا أنبرتو يستفادعاءع تبك أفك كانطلط لعبدا عملا محضا مريغ شائبرتر ويتفكيم لاقامًا بريكاك بالحق ليسبب لخلوالتوفيخ خائد فالمتوتع اسعا فعيضة يوميني فيرادا أعالمها المبالب بشئحة فيقر في ضيق بالعِبْم عَلَاتِيلِ مِنْهِ الْحَارَفِ كَانْفِعِيشَةُ ضَمَا كَان مَنْ يَعْدُ لان بطالب

للاشباء ويعتجن الاتيان بهافيقع في ضنك وضيق فين كونه عبل ابري اي بيمى عين نفسه من غيران يرى للخلق معه علاقاء مطالبه وتسمع الامال منهبلا شك يعنى يقع امال لاملان اى اصابها في سعة من كوندعد ااى من اجل كونه عبدالاربإفانه اذاكان حبدالايطالبة الملوك بثثيي بل يطالبون الحق ببعان فيظفى عامولاتهم فيقعوب فيسعة من حصولها بخلات مااذاكان دبافانهم طالبري بأشياء لمنظفر وأها فوقعوا في ضيق ومن كوندس بالمثلالخلق كله يطالمه من حضرة الملك بضمالميم والملك بفتها وهوالقوة والمرادبه الملكوت بقرينة الملك وقيله مريحضآتي الملك والملك بيان لخلق كله ويعيزعاط البودية اتهاى يكون دلك العيزمنيث عن داته فان العيزو الضعف من لوازم دات المكن لذا ترهخفف تري استقا الوزن بعض العارفين به اى بالحق اوجدنا الحكوي كم يعم فكن ه من الاتيان با بطالب به فكن عبدرب لأتكن رب عبر لااى عبد الرب فتن هب عن مقام العرب الىمقام الربومية اوتزول وتضحل حال كونك متلبسا بالتعليق في الناراك نار المحرجان من المجام الكالأصلين والسبك المحمان سأ بالسبك اي الأذارة فيها ولهنة الأبيات احمالات اخرغ برذلك وليس المرادما ذكرفاه اغصار المراد فيه وبالله التوقيق.

قصحكمة علية فى كلمة المه عيلية الماوصة الحكة المنسوية الى اسمعيل به من تولد وجعلنا المنسوية الى اسمعيل به من تولد وجعلنا له السان صدق عليا ولا نه كان صادة الوجود المحدى المعتلطى الموجود المحدى المعتلفة من ولى عدا براه معرطي السلام أملا نبياء وللحائد الما خرق الوجود وان كان متقدى ما في المرتبة أخر الكاملة المحدد المحد

من السعقية وحيث كان المدكورفي شانه عليه السالم صفتين صفة العلوف صفه الرضاء ومعتدهمامن الجناب الألمى نسبتان الواحدة الدانية والجمعية الاسمائة اشادالهما يقدله اصلان مسمى الاسمالله احدى بالنات اى اكثرة فيه يث ذاته وإغاقال اعلى لا احدىمبالغه في احديدكالاحدى لانهاصفة سلبية التقتضي عنى زائدا على الذات فاحديثه بحيث ليس فيه اثنينية الصفة وللوصد بنكل فعموعي اذالوحظ متقيد بالاسمآء وهدن وهي المرتباة الأله يزالمستحقة لجميع الاسماء والصفات والتمييزيان هاذين المرتبتين اغاكيون بحسب التعقافجس وامابحسب الغارج فليس كاالوحاة الصرفة التيليس فيهأشا ئية كثرة اصلاق كلموحود فالمصالله احدية جمع الاسماء الالاسمالاي موريه خاصة منانتشا عينه الثابتاة ويهظهرت فحمرات الوجود وحأومثالا وحساوعليه تربتب احواله فيهاً واليه معادة كما انه منه مين و دسينتيل ان يكون له اى لكل موسور الكل له كل الاساء الداخلة تحت الموتنة الألهية الألانسان الكامل فان لداحد يتجمع الاساءمك اذااديي بالاساءكليانها واماان حل الاساء على معتى اعبعيث ايتل الاسماءا لجزئيلة المتشخصة بعض للربيعاً سايض فالاعاً حة الدهدة الاستثناء الاان فماسيا تى نوع نبوة منه واما لاحدية الألهية اى احديثه مسمى لله نغر فالواحل فيهأمع بقائها على حالها قدم بان يكون له منها جزء وحصنة تقدم عليه فانه لايقال لواحد مهانتني جزء كان اوحصة والأخرمنها فتىكذلك لانها لاتفيل التبعيض تجزية كان اوتخصيصًا لانها ليستكلاء تسارا مسة طاللاعتبادات كلهأولاب يج صيرورتها حصصًا اولجزاء من اعتباد صعة انضيات الامورالخا دجية إليها وانفسا الى الإمور الداخلة فيهاوكل دلك ينافى الاحدية والحقيقة المطلقة الالميته التيج وبكنها تتخصص ففي كل شيء حصة منها فهر بكليتها سارية في الكل من غير تجزية فأحديته مجموح بعنى اذاكات الأحدية الأطبة لاتقبل التبعيض فاحدية مسه اللهجموع المجموع اسماء فصلت في المرتبة الولحدية كله اي كل دلك المجموع مندهجوفيه بالقوة امااندماجه فيه فلان مرتبة الأحدية اجمال مرتية الواحثة وإماكونه بالقوة فلانه اذاخرج ذلك المجموح من القوة المالفعل نقلبت كالحدية واعلا فقلم امديتمبتل وتجوع تزوكلهبتاء اخرورالقق هاده والجملة صفائح موع والسعيد عندريهمن كأن عندربه مرضيا وماقمة اى فالوجود الامن هومنز عندرية لأنه اىلربيب هوالذى يقى على الرب دبوييته إى دبيدة الرب الأكل المربوب لعدُّ الوب من حيث حودب ويمكن ان يقال المولدان الوب يبقى على المويوب ويوبيات الريه اوربيسة المربوب اى وجوده وها يتبعه من الاحكام فهن الابقاء دليل عله رض الرب عنه اذلولوبرض بوج دالمربوب وماله وما يصدرعنه لما ابقاء فهوآى للربوب مرضى عندة اى عندويه مرضى فهوسعيب عندويه والهافتيد باالسعيد في للوضعاين بقوله عندىكان للروب سعادتين احداهماسعادته النسبتالي ربه واخريهما معادته بالنظرالى نفسه واحواله فالاولكونه بحبث تناتى عنه ماخلق له ويظهر فيه احكام دبه على وجه برضى به ولايضفان كل موجو دمرضى سعيد بهذا المعنى وليتصور فيه الشقاة الايالقياس الىدب مربوملخولولوكين لهدنا الموجود صلاحية مظهرية احكا مدكدا سيشير رضى للمتعلاع ندلى هدة دائشقا وة فهابعد والبثانية كوند على حالة يتعهويتلأ يهأولأشك الدبوب بهدأالاعتبار فيقسم الىالسعيد والشقى ويهده السعادة و الشقاوة حكمت الشريعة الحقة وايشتمل هنه السعادة كلمريوب الاهل ماذهباليه الشيخ دضى الله عنه والحكم على لمريوب بالرضى مطلقا لايعياله بالسعادة كالاول فلذلك قيدنا السعيدها قيدنا ولحذااى لانالمربوب هولذى يتجى عالرب ديوييت وقال سهليعين الشيخ الأمام سهل ببعب الله التستزى وضى اللهعنه الثالم دويتية سول

وهواي دالت السرانت من حيث انك مربوب فان المربوبية سوالربوبية خرورة الف كل وإحد من المتضائفين لا دم الدخرواللاذم سرال أزوم والمهرمنا عاطب كل عال موجودة بالرجود العينى فقوله وهموا نتانكان من كلام الشيخ رضي الدعنه وو الظاهركما يشهد بهكلام للفتوحات حيث فال يقال ظهروا عن البلداي القعوا عناء وهوقول الامام الالوهية سرلوظهر لبطلت الالوهية فقوله يغاطب بصيغة الغيبة علىاسنادالفعل الحى لفظ اشت تجوز أوإن كان من كلام سهل رينى الله عنه فالأمرظ هر لوظهرات لوزال تدلك الستزعن المرجود في الصمام هذا اموظا عرعنك عاده اى وائل لبطلت الربريية فمرورة زوال حاللتضائفين ويطلانه بزوال الأخروبطلانه و ليكوجل كلام الأمام على ظاهره على الظهورعلى معناه المشهوركماتدل عليه مقابلته للسروبرا دسروار بيبية انه إى الرب حوالةى ظهرهمورة المربوب فتحققت نسية الربيبية فلوظهرهذا السريظهو والرب بوحدته الحقيقية لبطلتا للزبيتكان فالربعية نزافتني يتفادخل ليرلوني هازه الشرطية وهوحرف امتناع لا متناع اى يدل على امتنا امروهوههنابطلان الربوسية لامنناءامراخ هوزوال سترالربوسية وهواى ذلك الذى هوكل عين موجر كلانفهوا كالايز ولعن الوحو دبيل يتنع زواله عن الوخو الكلة وان ذال عن بعض المواتب فلا تبطل الربوبية بل يمتنع بطلانها لامتناع ظهورسم الربوسة وزواله الانها وجودلع بنعربوسة هسرالربوسة الابربية اى الابردسة سه فيجودهامننروط بريوبيته والعاين المربوبة المشروط وجودها بريوبية الرب موجودتا دأيأ فالربيبية الترهى شرط وجردها لاتبطل دأيا ضرورة دوام عدم بطلا الشرط بدوام وجود المشروط وقوله دائما ظرف للنفرلا للنفي ولما فرغ وضي لايعت عأوقة فى البين من كلام سهل رضى الله عنه وبيان معنا لا رجم الى ماكان بصددة فبعدة اذكرادًا ان كلم يوب منى نفولة كل وي مير النسبة الح من هورامي عندو A. Harris

ركا خا نفعا المعدب صنيب المس فكل مايفعل للرض معبوب ومعلوم انه كاكان كارمة وصدماكذاك كل مستقوض فكله اي كل ما نفعل العبوب مضله وحيث كان تفرع هن والنتعدة علماسيق لايتو الاحظة القدمة القائلة بإن كل محبوب مرضى وهي قال طوريت عن البدين فيقي في النتيجية بوء خفاء بينها بمأ يعبها وغيرهافة اللاناء لفعل للعان الممكنة بل الفعل لربهامها ذهي معل لظه والفعائ الفاعل فأطانتاي سكنت العان الممكنة عن ان بضاف المها فعل على وجهالفا علية فكانت راضية مايظهر فهاوعنها من افعال ريها والمراد مرضاهاحسين قبولهالظ ورتاك أذفعال وتمكينها رهامي إظهارها فبها وكذاك كانت مرضية تتك الأفعال لحق سيمانه لأت كل فاحل وصانع را ضرجين فعله وضعته فأتهوفي فعله وصنعته اسد اعطاهما بالقام والكمال حق ما صعليه اى حق ما هنة الصنعة عليه عندانقد يرالفاعل ومشيترا بإهامن مرانب التمامية والكمال وحبثكاك الفعل والصنعة امراواحدافر دالضهر واثنتك ادرجاعه الىماه وأقب منهمأ ثنه ابدي دضى اللهعنه مأاتعاه من ان الحق ميسانه وفي فعله وصنعته حق مأ هعليه بقوله تعالى اعطى كل نتيى بالشيئية والوجودية خلقداى ماقدرله في مرتبة شبئيتى الشبوتية من الاحكام ولاثارالكمالية تعيف ي اي بين انه اعطي كل تثبيّ ملقه فلايقياخ لك المشيئ النقص عاقد رامول الزيادة عليه فكان اسمعيا عليه السلام بعثوره وإطلاعه على ماذكرناه من كون الكل دانا وفعلام مسالاه سيما وانه دفي فعله و صنعتنه حق ماهي عليه عندريه مرضياً فان ذلك العند رمين حمالة احوال يقتضيها ومرتضيها ريه فيه ويامثاله كالاعندريه مرضيا وكذااى كماان اسمعيل عليه السلام عندريه مرضى كن الشكل موج دعند ريرمرضى ولأمازم اذا كاله كل موجود عند ربه مرضياً فيكون عندة سعيد اعلى مابياً الاان يكون مرضياً

رب عبد احروسمين اعدد فلايلن ان يكوزع بالمضر المضياد سيدا عند رب من الحادى اورالعكس اذكل واحدمتهما سعيد والماديدة شقى بالنسبة الي وت الاخروليست هن والسعادة والشقارة ماجكمت به السريعية فانجبله سعيد بمطلقا بحكمها وعبى المضل شقى مطلقا وإغاقلكا البزم ان يكون المرضى عند ديه مرضياعن دب الحرف نه اى كل موجى دما احد الروسية الامن كل موجى وهواحدية جمع امماء الويوبية لامن اسمواحد بعينه ليلزم ان يكون المرضى عن مدمرضياعندرباخرا خادرتنبهما فماتعين لداى بكل موجورمن دلك الكل الجبوعي الماينا سيه ومايناسب استعداده من الامماء المخصوصة فهواي داك المتعين دمه وكاياخن واى الرب احدمن حبث احديته الذاتية بل من حيث معيد الألهية ولهدا الحعدم تعلين الربلكل احدمن مجموع الاسمأء الاما يناسبه لاالذا من حيث احديبها منع اهل الله التجلى فى الأحدية اى مكوا بامتناع التجلى في مزنية الاحدية فان التبلى نسبة تقتضي تنينية المتجلى والمجلى له للتغائرين داتا اوعتبارا وهتنا فالأحدية وهن المجمل مافصله رضى المعنه بقوله فأنك النظرته بدكا فى قرب الفرأيض بان يزيفه المراجعه برالتاء وهوا نت عن البدي وله يكن احد طفى نسبة التجلي فهوالنا ظرنفسه فاذال فأظرانفسه بنفسه والانظرته بكبال تكون نت الناظركما في قرب النوافل فيز الت الاحديثة بك وان فظريّه مبروبك بالمع بالرافعة بالر كافى قرايالف المض والنواول مع أفزالت الممسة علم من التقدير ايضاً وافاذالت كلاحدية فى الصورت بن الأخيرت بن لآن ضهر التاء فى نظرته يعنى المرادب فيهما من حيث لمترّفه عن البين بالكلية ما موعين للنظور للشا دالير بضير للماءفا الناظرفيهما العبد والمنظور الرب فلابين فأيئه من هذه الصورالذلث من وجود نسبةتماا قتضت امرين ناظرا ومنظورا متغا يُرين بالذات اوبالاعتبار فزالَّت

أعر وكالتلافي كالأامسلية

المنعدية فكالمصورة والعكان الحق لمركا نفسه شفسه فالصورة الاولى ولع الله في هذا الوصف اى دوية نفسه بنفسه فالصوى قالا وسك ما ظر منى وجهية منظوي من وجه فهمامتفا يران بالاعتبار فزالت الأعدية إيد فالفته لعدان يكون مرضيا وسعيد اصطلقااى بالنسبة الى جميع الارعاب بل بكون مرضيا وسعيدا بالنسبة الى ويه فقط الااذاكان جمع مايظهر مه است المرضى من فعل الرب الراضي الى در كان من الارباب بعيث لايشد فانتي منها محتققا فيةاى فىللرضى كالانسأن الكامل فاتداحدية جمعم فهريات جميم لافيا وإفعالها فنيكون مرضدا وسعيدا على الالات لامن وجه دون وجه فقضل مهير علىلسلاعلى غبره من الأعيان بعنى اعيانالاناسى الكاملين وغيرهم وانعته الحق به ونص عليه من كونه عندريه مرضيا اى مطلقافانه سيدانه مانص دلك فى حقى غيرة وكن لك كل تفس مطمئة قد مستقرة على كتساب مراضي فصلت كالهرهامن الانفس بتنصيص الحق عكونها مرضية بيت قيل لهاأياتها النفس المطمئنة ارجعي المربك الذى هوموطنك الاولى فيكون دهادك اليةت فاامرها الحق سبعانه فى هذا القول ال تزجع الأالى ديها الذي ناديها بقوله يايتها النفس للطعئنة ودعاها تقوله ارجعي ليريك اليه لتعرفه فعرفتهمن الكل اى من كل الإرباب عاظهرفيها من افعاله وا ثاس عمرا ضيدة مرضية اى ارجعى الى رباب را ضيئة منه مرضية له فأ دخلى في عبادى المختصاين بدبك لالة بالاضافة من حيث ما له عيد المقام العبودية المختصة فألعبا دللذكوروي هناكل عيدحرف دبه تعالى واقتصرطيه ولعظ والى دب غيره والالمركن عيدًا العناصًا الريام مع احديث العيراك احديث عين الارياب واتحادهم بالذات وفوله دب غيره امابلاضافة على الكون المضاير واجعًا الى كل عبد الو

لتريا فسروطا فكويا فا

المست عداد يكريه الضهار راجعاالي عبدة الريامين ذلك المذكر ورقلاوها ليكرف العنده مرضاعتدريه اوا مدمن احديد العين معرتع لدوان واخلي عنق الترجي ساتري بكسر السان وهوماس تربه وفي بعض النسدالة بهاستي بفتة السين وأفافس الجيناة بما فسرانها أفعاته صالحين وهوالسنتر ليسي جنتي التى مسترى سواك فاحت تستزق منع فاطلاق بن الله الانسانيرس منفينك واغانستن بك لحزب بالعن حيث تعينك لأنكلا بكن الداعرف من حيث اطلاقي فلااهرن لامك من حيث تفيد ال كماانك لأتكون اى انز حل الالى من حيث اطلاق فن عرفك حق المعرفة عرفني فان حقيقتك ليست الاانالا فرق بيني بينك الأبالا خلاق والتقييد واكالا اعرف فان العقل والكشف قاصران عن كنه فقيقة فأنشاثنغرت فان حقيقتهما خزية ف حقيقتك قال الشيخ رضي اللمعناثة تاعرفمن فتيئ حقيقته وكمف اعرفه وانتمضه وقال لاخره هذا الحرد والاتعددظاهرا وهيأتكوما فيهالا أتبشك قيقة كلموجود بدار ورجود هذي الكائنات تهم فاذادخلت جنته وهي نفسك دخلت نفسك فتعب نفسك فآ الدخول فيهاليس الابعد العلوا لمعرفة وفي بعض النسخ فاذا دخلت نفسك ك معرنة اخرى غرالمعرفة الترجر فتها الى نفسك بهان ه المعرفة وعرفت دبك معرفتك اماها فنكون صاحب معزفتان بربك فالمعزة كالأو معرفة بهمن حبيث انت اى من حبيث انك موجود معا يرلد من ازعنه موصدون بالكمالات المفاضة منه عليك فهىلك على سبيل العادية وله بالاصالة اون سيث انك عاجز فقيرمنب للنقائي شرالشي روريك فادرغني معين الكمالات و الخيرات والمعرفة الثانيلة معرفة بهرك اى بسيدك كرمن حست هواي من حيت انك عينه التى ظهرت بصورتك لتكون مظهرا مسمظاهري التى ظهريها من حيث انت اي من حيث اتك ممتازعته منايرله كما في المن المرابي شعرانتيا انت رب لمن له فيه انت عبد أي لمن انت عبد له فيه الصر الاخترايضا الموصول فالتكل موجود فتحقق في الوجود اكمح فالهرفية لأنه كالمراة لفكل انبت له ايضا كالعبرة وغيرهااغا بثبت لهفيه واثبات الروبية للعيد بالنسمة الى الرب اغاهوباغنيا دايقاء الربوسة عليه كماسيتي وأنت دب وانت حيد لمن له في الخطاب بعني خطاب الست بربكعه بتمنك الميدبلاء تران بربوبيته كمايدل عليه حكاية الحقعن المناطبان أقو قالدافكا عقاراء جهداوكل عفيلة عليه شخص بكون دلك العهد يبنه ويس ديه الخاص بحلهاى بحل ذلك العقل وغالفه من سواح عقد اي خالفه عقد حال كون ذلك العقد صادرامن سواذلك الشخص فان لكل تشخص عقد امخصوصالجسب استعداده بغالفه وينافيه عقد مخصوص اخروجعا بعض الشارحين لفظة متح قادمن سواهمفتوحة الميم علان تكوي موصولة وقال معناه فكل عقداى اعتقاد طبية تنخص بيمله من مسواه فهوعقل اى فيكة تؤيجى انشرام الصدرم نه ولماحكوري اللهعنه فهاسبق بكون كلص الرب وللربوب اضيام ونيأعنكان محل ان ينذيرلى معضة له دضى الدعنهم ورضواعنه دلك لمرخشى ربه فقال فرضى الله احديثهم الاساءعن عبيل ونكل عبى عبى اعتباد الاسعالا اصالاى يربه فهم كالعييد مرضيون اىكل عبرمرضى للاسم الناص به ودلك لأينا فى عدم كونه مرضيالا سم اخركا بدل عليقوله تعرف برغى لعباده الكفرورضوااى العبيد يعندانى عن الله كل عن اسمه الناص به بحسين قدله لظهورًا ثاري واحكامه جهواي الله مرضى لهم فتقابلت الحضرتان حضرة النهبية وحضرته العبودية المفهومتان من قوله نعالے مضى الله عنهم ورضوا عنه تقابل الامثال فكل واحدة منهما تماثل الأخرى ونشابهما فكونها واضية مرضية والامتال اصدادوا صدف الوجودي نظرته ووصاحب مقام

شرع صوحا لحراق

المتقلامة فالجودة نطرتهوده فينتغ عنى والتقابل فلاعكم وتشفه بهوافا قال الامثلال في أكان المثلان لا يقوان في على واحد ا دحث يحقو غبراك ون المعالم المن المن المال وماقه اي في من المنال المقد فالله متمازان فلاجة وان فهما ضدالت فأقمه أي في حضرة الربوبية والعبودية مثل فا فآليه دمنتا كاغصارالي وفرتاك المحفيرات واداله مكرف اليرومنل فافال وخوسلان الأحند ادامثال لمتلكما في الضدرية وانتفاء للثل والمثدروان كارضغ أعلى مأسبق كتعمض الله عنه استدل عليه لزيارة التوضيح نقوله فان الوجود حقيقة واحدة نأ لكنزة والشتى لايضاد نفسه لافي خمد بلما تلة ولافي خلاها فأداا وتفعت كامتال و المضداد مشعوفليين والوجودالا الواحد الحق لمسق كائن سواه فالفه نشئ موصول بنتئ اخريلما تلة ولأتماء شي بائن هي اخريالمضادة بناآي عاذكونا من الماملة الصرنة جاءبرهان العبان والكشف فاارى بعيني البصيرتين اوالبصرو البصيرة كه عينة الواحد بألوحة الصوفة الغيرللتكثرة بالامتال والاضداد اداعائين ولما تغى مضى الله عنه وجود الامثال وتقابلها للستلن نفيهما نفى التقابلين اعنى الرا والموض من الحق والخلق وكان دلك النفى نظراالى شكويصاحب مقام الجدم ارادان فيتهم كظراالى شعوصا حب مقام الفرق بعد الجمع ويشير الحاك فكالاية بينا اشارة الى اله انباتهما الماهو بالنظر البيكام طلقا فقال تلك اى اثبات النقابل والحكوبكون الرب داضا والعدر مرضدًا وبالعكس بلدن خشى رعد ان يكون هواي يخدريه شهود الوحدة عليه ويرتفع للتبزين همأفي نظر نسوده فيختل إمرا لعبوديا والروية وهناها كنشية افله لعلم بالقيزوين الرب وعبيله وبضرورة ارتماعه المفضى لي عدم بلوغه الى مرتبة الكالمانلناعك دلك المتيزجهل اعبان ظاهرة في الوجودوك المشعنة المقووة على الشيخ دضى الاعناه لمنااى حاصل معلوم لناد كالمنط ذاك ليميان

فع محطية فكالتامنييات

معل اعيان ظاهرة ماال به اي ديد مال فان دلك الاعتلاف الجهل والعال ملك على لقد و المار و و القيار و القيار و القيار و القيار و القيان القيار و القيان القيار و القيان القيار و القيار لارس ختلات للعكولات يدل على اختلات العلل وراي الأرياب وعبيد ما ايض لوجوب مغائرة العلا بلغلولا تواولوا ويفالتنية وبيكالا رماب التي هيكالا ساءليفس الاسمالواحدالاهم مس جميح وجرهه بمايفسرية الأخروللعولا بفسم بالذان الفنزةالك لكنماى المعزهواي للذل من وجه الاحديدة اى احديدة الذات كما تقول في كل اسم انه دليل أي دال على النات الطلقة وعلى حقيقته اي حقيقة ذلك الاسم وخصية الممازة لدعن سائر الاسماء من حيث هواسماس متمازعن ماعلاة فالمسم فيجسر الاسماء واحل وانكانت الاسماء عسب خصوصياتها كثيرة فالمعزم والمن لمرب حيث السمى والنات والمعزليس للنالمن حيث نفسه وحقيقته الني هي مفهومه الناص وا المفهوم يختلف فحالمغهراي العقل في كل واحد منهماً اي من المعز والمذل إزاتحاني الخالَّة منتعر فلاتنظرال لمحق ونعويه المتحره وعن لمباس الخلق بال تبعله موجود اخارجا مجوداعن التعييات الخلفية منزهاعن التقيدات المظهرية ولاتنظرالي أنياة بكية سوى الحق اى تكسو ولياس الغيرية بان تعيم له عبرداعن الحق مغائر الدمن كل الرجيه بلانظراكي فالخلق والخلق فالحق التوى الوحدة فى الكثرة والكثرة في المحدة ولقن شهوداحديهمأمانعاعن شهوكالاخرى ونزهد فيمقام احديته ونخيره عن الظاهر وشبهة في مقام المدسه وتلدسه بالمظاهر وقم بالجمع بدي التنزيه والتشبيه فىمقعد الصدق الذى ليس فيه شائية كن ب فان فى التنزية الحض تكذبيب بمقام التشبيه وفحالتشبيه الصرح تكنيب بقام التنزيه ومنفع بالصدق الذى ليسرفيه شائية كنب هومقام المجمع بنيهما وكن في الجمع اى وبعده اقل دت على شهود انوطة فى الكثرة وشهود الكثرة في الوحدة من غيران بنج احدهما عن الأخرفكن في ألجم

شهردال حراة النشئت والناشئت فغ الفرق تنهود الكثرة فانتكرمنا فالتهديما علا منوالكل كندن تصب السنقاى فزوتهم بسبب من والقامات وعمانا النتيدياى الهروحسل لكل واحسامتها قصب السبق علمن التحصل له هنءالجمعية فقولة تخزج علمانه جراب الامروقوله قصب السبق منصوب عانه مفعول تحرفل تفتى بحسب حقيقتك التيهى الحق ولاتبق بحسب تعيناتك الاتى شؤر الحق وهونغال كل يومهوفى شان كالتفقين اى التحديفناء شكر مرجيت تلك الحقيقة ولأتبق كالتحكم مقائدهن حيث تعينا تهاا والمعنى على اندلاتفنى في اكمق سهداده بنفسك بل بتبليا تعالجلالية ولا تتج يعين فذأنك فيدنيفسك يل بتبليا تالج فكناك انفق اى لاتوصل حدالى الفناء فيدينسك لاتبقل كاقت الدافل لبقار بعلالفناءنية بنفسك بللفغ وللتقهو اللهسي أنرتعلما تراكيلا لتروالحالمة وكالميعل التحفو غيرة اى في صورة تفا ترال توصطلقا بل لا يفا تركة الم منصيت المطلاق والتقييل وفي صورة تغائرك مطلقا فاب المحقيقة وإحداة ولمغائزة الاجسس التعينات ولأللغ ايضاعلغ اى في صورة تغايُركت سيحيانه مطلقاا وبغايُّرك مطلقًا عليما عرفت ولما نتي الحق سيعانه على اسمعيل عليه السلام بصد ف الوعد اداد ان يبين في حكمته اسراره فقال الثناء انما يتحقق بصدف الوهب وإتيان الوعد بالموعو ولابصداق الز والتيان المنوعد بماتوعد بهاكل يتنى عقلا وعرفا علمن تصدومنه كلافات والمضر بل علمن نصد دمنه الخيرات والمبرات والحضرة الألمية تطلب من العبية اخرجهم منالعدم الحالوجود وجعلهم ظاهراسمائه وصفاته الجميلة التناء المجو بالنات وقوله المحمود بالنات اماصفة كاشفة للثناء اومقيدة بناء على ايطلق التناعط اثبات الصفات مطلقا فيتنى عليهااى عالحضرة الألهية بصناق الوعد وإنيانها بالموعو يخابصه قالوعيه واتيانها بماقومات بهبل بالتجاوز والعفوهما

فص كريلة في كلة اسمعيلية

بوجب الوعيده فان قلت التجاوز والعفويسة لمزم كذب الخيوالده ال علىالوعية المحذيم الألهية منزهة عن دلك فلت لعل الشيخ رضي السعندهب الحاك الوعيد ليس بخبريقهيقتسل هوتقدريد وزجراد قدانقر رفى العرسة اكالام الخبرى يجئ لمعان كثيرةمنءنيكأ علاكمولاخباركالتلهف والتحسروالدعاءوغيردلك تمرستشهد مضى اللدحند على التناء المايكون بصدق الوعد كالبصدة الوحيد بقوله تعالى فلاقحسبن الله مخلف وهد ورسله حيث خص نغى إخلان الوحد بالذكرفي مقام الثناء ولمنقل مخلف وعده دسله ووهيدة ولمنت اخلاد عالويد ايضاو لايغف على الفطن ان هذه العبارة لاتفتضى وقوع الوعيد بالنسبة الى السرا فضلا عناك يكون فى القراك حتى بردما اورده بعض الفضار ومن انه لتركي في المقران المجميد وعيدا لرسل صلولت الله سلامه عليهم وبدل على انه دفيي الامعناء يقصد وقوءالوعيدبالنسبة للالرس لقوله بلقال ونتجأ ونرعن سيأتهم فان ضهيرالجماعة ليسعايدالىالسل فهرسيعانه وعدبالتياوزعن السيات مع ته تورعى دلك أ على اقتزان السيات وحواليخلع ومده فيتجأ وزعن السيات فيلزم اخلا فهالوعيد علااقترافها فأتنى على اسمعيل عليلسلام وانكان صادق الوعد وقدزال الامكان امكان وقوء الوعيد فحق الحق سعانه لما فيه آى والامكان من طلب المرج يعنى مايرج جانب الوقوع لى تراوقوء ولامرج ههنافان المرج هويسيات وهي متجاؤ عنها فاك قلت دخول بعض عصاة المؤمنين النار وغلودالكا فرين فيهاكمايشهد به القران وصرح به الشيخُ اينايدل على وقوع الوعيد فكيف يصو الحكم نزواله الأمكا ندقلت الوعيد حقيقة هرالاخبار يخلخ التعذيب بالناك التعذيب مطلقافا التعديب الزايل فالحقيقة تطهير وتزكية للعدب عن سوانع اللطف والرحمة فالاخبارية فىالحقيقة وعدة وعيد بخلاف التعن بيب الغيرالزائيل فاندلاخ برفية با

رتشع وليبيزان صاد والوعات مناج ومألؤ يدالحق ما اتوعاب العق هوالتعاليك الزاماعين تعانن بدوان دخلواا عارهال لوعيد دارالشقاء الترهالنارفانهم وبالاخرة واقع عللنة كائن فيها اعض تلك المن لأنعيم مبائن وتعيم جنان الخلف فقول فيهم مبائن مبتلاً خين قول فيه أالمقدم عاية تولى فيهجنان الحلدمفعول المبايّ فالامر والنعيمين منحث كوت كلولحد منهانعيما يلتذ بهراحدء وبينهااى بيزالنعيمان عندالقرالواقع بحسب ستعلل المتعلط وتبائيك مق الصوة فادنعهم هالجنتا غايظه بصورة المحروالغلات والولدات وغيره أونعيراه لالناريمهورة النيران فانهم يلتن ون بهاوان كان بعس تظاول الأزمان بسمى نعيداه اللنادعذا بأمن عناومة طعيز اخراوداك أتيمننه عنابالكالقندر والقشر صائن عن تطرق الأفاة اليه فكماان القشريصون ليهن الافاتكناك لفظ العداب يصون معناه عن ادراك المجوبين عن حقائي لاشباء اعلمان لاهل النادالخالدين فيهأكما يظهرمن كلام الشيخ رضى الله عنه وتابعيا كالانتثلثالا وليانهماذا دخلوهأ تسلط العدناب علظواهرهم وبواطنهم ملكهم أنجزع والاضطراب فطلبواان يخفف عنهم العداب اوان تقضى عليهم اوان يرجعوا لى لدنيا فلم يعابوا ال طلباتهم والثانية انهما داله يجابوا الى طلباتهم وطنواانفسهم علىالعناب فعنانذلك نعمالله العناب عن بواطنهم وخبت ناد المه المرقدة التى تطلع عَلَم لا فئدة والثالثة انهم بعد مضى الاحقاب الفوا العداد وتعودوابه ولميتعن بوابشد تدبعد لول مدته ولمية الموبه وان عظولي ان اللهوم الحاك يتلذذوا به ويستعذ بوء حتى لوهبت عليهم نسيهم صالجنة استكرهوه و تعن بوابه كالجعل وتأذيه برائعة الوردعا فاناالله وجميع للسلين عن ذلك + فصحكمة روحيات فكلمة يعقوبية الرورامالفم الواءكماذهب البه صاحب الفكوك دضى الله عنه واما بفتعها كماذهب اليه

فعر الدوجيدي المتلافيقي

بعض الشابحان واغاكانت هد لالحكمة البنية على قسد قال بن و درا حكاملة اقسامه دوحيكان للعلى التلة تالتي هللتين اعتى الانقيادوالعادة والجزاءاف همن شان الروح المجرد المدبرالبدك وافاكانت دوجية بفتر الراعلان بكل واحل من ثلك للعالى الثلث يحصل الروج الدائير السريدى إماما لانقيا دفلان من انقاً الاوامراكحق واستسلم لوجهه وحب الراحة الفصوى فى العاجل والأحل وام بالجزاء فلان من عرف ان الجزاء يترتب على عاله واعاله من مقتضياً ت ذاته استراح من الاعتراض على فيره فلا يجد كالنفسة ولايو حد الانفسة وامايالعاد فلانهمن اعتادنتنى الفة كزكا فة ترتفع الكلفة وفيه الراحة والملخصت بالكلة اليعقوبية لتنصيص الحق سبحانه على يعقوب عليه السلام حين حكى وصيرتا براثم بينه بالا قامة علالديللن وليستخاصتالي كلص الروح والروح كما وكرت اعلان الدين فى اللغة يطلق عاد ثلث معان ؛ لأنقيا دوانجزاء والعادة وفى لنشرع على مأثم الله سبحانه لعباده من الأحكام اوشرعه بعض عباده واعتباره الله سبعانه فالشيخ مضى اللدعنه قسمه بالمعتى الشرعى الى قسمين وتيه على اغتيادا لمعاني الثلاث اللغزة فيه فقال لله بن دينان احدهما دين تعين وتقريعند الله وعند من عرفه الحق تقا بتبليغ من الانبياء بالوي اليهم وعدر من عرفه من عرفه الحق مزوزيةم طبقة بعد طبقتر كالنبياءاليم قنانيهم أديرتح ين وتقرعنه للخلق موافقا لماشرعه المدسعانه فحالفاية المتنبة عليه صالمعادت الاللمية والكمالات النفسانية والمراتب الاخروية وقل اعتبرة اللهسيحانه بهن الموافقة فالرب الذى ونساسه موالن ي اصطفاه اي اختارٌ الله واعطاه الرتبة العلية علي بين الخلق والعامل في الجار والمجروراما الاصطفارا اوالعلوع سبسل التناذع فقال نغالى منسيرالي هذاالدس واصطفائه إياه ووص بهأا براهير ينيه وبيقوب يابنان الله اصطفى كحالل بي فلا قوتن الأوانتم مسلك

متقلده الدعاى لايداف الدين اطنابلا دعان والقبرل وظاهرا بالعل مقتضا انماوصاه ميلانفنياد البيط لالديك للتحقولا حكام الشرعية الوضعية لا يشريعادة مالينقدالبه فهده الوصية تدل عاء تباكلانقيادالذي هواء فيه ولاغف عليك ان عنداعتبا كلانقيا دالي الدين ينبغي ان يراد به الأحكام الموفق كالانشاد فأنكلا معضلا ولقبادالي لانتياد نواك ذلك الاعتبار يقوله وماءال ين في قوله تعراصالله اصطفى ككوالدين بالالف واللام للتعريف والعهد فهواى الدين المعرب بالالهن واللازه ديمعك ومعروزه عهز مين المتكلموالمخاطب وهواي الدينا المعلق روون ماتدل عليه قوله تعالى ان الدين عند الله الاسلام وهواي الاسلام انقاد فالمنزع تطلاله كالنقياد وهذا الحربون قبيل قولرحلي لمسلام الجيحن مبالغترف عقيا كالانقيادي الآ لاانتوبزاليهي ملذا كالزلالف الام فحالمدينا لذمحص مأابراهم شارة الحالمدينالذ محقولم وأكن عندا للدكا سلابكا ذكان فقيا وعتبراهناك كالنجست بطهنا فاللابض انة عزافقادك وعاش وليسقن انقيادك له فهه من هن الحيثية من عندك والذي من عندالله مدنطمة العددفيه هوالشوءالذي انقدت انت البية اي دات عن الشوء م اعتبار صفئالانشاد فببغ الدن الانقياراي ماشرعه الله من حيث الانقياد والنامس هوالتشرع الناى شرعه الدمن غيراعتبار معفكالانقيا دفيه وافاسم دلك نامو

موالتشرع الذى شرعه الله من غيراعتبار معنك الانقياد فيه وا فاسمى خلك فاموسافا فوالتشرع الذى شرعه الله من غيراعتبار معنك الانقياد فيه وا فاسمى خلك فاموسافا فاموس الجل صاحب سرّه الدى يخصره بمايسة روعن غيره ولا نتك ان الشرح سرى مستورون به على غبرتا فنهاء فهوضتص بهدنز ولا فسمى باسمهم فن اتصف بالانقياد ما فناسر عمل الله المافات في المناسرة الله المافات الذي المناسرة الله المناسرة في المناسرة في الدين المناسرة المناسرة في المناس

وكانقياده بي فعلك فالدي خرجية كالانقيا و نصلك فاسعد تا في أكان ملحمن انقيا د

فكاانبت اسمادة العماكا زميك فيحاد نقياد فازالا فتياد الاحكام المية تعمف المسد بالسعادة كننك مااثبتك ساءلا فمتراب تغال الفعلتك ابعاله فالمرتب انها ويناترش كأشار بالغالفية وإذ المتقيد الاسماء الألمدة بالفعلية علىماه والظاهرم كارم الشيذوى الله عنه فالمراد بالتياتها الهار هاوهي اى افعاله آنت يخاطب كل عين والانفيتس ماله صلاحية الخطاب منذوى العلولهذا صرح تأنيا بماه ونص فى العمون فالدوق اى افعاله الحدثات فياثاره سمى ألها وباثارك سعبت سعيد افانزلك الله تعالى منزلترفئ لتسميدة بالاسماء بواسطة الاثاراد القت المدين وانقدت ماشورك سأبسطف عند ذلك نشاء الله تعلق اى في سباي معنى أه نقياً دماتقع به الفائدة وجد آف سبوالدين المدى أغلن الذى اعتبر عالله سيعاثه فالدين سواءك ن عند الله اوعند الخلق كله لله فان علا الحلق ابضا اعتبرة الله تعالى وهوعك كالملتق برين ماستوعه الله اوالعبد لكن م حيث لانقياد والانقياد الماكون لله والدين كلهمن حيث لانقياد صادرمنات لانه فعل من افعالك لأمناه ي كامن الدسيعيانه الامن مقامد الجديم الم يحكوك مالة فاسكل صل فكلافعال الصادرة من مقامه انتفصيلي تماهو مقامه الجمعى ثعشره مضى الله عنه فى بيان المدين الذى عن الخلق فقال قال الله تعالى ورهبالية من ابتديها امحالطويقة التحالفتوعها الواهبون وهمالعلمأء المزاهدون المنقطعون الى الملة صن امة عيسى عليه السلام وهي أى الرهبانية النواميس الحكمية الى الشوايع المشتملة على لحكمة الألهية والصلحة الدينية ولماكانت هذه العبارة شاملة لماشرعه الله ايض اخرجه بقوله التى لغ في المول العلوم في عرف الجدهوروا ما قيد بذلك لان وسائط الفيض كلهام وللسجاري بتلك النواميس في حق العامدُ لا ألحا فقط كالدييالذى عندالخلق وقيدبذلك تنبيها علدان مأجاء بدالنبي وكيتما ببعض من الامة من عندالله بالطريقة الخاصة بالانبياء المعلومة في العرب وه

يقالح الحالم اغاقس بذاك لازم لوماة بالتعريف اى بتعليمها بالوتى بالطريقة النبوية انهم اتوابأ مورزا ببتعط الطريقة مافىالغاية والغرض مافرضها السعليهم كالامورالتي التزيما الفية والله سيعانه كتقليل الطعام وكثرة الصيام والاجتنا الطةالانام وقلة المنام والنكر على الدوام وفي بعض النسخ على الطريقة النبو وموايضا صحيكان الطريقة للبتدعة لماكانت موافقة الطريقة النبوية فالام عيهموالدين شرعت لهرمن تابعيهم حق رعايتها الاابتغاض وإن نظم الإية هكناورهبانية ابتىءوها ماكتبناها عليهم الاابتغارضو باكثر للفسرين الى الكلاستثناء منقطع يعنى لحن مأفرضناهاعليهم كنهم ابتدعوها اتنغاء رضوان الله والشيخ رضى اللمعنه نظى الى المعنى وقرر على ما تُروفان ابتداعها اذا كاعدابتناء رضوان الله ينبغى ان تكون رعايتها بيضاله فللتنبيرعى هناقر رالعنى على ماقررة انهجعل لابتغاء استثناء

ولنالث اعطيتناء رضوان الله بهاواعتقادانها وسيلة اليه اعتقف والى الرهبانية المبتدىءة واحبوهافا تيناالذين امنوابهامنهم اجرهد وكتيريمتهم اسمن مؤلاء ألنا شرعفيهاى فى شاتهم هن عالعبادة فاسقون اى خارجون عن الانقياد اليهاو القيام عقها ومن لمينقد اليها لريقد اليهمتسر عدوهوالحق سبعانه فان مشريع الطريقة المبتدعة بالاصاله هوالحق سيمانه فآيرضيه من اعطاء الخير والثواب وفج بعض النسنيروس لمدنيق مشوم لدنيقد المبيمشر فجرتذ كمراف فيلهج يدلل الموصول و اضافة المشرواليه لملابسة ان التشريع اغاهره جله وارجاحه الح الطريقة البتن بتاويل الدين بعيد لكن الآمراى الشان الالمي تقتضى الانقياداى انفيا دمشه رجيه اليهواك لويكن عايرضيه وبيانهان للكلف اماصقاد بالموافقة وامامخالف فالمو المطيع لاكلام فيهلبيا تهاى لوضوح حاله وظهود انقياد مشرعه اليه وأماللخالت فأنه يطلب بخلافه الحاكم عليه فقوله الحاكم عجرور علىانه صفتر للخلاف اومنصق علاته مفعول لهاى لمنالقته لاسمالح اكوعليه من الله احداد مرين اما التياور العزوزغلافه الحكم الظهرهكولاسم العفووالغفوروا مالا عدعك دلك الخلاف ليظهر حكوالا سوالنتقد والقهارولاب من أجل هما الات الامراى الامرالقتض لموا وهواسخقاق للكلف المخالف حق أابت في نفسة مقتض المتحق فعلى كل حال من العفووالاخن قدمونقياد التنالى عبده كأفعاله وماهوعليهاى ولماهو عليهمن الحال المقتضى لاحدالا مرين فالحاللي حال العبد موالمؤثر في انشاد الحق لهفنهنااىمن إجلان حال العبدوفع لدموافقاكات اومخالفا هوالمؤثر في انتيأ الحق له فكان انقياد الحق حزاء لفعله كان الدين جزاء اى معتبرا فيه الجزاء فأن الانقيادوعدمه يترتبان على الدين وعكلانقياد وعدمه بترتب الجزاوفة تقق

معتى إغيمن معانيه الثان وفسراليزاء وقيم المقولة اي معاوضة عايسردوب النيه ويماييه والي جزاء عبابيه رمايدال عليه قوله تعالى دغى الله عنهم ورضوا عنفهذا جزاءمالسرفان دضى الادعنهم يسرهم فيرضون عنه وجزاءمالايس ماييل عليه قوله تعالى ومن بظلم منكرين قاءعن اباكبيراها بالجاراء بالايسرفأن اداقة العناب ممالايسرهميل سيئوهم وقوله تعالى ونتبا وزعن سياتهم مناأ التياوزللفهوم منه جزاءآ يضافانا لتياوزا يضاما يقتضيه حال من احوال العبد فهوجزاعله ولمالعكين التيا وزجزا علاسيات كان فكونه جزاء خفاء مكوعليه بإنه حزاء ولعرهيد وبقوله مايس ملظهوركونه مناء كالخفان الجزاء بالرضوان بالنسة الحلطبعين وبالتبأوز بالنسبترالى العاصين فنبه بهدا الكلام علمات الجزاء بايسر يتخفئ بالنسبة الىالغريقاين ولايخت صربلا ولى فقد صواب الدين هوالحزاءا عامته فيه لجزاءهن اينتج فتلاسبق اي قد ثبت بماسبق الدالدين الذي اعتبر في كانقيآ اعتبر فيه الجزاء ايضا وكما النالسين هولاسلام والأسلام هوعايا الانقياد أى لقيا دالعب لما شرعه الله فقل انقاداي فكن لك قل انقاد الحق سيعانه العب الى مابسرالعبدوالى مكانيسرالعبدة تحقور لنقياد مسالطرفان وهواى انقياد المخت اليهما هوالجزاء الانقيادالعيدوعل مهمن ااى جعل حد الفعلين من العبد والأ من الحق سيعانة جزاءلما من العبد لسان الظاهر في هذا المات اي ما بالجزاء وبإنه واماسر يوباطنها محسرا لجزاء وحقيقت الباطنة صفهم إهل الظاهرفان اى الحذاء تجل ى تبلى حال من احوال العيد وظهوره في مرة وجود الحة متعالحال اخرمن احواله فالمال الثاني باعتبار يتبعيته للحال لاول وترنيه عليه جزاءله فلأفيح عللمكنات من الحقالا ما تعطيد واتهم المتقلية في احيالما فان لهم في كل حال صورتا وبجودية تناسبه وتخالف الدبورالوجودية التى لسائرا حواهم فتختلف

م المراجعة المراجعة

صوره والمختلاف احواله فيغتلف التلكي المتجلى وجود الحق بهان الصورة عتلا الحال فيقع لأنزالن عدوالتلاذاوالتعنب فالعسب مايكرن عليداى تو عبل الوجود الحق بصور إحواله فاكانت صورة ملائمة لهى الغيرك فضده فالعطأ الخبرسواة ومااعطانا ضدن دلك الخبرغيرة وافاقال ضدالخدر ولهقل الشر تتبها عان الشرمن حيث هوتسراتة تاللوجود بلمن حيث نسبته الى الخدير ومضادته المظهرة ايا كماقيل فبعن ها تتبين الاشياء بل هومنعزاته ومعددها فلابياص في ض الخيرالي نفسه واليران في الخير الانفسه فان كلا لخدر وضده اغاه وصورة حال من احواله ظهرت في موات الوجود الحق بجسب علمالحق به والمحواله وعلم الحق به والحوالة لايكون الاعلى ما هوعليه في نفسه فلله الججة البالغة عليهم في علم يهم اذالعلم يتبح المعلوم فلا يتعلق يلاعكم أهوعلية ىفسەدىك سوالىنى وشمالستوالدى فوق ھىذاالسوالذى كورا مى مىتلىمىن المسئلةان الممكنات لانزال نابتة على اصلها من العدم اي على اصلها الذى هوالعدم ماشمت دائجه الوجود فن فى قوله من العدم بيانية وليس وجودالا وجود الحق متلبسا بصوراح إلى ماهاعليه للمكنات في انفسها واعيا اى بصورا حوال تكون المكنات عليها فقوله المكنات نفسير للضمار وإضافة الأحوال الىالموصول بيانية فقرعلمت من يلتن بادراك مايلاء ومن يالعوادل ملايلائيفالملتن وللتالع والحقسمانه اكلالتذا دولاتا لمملكا وحودله لكن بعدة المسه بصورا حوال المكذات وتجليه بها وكذلك قدعلت مأتعقب كلحال من الاحوال فانهمن تجلياته سبحانه بصورة حال تأبع لحال خرمترك عليه ويهاى بهذا التعقب سى للجزاء عقوية وعقا أأفالعقوبة والعقاب ماخوذان من العقب وهواى استعال العقوبة والعقاب سابخ بحسب اصل اللغتر

المفير والمشراة اكانام التدان في امراخ ريزاء المفيران العرف معادف الخيرة والاورة الشرحقا باولم نااى لحيل ال كل جزاء عال تعقب حالا اخرسي وشرح اى فسرالت الداس مواليزا وبالعادكان اعاى ان صاحب الدبن عاد البيه ما يقتضير استعادة بطلبه حاله فالدين الذى هوالجراء هوالعادة اعلم ان حاصل كادم الشيخ رضى الله عنه ان الدين الذي وصى به ابراه بدينيه الدين الذي هوالاحكام الوضعية الشرعية والمعانى لثثلثة اللغوية معتبزة فيه ايضا فانربيستتبع نقيادالعيد لمروحوا اوعدماوعليه بتريت انقيادمشرعه للعبدفانقباد للشرعله حزاعة نقياده وجودا وعدماوالجزاء فالحقيقة عيىالفعل الذى هوجزاء لدككن في صورة اخرى فيتحقق العادة التى مالعودكنه قدوقع فحاداء حن المعنى مسلعات لقلة اعتداد كافت اللاعندبالعبارة ووضوح القصاعند ذوى الفهم ثواستشهد على سنعال الدين معنى العادة وتول الشاعروقال الشاعرك بينك من ام الحريرت قبلها اى عادتك ومعقول العادة ان بعود الامرثا نيابعينه الى حاله الا ول وهد االعور بعينه ليس مُّهُ آى في صورة الحبزاء فالنالعادة بهذا التفسيز تكواروا تكوا رفى الوجود فكيمت في الجزاءفان الوجود الحق كما قال ابوطالب المكردي وانتجل في صورة مرتين كت لقا اى المرالاى يعود حقيقة واحدة معقولة لا تعديرها تكثرينها الامن حيث ظهو فى صورة مختلفة شخصية والتشابه في تلك الصورموجود فان كل واحدة من تلك الصوروان كانت مغائرة في تشخيصها للصور الأخرى لكنها ما عتبادان كل ولمثَّة منهاصورة شخصية لحقيقة ولحدة امثال واشباه وتكراوالاشباه باعتبارمابه التذابزوبل تكرارط بورتاك الحقيقة فالصور للتشابهة ايضًاء ويغض نعلممثلا أن زيداعين حروفي الانسانية وماعاد تكانسانية في نفسه أاذار عادت لتكثرت صحقيقة واحدت والواحد فيتكثرني نفسه فنهناه الحيثدة لأتكوار ولاعود

ضركاز وجالكا يغوينا

في المنان بداليس عين عمرول الشخصية فتنعص دين ليس تعص مرو تق وجو دالشخصية بالعرشط يختفقه في لاثنين فحصل بدنهما نسبية فنقدل في لحس عادت الشخصية اوالحقيقة لهذا الشبه ونقول في الحكوالصحيد في العقل لوتعب مدة الحقيقة فالقرعادة بيم عتبالغ فوصاة الحقيقة وثيرعادة بومر إعتباريين مكتر المقيقة بمسكوها الشغنصية كرتشا درزاك اصلوفى كوشا صوانع مسيد لتلك لعقيقة كمااني جزاءبيج وكوزاله المشافتيع المحالة ولعتباعليروما فمجزاء بوجير هوكون المال لتاني حالة ملسالله بوالمكنة فأنالجزام الذي هوالحال الثاني بيضاحال والمكن برايس صل حااعين المكنيقتفيد عيزالكن كساعل والمرخية زغايتما فالبابا ندتيج عقيبال اخريمة ىكون الجزاء ابينا علايقتصيه عين المكن كسابكا حوال مسئلة اعفلها علماء هلة الشان اى اغفلوا ايضاحه اعلى ماينيني لانهم جهلوها فانهام ن سرالقل المنتكم في العلاية وعلى وهدن الشان عالمون به فيكونون عللين بها بيضا ولما فوخ مضحالله عنه عن بيان المدبين العرفي الشرعى للوصى مه واعتباد معابيه الثلثة اللغثي فيهاواد ان ببين نسبه كالأنبياء ووزنتم الذبن يبلغونه الى الماموري وكلفونهم به الميه والى المامورين به فقال وأعلم إنامكما يقال في الطبيب أنه خادم الطبيعة لل يقال فالرسل والورثية الحود وتتهم من العلماء انهم خادموا الامراة لحي في العدو حيث ببلغونهال للامورين المكلفيان وعيد ونهمفى امتثاله بالترغيب والترهيب لتكون نافذا فيهم الحفرتهاك وقوله في العرمتعلى بقوله يقال اى القول بانهم خادموا الامرالالمي غاموفى عرف عموم الخلائيق والنظرالظا مروهم اى السل وورثتهم نفس الأمروعرت الخصوص خادموااحوال المكنات من الهداية والرشاد مثنالهمأفانهم يظهرونها فيهر يستعد لمامط لمكنات وميرجوبها فيموايتي كمالها ويصونونهامن اضدادها والانجعل غدمة احولل المكنات فيقنما

الممرا للم بالكالمرالل من مقتضيات احوال المكات فالويسول اسكات توسيرا الالهى البيا ليتوجه اليها فعم إصل بالنسبة اليعوض متهم أى عدماة الرسل والوثرة مسجلة احرالهم التى معلمهافى حالشوت اعبانهم فى علم العق بعانه فانظرما اعب هناالامرمن كرين الأشرو فادما الانحس والماحكودف الدعنه كون الطبيب خادماللطبيعة والرسل وورتهم فسمةالا مرالاهي بللاحوال الممكات والتبادرون النهمة المطلقة ان يكون في جميع الأمور وليس الأمر مهنا كذلك دفعه بقولة الأان الخادم المطلوب بالنكرهما اى فى هذا المقام الماهو واتف هند مرسوم عند ومداي مارسه الحندوم وعينه من احواله ليغدم الغادم فيه ولابتجا وزمنه الحفيرة من المحوا ليسخادهامطلقااى فىجميعالاموربل فهادسمه وعينه وذلك الرسموالتعيين من المن وم اماياله الكمافي الطبيعة فان الطبيعة لا تطلب بلسان عالما ملطبيب الاحفظ الصعية وإذللة المرض لان خلقتها كذلك فلايقتضى عندعر وهامن الامرد الغرسة كالذلك فالطسب انمايخ بمهافى ذلك لأغيره وإماما لقول كالحق سيمانه فانه لخادى امره بالقول ان يخدموع فيماله وجه في الهدامة لامطلقا تغربين ماذكون والخارم الطلوب لمهمتنا اغاه والمقيدة المطلق بغوله فات الطبيب انما بصدان يفالفيه ته خادم الطبيعة لومشى بحكم للساعدة لها فما اقتضد في حدد اتماعريا عوالعوار الغريبة كفظ الععد وازاله المرض لابمأ اقتضته مطلقا فان الطبيعة لأنضيا العوارض الغريدة البهاقد اعطت اعافنضت في جسو المريض مزاجا خاصا بهيسي مريضا فلوساعل ماالطبيب خدمة من حبث اقتضاء ما المض لزادفي كيتالوض بهااى بواسطة الطبيعة اليناكماكان يحفظ الصحاة ويزمل المرض بواسطتها ذانه لا بجقق ناثير فى طبيعة المريض صعة ومرضا الابالطبيعة وليس الطبيب ممايريد فى تمية المرض بهاوا غاير دعها وينعها عدااة تضمله بواسطة العوارض العربية

طلباللصة والصدة بعد المرض فالطبيعة ابضاكا لمرض بأنشاء مزاج فأماخو في جسم للريض عالف هن المزاج الناص الذي به سي مريضا فادعة ليس لطبيب بخادم الطبيعة مطلقا وافاهر غادم لماس حيث انة لابصار حسالري ولايغين خلك للزاج الذى بدسى مريضا الأبالطبيعة ابضاعفي حقها اى الطبيعة لسيعى الطبيب ويخدامها من وجه خاص وهواعتبارها من حيث اقتصاء ماالصة وازالة المرض غيرعام لاعتبارانها كلهالان العمورلا يصرفتل هن والسئلة لماعى فالطبيب خادم من وجه خاص لاخادم على وجه العدوم وكماان الطبيب فى خدامة المطبيعة مسن وجيه دون وجه كذلك الرسل والورثة في عدامة المحق سعاند فهم فىخانمتلەن حببث امروالتكليفي وليسوافى خدامتەمن حييتكالامرالاراد الغايرالموافق التكليفة المحق علوجهبن فالمكدفي شأن احوال الكلفين يعكدف شانهم بالامرالتكليفي ويحكمف شاتهم بالامرالارادى اونفول بجكمة فيهم بالامرالتكليفي للوافق الدوادى بالامرالتكليفي الخالف أد يجرى الامروبيصدوس العبد بحسب ماتقتضيد ا وآدة الحق لأبحسب ما بقتضيه امرة التكليعي لاا داكان موافقًا للاوادة ويتبعلق الآلَّة الحق بماسى بانقتضيدا وادته بحسب مانقتضى به علم الحق ويتعلق علم الحق بله الم عايقتصر به على على حسب مالعطاه المعلوم من داته في الجرى لامرمن الحبدالا علىحسب مااعطاه من ذاته فماظهر العبد اوالمعلوم الابصورته الق هوعليها فىالمحضرة العلمية فالرسول والوارث خادم للاموالكليكي كالملحى الواقع بأفأ وادة فأ مالوتعلق ادادته بالامرالتكليفي لهيقعوك يلزم من دلك تعلقها بالمامور بهاكا خادكه والدفغ فان الأوادة كنثيرا مايكون مخالفة للأصوا لتكليفي وهريما دم المواتكليفي غيزهموائ السوليك والوادث يردعليا يحيط لمكلف مايضه في كالخطلا فوكافعال مباء يالأمراد اله فأشراهم من المحق بهذا الروطلبا لسعادة المكلف واظهادا لكمالله فلوض م الرسول اواثرات

شرح لمعول الحاجاى

الأمارة الفيتمان ملكلت لاسف متراف وادة يتضى أن يأتك الحادم الكلفيدة في ماهوللرادمنهم وكنه ينعصه فهوليس غادما الارادة بل الامرالكليفي وللن ينعج المكلف بتبليغ راليه وتكليفه حليه ومانصر الابهامن بالارادة التابعة العلم المتابع للعلوم فافعموالنبى اوالوارث الامانفة تصبيح بندا لثابته فالرسول والواريث كل واحدمنهما طبيب اخروى النفق الكلفة بعفظ صتالفطرة عليهم ويجتهد ف اذالة مايغادها منقادالا مرالله التكليغي حاين امره فينظرفي امروتعالى وينظرفي الادته فبراة اى الحق فكامرويه في العبد المكلف ما يخالف الدته وفيكون الأما برماوله بناآے لجل انه لامكون الا مايريدي كان الامراے وجل وتحقق لامرالتكليفي فانهسك أنه اراد وقوعه فاولك لآمراى وقوعه فوقع ومااداد وقوعما امريبمتلبسابالماموفليقع المامورية من العبدالمامورفسمي حدام وقوع للاموريه صالفة ومعصية فلعين هداالعبدالثابتة في لحضرة العلمة استعلَّا لتكليف فيتوجه اليكلاموالتكليغ وليس لهااستعدادا لاتيان بالما موربه ولهذأ يّعت المخالفة وللعصيترفان فلت مافائيرة الامرع أيعلمهم وقوع قلت فائدتتميز من له استعدادا لقبول مدن ليس له استعداد ذلك لتظهر السعادة والشقاقة الملهما فالرسول مبلغ للامرالاللي خادم لهصرض على قبولة لا الاصرالة زادى ولحذآا كخفخات وقوء المامور بهعن ونوء الامريه وإنصات المامورجينكنبالكم وللعصبية فألى رسول اللهصل الله عليه وسلم شيبتني هوداى سورت هودواخوا الماتحوي عليه سورة مودمن قوله فاستقركما أمرت فشيبه قوله تعالى كما اصرت فانه لايدرى عليها داماهل امرمايوافق الارادة فيقع المامور به فيتصف بالطاعة اوعاينالك الادادة فلايقع الماموريه فيتصعب المعصية ولايعرب احد حكولالة انهأ تنقلف بالمامورية اوبنقيضة الابعد وقوة المراد الذى هوعين المامورية وغيرة الامن كشعا الدبصيرته ورفوعها الجاب فادرك إعيان للمكتات في مال ثبونها في المحضرة العلمية على ما مي عليه فيها في كم عند وال الدراك عليها عايراه من الاحوال والاحكام وهذا الادواك والمكرون يكون لاحاد الناس وهدالكمل من لانبياء والاولياء لالكلهم ويكون في اوقات محضوصة لايكون مستصحبالى دائماني جميع الاوقات قال تقالى خطا بالنبينا صلى الله عليه وسباقل مأادرى مايفعل بي ولابكواى فصرح بالجاب فقوله عاريط صيغة الامرعطف على قولمقل وتفسيرالموعمل ان يكون على صيغة الماسف عطفاعة قال المقدر وليس المقصور من الكشف الواقع لبعض الناس في بعض الا وقات أن ان يطلع العبد الكاشف اي يحصل له ألا طلاع في امريفاص شاءاته الحلاعه عليه لاغيركما قال نعالى وليعيطون بشيئ من عله الايماشاء فان قلت قوله صلى الله عليه وسلف علمت علما لأولين والاخرين بيدل على عموم الحلا عدوا كان فى بعض لا وقات ٰقلت لانسُلم ذلك فان مايعلمة لا ولون وَالْأَخرون امر خاص النسبة الى معلومات الحق سُبعانه ولوسليم وم فالمثيت والعريث عله الكلى الإجدالي فى مقام المروّح والمنفى ههنأ علمه التفصيلي في مقام القلب والله تعالى اعلمه

فص حكمة نورية فى كلمة يوسفية المرادبالكة النورية العلوم وللعارف التعلقة بعالولاثالا نه عالم نورانى والهاخصها بالكلمة اليوسفية لانتعليا السلام كان عالما عراد الله من العمو والمرتبة المثالية وكل من يعلم بعده ولاع فن مرتبة بإخذ ومن و مانية يستنهيد للته الحكمة النورية اى العلوم وللعارف للتعلقة بعالمالثال الذى هو عالم نورانى انبسالم فررمانى و والكلمة اليوسفية التى هى رومانية

فشريت فعنوص لفكواى

تط حفرة الخيال الملق اوللقيد في حال النوم والمراد با بساط نورها عليها اطلاعهاعالصورالمثلةالمؤسة فيهاوعلما وإدالله سيعانه بها وهواي ذلك الانبساط اول مبادى الوى الألمى في هدل العناية الكبرى الذى هم لانبياء عليهم السلام اولا اغاه والصود المتالية المرئية فالنوم ثورية وتون الحان يروإ الملك في المثال للطلق اوالمقيد في غير حال النوم لكن مع فتور ما في الحس تقو عائشة دضى الله عنها أول مابدى بهرسول اللصلى الله عليه وسلم ص الوعى الرؤياالصادقة فهى صاقسام الوى ولهدا قال صالدهليه وسلوالرويا المادقة حزومن ستة واربعين جزومن النبوت وهنصيب المؤمنين منها فكان صلالله عليه وسلمة برى دؤيا الإخرجت اى هذه الرؤيامعًا اى مع معبرت بهمتل قلق الصبح وفسرالشيخ مضى الله عنه تولها منثل فلق الصبح بقوام كاى عليننة بضى الله عنها لاخفاء بهااى بالرؤيا التى كان صلى الله عليه وسلم براها فيزيت عاينتة رضى اللهعنهأ بيناوقات النبى صلى اللهعلبيه وسلم فجعلت بعضهامنامايحتاج المرئى فيهالى لتعبير ويعضها يقظة لايحتاج فيهااليه وليك أأى الى من اللقام من التمييزيين النوم واليقظة بلغ عله الاغير توقعط الشت مضى الله عنها وكانت للده اله آى لرسول صلے الله عليه وسلف ذلك اى فى الو بالروياالصادقة ستة اشهرتع جاءاللك فيحضرة المثال أوالخيال من غيرنوم وماعلت عائشتة مضى أنليعنها ان رسول المدصل المدعليه وسلرقل قال بعنى مأ تنبهت المعنى قولمالناس ينام فأذاما تؤاتنيهوا فان النبى صلالالمحليه وسلمعل الناس في حال اليقظة ايضاينا ما وجعل ما يظهر لهرق لحس مثل ما يظهر لهم فحالحنيال حايث المنوه فكمأان الصورالمرئية في النوم يحتراً جة الحالعبور منها إلى حقائقها الباطنة كذلك الصور المحسوسة اببنافانها امتدلة للصور للثالية وهى للاروام

المجردة وإحرالها ومحاللاهما علاهية ومحللتهون الثانية فكما يعرب العالم التعم الموادبالصورة المرئية فحالنومك لك يعرب العارب بالحقائق للرا دبالسوالك فى كل مرتبة فعلوس قوله صلى الله عليه وسلم إن يقظة المناس نوم وعنها مقدمه معلومة وهكل مايري فى حال البقطة فعين ذلك القبيل المحرفة ماداه المبي صلحالله عليه وسلفى مناتسته سهرفي الاحتياج الى التعبيرو الااختلفت الاحوال اى احوال النوم بانكانت حال النوم المزاعى الحقيقاء حال النوم الحكى فمضى قولما أى مقول عائشة وضى الله عنها ستاة الشهركمين كلهابل حروصك الله عليه وسلكله فيالدنيا بتلك للثابية اي بثابة النع فولد بتلك متعلق فقوله مضى اغاهواى عم صالاله عليه وسلمنا مرفى عقب منام لان الصور المتعاقبة المرئية فيه منامات منعا قية يعس العارف مهاالى حقائقها وكلماوردمن هناالقبيل اى من قبيل مايرى فى مال النوم فهوللسمى مالم الخيال فالعالم كله خيال قال رضى مدهنه انما الكون خيال وهوحق فى الحقيقة ولهذا اى لكون الكل من عالم الخيال مسمى به يعبر وفسرالتعبديقوله اى الأمرالذي يعف التعبديموان بقال الأمراليك هوفى نفسه على صورة لكن اظهرفي صورته التذبين غلاما بالحرعل انه صفة للصورة اى فى صورة معايرة الصورة التى هوعليها فى نفسه فيجز زاى بعبر العابرمن هنه الصورة التي ابصرها النائع حقيقة اوحكما الي صورته ما هوالامرعليه اى الى صورة يكون كلا مرعليها فأموصوله وإضافة الصورة اليه بيانية الضيرالمرقوء مفسركا مراداصاب المعبر وظهوركا امزق صورة مغائرة لمأهوطييه فىنفسه كظهور العلم فى المنام فى صورة اللبن فعبر النبي صلى الماهليد -سلم فىالتا ويل اى فالحكوبان مال الصورة المرئية فى النوم اى شيئ مومن

شرح فعرم أكامإى

وزة اللبن الى صورة العرقة اول صلى الله عليه وسلاى قال مال هذه الصدة المدرة العائد انه صلالله عليه وسلوكان اذا وحى اليه اخذعن ت المتأذة فسع المستروغاب عن الحاضين عندية الى لويبق له بهمنان الغائب س المشى لمريكن له احساس به فادا سرياى رفعالوى عندردالي ماغاب عنه واحس به فالدركة اى الني اوي المه الافىحضرة الخيال للطلق اوالمقيدآلاانه لايسمي نأتمالا بالنوم عرفا ولغةما بيه إمرام زلصابعوض للدماغ وسبب هذا المرمزاجي نقيض القلب فماخدة عن المعسوسات وكذلك اذاقتل له الملك رجلاف نالهتل من حضي والخيال فانه اي الملك ليس يرجل حقيقة فانه انسان ذكر والمهم الملك فدخل في صورة انسان ذكر فعبرة اى الأنسأ ن الناظر في الصدرة اليُّهُ العارب بمايؤل اليه حتى وصل لمصورته الحقيقية فقال هذا جدر تأكميع كمامرد ينكم وقدقال لهمردوا على السرحل فسهاهاي حبرسل بالرحل من اجل الصورة التي ظهر جبرس لهماى لحاضرين فيها أي في تلك الصورة تتوقل مداح يرسل فاعتبرالصورة التي مال هذاالجل المتخسل اليهاوهان والصورة المعتبرته هالصورة الملكمة فموصادق فيهاتان لين صد فللعين اى نشاه مة العين الماصرة في العين الحسية اى فالنات المحسوسة بالبصرالتي لجبريل والحاد والمجرو راعنى فالعين الحسيدة متعلق بصدن اى صدن الحكود لمالذات الجبهلية الحسوسة بانه دجل لشاهدة العين الماصرة له كان الا اوصد ق انه دجل الطهور العاين الجبربلية فىالعب الباحرة التى همن جلة الحواسكن ال وصدق فالثا المرئى في صوية رجل جاربل فانه حبريل بلاشك منه ظهر في صون دجل

وقال يوسف عليه السلام الخوايت احا عشركه كما والشمس والغر والتهدليسا جدين فراى اخوته في صورة الكواكب المائل هتدا وبهروراي الم وخالته في صورة الشمس والقرطى لباه في صورة الشمس لكمال نورينه بالسبت الى اخوته وخالته في صورة القمه اقتباسها النويمين ابيه الذى هوكا فكالشمسر هذاالذى ذكرنامى دويذهواء فى تلك الصور من جهة بوسف وجمس اعطاءاستعداده ذلك فى القوز الخيالية وإن لويكن عسب الشعور والادايج على الألالعدان وقعرولوكان وهم الرأى واحسب تسعيره وادادة كظار المالي كالانبأ صلحة من الصروط الدالكم لم فرالاناس عليعض الصالح بيل يضافي صوة من الصولكات ظهر إخرتدفي صلوة الكواكب ظهرتو إبير فالتدفى صورة الشمد والقمع لومامر والهم فالويوكي علم ماراه يوسف كان الادراك من جهة يوسف في خز انتخياله وعلم يعقوب لك يعنان هذه الروياس جهة يوسف لامن هتهم وليس لموشعور بذلك حين قصها هليه فقال ياسي لا تقصص رؤياك علم اخوتك فيكيد والككيدا حسداعلبك حيث يحصل لهمام عارايتيه من تفوقك عليهم وانعيادهم تُوتِرُّ إِنْيَعَوْدِ بِعليه السلام الماءة عن دلك الكيب الذى استده اليهم اولا و المحقد أى ذلك الكيد بالشيطان وليس دلك الالحاق الأعين الكيد فأن الافعا كلهامي الله فنسينها الحالسنيطان كنسبتها الحابنا ثدول فانسيها الحالشيطا كيدابيوسعة ليتجنب عن اسنادللذام اليه سبحانه وتبادب باسنادها الى ماهومظهرة سه المضل وليتزكى هن سوءظن باخوته ترشيراً للنبوغ التي تقر فيه فان النبوت لأبده امن سلامة الصدر وصفاء القلب ونقاء الماطن فقال ان الشيطان الإنسان على ومبايناي ظاهر العداوة فان الأما ناتد الظهر أت قال بوسف على السلام بعدن ذلك في اخرالا مرحيت دخلوا مصروخة واله

نزياضونالمياى

فيداهن اتاويل رؤياي ساقبل قل جعلهادي عقالى اظهرها في المسابقة صدرة الخيال انقاله النادجلي الله عليه وسلوالناس يبام فيه اصورم شةبازاء المعافي لغيبية والحقائق لألهته برةبهانكان قول يوسف عليه السلام قدجعلها دبي حقاء نزلة قول م تنقظمن رومادانها ترهبره أولويعلوانه فياليزمالته داى فيه الروما عينه بالجرعانة ناكيد للنوم نقرينة قوله مابرج اى ماذال عن النومالدىكان فيه فأذااستيقظ يقول دايث فيالنومكذا ودايت كافي استيقط واقلَّتهأاى دؤيا ي بكذاهـ ناالني ذكرنا من حال النايُولذي توهِ مننل ذلك الذي ذكوناه من بوسف عليه السلام فانظر كرفرق بين ادراك مي ه وساحیت ادرای الناس فی کل حال نیا ماویان ادراك نوست ه للام في اخرامر يه حين قال هذا تا ويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي عناه ثأبتا حساءى محسوسا بالمحواس الظاهرة وماكان هن الامرالثابيج الا معسوسًا أى ماخود امن الحس فأن الحيال لا يعطى إبدا الا المحسوب يعضالصودالماخوذة من لحس فأن للاذة التي يتصرف فيهأ الخيال ليستأث الصو سية المخزونة فيه وليس للرادانها حين التغيل محسوسة بالحراس الظاهرة ليس يتاتى لأى لخيال غيز الكاي غيز الاالدى ذكر فانظرما النموي عم ورتيع ملى الله لالملعين علمثل هناة الاسرار فكيف علم صريط المعليه طالقول اى الكلام فى تحقين هذاه الحضرة الخيالية بلسان يوسف المحاتى اى بلسان مس هو على قلم يوسف من ورثية مح بي صلى الله عليه وسلم فكانه جعل اسميوسف على لحنس من كاد عاد تاك القدم فوصفه بالمحمدى التغصيص مأتقف عليه ان شاءاللة ماموصولة اوموصوزة بكلامن القول وثيار

عليملنا ايمانقف عليمويصا فهدك البهاؤموصه فةعمني بسطافي النصب مافى محل النصب بالمفعولية فنقول اعلان المقول عليه سوى للحة اومسم العال هوبالنسبة الى لحق تعالى كالظل التأبير للشخص فكما العالظل تا بعلا شخص له لكلابتبعيتا لشخصركن لك العالمة المتوسيع أندلا وجولكلا بتبعيته فالحال المالحال هناكلا ساليامه فانكل يزهم ل جزاءالعالم ظل لاستوكل ساء الماخلة في الك لاسولي آ فجعوع العالم ظل لجيري فهواس كويا لعالوظال للصبيع أنجيز نسبت الويوا بالنارج لطاعا متوابغ ويوده للشغيص فكذاكل ماكاره لدنسية الظلية الالحوسيح أربذغ إن كدريتن برتابعالد في جرئ تكنت نسبته الظلية اليكافه أعير نسبته الوجود البير لكن أغ إيكون الظل موجيها ذاكات تمه من منطب فدنداك للطاحثة لوقيارت أخرضت عرب بنطافيين الصلطاكان لنامعته س بل يكون بالقوة في دات الشخص المجود المتسوب المدالظل فحل ظهوره مذاالظل كالملي للسمى بالعالم إغاه وإعيان المكتأت الثانثة في الحفرة العلمية عليها أي تلك الأعيان أمتده من النظ فيدرك وهذا النظا محسب متده فاالظل وفاض عليه من وجو دهان والذات اى الذات الألهية فقوله من وج دهدة الذات متعلق بقرله امتده ما امتدعليه هذا الظارافا هم اعياك الممكنات ولكن باسهه النو دالازي به ينطهر لانشياء في العالم والعابي وقع الأدرك اى ادرك الظل بحسب ما امتد عليه وامتده في الظل على عيان المكتا في صورتة الغيب المحقول هوالموية الغيدية المجهولة مطلقا من حيث الملاقها و صورة الغيب للجهول هي الحضري العلمية فانها الصورة كاولي لذلك الغيب ويجر شرح فعوص(فحكم) ي

ان والد بالغيب الميهول الاعيان الثابناة لكونها خائبة تحماسوي المق محملولة كالأ من شاء الله ان بطلعه عليها وج تكون اضا فة الصورة اليه بيأنية وامتداد الظل على التالية الكات في الحضرة العلبية عبارة من انصياغ ظاهر الموجود بإحكام تلك الأعيات ونقيده باثارها فبواسطة هذاالتقيد والانصباغ يمسر ظلاكم وتنة اطلاقه فالظل فالمحقيقة هوعين دى الظل لافرق بينهالا بالتقيدك المصلاق تعانها شكان الجهل عدم العم والعدم ظلمة وسواحكا الناويج مؤروبياض فأذاانبسطالنورالوجودى عكالاعيان فيصورة الغيب الجهول فأثآ ان يقع له امتزلج بالظلة فيحصل له صلاحية ان بدرك لات المؤرالحض لا يتعلق بةالادداك مالوييتز جربطلة ماوكذاك الظلة الصرفة فانكلاب فيالادك من المنود فالظل الوجودى المدرك الجهول كابد لدمن ظلة واستشهد على ذلك بقوله كالأترى الظلال المشهودة لكل تنفرب الى السواد تشيراي الظلال بسواه الى ما فيها أى في لعيان المكنات من الخفاء والظلمة فان كل عبورة شهادية انها هدليل على معنى غيبيى واغاتض بالظلال الى السواد لمعد المناسبة بينها اى بان الظلال وبين اشخاص من هي ظل له تغميا لغ في ذلك وقال وان كان الشغص ابيض فظله بهداه المثابة اى تضرب الى السواد شماستشهد علمان بعد بوجب ضرية الى السواديقولة الاترى الجمال اذابعد بتعن بصرالناظر نظهر سوداروالحال انه قدتكون الحيال فحاعيانها اى فى حد انفسها على غيرما بدركها الحس من اللونية التي هالسواديان يكون في حدانفسها غير سودو بقه علة بالاستقراء لروبة السوادلة البعن فمأ دجيه البعد كسوا دلجيال وكزرقة السماءفهذااي سواد الجيال وزرقة السماء ماانتجه المعدن الحس فكالمجسنام الغاير المنبزة التى هالجبال والسماء وغايرهما وكماان الجبال والسماء

لست ندرة فيه حَالَم المع رفيها السواد والدرقة وكذلك عيان المكات من حيث ثبوتها في الحضرة العلمية ليست نيرة فهي من قبيل الأجسام المظلة الغيد النيزة فيورث البعد فيهأظلمة صورتها السواداوالرزقة وإغاقلنا اعيأب للمكنات ليست نبزتكا نهامعد ومة بحسب الخارج ذهى وإن اتصفت بالثقة فيالحضرة العلمية لكن لمرتتصف بالوجو دالخارجي ذالوجو دالخارجي تنويظهر ذات الشيئ واحكامه واثاره فى الخارج والاعبان الثابتة مأظهرت في التآ لاذاتها كؤاحكامها واثارها فلرتكن منصفة بالوجود وادالوتكن متصف بالوثو كانت متصفة بإلعدم الذى هوالظلية فلوتكن نيرة ولما قيدريض الدعنه الأجسام التى يورث البعد فيها شبئاالسوا دوالرزقة نبحونها غيرصير تديفه منه الكلاجسام المنيزة لايورت البعد فيها شيئاً منهماً فكان محل ان يبايان البعدبورث شيئأ اخرام لأفتال غيرانكالأجسام النيرة بل وغيرالنيرة ابط فهاالمعدالحس صغرا بالنسبة الى مله عليه في نفس الا مرفهن ا تأثير اخرالبعدعام للاجسام كلها فلايدركها الحس الاصغيرة الجروى فاعيانها كبيرة متجاوزة عن دلك القد ولحسوس والثركميات منه من بعيل كأبعلم الدليل التالشمس مثلل لاخ في الجوم مائتروستتروستين وربعا وَهُن مرة وهي اى الشمس فى الحس على قد رجرم التوس مثلافهان أالذى وكرنا من الصغر الثراليعدادضاكماكان السواد والززغه من الثرع فسأبعلومن العالوالذي هو كالظل للعق الذى مركذى الظل الأقدر ما يعلومن الظلال المتع بالنسبة الحاشفاص ككايعلوس الظل للشهودكونه معندام تابعاله فحالوجود فاتما برمتشكلا باشكال عضائه بزائد فكناك يعلم مى العالمكون ظلاممتداس الحق سيعانه تابعال فالوجود فائمابه مشقله على صوراسمائه

وسفاته وعها رمر الحق عنار معرفته بالعالم عليقار رماعها مربالشخص الذى مئه كان اى وحد ذاك الظل المتهود للتعادث عند معزوته بذاك الظل فكمايهها من التنضص عندمعزيته بالظل حقيقة ذاته وكنه صفاته كذلك يجهل من الحق سحانه عند معرفته بالعالم حقبقت داته وصفاته وافعاله فمن حيث اى الحق سبعانه من حيث هواى العالوظ ل له سبعانه بعان المتى وزيين ما يجهل ما في دات دلك الظل الذى هوالعالم من صورة تنخص من امتدعنه وهصورته فى الحقيقة المطلقة الذاتية الاتعيينية بجهل من الحق سيحانه فلناك نقول ان الحوسيعان وعاملنامي وعدوهو وجه ظهوره بصور الظلال مجهول لنامن وجه وهووجه اطلاق ذاته وعدم نناهى تجلياته نفر استشهد مرضى اللدعنه على ما ادعاه من كون العالم ظلاً للحق سبعيا من بقيله تغالى الوتوالى دباب كيعت مدالظل ان كاذالحطاب لنبيذا ليحلصك اللصعليروسلم كان المراد بالظل العالم كلدلان ربه انما هوك سوالجامع لجديع الاسماء وان كا الخطاب لكل احد فالمواد بالظل ولك كلاحد الذى هويعض اجن إء العالمو مظهرالاسمالذى يريه خاصة ولوشاء ربك لجعله اى الظل ساكنا ال يكون فيداى في الحق بالقور ولع نفرك من القورة الى الفعل ولما كان المندمون قوله لمعله ساكنا احداث السكون له والمراد بقاءه على السكون الأصلي فسرج بقوله يقول اى للحق سبعانه لوشاء ماكان الحق ليتجلى للمكنات اى لاعيانها الثأ فى لحضرة العلمية حتى بظهراته وتقرير داك التبل فيكون كابق مزالم كات اي مثل الممكنات الباقية في العلم التي مأظهر لها عين في المحيدة فاللام في قو إلى ليسل لمتأكد النفى وحتى يظهر غايتر للتجلى نشر جعلنا الشمس عليه آى على الظل الذي هي اعيت الممكنات دليلابدال عليه ويظهره البصر والبصيرة علما وعيناوهي

المساركة ويتأولون فينت

المي الشمسر بلساك الأشارة اسمة النورالن والناوليا حيث فلنا وكرم باسهة النور وتغالا دراك وهوعبادة جن الوجود الحق باعتبار ظهورة فى نفسه وإعهازة لغيم فى العلاوالعين وينتيها له أى لكون الشمس دايلا يظهر الظل الحسن فأن الظلا المعسوسة لايكون لهاعاين وجودى لعدم النورفان فى الظلة المحضة لايحقق الظل تمقيضنا لااى الظل الذي هوالعالم الينا قبضاب برااى سهلاهنيا بالنسبة الىمده وبسطه فان فى مدة لا بدمن اجتماع شرائط يكفى فى قبضد انتفاء بعضها واغاقصه اى الظل الذى هوالعالم اليه اى الى الحق تعالى لانه ظله فنه ظهركما ان الظل من الشخص يظهرواليديج عماان الطل الشخص يحيم الأمر كلمكائناماكان فهواعا لظل الوجودى هواع الوجود المقالة غيج لأنداذ ف بينها الأبالاطلا والتقيدا القدع بالطاق باعتبار الحقيقة والكان غيره باعتبار التقسد فكل ماتدركه مس العالمفهو وحودالحق ظهرفي اعبان للمكتات وتقدر ماحكامها واتارها فسمظلا وعللاقها فن حيث آى فكل ما تدركه من حيث هوية الحق وو مدتها واطلاقها من غيراعتيا داختلات الصورفها هو وجوده اي وجو دالحق سيحانه ومن حيث اختلاف الصورفيه اى فى كل ما تلاركه هواعيان المكذات فكالانزول عنة اى عن كل ماتد دكه حال كونه متلبساً باختلات الصوراسوالظل كذلك لأبزول عنه حاين تلبسه باختلات الصور نسوالعالوا واسوسوى الحق فان اطلا لهذات الاسهن على كل ما تدركه انماه و ماعتباد كونه خلالا ماعتباركو نه علايدى الظل شن حيث احدية كونه قللا] وفكل مايد دكه من حيث احدية ظليت بان لربيت بدنيه اختلات المسور والحق فأن ظليته اغاله بسبب اختلات الموا فيه فاذازال اختلاف الصوروالت الظلية فصاروا حداا حداكا ككرة فيه فكاي هاي الحن لا نام الحق هوالولمل الاحدادة يراكل والظلم وحيث احدا بتله هى

اللمناها الماحل المحلة ومروح والمفرة ومن حيث لذة الصورفية هوالعالم وسف المج والظل فتفطن وتحقق ما وضحتدلك واذا كان الإمرام ساذكرتهاك فالعالم مثيم ماله وجود حقيقي فان الوجود الحقيقي موالخن سمانه والعالمكثرة صورمتوهة فيه فوجودة وفيامه بالخؤكا بنفسه كما يتوهمه المحويون وهنا معف للنيال اي خيل انه امرزائد على الوجود الحق فائع بنفسة لا بالوجود الحق خارج عن الوجود المحقة البسرال مركذات في نفس كأم موفات الوجود في نفس كالمسروا حدوهذا الوجود ألوا باعتبار وحددته واطلاقه هوالحق سحانه وياعتبا كلزته لتلبس مباحكام عا الممكنات وإثارهاه والعالمه وسوي الحق والظل فن تخيل ك للعالمه وجود مستقلا فينفسه مغائر للوجود الحق فلانتك ان دلك وهيروخيال لاحقيقة له وغير مطابق لمافى نفس كلاموزنوانه رضى الاعنه الكاعدم قبام العالمديدون الحق بنشبيه العالم بالظل المعسوس والحق كالشغص فقال كلاتراه اى لظل الظاهر في لعس حال كونه متصلا بالشعص الذى امتدن دلك الظل عنهاى عن هذاالنف يستير عليه أى على دلك الظل الأنفكاك عن دلك الانصال ما ها اتصل به اعنى الشخص فنه يستميل على التنى الإنفكاك عن داته حقيقة اوحكما فالشغص والدريكن ذات الظل حقيقاة فانهكالذات لهفي قوامد بهوعدم تحققها بدونه وباكان الظل الذى هوالمشبه اعنى العالم حين دات المحضدة الذب هوالحق سبعانه من وجه وردها والعمارة للمالغة فاعرف عينك ا ع: ك الثانية فانهاء إلى سحورة معلوميتردات الجق متليسة شكونها كالزويب أواءن فانتصر حيث عينك الخارجية فأأنت من هذا المينية الا الوجودالحق منصيفا بأحكام عينك الذانبة واثارها واعري ماهوتنك الساريد فى عينك التابتة في الحضرة العلية أولا وفي عينك الموجودة في الخارج ثانيا وما

الطالحة تستالظ إلى الشغص والمقيدالي المطلق وعاانت حق أي ماي وحه انت حق قات حق من حيث الحقيقة و عاانت عالم اى باى وجه انت عالم وسوك للحق وغير له فانت عالم وسوى وغير للحق من حيث التقيد والتعين ومأشاكل هدن والالفاظ اى العالم والسوى والعير وعوزان يكوز وليهن والفاظ أشارة الى ماذكرتام زهن كالالفاظ الثلثترمعما ذكرتبلها من قوله فاعض عينك لى اخرة فانك كذلك المالم وفىهناالعرفان والعلمتفأضل العلاء فعالع يعبصهن كالاموركن فأعد كثرة التعينا والتقيدات فقطفه والمجوب عن الحق للشاهد للعالم والخلق وكمن شهد الوجود الاحدى المنخل في هذه الصورفه وصاحب حال في مقام الفناء والجمع واعلم مندلم كلها وهومن شهدالحق في للناق والخلق في المحق فهو كامس الشهود في مفام البقاء بعد الفناءوالفري بعدالجمع وهومقام الاستقامة ولما ظهران نسبة العالوالى للحق سيانه نسية الظل الحالشخص فكان العالم باجزائة ظلالا للحق يسعانه ماسائر فالحق بالنسية الى ظل ما ص هويعض اجزاء العالوصف والهوده فيه ببعض ساسمائه لعدم ذلك البعض فابلية ظهور إلاسماء كلهاكما علكالانساك لكامل بالنسبه الىظل خاص اخوص اجزاءالعالع له قابلية ظهور الأسماء كلها كبير المالط تسبعانه بالنسبة الى بعض الظلال صابي كظهورة فى عالوك مربصور النفوس المجردة ظهورًا نوريا وبالنسبة الى بعضها أصفى كظهورة بصودبعض العقول المجردة فان الصفاءله مرانب بحسب قلة الوسائط وكثرتها كالنور بالنسيية اليحابهاي مايجب صرافة نؤدبتيرمن كالوان والاشكال الزها عن الناظرة الزجاج نقوله صغير وكبيراما مجدورصفة لظل عاص وخبرالمبتلة قوله كالنوروا مامرفوع على الخبرية وقوله كالنور خبرمبتد اءمعن وف اوصفة محن ومت يتلون اى النوريلونه اى لوك الزجاج وفيف كالممرة لوك لهولكن هكنا

متلونا الوان الزحاجة تزاه على البناء للفعول اي نظنه وتعلى وتوله ضرب منا لحقيقتك بربك اى خرب الزجاج مع النورض بمثال لحقيقتك مع ربك فقوله غروب مثال منصوب عالمصددية ويجوزان يكون منصوباعلى لحالبة ماري باسوالفاعا إى ضادب مثال اوعلى المعولية بالكون مفعولا ثانيا لقوله تراهاى تعلىض مثال وعلمان يكوزم فعط للقول تواه اى اداناه المحقل ميلالة الدو ايج زمزه يملى ككوي خرمبندل ومحداون وجعل الضرب مكون مستعاده مللثال يمعتم العج عثرا عزالظاه فأن قلت دارليت النورمة لمويا بلونك لاخضر الله النوراخضر لحضر فالزيباج صداقت وشأهدك علىصدق ماقلت الحس فانه هكذا يظهر في الحس المصري قر ان قلت الدولس باخض ولاذى لون مطلقالما اعطام اى الما علما و مكراعطا الكالدليل العقلى صدقت ابينا وشاهدك على صدق ماقلت النظرالعقلى لصبح فان النورمن حيث صرافة اطلاقه لوزل فهن االنورا عليه بانه اخضروليس باخضركالاعتباديف تؤرممتدعن ظل هراجهن الظاعيزالنجا وغاجعال لخاج ظلالانه من اجزاء العالم للذي هوظل لفن سبعانه فهواى الزية ظلهاى للحقلانه من اجزاءالعالونوري لصفائه بعيث لأجحب النورا والنوم الممتدم الزماج ظل كلامتلادة عندا وظل للنور المطلق نورى لصفائد إلنستد الكالاجسام الكثيفة المظلمة وعليه فاالفياس الموجود المتعين المقيد باحكا كاعياك الثابتة حويز ومستدعن ظل حرعين كالأعياك الثابنة فانهمقيد بحسبا حكامه فهوالظل الذي هوجاب الأعيان التأبيتة ادالوجو دالمقيب بعسب لحكامه ظل نوبرى اماكون الأعبيان ظلافظ امريكوها اظلاالشري الألحية فى الحضرة العلمية واماكون الوجود المقيد ظلاف لكونه ممتنداا مأعن الاعيان اوعن الوجور دالمطلق كذلك

كمثل النجاج الذى هوطل نورى لا يحب النورواوسافه المقتق منا المصافية ومناته من المنتق منا المناق وصفاته فيه ظهورا اكترمها يظهرف غيرة ممن هقق له بالحق عن المناق وصفاته فيه ظهورا اكترمها يظهرف غيرة ممن هقق له بالحق عن طهورة في غيرة فيه المختون ما موسوفة اوموسولة فناس من اسماء او لا سماء الله سماء المناهرف غيرة فتكون ما موسوفة اوموسولة فناس المناه على المناه المناه وجميع قواء الروحانية وجواره فن اعطاء الله وفي بعض النسط المنادع العبد وجميع قواء الروحانية وجواره فن اعطاء الله وفي بعض النسط المنادع العبد المناه وجواره في الده المناه المناه المناه المناه وجواره في المناه المناه وجواره في المناه المناه وجواره في المناه المناه وجواره المناه وجواره المناه المناه وجواره وجواره المناه المناه وجواره وجواره المناه المناه وجواره وجواره المناه المناه وجواره وجواره المناه المناه المناه وجواره وجواره المناه المناه المناه وجواره المناه المناه المناه المناه وجواره ومع هنا الله المناه ومناه المناه ومناه المناه ومناه المناه ومناه مناه المناه ومناه مناه المناه ومناه المناه ومناه المناه المناه ومناه المناه المناه ومناه المناه ومناه المناه المناه ومناه المناه المناه ومناه المناه ومناه مناه المناه المناه ومناه مناه المناه المناه ومناه مناه المناه ومناه مناه المناه ومناه مناه المناه المناه ومناه مناه ومناه ومناه مناه ومناه ومناه ومناه مناه ومناه ومناه مناه ومناه مناه ومناه مناه ومناه مناه ومناه ومناه مناه ومناه ومنا

العبد للتعة ورالي

يكن له تعين وتميز في الوجودكيف يعود اليه الفه بروغ برة اى غير من يكون مختففا بالحق من العبيد ليس كذلك اى بعيث يظهر صورة الحق في المحتف العبيدة في المحتف العبيدة المنافعة وبصور وسائر فواد أقرب الى وجود الحق من نسبة غيرة من العبيد الذين لربيما والمالمة المواد وكان المومر على ما قررناه من ان نسبة العالوالى الحق كنسبة الظل الى الشخص وليس للظل وجود حقيقى بل وجود الما أهو بالشخص فاعلوانك غيال وجود ما قدركه مما تقول فيه ليس الما كذا في النبغة المعرف في النبغة المعرفة المنافي النبغة المحرفة المنافية المنافية المنافية المنافية النبغة المعرفة المنافية النبغة المنافية المنافية المنافية النبغة المنافية المنافية المنافية المنافية النبغة المنافية المنافية النبغة المنافية المنا

فنبي خصوص لحكمهاى

عك الشيخ مض الدعنه وفي بعض النسخ مما يقول فيه سوى خيال والوجود كلهاى للوحودات المكنة كلهاخيال وهومدركاتك فىخيال وهوانت فان المدركات مرتبيهة الاصالة فحالمه دك والوجر دالحق الثابت للتحقق في نفسه المتبت لتعقق لغيره انماه والله خاصة ككن من حيث داته وعينه لأمن حيث اسمآء وادا اخذت اساع ومن حيث انهأ سواء ولأمن حيث انها داته وعينه لان اسماؤه لهامد لولان تضميان المدلول الواحد عينه اي عبى التي وداته وهو اى هذا المدلول الواحد عين السمى وللدلول الاخرماتدل عليه اى صفتتل تاك الاساءعليها مداينفصل الاسوالواحد بهعن هذاالاسمالا خروتميزيه عنه كاين الاسوالففودس الاسوالننقم وابن الاسوالظاهري كاسوالبالمن وابيكالاسطاق من الاسم الأخروعة وبان لك انت بما هوكل اسمعين الماسم الأخريين والفائل كالسعيرالا كإخريه ويزال مام ذان و بالمغيل السمالي والمناس المناس الاخروه والصفير التي بعا لية وكال عنسان المارن استيرسي فكالم المنازور عول والكائف بذاك الرعم عينه عبن الأسر الاضروات الحسن حقيقة وإماه وفيرداك برجد داك كاست وريلامن والمخرج والمتواليخ التخيل حقيقة الذى كالامراء وكالامراق التكلاات شليل الدال الإلكية والوالولات فيالات ولحاعل الشياص هادلالات أيناب شبارا لحقيفه والكانت عبرها باعتبار التعين فسيعان من لويكن اى العلوج وعليه دليل سوى نفسه مجسب الحقيقة وان كان غاره محسب التعان وَيُنْبُنِتُ كُونَهُ اى وجوده الأبعينة اى بداته فافي الكون اى الوجود الحقيقي لوقو مقابلًا للخيال الأمادلت عليه الاحدية وعبرعنه بالاسم الاحديعني الوحدية بمسب نفس لأمرانما هوالذات لأحدية التى لأنتز فيها بدجه ص الوجيع وما فى الحيال لأما الت عليه الكثرة وعبرعنه بالكثرة والكثيريعينى الموجود الخيالي الذى لأوجو دلك الأفي الحدال الماهو الكثرة النسب بقالا سمائية والكثرة الحقيقية التى عظاهرها وكانه رضى الله عنه اراد بالخيال مدارك اهل للرانب فانقلام مرد للكثرة كالأفنها وإذا انقطع النظر عنها لاوجو دالاللدات لاحد يقتفن وفيف مع الكثرة الحقيقية إوالنسدية فانكان مع الكثرة الحقيقية كان واقفامع العالم المثرة قإن كان واقفام ح الكثرة النسيبة كان معلاساء الألهية المنتشعين التصرف والتأثير ومع اسماء العالم للنبئ عن القبول والتأثر ومن وقف معلا حدية الناتية كان واقفامع الحق من حيث داته الغنيبة عن العالمان لا من حيث صورته آلتي هالكثرة النسيبية كالسمائية والحقيقة للظهرية وآذا كانت ذاتم غنيةعن لعللين فهواى غناه عن العالمين عان غناه عن نسسة الاسماء المها اىعن المساء للنسوبة اليها اللية كانت اوكونية لأن المسماء الكائينة لمازى لتلك الذات الغنيتك الال ملهااى على النات كذلك تدل على مهات اخرآى على معان اخرد إخلة في مفهومات تلك الاسماء مغائرة للذات مع مغًّا بعضهالبعض بهأحصل التميزين فأتحقق ذلك للنكويص للسميات الأخراثرها اى اثرلاساء التى هوالعالم وإحواله اوتحقق دلك اىكون هذه المسمات معائرة للدات آثر ما ي اثرالاس عن الدات من حث في لا اثر لما واختلاف الأثاربد لطمغائزة هذه للسميات فتحقوه بنهالمسميات لتوافح توالاماء الأثمالا يكوت الأ بالعالميضناهاعن العالم يسبتلزم غناهاعن كلاسه كووهدنا هوالمرادبكون الفنح عن العالم عين الغني عن الأسماء ومما مدل عليكه بن دانية نعال غنية عنا وعن لاساء قوله نعالى قل هوالله احداثنت لهالأحديث التي هوالغني عن كل ماعد الدو ذلك من حيث ذاته وعينه من غيراعتبارامراخ والله الصيد من حيب استنادنا اليه في الوجودولكمالات التابعة الوجود فان الصم من صن يعين الدف للواع اي فقيدن فالثاث المهدرية لدسيدان اغاهر باغتيا واستدارنا المه واما باغتيارا مدية ذاته فهوغتى عن هن والصفة إيما الويل من حيث هويته ونحس اعنفي الوالدية عنه سبعانه انماه ويلاحظة هويته وهوياتنا فانه لماتصفت هوياتناالتي همن مراتب الكونية بالوالديتة نزهت مونيك الاحدية عنها فهن النفر من حث مروض اي باعتارهما جمعاً والوالدية نستريان والدومولو دفاندافرضت فمهنأا نماتكون بهن والدموهوبته ويسين مولو دهو خن فنفيها الماتكون - والاخطتهمامعاً والوالدية والمولودية لأيكوناك الا مالمثلهة فاصالمه لوكلا مداد كوي مثال إلوالدولا مثليية بين هويته الواجسة و هوياتنا للمكنة فنفى والديتمانما تكوب بملاحظتهويته وهوياتنا معاوعكه فأ الوتيرة الموادية والكفارة فلذاك فالرالم تولى كذلك ايضااى من حيث هويته وفحن ولمريكن له كفوا حدك الاالا الصالح وحيث هوينه وغي فها اى المذكور في هن والسوية من الاحدية والصدية فغ الوالدية والمولودية والكفاة باللوالدية والمولودية والكفأة ابضا نعتدان بصلنا النعت اعمده صفاته الألهدة والكونية فافردذاته ونزههأعن الكثرة مطلقا لقوله الله احل وظهرت الكثرة بنعوته المعلومة عندما فالملجها اما النعوت المفهومة من مذه السورة اومطلقاوعلي كل صن التقديرين فالماد يراما النعوت الألمه باوانكة اوَالإغْفِيْزِنلانِ فَتَتَّصِمْ عِبْلُوالدِينَةُ وَعُرِنُولِدِ فَنَتَصِفِ بِللْولِوْنَةُ وهِومَتَصِفَ أَصْا فَمَا هَمَا أَمُا منع ترونحونس تندلاليدفه وليستندل ولكرونها وجويل سنتنال ليبراعتبأ وياته وتحواكفكم بعضألمعض فهوالمة صعبالكفائة ولكن فناوهدا الواهلامن حيث اختا منزوعن مدرة النعوت العلومة عندن أفهوغنى اى منز يرعنها غديجتاب اليهابا غنبا داحدينه وادكان منصفاها من حيث ظهوري فالمراتب الكونية

ישלינישליי

كاهرعنى عناواد الازغنياعنا وعنما كان غنياعن الأسام لألمنة إيضالا نهما عوضا الى البات تلك الاساء الازماالتي كلاسماء الكونية والاعبان الخارجية ومأ لحة بنسب الفقية ولي بارنس الأهن والسورة سورته الأخلاص فان بيان نسبه نغالى ليس الاتنزيه معن النسب حيث قال لميلد ولم بولد ولم يكن المكفوالمد وفي ذلك أى في ساك مشبه نزلت هن والسورة فاك المشركين قالوالله بي صلح الله التساانسب لذاريا يباي لنانسبه فين نسبه بتنزيهه عن النسب حبث نفى عنه الوالدية والمولودية والكفأة فأحدية الله تعالى من حيث الاسمأولا للمية التنظلينا لتكدن محالي لها إحدمة الكاثرة النسسة الأسائية وسبي مفالحج واحدية الجيجة الواحدية ابيضا وإحدية الله وحيث الغناء عنا وعن الامهاء احدية العين ويسمى جمع الجمع ايضا وكلاهما يطلق علمهاى على كل منهما اسعرالاً حدملك الملا علالثاني أكأزفا عادلك فعااو حدالحق سيعانه الظلال المعسوسة المتدةوعين الاجسام الشاخصة وماجعلها ساجدة متداللة واقعة علوج الارض تحت اقدام نلك الاجسام الشاخصة متفيئة اى راجعة متقلصة الى الشخص عنهة الشمال آي شال الشخيصر عندار تفاع الشميس في حانب المدن ومتنفئة عن جعنه المين عندارتفاعها في حانب الشوال لالتكون ولا ملك تستدل بها عليك م على احوالك من انتقارك البه سبعانه في وحودك والكمالات التابعة لوجودك وتسندل تنفوكر بمنا ونتمالا لارتفاء ذرالشمس شالا وبمنا عان اختلات احوالك اغا هوبحسب تقلب الحق سيعانه في شرو نه وعليه سعانه اي علم اسائه وصفاته كغناءه الذاتى وكونه ممانفتقوالمه صن حيب اسماءه وصفاته واغلجعلها كلائيل لتعرف بهأ من انت فانت ظل لعينك الثانية وا قع عله ظاهالم جودمنصنع باحكامها وعينك الثابتة ظل لذاته المتلبسة ببشئونه ومأنسبتك آليها فتقار

به بالرجرة المذكورة افتقا والظل الى الشخص ومانسنته الماف غناء عنك شات غنى الشخصر عن الظل وافتقاره البك في ظهوي اسمائه وصفا ته اقتقار الشخص الىالظا ونظد ريافي مرشة احرى حنى تعلمون اس اومن اي حقيقة المتراتصون بأسوى الله بالفقرالكل إمه يفقوع في كل الأمورمين الوجود والصفات التابعة له الى الله وهدن الحقيقة هيء مية وامكانه فانفسه وبالفقر النسيج وانتقار بعضه اى بعض ماسوى الله الى بعض اخرب بعض الوجوية فأن بعض ماسوى الله قد بكون وتنة النسطية أولاعدا دلح ديعض إخروتكم لات تأبعة لرحدة وحتى تعلمهن إس اومن اي حقيقة انصف الحق بالغني عن الناس و بالغني عن العالمان وهن والحقيقة هي احديثر الذاتلة فأده النسب الأس أساته مفتقر ال متعلقا غاومن اي حقيقة اتصف العالم بالغني بغني بعضه اي بعضر العالمون بعض أخرمن وحه مأهواى ليس هذا الوجه عات ما انتقراى عات وجه انتقر الاول الى بعضه كالأخربه إى بدناك الوجه كالماء مثلافا نه غنى في تعريج على تعمير مفتق اليهافي حرارته فجهية الغني هوالسير دالطبعي وجهة الافتقارهي لحاثج الغيسة وجعل مالاولي موصولة لانافية بناءعك مامرفي الفص الثاني من قوله وهوعالدمن حيث ماهوعاها نحلات الظاهر ولماذكران ماسري الله وهوالعا مفتقرالي الله بالفقرالكلومنة فيهض الربعض بالفقر النسبى ببنه بقوله فأن العالم كلاوحزة امفتقرالى لأسباب فيوجده ويقائه بالأشك انتقارا داتيالا مكامنه في نفسه وأعظم لأسباب له اى للعالم سبيبة الحق فان المؤثر الحقيقي في الوجد دانماً هوالحق سيحانه وسائركلاسياب مظاهر سيبنندلانا نتريله في الحقيقة ولهذاسي سبب السبأب ولأسببية الحق يفتقرالعالم المهاسوي سببيتك سماء الألمية الانسبةبين النات لاحدية ويان العالم بوجه من الوجوي لا بالسبيبة ولايغ المعركة لعدين كالمهروة

الأساءالالهية كلااسم بفتقرالعالماي عالمص العوالع كآلاا وجزء الليةمن مثله في كوينه عللًا ومن عين الحق وداته ولكن باعتبار تلبسه بشان م فقولهمن ءالومثله اوعين الحق بإن لكل اسمينتق اليه العالم أومولله ايحل اسم يفتقالب العالوهواللكا نتوزافها والالهيتروالاسع ينالليمي مزجب المحقيقتها غيروا كالا غيريهمن حيث التعيين ولذلك اى ككون كل اسم مفتق لاليده والله كالحيرة قال تعالى بأتها الناس انتوالفقراء المالله حيث لوجعل المفتقر المهفى الذكر كالالله خاصة فلوكان بعض للفتقراليهم غيرا للكلا وجهاتخصيصه بالنكر والله هوالغني ذاته الحميد بصفاته التى يعطى بهامقاص الفتقرين اليه ومعلوم إعلنا انتقاط من بعضال بعض اى الى يعض فاسماء نامن حيث كوننا مما نفت قراله اسماء الله لانامن حدنه للحيندة بقنضي عينه فأسماءنا اسماءة اداليه لافتقار فيخشفني الأية بلانتك فلوكنا غارة لويكن للفتقواليه هوا يسخقط ولما لونطهرمين هذا الكلام الاكونناعين الله مسحيث كوننا يفتقرالينا بعض اداده يثنيت العينية طلقافقال وإعياننا سواء كانت خام جية اوثاب تلة في نفس الأمرظلة لأغيرة امااعيا نناالثابته فلانهاظل للنائ لاكمية للتلبسن بشكونها وامااعيا الخارجية فلانهاظل لاعياننا الثاتبة وظل للظل ظل بالواسطة والظل عين ذى الظل فانه من مراتب تنزلاته فهواى الله هويتنامن حيث الحقيقة لأهوبتنا من حيث التعان وقد مهد بالك السيبل في معزواة كون الله عان كل ثنتي إليًّا فانظرفى نفاصيل ماور دعليك لتشاهده فى كل شئى على سبيل التفصيل واله يقول الحق وهزيه دى السبيل 4

فص حكمة احدية فى كلمة هودية للالمخركلامه في المنابغ ركلامه في المنابغ المنابغ المنابغة الى المنابغة ا

الطرق الداقعة لكا إسداسه ظاهداى مهاط الله اوكون اللهاعا لهريط احدبل هوظاهر على بعضهم فقوله فى العرم قنيد التناءللنفي لالظهور ولالنغى لخفاء ويجوزان يكون تيدالممأ ويكون المعني علان وتحقق غيرخفى بعدم التحقق فى عموم الأساء لان طرقال ساوس ت صراط الله اوفى عن الخلائق لأنهم على طرق الأساء التى من حزئياته فرعينه اى عينه الغيبة وهوليه الذاتية ساريه في كلكم حدا بالمه لعدة حدان فالمتالع ابها وفي كل عليه يتلك لامرح وحدانه القابلية ولهذااى لسريانه ميحانه فى كل تُنبئ وسعت رحمته المني لوجودالذى هوعينه كل نتيئ من حفير وعظيم صورة ومرتبة م وتتحرك بشعورها وارادتهاالى غاية مأالآهواى الحتسي ٔ دین فی الکل اخت بنا صبتها مشی بها الی خایتها از بیای این برینی ویشی م^{علی} د بيشى عليه ومن يشى به للماشى عليه اليفايته معلمه واداكان علالصراط المستقيد الذى ربه عليه فهوغ برمغضوب مغضه مبتله اغانكة يهمن هن الوحلة أي من حيث الرب الذي عشي ر الصاط المستقيم وإمامن حيث الرب الذى يخالف ربه وميعوه الى صراط مشقم بالنسهة اليه فهوم خضوب عليه وكذلك هوغيرض الحن مدى الويهوا تكان صن في

خرضالا كماعرفت في الغضب وكماكان الصلال عارضالان كايمولد دولاعلى الفطرة وإبواج بهودانه ومنصرانه كناك الغضب الألم كلسه انصاعارض والمآل بعين والى الغضب العارض الى الرحة الذي وسعت كل تشي وهورآ والرحق السانفة على الغضب كما قال سيمانه سيفت رحمة غضبي ولماكائ المتبادرين المالية في قهم اهل الظاهر الحيوانات فقط وزيك خلات ماكوشف به العارفون قال ويكل ماسوى الحق حيوانا كان اوجادا ونباتا دابة فأنلم بحكموا كامن تيكالا يسرجهل ولكن لأتفقهوك تسبيعهم دوروجريان علم واطروصله الى غارة ما وما فقه اى فهاسوى الحق من يدب بنفسه واغا بيدب بغيرة الذي هورية فهوبيب بحكم التبعية للذي اي لريه الذي هوميثني على المراط المستقم واغاقلنا إنه عشي على المراط فانه اي المراط لأحكري صراطالا بالمنتبي عليه وقداننت الحق سيمأنه الصراط لنفسه حيث ذال على لسان هو دعليه السلام ان ربي لحصل المستقير فينغ إن مكون ما شياعلتيم اذادازك لطاء ومشى على لحريق لانقياد لك الخلة فقي دازك اطلعومشي لك المحتالة كاخن بناصة التلتومنس كتعافد لله المعراطلان مزاحن بناصية إحدادهم واطلامدازعشي حلييف بديب بالأصالة ونبيشي سرباب فى تبدّ الجرايس بإمراه يظهر فرميقا الفرتي لاف العكسر فالديكل ما يكوف مقاء الفرق للمان لكوت وصفاقة لنااله اقوفياء فبأذكنام ارزانقيأ دلخاة يستا المنطولان لكانا لموبتسبيل بلاسم انترايش التطويلسان لمال كايزع الجيء ن قال لتي خطاه عن فحاض لياب لذا في عشرون فتوحاته

قده وردان المرزن بشهدالة مارى صوته من وطب ويانين والشرائع والبنوا منتصينه من القبيل ولحن ودنامع الأيان بالأخبار الكنتف فقد معملا الأجا قد و كالله ووية عين بلسان نطق تسمعها والناويخ المبنا عنا لمبة العارفين بجالا اللهم الأمدركة كل لنسان ومأخلق تراه العين الأعينه وحقيقترحق ظهرف صه رتم الخلق فهو من حيث الحقيقة عايدالحق ومن حيث الصورة غيري والے الميتية الاخانقاشا دبقوله ولكن مودع فيهاى الحق مودع كالخلق ليداع المطلق فى المقدر لميذااى المتى صورة اى صور الخان حق بضم الحاء جمع حقة وكذاك الموت جمع صورتة كلاهمأكمر وفترة شتبه صورته الخلق بالخقة قوالحق للودع فيرعأ فيها وإعلان العلوم الألهية اى الفائضة من الحضرة الألهية سواءكان متعلقها الحزاوالخلق والمتعلقة بذات الله وصفاته وإفعاله الذوقية اى الكشفة للوهال لاالكسيية الرهانية للاصكتراهل الدبالتعيية الكاملة وتفريغ العلب بالكليةعن جبيعالتعلقات الكونية والقرارين العلمية معترمد الغربية ودوام الجمعية و للواظية علمه فالطريقة دون فازة وكانقسيم خاطروكا تستنت غهت فلتفة بلفتالات القوى الحاصلة تلك العلوم ضهافان لكل منهاعل ايخصه سواء كانت حأنية اوجسمانية كالترى ان مايحُصل بالبصرة بيصل بالسمع وبالعكسوما بالقوالروحانيتلا يحصل بالقوالج سأنيت والعكسرويج نمان يكون ضيغهما راجعا المرابع لحكما الظهومكدج لالضالحا لقة والحاصلة من إجل تلك لعلوماتكو يوسيلة المتحصيلها واذا كانطيها الخالقوى كماف لوجيلا ولفحوالتركيب لحاصلة وضيكمك لايضفوه يمع كونها اي مع كون هذه القوى تزجع الى عين واحداقه الدات الأحدية فانها التي ظهوت بصورتلك القوى فالعاللية والمنتولكنت سمعه الذى يسمع به ويصري الذب يبصربةويدهالتي بيطش بهأورجله التيبسعي بهأفذكران هوتيته عين الجاثر

فعن كمتناهدية فالمتهورة

والقدى للنطبعة فبها التي هاي العدن فالموية واحدة والحوامر ومع القو المنطبعة فيها مختلفة واجعة الى تلك الموية الواحدة فألكل يرجع الى عين ولملا واكل جارحة وقوة علمن هلوم الذوات يخصها ودالث العمالي عصل من غيرها كادراك المبصرات للبصر والمسموعات السمع ولذلك قيل من فقد حسًّا فقدًّا فقك هلاوتك العلوم كلها حاصلة من عين واحدته عالذات المدية فبتلف باختلان الجوارج التي همظاهر لها وعكن الديرالديالله ين الواحدة الحقيقة العلمة فانهاحقيقة واحدة مختلفة باختلاث القوي والجوارج وهذه العيق الواحدة سواءكانت الذات الأحدية اوالحقيقة العلية كلآء فانها حقيقة وآمأل مختلف في المعم كالعد وية والملوحة باختلاف البقاء فنه عدب فرات بروي شاديه ويزيل العطش ومنه ملجاجها يروى شاديه بل يزيد عطشه في أعرفى جديج الأحوال لايتغير عن حقيقته وان اختلفت طعوم صاختلاف البقاء لذاك الذات الأحدية حقيقة وإحدة تختلف تجلياتها باختلات الظاهر وكالت الحقيقة العلية حقيقة واحدة تختلف احوالها باختلات القوى والجوامج الكأ همنهاوه فالالحكمة التى هنهودا حدية من هواخن بناصدكل دايتهن علالارجلاى يحصل بالسلوك وهواى علالارجل مايش بالليه قوله تعالى الأكل الدد عاثبته لمن اقام كتبه حيث قال ولوانهم اقاموا التورمة وكلانجيل وماانزل اليهم مس ربهم وهذ لالاقامة اغايقحقق بالقيام بحقهأبتدير معانيها وفهمها وكشعت حقائقها ويدركها والعمل بمقتضاها وتدينية حقوق لهرها وبلمنها ومطلعها فلواقا موها كذلاقك كاكمرآمن فوقهم اى تغذوا بالعلوم الألهية الفائيضة علارواحهم من جانب الحق سمان له سفاءكانت منعلقة بكيفية العمل كولابواسطة النبى صلح الله عليه وسلما وبالالهام قبل العمل ومن نحت

بماني بالغلوم الحاصلة لمديحسب سلوكه والرالثي صلحا للهملية العااورتية الاعطمالا تعلقالا كلمن فوقهده والتعذاياله ب قت ارجله مدوالتغذي بالعلوم التي اور تها العل فالله اداكان الاكل من فوقهم التغنزى بالعلو المتقدم على العرافكيف يترتب على أقامة الكنتيكة لهبت فانها في الأقامة مي الحل مقتضاها قالنالان وايوا إن اقامتها هي العاجهة تقا بلهاع من ان تكون تدبر معانيها وكشف حقايَّقها اوالعلى بقتضامات ترتبها اغاهوباعتباس اجفاعها معالعلوم المترتبة على العل وانما قلناهن والمكد نعلمالا بحل فان الطريق الذي هوالصراط المستقيم هوالمسلوك عليه والمثنة فيه اى في دلك الطريق والسعى ايضااذ اكان دلك الطريق صور مالا يكون الا بالأرحل فشبهنا السلوك للعنوى بألصورى واثبتنا الارجل للسالك كالسالك الصودى فسميثأ العلم الحاصل من سلوكه المعنوى علم الامرجل على بيل التشبه فلاينتج هن الشهوداى شهود الاحدية فى اخذ النوى اى فى كون النوص ماخودة بيدمن هوها صراط مستقيديعنى لاينترفى دالعلاخان بشهود وحدثة الاحدكالاهذاالفن الخاص بعنى عمرالا رجل الذى مومن صلوم الأذوآق فأده العلالحاصل بالسلوك يفضى الى شهود وحدة اخدنوج لخلة المتصرف فيهم فقوله هناالشهو دمنصوب على للفعولية وهناالفن مرقوع الفاعلية وفي أخذالنوص متعلق بلاينتج ولماذكران الاخدن بالنوص كلما والقايد لاحتابها اغاهوالحق سيعانه ارادان ينسه علىان لمكفلاة اين لهميا من بنواحيهم الأهوكذاك لأسائق لهملاه وفهوالقائد وهوالسائق فنكر توله تعالى ويسوق المجرمان وهماى المجرمون هم الذين استحفوا المقام الذى ساقهم الله نعالى اليهاى الى ذلك للقام بريح المن بورالنى الملكهم الله سبحانه عن نقوسهم به

اى ساك النه فهويا خان بنواصيهم والربح تسوقهم الى موسبك أنه يسوقه الزيواسندالفعل الى السبب وهائ الريج عين الاهواء التى كانوا عليها ظهرت بصورة بيجال بورلانها انتشات من الجهد الخلقية التي كم الأدبار اليجهة والمعدالا يكانوا يتومونه فانه لابعد فالمقيقة اذالمقامات المواطن كلهامراتب ظهورة سيحانه فلابعك الأعلى سبيل التوهد فكأساقهم الله سبحانه بريج الدبورالتي كانت صورة اهرأته ولي دلك الموطن يعني جهنوه اخدامنهم الاسطانتقم حقاء على مرالسنين والاحقاب وخلصواعن انفسهم وعرفواان لأملحاء ولامنا الاالمالك سبعانه حصلواني عين القرب وانتشف لم ان البعد المسمى عجهم ماكان الا إمرامتوهمًا فرال البعد فزال مسمى جهد الذى هوالبعد المتوهم في حقهم ذواته التي هذلك الموطن ففاز وابنعيم القرب من جهة لاستنقاق يعني استعقاقهم المقام الذي ساقهم اليه وهوجهم للأنهم جج مون فاعطاهم الحق سعانه هذاالمقام الناوقي اللنايذا خرامن جها المنتمن غيرعمل منهم واغا أخذ وباعا استحقته حقايقهم اى اعيانهم النابتة بعدات فم بالوجودمن أعالهم سان لماالتي كانزاعليهام وةحبوتهم وكانوا في السعى في عالم علصراط الرب المستقيم فانواصبهم كانت بيدمن لهمن والصفه يعنى الاستقامة علىالصراط فمامشواال مولهن جهنم بنفوسهم وانمامشوابحكم إلجاد والقسرفان ربهمالذي هواخذ بنواصيهم جابهم على ذلك المشي آليان وصلو الىعين القرب بزوال توهداليعد ولما إثبت القرب للحرمين البعدين استشهد عليه بقولة تعالى وغن أقرب اليه اى الى المتوفي منكم ولكي لا تبصر ون واغاهب اىالمتوفى يبصرفانه مكشوف الغطاء نبصغ اليورمان ببغير كليل فتبصرون هوافيز الأنساء الميروما خص فى نسبة القرب اليه تعالى ميتامن ميت اى ماخص شيء تعولكوا ك

القرب عزالا لامن شقي بل شوارد لك القيب الكركما قال سهانه سعر روهو فراء تعروف واقرب المه من حيل الرريان ورانسانامالف بممازاما لاصن انسان اخوفي دلك القرب فالقوب الألم من لعيد سعيدًا كان اوشفيالاخفاويد في الم خمارًا للية فلاقرب اقرب من ان مكون ويتلقال عاناعضا والعبد وفراغ ولس العبد سري هذاة الأعضاء والقدي فهواى العبد حق مشهود في خلق متوهم وهوالظل المتخيل الذى سبق الخلق معلي لايدرك الابالعقل والخيال بلل وحودله الفهما والحق محسوس مشهر دعنداللة واهل الكشف والوجو داي الرحدان وماعداه فن سالصنفان يعيناهما الكشف الوحو دوللؤمنا بيلم وفهم على عكس ذلك فالتي عنده مومعقول والخلق مشهود الادعاعداهماللجوبينكالحكماء وللتكلين والفقهاء وعامة الخلائن فهماي علمه ايمنزلتلا للاخ لاحأجرا بروى شاريه والطائفة الأولى النين هماهل لكشف والوث وللؤمنين لهم علهم عبزلة للدالعان بالفرات السائغ لشاريه والنافع لصاحبه فالناس على قسمين من الناس من يمثني على طريق بعرفها المله المع ، وبعرون غابتها انهاالجة الصافهي فيحضه صراط مستقيه ومن الناس من بيثبي علم طريق يجهلها إنها الحق كأيعرف تأبتها انهاانها الحق وهي عين الطريق التي عرفها الضيفة لآخر فيكون كل منهما حقامتها أالى الحق فن بينهما الايمع فة السالكين عليها وجهالتهم فالعارف يدعوالل الله علىبصيرتة يعرب بهاانه سبعانه هو الداعى والمدعر والطريق وبعرف ايضًا انه غير مفقود في البداية فهويين انبيًّا اسمراسماعك اسيرالي اسيروغيرالعارف بداعوالي الله عك التقليد والجهالة فلابعل وحدة هداة الأشياء وكونها عين الحق وينطن انه مفقود في البداية و الملريني موجودفي النهابية فهذاآى علم الكسف والوجو دعلم خاص باتي أي بيصل

المعرافة والمعروفة

مغارسا فلان لان لارجل محاسفان من اعصاء الشخص واسفل منه اى من الارجل ما تقتها وليس ما فقته الاالطريق الذي يسلكه السالكوية بالامهل وبيصل لمعالعل يسلوكه بهافاياتي علهم الامن اسفل سافلان فن عداد الحزمين الطريق عن الأمر على ماهم على فأن فيله اي والحرب ما وعلا يسناك ويسافرص عري الحق فان سفر وليسر الافي المعلومات التي عكالمأارث الأفعال تولاساه والصفات وينتهي اخرالي النات فلايكرن سفروال فيه تعالى كالمعلوم من تلك للعلومات الأهولانها مراتب ظهورة وهوالظاهر فيهاوهوعن السالك والمساقر فى تلك المعلومات العالوبها درجة درجة فلا عالوالاهوكمالامعلوم الاهوفن انتفاعرف حقيقتك اىماهيتك ألموجودةو طريقتك التىبسلوكها تصل الىكمالك فكل واحدة منهما محالحي لأغير فقرابة اك الامرعكم اهوعليه علسان الترجمان الدى ترجم عن حقيقات الامران فهست ماذكر وال ودلك الترجان نبينا صلالد ليه وسلحيث أتى بعديث النوافل وهودعليه السلام حيث قال مأسن دابه الأحواغان بناصيتها اولنتيخ بضى الاعنه حيث كشع من لا الحقائق فهواى سان الترجان لس لسان هوجة كما و د في لحديث القدسي كنت سمعه ويصرع ويده ولس فلا يفهمة لامس فهمه على لفظ المصلاطي كسمعه ويصري وحميع قواه وحاد فأنالحق نسيأكنارة ووجرها مختلفة فهويحسب بعض هين النسب والجؤة لساك بترجويا عابريب ويجسب بعضها فهواي قوة فاهية بدرك بهاما بتزج واللسان هناه نهاستنه عديرض الاهاعنه عاكركثر تونسيه واختلان وهجة بقوله الأنزى عاداقن هودكيف قالواهدا عارض مطريا فظنوا خيرا بالله وهج سبحانه عننظن عيدة بإن فاخرب لهم الحق عن هذا القول بقو له بل هوم

المنعالغناءالمسأني الذي وفىبعض النسترداك الظن اصطن انه عارض مهمنانيابصورة ريج فيهاعداب الدفظ اىالمظلة وفيهذا الرجءناباي امريستعن بونه محسه ولفزغة المألوفات فسأشرهم العناب واه فكآن فى سنة الريح الأمراى الخيرالانى توقعي اليهم اقرب مماتخيلوم ايمن الخيرالذي تغيلوه في العارض المطرف مريت أي كل تيبي اه مربهاالذى مويعض من الأسهاء الجلالية كالفهار والمنتق سأكثهم وهحاىمساكنهم جثنتهم التيءتم بوساطتهابرب الحق سبعانه ابدانهما والتي همطاهر لاسهالحق الثبات والدوام فانكلأر واحركا يتطرح اليهافسا دوهلاك بمخلاف كلامبادوع ارتكاد والم كتعه لللائكة السفاث كاهرمانكور فيالحديث وتعمد المصلاب الم الليل وماقيل فى قوله عرتها ادواحهم اشارة الى اى الأدوام مصالتى تعمرالا ببا وتكونهأا ولافى دحم لارتم تن برهافى النادج فعى موجودة قبل وجود الأسان

التعقيلا فيالا وأح الكلية الق صلكل وامالا دواح المجزئية التي لسائرللناس فلارجد الابعد حصول المزاج وتسوية المدن كماذهب اليه الحكماء كالروآ كلهاكما صرحبنا لك الشيخ صدوالدين القونوي قدس سروق بعض دسائله فلآ حقية هن والنسب الخاصه اى ديوويتها فيكون للراد ما لنسب الخاصة ارتحهم القنحص كل ولحد منها بيدن اخروالتعبدينها بالنسب اما بناءعل نهاكما من نسبة الروح الكلى لكالمهدان اوعلمان لهانسبة التدبير والتصرف الي إبدانهم فعبرعنهأ بالنسب توسعا يجيز لوعيكنان يراد بالنسب تعلقا تقابالابا فالتدبير والتصرف ويحقيتها أثوتها وبقائها فبقيت كوهياكلهم بعد دوال لحيرة لحيوة الخاصة بهم اى بهياكلهم النانشكة من تجل الحق سبحانه عزيشا نوليهم بالاسدالحى السادي في الكل فان لا بدان الحيوليات نوعين من الحيوة احده الحيوة الخاصة لهابواسطة تعلق كلارواح بهأوثانيهما الحيوة اللازمتها لسل الوجود الحق يجميع صفاته كالحبوة والعلو فيرهما فى كل موجود فاذا انقطعت علاقة كلارواج من كلابدان ترالت الحيوة كالأولى ويقيت الثانية الخاصة بها اىالحاصلة لماس غيرتوسط امرمغائولها وهن دالحيية الخاصة هي التي تنطق بهالجلود والأبدى والأرجل كما وقعرفي الكلام الألحى وعن بأت الأسواط والأفخأ دكما وردفى الحديث النبوى وقدور دالنص الألهى اما من مقام الجمع الألهى والفرق النبوي كما ذكر فايهن االذى ذكر فالاكلمالا انه تعالى وصف نفسه علىسان نبته صلحالله عليه وسيآ بالغبرة حيث قال ان سعد الغدوروا نااغبرين سعد واللهاعير مناومن غيرته حرم الفواحش ماظهرمها ومابطن وليس است اى الفاحش الام أظهراى ليس فيش الفاحش وشناعت الإما عبارظهوم ولماكان هذاالحكم يجسب الظاهرمنا فيالما وفع فى الكلام الألهى حبيث قال حو شري فنديو الأواق

اظه منها وماطن دفعه بقراء وأما فشن مابطن فهولا والدالفا حش الباطن المفترية الفش الماعت ارظه ويهلاما عسار يطونه فلسن المخش اللاظهر فلما حرمسك انه الفراحش اى منع ان تعرف حقيقة ماذكرناع وعديد حقيقة ماذكرنا كالنها الله سبعا نهمين الأشباءين ببث الحقيقة فستره الى تلك الحقيقة الواحب سنزه أعن الجوب يا بالغيرة اى بسترالغيرية ومواى الغيرة والتذكي اعتبار الخيرانت اى انانيتك أذا عقبر ولأخظة هأوا مااذ المتعتدي أونظرت اليهاب بين الفناءكما محطيه في نفسكاه فلاغلا توكاغيرية مرةالغيراى المكرعا الغيرة بانها انت اغاهو باعتبارانها ماخودةمن الغيرفانك من حيف انانيتك مغائزة له سبحانه فالغيراى المن م هوغيبرالحق فخظره وكاناك الانسياء الاخرمع مغائزة بعضها لبعض مغائر لمجثو الحن يقول السمه سمع زبيه مثلا والعارف بالأمرعك ماهوعليه ببقول السمعاك سمع زيدمنا عين الحق وهكذا مابقي من القوى والأعضاء فهومضاف الدريد وامتاله عندالغيرللنى هوجاهل وعين الحق عندالعاري فمأكل احدحري الحقى على ما صوحابيه من انه عاي كالشياء فتقاصل الناس في هذ المعرفة وقاير المراتب اي مراتبهم فيها فيان الفاضل الذي له فضل على ماسواج لفضيل الغية عن المفصول ويان المقضول لعدمهاعن الفاضل واعلم الملااطلعني للقرس لمدى البرنيخ المثالي وانبيائله كالهم البنسريان قيده لبخرج مسل لللائكة وقيل لأن كل ظاهرينئ عن بالحن فهوينبي بهذا الأعشا عنىالعادنين وتقيل لان لكل زع عندهم نبياهو وإسطة ببينه وباينالحق سعا كمانشا لأيتوليتعالموما من دابه فئ الأرض ولاطا يُربطين بحنا حيه الإام امثاكم من اوم الى عدى صلوات الله دايهم اجمع اين في مشهد حصل لى الشهود

فيالمت اقامة الحقاياى فيه بقرطبتم بدينه من بالاد المغرب سنترست وقادين ونمس مأنتما كلنى احدمن تلك الطائفة الاهود عليه السلام وكانتكان ذلك لمناسبة مشربه وذوقه عليه السلام بشرب الشيخ ودوقه مضى اللهعنه فأنه اى هودًا عليه السالام اخبر في بسبب يتمعيتهم قيل كانسب معينهم تمنيتدون سرهاننخاتوالولاية الحمينيوقيلكان سجها انزاله في مقام القطبية ويخداش الوجه الاخيران كلامه في مواضع من كتبه كالفنوحات وغيره بيدل علمانه من الافزادويكن دفعه بان كونه من الافراد الماهوفي وقت تصنيفه تلك الكتب وكوينه منهلا قطاب إغامه في وقت تصنيفه ذلك الكتاب لانتراخر مصنفاته ورايته اى هوداعليه السلام رجالا غضافى الرجال حسى الصور لطيف لحاورة عارفابالاموركاشفالها ودليلي علكشفه لهامن القران قوله تعالى مامن دابه الاهواخذ بناحيتهاان دبي على صراط مستقير وائ بشاريد للخلق اعظم من هذه المقالة ثعر من امتنان الله عليناان ا وصل اليذاهذة المقالة عنه في القران توقعها الجامع للكل محدد صله الله عبيه وسلم بما اعبرب عنالحق بأنه عبن السمع والبصر واليه والرجل واللسان اسمعومين الحواس والاعضاء الظاهرة والقوى الروحانية المجردة عن الموادا فيكل نية المظلمة أقرب الى الله سبعاً ناه من تلك الحواس والأعضاء الجسمانية فأكتنج إلنبي صلح الله عليه وسلم بذكر كابعد الحد وداى المعلوم حده وحقيقترعن الأقرب الجهول الحدوالحقيقة فانهاداكان عابية الابعدب لزم بالطريق الأولىان يكو عين الاقرب فترج الحق لناعن نبيه هودمقا لته القومه ببتري لنا مفعول له لقوله ترج وترجو بصول الله صل الله عليه وسلعن الله مقالته اى مقا الترجمهاعن مودعليه السلام بشرى لنا أيضا فكل العليهاتين

شريفسوس أفكياى

المذجمتان فصدوكالنس اوتواالعلم ومايجي باياتنا الاالكافرون اي الساترون تلك الإيات بالمسدولة فكار فالخديسة وفعالى تلك الأيات والاعزو هاحس منهم على من تنظهر فيه تلك الأيات ونفاسسة اى ضنترو بخلا على خزائن وجهة الله وعنايته ان يعطى غيرهم مالوجلهم وظلا علم تلك كلايات وعلم من المابها وعلى انفسهم ابيضا ومارا يناقط من حند العدفي حقه نعال في اية الزلم أمن مقا ليمعلاهم وأخبارعنه تعالى وصله الينامن مقام الفرق النبوي فمايرجم البه مف هويه الأمتلب ابالتدريد والتقيد تنزيها كان البيج البه اوغير تنزيه اوله أى اول مايوج البه من الصفات العاء النك مافوقه مواءوما تحته هواء وكان الحق فيه قيل ان يخلق لخلق فالعاءلغة السحاب الرقبق الساتر لنورالشمس واصطلاحا التعين الجامع لجميع التعينا تحلى سبيل كالمجال توؤكل نه استوى على العرش فهذا تحديد ابيضا أثم ذكرانه مياذل الراكساء الدنيا فهدالحدميدايضا تعوكوا نصف السماء واندفى الارض كاقال نعالى وهوالذى ف السماء الدفئ لأرض الدفهد انخد بدايصا وذكر إنه معنا إيماكنا الحان اخارياانه عيننا وخن محدودون فاوصف نغسه في الصورالمان كورة الأمالحي وقوايليس كهذا وشئالذى مومالغ فالنازية حدايضاان اخدنا الكاف ذائدة لغادالصفة فيكون المعفليس منتله شئ فقدا علاعن الاشياء للعدودة ومن عزعن لعدق فهومحه ودمكونه ليس عين المحدودة كالأطلاق عن التقيد نقيد ملاطلاق المطلق المقابل المقيد مقيد بالاطلاق لمن فهموان جعلنا الكاف الصفة فقل حد دنا كان في نفي مثل للثل اثبات المثل وهو غند بيد وإن اخذ بأقوله تعاليه كبيس كمثله شئي علم نفي للثل مطلقاً سواء كانت الكاف ذائيه فاوهونطاه راوعايز فائية على سبيل الكنابية كما فحق الع مثلاك لإيخ المحققنا أي علمنا حقيقة بالمفرك

مس مرا الدراق كالمرودية

خارجه انه عين الاشاء اما بللهر ولانه ادانغ من الاشاء مثلة فهممنه بالمفهوم الخالف صيئيته وامابالا خبار الصييع فلقوله كنت سعه ويصرف است والاشباء كلها عدل ودوان اختلفت حدودها فهواي النق سهوانه عدود والمناف ودفاعان شيكا وهواى مايدن بادرك الشكي من العق سبعا فه مهدل الحق سعانه موالسارى بهويته العينية الملقة في مسى الخلوقات السيوة بالثاثي والمادة والمبدعات الغيرالسبوقة تبتئ منهابسريان الطلق فالمقيد ولولو كالمتمنك امرسراينكناك اى بحيث يعم لكل ما حوالوجوداى وجود حقيقة من الحقائق الان وجودالحقائين لايكون لابسريانه فيهافهواى الحق سمانه عين الوجودا دليس الوجود الاما يتحقق الحقائق بسروا نهنها واذاكان عين الوجود فهوعلكل تثيث حفيظ يحفظه عن الانعد أم بذاته اى حفظه للاشياء مقتضى داته ولا يؤده الم لانتقله ولايتعبه حفظ فتئى ادمقتضى دات الثئى لا يثقله ولما كانت الانسباء صفح اذللقيد صورة المطلق فحفظه للاشياء كلهاعن ان ينعدم بظهور ولصور وأحفظه لصورته عن الم يكون الشي على غيرصورته فانه لمالويكي له الظاهر بصوبلة شياء الاهدفي وصالة كابكون كالشياء غيرصورته فخفظ ملاشياء عدمده الوجد لخاص يستازم حفظه لهاعن ادريكون غيره فيصح اصقال حفظملا ستياء حفظ لهامات مكون على غيرصور ته ولايعيم المهذااى لايكون النيئ الغيرصورته ولماكان للقيد صورة الطلق فالصورة من حيث الحقيقة عمين دى الصورة ومن حيث التعين غيمه فهوالتا هدمزالتها هزالت هويعض من صوري وهوالمشهود من المشهود الت هوبعض اخرمن صوره واذاكان كل شئ صورته فالعالم يجميع اجزائيه صورت عرائ لحقيها نتروج العالم المدبرلي فهوا كالعالم مالروح المدبول لخنسان للبيرة فعرقه والمحق سعانه الكون كله آى الموجودات كلهالانها صوره والصورة عين دى الصور

شبرت فعوال فكماى

الماحد الذي فامكون يكونه اى وجودى بوحده لظهورة بصورف فلنا فائهم وجود بنده وظاهرني ولدااى لقيام وجودى بوج وة لظهور وجود وبن قلد المنكم اى بغتند عين من حيث الطهور قطهور وتقفق وقائير في محقق المغتذى وقيامه بالعذاء وثى بعض النسخ واداقلت يغتنى فهو نشرط وجزا كو قوله نوجودى فاتأه وبداى الحق سبعانه تغن فتتنى اى نغنن ى فكما هومغنن ى شاكن الك فسن نفتنى بدلكن فحالوجود والبقاءفلنا بهالوجرد والبفاءكوجود المغتنى بالغذاء واداكا نتكلاشياءكلهاميندمن حيث الحقيقة تبمتران نظرت بيجرات وياله طلا والجمعية تعوذى كماقال صلى الله عليموسلواعونديك مذك ولحد والكرب اى لكرب اندواج الكون كله في المتي سعانه كما يفهم من فوله وهوا لكون كله تنفس لي عجلى لأظها رمانى الباطن من اعيان العالم فنسب الحق سبعاً فه النفس الي المسلح عداسان يسيط الله عليدو سلحيث قلاان لاجد نفس المتحن من قبل ليدن وانعا نسب النفس الى لا سوال في لا الى غيره من لا ساع لم نه اى الحق سيعا نه رحمية اى بالرئين ما طلبته النسب اى الاساء الألفية من إيجاد صور العالم يعني صورة المزجودة لان متعلق الرح التى الوجود المنبسط على الماهيات انما موالصور الموجودة التى قلنك اى صورالعالم ظاهرالحق اذهواى الحق الظاهروه والإلحق اى باطن تاك الصورا ذهواى الحق المباطئ قطاه دية الحق اغاه باعتباد ظهورة بصورالعالم وباطنيته باعتبار بطونه فيها وهواه ولاذا كان هووه فياى كان الحق ولمريكن صورالعالمكماقال عطائله هليه ويسلمكان الله ولأشى معه فهومتقدم عليها وهذا التقدم هوا لمواد بالا وليتة وهويجا مدالا فراداكان عينها ا عدين صورالعا اعندن ظهورها ولماالنا خرفه وياعنا زطهوري بهالك الاخرية فالاخرعين الظاهر والباطن عيه الإول هذا العتباط لتنزل س الحق الحالفات واما باعتباد

בישלות של איינני

الذة بمر الخلق الى لحة بكالاخرعان الماطن والأول عين الظاهر وهو يجل هليمة نه نبغسه عليم وعله نبفسه على عله بالعالم فل اوحد الحق س الصبرالي هعه والعالم وعيمانية كانت احصسانية في النفس الرحاني الذي موجية العالم كليره حانيتكانت اوجسانيتركان النفس الانساني حيولي لصورالح الكلمات والكلام وظهر صلطان النسب المعبرعنها بالاسمارليج دهال نضرفاتها مجالنسب الألهي للعالماي انتساب العالمالي المني سيحانه بأنه مضلوق ومرديج فانتسبوا كم اللحالم اليتعالفقال تعاليه والقيمة اليرى اضع نسبكم وارفع نسبى ات اختاعنكم اننسابكراى انتساب دواتكروصفا تكموا فعالكوالي انفسكروارةكم اليانتسانكه اليَّفترون دواتكه عين ذاتي وصفاتكه عين صفاتي وافعالكم افعالى والتنسبونها الآاي المتقون اى الذين اتخذ والله وقاية كانفسه حيث تحققوا بفناءانياتهم ويتعايقهم فكيف بفناء صفاقه وإفعالهم وكآب الحق ظاهرا اى حين صورهم العلية والعينية النا مرود الماظهور العينية فبالنسبة الالصو العلية واماظهور الصورالعلية فبالنسبة الىمك عصورله وعوالشدوي الذاتية واغاكان الحق ظاهرهم فانه وفإية لهموالوقا مة ظاهرهما يستذبها وهوباطنها فكان الحق ظاهرهماى عين صورهمالظاهرة والمراد بصورهم الظاهرة مابعم القرتن الظاهرة والماطنة للاعيان الثابتة فأنهأ وانكانت منقسة الى ظاهرة وماطنة فكلها صويظاهن بالنسية الى عيانهم الثابتة التى هايضا ظاهرة بالنسبة ال الاساءلا لمية وهبالنسية الىغيب الذات لجيهول النعت وهراى المتقون إلين المذكورجيث عرفوافناء فبالاصلى فكاده المحق وجودا تميالظا هرأه واعيا فيليالخنته لفناءانيائم وحقائقهم تكيف بصفاقه وإفعالم فهمالشاهدو بالمبذات للشاهة لجاله بعينه فهم اعظم الناس قدد اوحقهم وجود اوفر بأواقواهم صفة وفعلا

شنة تالذوق عدالت يزمح الاستنه ومرامظ والناس افراد الضمة حدالا انقالقوله وتدريكون المتقرمين التقراعظمالناسء سوسة المشهودة لايقواه الباطنة فيها أذموية التي التي يكون وربصه رته وقا مقلله قوى العيد الباطنة فكيون بكرب العيد نقواه الباطنة الة مع عاده مة الحرروقاية لها تجعل مسمى العيد يصورته المشهرة وقالة لسمى لعق الذى معين تويلحق الماطنة وكل ولحد من هذا الانفأذ والحد اذاكا فامينيان على الشهوراي المشاهدة والكشعية أعلط ستدرلال والتقيد تحتيناله بنفع العالم عله فاالوجه فغيرالمالونيتم المستدل والمقلد كلمهمأقل هل بستوى الدين بعلموك الأمريك ما موعليه علما شهود با والدين لا يعلم المركيناك اغايتن كربامة العلق العلق اولوا المالك المذكورة هانه العلوم وامنالها فياصل فطرته مرهم الناظروي بعين الكشف والمشاهدة بعد تصفيلة قلوبهم وتخليتها بالكلية عن الصورالكونية في لب الذي الذي موالمطلق ئ دلك الثَّثَى وهَوَلَعْ سَعَلُو لَلْحَ الذي يَكُونِ المقصودِ من وجودِ : دلك الشَّيَّةُ مُثَلِّقًا منه التصفية مجمرافيها بل لويلح قلكذلك لا يما تل جريع ل للاجرة عبدايعل للعبودية فاكالأجابعيدا جرتدين صرون من باب المستاجر عندوصولها والعبده ملاذم لباب سيده غيرمنصرف عنه على حال اصلافكن من يعبدالحق لمحض العبودية ليس كمن يعبده الفوز يالجنة اوللنجأة من الناد وإذاكان الحق وقامة للعبد بوجه وهووجه ظاهرية الحق العيد والعيد وقاية لحق بوجه وهووجه كوب العبد ظاهراللحق فقل في الكوب اى الموجودات الكايّنة مأشئتان شكت فلت هوالخلواعتيارتون الخلوظهرا والحقوا طنأ وان شكت فلت أركون الحزفطا عراوالخلوبا طناه وانشيئت ملت هوالحة الخلو بالاعتبارين وانشئت فلت كأ

ت قلت بالحرة وذك لعدم الترزين الوجم ان فقدما نت الم نه المطالب المذكورة المفصلة بمعينك بحسب اسنغد ادك وسلوكك المراتب فأنكنت في مرتياة فرب النوافل قلت هوالخلق وان كنت في مرتنة قوب الفرائيض فلت هوالحق وان كنت في مرتبة الجمع بدنهما قلت هوالحق الخلق واركنت فى مرتباة الحقيق والتييزبين المراتب الاللمة والخليقة قلت لاحق من كل وجاد لأخلق من كل وجه وانكنت فى مرتبة العجزوع مم التييز قِلت بالحديرة شمائه مضى تغالى عنه الدمانيوس وسانه من ان كل ماور دمن عند الله فيا يرجع الد اغاوردبالتحدب بقوله وكولا التحديد وافقا فينفس الامرما المديت السرايقول المق في الصور بانخلاعه عن صورته وتلبسه الخرى كإجاء في الحديث الصحيران الحق تعالى يجالى يم القيمة للخلق في صور تهمنكرة فيقول انا ربكم كاعك نيفولون نعوز باللهمنك فيتجلى في صورعِفائدهم فبسيس ون له ولا وصفته الرسل يفلع الصور عزنفسيريان ينخلوهن الصوركلها فيحدر دبتقسداه يالخلاعه عنها واداكان سعانه ظاهراني كل معدودوشاهداني كل مسيهود فلاتنظر العان البصروالبصارة في المظاهر الصورية والمالي المعنوية الااليه سبعا ناه ولايقع الحكوالوا تعرمن كل حاكويتكوعك تلك للظاهروالمعالى باي حكوكا تكالأعلية كانه هوالظاهرونهاوالظاهريان المظهرمن وجه فغن عبيداله وقائمون به ماسورين فنيديه يتصرف فيناكما يشاءوني كمامال يحولنا الدينانا حاضر وللايتراج لناولاتنفك مندكما قال نعالى وهومعكما شاكنته ولمكذاا علاختلاف وتعدد مظاهرة منبكرنارة ونماينكرم ببالمظاهر ويعرف آخري فيابع كذاك ينزونها يميزوم للظاه المهنزهه وبوصف بما ينزعنه تلك لمظاهرفي مظاه

معناه يتكرفى بعض الطاهريان يكون ولالعالمعض ممن نكروه ويعرف بعضهابان يكون دلك البعض ممن عرفوج وكذلك ينزج في بعض المظاهرانا كان داك البعض من القائلان بالتنزية ويوصف اى بيشية في بعض المظاهر اداكان من المقائلين التشبيه اونقول معناه ببكراداكان مقبليا في غير صورة معتقى المتحلى له ويعرف اداكان على صورته معتقدهم وينزه اداكان اعتقادة التازيه ويوصف اداكان اعتقاده التنتبيه فنوراى التق روية منشبته منه اىمن الحق بان بكون الواى هوالحق فيله آئ في الحق بان يكون للجول إينيما الحق بيماً بعينهاى بعان المتى إن تكون الة الروية مين المتكل عان نفسة فذال الراى هوالعارت الدى يعرب الحق بجبيع اعتباراته ولايكون شئمن الاشياء حجابا عليه ومن راى الحق منه فيه لكن بعين نفسه لابعين الحق مذاك غيرالعات الذى يعرف الحق يجييع اعتبا وإنهانه وإن كان عار فايان الواي وليجل ه ولي لكنه لديعهاف ان عدينه عين المق بل توهمها غيرها ويخيل اندراها بذاك الغير وليس هذامن مقتضيات العرفة كأن العارف يعلمان الحقكة يراي المعان ومن لمير الحق منه ولا فيه وانتظرات براء في الاخرة بعين نفسه لابعين الحق فلا الجاهل فانه مامل على هن دالسنتاءة وما انتظرر ويتله في الاخرة على ماهوالا عليه فى نفسه فان رويته فى الاخرة تكون بعين الحكاد بعين الراى وبالعملة فلابدلكل شنص من عقيدة في ربه برجه الى شلك العقيدة والميه سبع الماذا رجع اليه دنيا واخرة ويطلبه لليونها المحضناك لعقيدة اذاطلب فالماتخ لياتخ لي في وي عفيدا تبع فهارند ويواق وروان أمجل الحرفي في المحرفي عن عند الما نكري ولم يعرفه و تعود منه ان يعتقله دبه واساء الادب عليه في نفس الأمرين في كونه ديبولنه من بغض بعض تجلياته وهوعنان نفسه انه بادب معه حيث نفي عنه ماكا

ليق يدفي زجه فلا يعتقل معتقل من الجوبان المالا علجعال كالإععاد في نفسه وخلقه فيهافان اصاب المعتقادات لايعتقدون بالالهدية الاالصور الاعتقارة الجعولة فى اتفسهم التي جزم وابها واعتقد واحقيقتها ويطارن ما يغائرها وكالآل وكاعتقادات للنطوية على على العيودوها عتقادات الحجويان الكري الأبا فالاواحان داواالههم لأنفوسهم وماجعلوافيها من الصور الاعتقادية التي توهوا ان المهم غليها فهذه الصورلا عُنقادية وان كانت كالاحسام المتخذة الهافي لجل والتعل لكن للحق سبعاته بسعتر بهمته ينخ فيها ووج الحقيقة فايرج العابدين لمابسبب صعةمعاملاتهم معهاعكماامروا بدمع الحتى الظاهري تلك المبؤ الغلالم صورته فسأفانظ مواتب الناس في العلم والله في هن لا النشاء تو هو علا مراتبهم فى الروبية بوم القيمة قن اعتقده صحصرا في صورة مخصوصة الهراد بوم القيمة ألافيها ولويقيده بصورة مخصوصته واعتقدانه المتجل في كل الصور لأغدورفه فى كل صورة مراه وفد اعلمتك بالسبب للوجب لذاك الصلكون مراتب العليجان مراتب الروية ودلك السبب للعلميه هويجوع كل ولحدالي سورة مغنقده فمن كالعصورة معنقداه مقدلة لأمرى الحق المفها وصورك بكن صورته معتقده مقيدة بإمطلقة يراء في كل صورته فاياك ان تتقيّد بقيد مغصوص وتكفزها سوله فيقونك خلاكتار وهوشهو دلاسمانه فعاهر به بل يفوتك العليالام على ما هو عليه فانه غير بصور فما قده تله به وكفرت بما سواهبل هويشا مللكل ظاهرفي الجبيع من تقييد فكن في نفسك صولي قايلة لصورالعتقدات كلها واقباركل صورة تردعليك واعتقدانها بعض مجاليه وهوغار منعصروبها فان الالدالحق تعالى اوسع واعظم صنان بحصر وعقل دو عقدفانه تعالى يقول فاينما تزلوا فثو وجه الله وما ذكرابيا تميزاا يالاص آبياض

نثرت فعرم للحاماى

و دكران غهاى في الابريال ول مثلاوجه الله دون الابري الاخرووجه الله فتكون مقيقة المترسيسانه متيلية فى كلّابن وظا مرة فى كل عين فنيه بهكا الذى دكر فلوب العارفين على شهول وجه المطلق كل اين وعير الكالا يشعله العوارض في لحيقة الدنياعن استحضارة تله مناالوجه للطلق الغبر للقيدة دوناين بالستخضر ونه فيكل مابر دعابه من عوارض الحدة الدنيا فيعتظمت الانتموالشهود للاعكما اشاراليه الشيخ رضى الله عنه بقوله عقد الخلائق فئ الآ عفائر اوانا اعتقال ت مبيح ما اعتقد وه فانه لايدى العيد في اى نفس تقيض ذبيت تحضى فى ذك النفس وا دالربيار في اى نفس يَفيض ولديستوم استحضا جبيع الانفاس فقديقيض بعضهم في وذت غفار فلايستري معمن فيض على صفه حضور وشهودفا كالأول يخشر ووجهه الىغير الحق سمانه فيستحق البعد والطرد والثانى يحشوو وجهالج أتحوس كانمشاهدا بالافيستعد بالسعاده العظم والمنوب الكبرى نشران العبدالكا مل معطه بهذااى بعدم انحصا والحق اينيتر خاصة وجهته معينة بلزماى بلازم فالصورة الظاهرة الحسمة المدنية لأ فى الصورة المالحنة القليمة الروحية وفي الحالة المقيدة المخصوصة التي عال الصلوة التوجه بالصلوة الى شطرالسيد الحرام انقياد الأموالحق سبعانه وإنباعا اشريعة نبيه صلى الله عليه وسلم ويعتقدان الله في قبلته حال صلوته غيري فيهاوهاى قبلتة يعضمراتب ظهور وجه الحق المفهومة من قوله تعالى نما قولوا فتموجه الله فشطوالمسج بالحرام منهآاى من تلك للوات ففيه اى في شطر المسحب الحرام وجه الله وحقيقته لكنه غير مخصر فيركااشا واليد بقوله ولكن فقل هومهنااى فى شطرللسيد الحرام فقط ومااحسن ما فيل لا تقل دارها بشرقى بخدكل بخدالعامريه دارفلها منزل علكل ماء وطي كل دمنتانا وبل قف هندما وكت

من كتابه سيعانه كالم اوزي والزي الأدب ظامرا فكالاستقبال شطرالسيدالي كانتجاوة كاكمااد دكت من فول تعالى فول وجهاف شطر للسجد الحراج ولادلك الدوم كادب اطنافي عدم حصرالوجه في تلك كالينية الخاصة الي المحهة للنسوي الأين للسؤل غها بدالتى ه شطرالمسيد الحراج كما ادركت من قوله تعلى فاينا تولوافاتو وجه الله برهى اى تلك الاينية الخاصة من جه إنبادت ماتولىمتو اليهاأىمنجلة اينيات وجهات تولىمتول اليهافقوله اينيات بالتنوبي ولفظة ماذاكية فقد بأناى ظهراك عن الله بهانكالاية انه في اينية كل وجهة يتوجه البهاوماتمه اىعنداللتولى الحاينية كلوجهة كالالاعتقادات اي اعتفادات ان تمله وجه الله فأن تلك كأرينية انكانت ابنية معنوية فالتولى البهاءين اعتقادا وجهالله فيهأوان كانت صورنية فالتولى اليهاصورة لأتكون الابعد اعتقادان فيهأوجه اللهفالاغتفادالنى هوالتولي المعنوى لازم علكل تقدير يضلاف التولي الصورى فأناه فيراذم بل فيرصيراذا كانت المينية المنوجه اليهامن الجهات المعنوية فليس عندالتولى الكلاينيات على وجه العموم واللزوم كالاعتقادات فألاعتفا دابضا تول فكل مايعتقده للعتقدون يكون منكلا ينيات التى اخبرها الله سيكانه بان نووحه الله فالكل من المعتقدين اى اعتقادكان مصيب في اعتنقادة لان معتقدة مماقولي اليه متول وكل مصيب ماجر دوكل ماجر رسعيده كأسعيه وخى عندرية فكل من المعنقل بن في الله اى اعتقاد كان موضى حندا فير وان شقى زمانا في الداركة خورة فان الشقاوج في بعض الازمنة كل بنافي السيعادي المطلقة فقده مرض اى فانه قد مرض وتالم الها العناية ولأشك ان كل واحدمن المرض والتالديوع شفاوة معملنا بانهم سعداءاهل حق في الحيوة الدنيا وله في الحيية الدنيامتعلق بقوله مرض وتالكفن عبادالله اى فكذلك من عبا دالله شربا فعوالمالي

فص حكمة فنوجية فى كلمة صالحية المافت الله سبمانه السهادة الذي هون جلته فالخبيب على صالح عليه السلام البه المعجاز الفاتج على بعض امته طرب السعادة حين امنوابه وعلى بعضهم طربي الشفا وقد حيث كفر وابر انشقاق المجبل وبين ايضا الشيخ ف حكمته ان فتر باب الاعجاز مبنى على الفردية وصف حكمته بالفتو حية فالفتوج افكان حجمة فقح فجمع يته مشعرة بان في تال المعجزة فقا على فتح كما وقع الأياء اليه من الدسخ فا قية بدل فتوحية وها انسب لفظا ولما كان بعض الركائب الذي من الدسخ فا قية بدل فتوحية وها انسب لفظا ولما كان بعض الركائب الذي من الأبات المحرزة الصالح عليه السلام ابتداً مرضى الله عند المنافظة بالركائب فان دوات الركائب السب معجزة والمعاول بالمعجزة والمعاول المعجزة والمعبورة والمحبورة والمعبورة وا

طلقاولاسع والنهجعا الركائب اشاوة الى أرواك السالكين وثف سمالم فان الأمدان كلهاالر كاتب للنفوس الناطقة وفي كل منها ايات و مراتب استعدادات السالكين وليتفاوته مأيفيض عليهم بحسب لاستعا سلاسا والألهية ودلك اعكون بعض الأيات الركائب الانتلات واقع لمناهب واىمناهب الامم في اقتراعاتهم المعزات من الأنساء فان لكا منهم بالمعيزة وبعضهم يقتضى استعداد عفيرداك فنشأكون بعض للعزات وتبيل الركائب انماه واختلاف من اهب الأمم في اقتراحا تم لتفاوي استعلام فنه ومن اصعاب الركائب المؤمن بي بالانبياء عليهم السلام بسيب اعجازالركا قائمه بن بقال الركائب اي يفوم و يوكونها ويتُصدون له يجتى ﴿ اي يَتْهُ بادق بحبث لأتحجهم تعينات الراكينة والمركوبية والمس كالانتهاءعن شهو دالول مدالحق تعالى مل بشاهدوب ات الكل هوالجية للطلق وتعين بتلك الصورمن غيران يمنعهم كثرة الصورعن شهودا لوحلة ومنهمة فاطعون بهاري شاك الركائب السياسب وفيسيندون القطع الحانفسه لموان الركائب وسائل فى تلك القطع ويرون السباسب للساقة المقلوعة فتحيهم كثرةهن والصورعن نتهو دالوحدة فالطائفة كالأولى تبهد والامريطما هوعليه والطائفة الذانية بقوا في ظلمة الجهل والبعدكما قال فاما القائمة ب فاها آ عين ديشهد ون بدالامولى ماهو عليه وأما القاطعون هم الحنائب برجمع منديمة فعيلة من الحذب وهواليعداي المجه بون البعد ون وكل منهداي من الفائلار والقاطعين بأتيهمند وفتوج غبويه الضمراك المجر وران اما راجعان الى الحق تعالى اوالعبدا وإحدهما للحق والاخرالعيد ولكل وجه يظهر بالثامتل فولمة

لل جانب متعلق بقوله بانتهاى من فرق الديهم ومن تحت فلآلفهدالحقائة علماهى عليه انكلامراك امولايعا دمبني فينف ويصحده الانقسام بالمتساويين عامن شانة الانقسام فلاتشقل الواحد ويبيان ألمنقسم مادى ينقسم بالمنسا ويرين فله الشفعة والانثينية من العددا ولا مالمتساوي ينأبل بالتخالفين فى الزيادة والنقصان فله العرر دية التثليث خرورت انتمال القسم الزائد علمالنا قص الفضل والبيه اشاريقك ولمااى الفردية التثلث فعى المالفردية ميتى الآس الثلثة لأن اقل مد اويين اغاهوالثلثة فضاعدا كالخبسة والسبعة والتسعة وغيرها فالثلثة اولكلا فوادوعن هذه الحضرة الفردبة كلالهنزلة لهاالتثليث وحلالعاله فقال تعالى اغا قولنالشئ اذاار دنالاان نقول لهكن فيكون فهانالا لحض ةالفردية التي لها التثليث ومها وجالعالم ذائن دات اوا دةه وقول فلولا هذالنات وارادتا وهنسنة التوحه اى نسبة هالترحه بالتخصص لتكويي امرما تولي قوله عنده فراالتوجه ألا وادىكن لذلك الشي ماكان دلك الشيئ تقطهرت الفردية الثالثية ابيضافي دلك الشئى المتوجه اليهاويها مبتلك الفردمة منزهيته ايمن طرن دلك الشئي صحتكوينراي تكون ولمقتل عليه قوله وإنصافه بالوحو دعطف تفسيد وإغاقلنا ذلك فان المكون يعب المؤثرفىكون الفترووجودة اغاهوالحق سبعانه ولوجعلتدمكونا علاحظتان الفائل ايضا دخلافى التكوين فغير بعيدة وتلك الفردمية التكتبية فحضيئيته المتبرية صاعبرامتثاله امرمكونه بالايجاد فقابل ثلثة بثلثة ذاته الثانتاة فيالعله فيمال عدمها بحسب العبن في موايز ناة ذات موجده اوسماعه في موازنة ادادة مؤجده وقبوله بالأمتثال لماامره بهمن التكويناي التكون فيموأز

The bound of the second

قوله كن فكان مواى وجد داك التكري استثال المرموج والافتسالتكرس اى التكون اليه اى المالثيثي الموجده فلوا انه في قوند التكورا عالمتكون بعض غبول لمتكون الكون قبولانا شبئامن نفسه عنده فاالقول اى قول كن ما تكون فقوله ما تكو قرينة هليان المراد بالتكوين فها سبق هوالتكون والافالمناسب ماكون فأأول هذاالثيرى بعدان لويكن عندالامريالتكوين الانفسة يعنى موينفسه تقرك من العدم اى الوجود العلى الحاين اى الوجود الخارجي بعد ما امرية وليس للحق سبعانه الأالا مرفاتيت الحق تعالى بقوله فيكون حيث اسندالكون ال الشئى نفسكه لأالي لامرالمكون إن التكوين اى التكوين المشتى الماموريا لكون لاللحق والذى للحق فيهه اى في التكوين احرِّفا صهر الفعل الماموريه وكذا اخبر عن نفسه في قوله في موضع احرافا امريالتنكي اداار دناه ان نقول له كن فيكو فنسب التكوين لنفس الثائي الينفييين الحالية سيسان وتعالى لكنزعن امرالله واله سبحانه موالصادق في قوله المنبئي عن حصرامر وفي القول وهن انتساب لتُكُو الحالشى نفسه وهذاات المحصارا مرايده فى القول وإنتساب التكوين الحالشكي نفسه كارنه هوالمفهوم من قوله المنقول كن اك هوالعقول في نفس الامرفان الامراغا بطلب من الماموريصيغة الامصياة الاشتقاركا الشتياق الذي وورجاة افعاله الصادرة عنه فالأمريكون الفعل للامور للاصروالفعل للاموريه للمامور كمأيقول الأمرالذي يخآن على البناء للفعول وكذلك قوله فلأبعص والجماس والمجرورف قوله لعبدته متعلق بقوله يقول اى يقول الامرلعبدة في فيقوم العبد امتثالاكا مرسيدته فليس للسيدني قيام العبدسوى امره له بالقيام والقيام فعل لعبدالمن فعل السبد فقام إصل التكوين على التثليث اى مومن تشي الثلثةمن الجانبين من جانب الحق ومن حانب الخلق نُوسري داك التثليث

ع العادالعالم في النهري كالادلة فلانين في الدلس من ان يكون موكسا م ثلثة على نظام محتصد من وثيم طرمين موس كياب بن في الكتب المهذا نبية و ينتيفلار ين من ذلك لانتاج اومن دلك النزكيب للإنتاج ولماذكرانه لأرب في الماليل من التثليث - بن فيما ينتز الموجبات من ضروب الشكل لا ول الشرف النتيحة وتطهويكانتاج فقال وهواى التركيب متللان يركيب مقدمتان كارمقدمة تحترى علمفردين فيكون اربعة وا الاربعة يتكررفي للقدستين لبريط المائهما بالأخرى كالنكاح الذي هوالم فأنه مشتمل على مقدمتى لابوين المنطف مكل واحد منهما على اله التنام وهالواحدالمنكر زفيكون للثالاغيرلينكرا والواحد فيهمافيكون اي بوجدالملو بان يكون محبده في الصغرى موضوعًا في الكبرى وفي بعض السني الوجه المفرد الذي به صيرالتثليث سي لا وسط وجهالا نه وحه نثوت الأكدللاصغه وعلته فىالنهن فقط انكان برهانيا وفى الخارج ايضا انكان لمتيا ولذلك نسمه علة بما فهابعه والشرط المخصوص فعاينتكالا يجاب من ضروب الشكل لاوك والسكون العلم العكوم بالميعنى لأكاداع من العلة يعنى الأوسط كمايقال ذيب نسان وكل انشان حيوان فزني حيوان أومساو بإلهاكما يقال نربي انسان وكل نشأ ناطؤفزيدناطق ودلك ليصدف الكبرى كلية وج تصدق النتيصة اوالقضية التي حكمونها بالاكبرعك كل الأوسط وإن لمريكن كذن لك كما اذاكات الأكبر اخصرمن الاوسط إوميانياله وبجكيرمه عليه كليافا نادينته في بعضوالموادنتيج تغيصا دقتركما يقالنها حيلين وكلحيوان فورفزيد فوسا وبزريب حوان وكلحيوا وأخذنيب وأدوانماقلنا

فعركارة وحالا كالمصالحة

في بعض للدادلا نهاذ كان لاصغرص افراد الالاخص من الا وسطوه يكمو عليلا وسطكليا تصدن النبتع والكانت الكبري كانيتكما يقال زمرجيوان وكارحوان مالحق فزيدناطة وهنااي صدن النتيحة عند حكوالتثلث فيللقدمات وعده صدقها عندعدمه موجد دمتحقق فحالعالم متراضا فالانعال اليالعيد معواتة عن نسينها الى الله سبعاد فان مراضا فهاالى العيد فقط المنفط وبانها مدفى قصفين الانزمن فاعل وقايل ورابطه بينهما وبان القابل لا أثرار مب ون الفاعل لاجرم اتَمَا فَهَا الْيَالْقَا بَلِ فَقَطَ وَهِـ نَاكَالُمْ ضَافَة كَاذَبَّة لَعَدُم مَـ لَاحِظُة التَّثْلِيتَ فِيهُ وَاضًّا التكوسالنى خن بصدرة الى الله مطلقا من غيران بكون للعبد فعه مدخل و هذااله ضاكاذب كيف والحق سبعانه ماأضا ففاكا الى التنى القابل الذى قبيل له كرومع ان للفاعل الموثوايين فيه من خلالكنه سيعيا نكاف حط حاست تقسد الدعة الظاهوفي حقيقة القابل وهومن القابل لأحان التجلى الوحددي فانهمن الحق سيحأنه والنتع فةالصادقه تقالاضافة الواقعة اليكلا الجانبين والنسبة الرابطة بينهما مراكف بحسب الواقع مثاله اي مثال سريات التثلث في إيجادالمعانى اداار دناان تدل على ان وحود العالوعن سبب فنقول كل مأدث فله سبب وفي تقديم الكبرى اشارة الى انها الاصل فى لا نتاج لاندراج النتيجة فيهأبالقوة وعلى سبيل لاجال فعنا دباعتيا والكبرى لحادث والسدب اي والله سبئا تعنقول فيالمقدمة الأخرىالتي هالصغرى والعاليه حادث فتكرالجامعة المقدمة بن فكان واحداله ارتبطت احدالهمأ ملاخرى فتحصل تلثيثالا واللحا والثاني ان له سببا والثالث قولينا العالميا تبيه هـ ندالدله ل للنطوي على التثليث ان العالم له سيب فظهر رف النتيجة تغصيل مأذك في المقدمة الراحمة المساة بالكبرى اعلاوم أذكرف النتعة تفصيلا وفى تلك المقدمة اجلاهوان

المالطة السدب فالوجه المناص الذى اشار البه أولا بقوله على الوجه المخصوص تكرارالي ادش لنتعدى المكمناة كداليكا صغرفلس المراد مالوحة الاوس الخاص الذى اشاطلدا وأبقدله والشرط المخصوص هوعوم العلة ايم المكالخنص صبعنى لاكدالان هوقولنا فله سبب العلة المخصوصة يعنى لأو الذى هوالمادت فتكوي إضافاة العموم الىالعلة من قبيل إضافة المصلار مفعوله ويمكن ان براد بالعلة الأكبران لأكبرني هذه الما دة هوالسبب والعلة تولدت السبب فيكون المصدرمضا فالحالفاعل تعليشا وللحقوم الأكبرليكل فؤاد الأوسطيقة لكلان العلة اى العلة المؤترة في وجود الحادث السبب فالحادث له سنب وهماى الحكومان الحادث لدسبب اوقولنا لدسبب عامن حدوث العالم اس شامل لكا فوا دلحادث الحسول على العالوو فوله عن الله فيد اتفاقي اشاريه الى ماعلىة الأمر في نفسه وقرله اعنى الحكم سواء اربيب بالحكم النسبة الأنفاعية بته الوالمحكوم به كما انشورا اليه تفسي بالمضم يرالغا تب اعنى هو فَفَكُم عِلْكُل مَا وَ الن له سببا سواء كأن دلك السبب اى الوسط فع برعثه مه كماع برعنه أور اوياللجكوائ لاكبرفتكون الحكوابينا مساوياله وذلك اداار دنابالحادث الحاث الذاتي أوسكون المحكواع منه وداك ادااد دنا بالحادث الحادث الزماني فيدخل ام السبب الذي هوالا وسلمنحت مكراي مكفالا كبرفتصة فالنتيجة ضرورة ثعان الحكومن للأوسط الح الأصغرفها اابضرقه ظهرحكم التثليث اعها باحكالتثليث على اتكووك حلاشارة متماءو حكالتثليث بياناللويد كاعدر قول قد ظهرخ فإويكرن حكم التثليث خبراعنه وقوله قدنطهرا ستينافاا وقيد اللخبر ويجتمل ان يكوي هذا مبتداء و مالعده خدية على نقد رعاب اليداى هذا ابيثناق الهريب حكوالتثليث الواقع في بعادالتعاني التي تقنص بالأدلة وج يكونا يراد توليف النظالي مطلق التثليث

ص كرنوم ف كرصالية

فأصل الكون اى مايىنى عليه الكون عارجا اودف التثليث ولهذا اى لكون لأصل فالكون التثليث كانت حكمة صالح عليه السلام التي اظهرها الله ف تا خيراخان قومه ثلته الم يتلونون فهابثلثه الوان وعداصاد فاغرملنو فوله في الخير مِتعلق بقوله كانت اوتقوله اظهر وقوله تُللته ابام مفعول فياء للتاخير وقوله وعدامنصوب عائه مبركات وفالنسخة المقروة عالشيز رضى الله عنه وعدغيرمكن وببالرفع كمامو في القران اورده على سبيل للحكاية اوه مِرْفِح علانه خبرمتداء محذوف اى دلك وعدغ برمكن وب وح تكون كانت تأمة اويكون قوله فى تاخيراخذ قومه خبرالها ويحتمل الكون على تقل برالنصب ايضاً تامة ويكون المنصوب كالاصن الحكمة اوالأخذ فانتج التثليث المذكورصد فأ اىنتيجة صادقة موعودةغيرمكن ويترهى الصيحة التماهلكم الديمأنا صبحواني ديارهم آى فيما كانوا فيه جائم بن آى قاعد بيك فيستطبعون القيام بالترقي عنه فاول موم من الثلثة أصفرت وجوي القوم وفي الثاني احرب وفي الثالث اسويت فلأكملت التلتة في إمهم والوانهم مح الاستعداد التاستعد ادهم للفساد والهلاك فظهر كوب الفسادينهم اي تحقق الفساد ووجوده اوالكوب الذي يتبع الفسأدلاب كل اديستلزمكونافسى دلك الظهريه لاكافكان اصفرار وحوة الاشقياء في مؤزثة اسفادوج بالسعدارفي فولة تعالى وجوه دومكن مسفرة من السفور وهوالظهور فيكو الاسفادفي وليونظه ويعلامة السعادة في السعد اءكما كالكالاصفرار في اول وع ظهورعلامة الشفاءفي تومصالح توجاءفي موازنة الاحمرار الفائيقهماي الغير السريع الزوال بخلاف احرار الوجنات عندالفحك فأنه سريع الزوال قوله نغالى فى السعداء وحود دومئذ خاحكرفان الضحك مس الاسيات المولدة لأحزز الوجوج فعى اى الضاحكة باعتيا والفعيك للفهوم منها فى السعداء احرا والوينات

الجيميازية تفريش والاشقياء السيادة لهيعالي مستنشرة وهوما والسرورفينشر تمه كمااثرالسوادي شريؤلا شقباءولم مدة ولا تؤثرفي بشرتهد وبعد لهاالي لون لد تكور مهنا فقال في حق السعداء بيشرهم رهم برح قنمنه وضوان وقال في حق الأشقياء فبشرهم بعن إب اليوفائز في بشرة كل طائفة ما ناالكلام فاظهر عليهم في ظاهرهم الاحكوم استقرفي بواطههم من المفهوم عن ذلك الكلام فما تزفيهم سواهم اى امر خارج عنهم كمالد كن التكوين لأمنهم فلله الجية البالغة على الناس كلهم سعيده ويظهرعليهم من اثار السعادة والشقا وةفن فهم هذه الحكمة الفتوحية وقررها فىنفسة بتعصر العلواليقيني عاالغى الزائل وحعلها مشهودة له واستحضرهافي ٥٥ التعلق بغير وعلم الهلا يؤتى عليه بخير والشركا منه واعنى بالخير مايوافق غرضه ويلايع طبعه ومزاجه وان لوبوا فق اغراض اخرين ولمديلا أيمطباعهم وامزجتهم واعنى بالشرمالا يوافق غرضه ولاديكم طبعه ولامزاحه وإن وإفق اغراض احربن ويلائم طباعهم وامزجتهم وانما صريح هنه العناية تندمه لعل ان الشرا لمطلق لأوجود له في نفس الامول الخير هذاالشهو دمعاذ يرالموجودات كلهاعنهم وان لم المطلق ايضا ويقبم صاحد يعتنار واعن الفسهم خرورة اناه يعرف مبدأ دلك وأنهم مضطرون فيرفعلم المكان اى وحدر على ماهوفيه مهادوا فق غرضه أولاد وافق كماذكظها ولافيان العلم تابع للعلوم فبقول لنفسه اداجاءه مألا يوافق غضربياك اوكئتآوقو كنفذه بدامتل مشهو ربضهب لمن يتحسيروبضي عامر دعلمه منه اعمات بروس ظاهرك وماظهرمن بالحنك كل منهما منشئ من حقيقتك

كُمْن عَابِكَ يَمَال وَكَاء عَلْ سَفَّالُهُ إِذَا شَدِه بِالْوَكَاءِ وَالْوَكَاءِ وَالْطَرِيةِ هُولِكَيْ مَالِن مَثْنَ مِهِ وَهِ هَا وَاللّهِ وَهِ وَلَا لِكَهِ وَهِ مِكْنَايِ السّبِسِلِ *

فص حكمة قلسة في كلية شعيبية المان علىهالسلام معكونه صاحب فلب فابلا لقجؤلا سيمايله احديترجع جبعكالاساء الملطية المتشعبة الح ملاتنا همضاه بالقلب سواءاريين به النفسر باينا طعاتة فيعض مراتبها اواللحمالصنوبرى الذي هومتعلفها ومعل تمير فاتها نتشعبه الىشعب وقيائل كماينة عنياسه وفي التأعل دىحق حقيبالقسط والعيال كابيرل عليبام رامته بذاك فاذالقاب كلمراحه ومومومة بيبير منتسعي لأنتسعب كثابرته مون كل ذي حق منها حقيرة الثبخ خوالستع عنالحكت للنسوبة الى كلت بالقلينة وصديه أبيان احوال لقلب فقال الم ان القلب في تخلي لعارب ما لله احديث جدي يعلل ساء كلما ذات صاحب لقل واصطارة الطآئفة اغاص العارف بالاسما معدا حديثة بمرجم بيع الأسماء فن لويكن حار فيا بارده سواء لديكن عرافا اصلااوكان عارفا ببعض الاسماء المخصوصة دون بعض فلاسمي قله قلما الافحاذا ولايصه الحكوعليه مالسعة المائكورة هيرمين رحيمة الالهوس افتهو لطفه فان تعنات الانشياء في العلم بالفيض الاقدس ووجودا تهافي الدين بالفيض المقدس إغاره من الإساء اللطيفة الجدالية وهوا والقلب أوسع منها أي من وية الله فان سعة القلب عيارة عن احاطتها ملا شياء باعب رحامعيتها للاشاءفانما حقيقة جامعتما وباعتباد العاوالقمخ وسعالج تزعبارة عن شهراكالاشياء ووسول اتارهااليهاولانتك ان علالقلب وتسهوده اوسع من رحة الله فأنداى القالب باعتبارعله ونفهود ه وسع الحق جل جلاله بتجلياته الذانية والاسمائية كمأانه وسعلاشاءعلا وشهودا ورحمته وان وسعت كل نيئي لاتسعال لحز سعاند وهناااى القول بان رجة الله لانسعملسان عموم اى عامدًالعلاء فأيار ين به و

كن في لم يهد امن اب الأشاري لا صريح العبارة فالهول مصرحوا به ولكن بار مها صرحوابه من عقائدهم فان الحق عندهم ولحوليس عريوم لا نهدام بينتهوا فكرب الاسماء الألمية والتنعيس عنهابا بيأ دالعالم فلاحكوللر عة فيه ولا يصل اثرمنها المه فلانسعه واملاشارة من لسان الخصورهان رجه الله تسعدقا إلله تسجأنه وصف نفسه على لسان نبيه بالنفس حيث قال صليالله تعالى عليه لم اني لاحديقفس الرحمن من حانب المن وهواى النفس من التنفس وهذفتي الكروب فان التنفس لنايتنفس دفعالكريب الهواءالحام عن بالحنه وطليا لراحة. ورود الهواءالماردعسه فالتنفيس في الحناب الألهي اشارة الى التخلص من كرب لملبكالاساء الألمية الظهورومن كرب طلب الحقائق الكونية الوحو دولا شدك ان التفريح عن الكرب رجه فوجة الله تسعه ولما كان لقائل ان يقول منشأه فاالطلب الاساء لامحض الذات فالتغلص من الكرب يكون للذات من حيث الاسراء لامن حيث هفلاتكون الراعتر شاملة لها دفعه بقولة وإن الأسمآء لألميتوين المسمى وست اى الاسماء الاهواى للسمى فيكون تكريرا وتاكيد اللاول وفي النسخة المقروة على الشيخ بضى الدتقالي عنه وليس بدون ناءالتا نيث اى ليس للسي الأهواى الحق فتكون لاساءعان الحزناد اوسغنهاالرجاة وسعنه واغاس الاسماء طالبة مأ تعطيكة تلك الاسعاء تبونا في العلم ووجودا في العين وقوله من الخفائق الى الحقائق الكونية بيان لمائسن لعماء طالمة للحقائق التي ثبونها فى العلم ووجودها في العين يتلك الاسماء وليست الحقائق التي تطلبها الاسماء لتكون عيالي احكامها ومظاهرا تام ها الاالعالمها فيهمن لاحناس ولانواء والانتغاص فلالوهية التي هيج حضرة الاساء الوجوبية المؤثرة في الكون تطلب المالوج الذي هومتعلق تا شيراتها ويتصرفانها ضروتي توقف تحقق النسية عليحقق المنتسبين ولماكانت الألهية والالوهية عياد عدرم ننبة الإساء المه ثرة كان معضالا له المه ترباسا بمه نبكه بيرة و. له معني إسالفاها ر لاجرم اشتق رضى الله تقالى عنه لمايقا بله اى المتا ترليا ارد اسم مفعول فيكون المالئ مأخودامن معناة الاصطلاحكامعانيه اللغوية فلاانشكال وكذلك لثبي التى هدمضرة الأنعال تطلب المربوب الذى مومت على انا رها وإداكانت الله والربوسة تطلبأن المالوه والمربوب والمالوي والموبوب ليس الاالعالمؤان كآ العالم يكون كلالوهيمة والريوبية وكآاى وان لريك لعاله لويكن لهااى للالمقة اوالربوسة عاي فلاعين لهااى للالوهية والربوسة الأبداى بالعالم وحودا فىالعاب وتقد سرافي الذهن يعنى غارجا وذهنا والحق سبحانه من حيث ذاته عنى عن العالمان والربوبية ما لهاه ف العكماي حكم الغني لافتقارها الحالمريد وإغااقتصرعك الريوبية لانهاانزل من كالوهية فهي مستلزمة لهافيقيكا د أيرليان مانظليه الربوبية وبين مانستحقه الذات من الغنيءن العالي ليست الربوبية على الحقيقة والانصاف الأهين هذه الذات أي س نظر الي حقيقة الامر وانصعت من نفسه حكوبان الربوبهة عين الذات بمعنى انه ليس في الخاب كاالذا فان الربوبية نسبة عقلية لاوجود لما فى الخارج وإن اتصف ها الموجود الخار اودهب بعضالشا رجابن الى انه لاتصاف افتعال من الموصف وجعله عطفاعل الحقيقة ولأيخلواعن سماحة ولوجعل عمون امعطوفا عالريوبية الإيست الربويبة واتصاف الذات كالاعبى الذات لكان احسن فلما تعارض كلهم آي امر الذات مكوالنسب اى نسبة الغنى والاغناء ولميتى الذات على صرافة الغنى ورد فىلتبولنبوى الواددبانصاف الحق سعانه بالنفس للبتم عن التنفيس الذى هو عين الرحة والشفقة بالنسبة الكافيهاء التي هاعان الزرات من وجه ماوصف لحق بهنفسه حيث قال والله مروون بالعبأدمن الشفقة الوراقعة

ان عبا ووسعان بهم الشفقة والرحة فكن المستعلق بالضأ الشفقة والرجة التي هالتنفس عن كرب الأساء فأول مانفس اى اول تنفيد ان تكون مامصدرية هوالتنفيس عن الربوية اواول مفيسه عن الربوية فف المنسوب الحالج نافاهو بايجاده العالط التائ تطلبه الربوسة بحقيقتها الطالسة لوجود العالم فقوله فاول مانفس مبتدأ خبسه اما قوله عن الروسة اوقوله المجأ العالم وقوله وجبيع الاساء الألمية اما مجرور يعطفا على الربوبية التي هم لمفاعله الربويدالتي هافاعل تطليه واماحيل مافي مانفس موه فهجه وعنته غيرظا مرفينت من هداالوجه الذى تكلومه لسان لخصوصات رجبته وسعت كانتنى حفالما وخلفا فوسعت كالجهة الحق ايضا فاوك الرجمة اوسع ماسداه والقلب لأبسع نفسه هذازد ااعتر سعة الفلب باعتب الانطوائيه على الحقائق كلها وامااذ العتبري باعتبا والعافهو بسعنفسه إيضافتكون الجهة حمسأومة لهفى السعندوالي هذا اشاس بقله اومساوية له في السعة هـ نا الذي تكلم يه لسان العموم والخصوص مضي و الكلام في بيانه قد انقصى ثوليعلون الحق تعالى كما ثبت في الخبر المحيم يقول في الصورالختلفة عندالتجلى بالسعة والضبق فتأريخ يجلى فى هذاه الصورة وتارة فى ناك الصورة وليعلم ابيضاان الحق تعالى ادا وسعد القلب وصاريجلي للهلا يسعمعه غيريه من المغلوقات ولا تبقى فيه فضلة يحل فيها غير للحق سمانه فكأ ملاه متى لا يقى منه قضالة للغاير وصفه ن الذى ذكر فامن انه اندا تجلى لحق لمدسع الذلب غيرة انهاد انظر الى الحق عندى تجليمه كهلا مكن معلمان ينظراك غيرة لأنحيا زيربالكلية اليه وانقها رالاشياء غت فهرالحلي وقلب العارف في عتائ آلأ للإق اغا هوكيأ قال ابوسزيل البستناحي قدس الله تعالى سرولواك العر

حواه العرش من الكرسي والسفوت والريضان وما فيهامن الالعالم من مائية الف الف مرة وقع في زاوية من زوايا قلب العارب ما حسب به لأفكرة إلى للأشياء التنامية بالنستالي التبليات الغلالتنامية التربستعيره اقلب المأد فابعالع شوما فهاعك اي مقدا زورض بكري منناهيا ولاقدر وللتناهي في أومنيَّر كالامك الكازع بالنسبة الى غير للتناهى وقال الجنيد برضى المه عند في من المدني ان الحدث للتناهي آذا قري في قلب العارف القدر بم الغير التناهي بجلها نه له مق له الربي المنه الم منه فكم عنه المن المن المن المن يحس الحداث الذي لأقدر له حال كون ذلك المحدث موجوراً في فقو له موجو أدّا حال من المحدث وعكن ان بيعيا مفعولا ثانباللاحساس لنضينه معنى العلم واد اكان الحتي سدأنه يتنوه تجلسر في الصور المختلفة بالسخة والضيق فيالفيرور توبيسير القلب فيت مب الصورة التي يقع فيها التبلئ للألحى فانكان في تلك الصور نوع سعت بتسع القلب محسبها وقدرها وإنكان نيع ضنق بضيق القلب محسير ووررع فانه ل من القلب تنبئ عن صورته ما تقد فيها التجليفات القلب من العارف أولانسان الكامل عنزلة محل فص الخاص من الخاتم فكمان محل فص الخات لأيفضل عن الفص بل بكون على قدريه من الكبر والصغر وعلى شكله من الأ انكان الفص مستدبرا ومن التربيع والتسديس والتثنين وغير ذلك من الأشكال ان كان الفص مريعا ومسدسا ومثنا ومناكان من الأشكال فأن صله اى معا الفص من الخاتومكون مثله في القدر والشكار إغبرولازاك قلب العارب لايفضل علىالصورة المتعلم فيهابل بنطبق علىهاوبكون عليه قدرها فى السعة التى هـ فى الصور المقبلونيه أكالاستداريَّة في لا شكال فان المستديج منهاا وسع وفي الضبق الذي هوفي الصورالمتعلى فيهاكسا تزلا تشكال فاتما اضيق

من المستند وفيها أفنا وتجسب قرتها من الاستدارة وبعد ماعما وهالدا من الذي ذكر ناء بحسب الطاهر عكس مانت برالمه الطائفة من الالتخيل على قدراستعد اد العين فيكون التعلي تابع العدد وهذا الذي ذكرنا ولس كناك اىكمااشاريت اليه الطائفة فان العبد بل قليه علما ذكر بايفهرالحق على قدر الصورة التي يجلى فيها الحق فيكون العبد تابع اللجلى وغريرهان سكلة على وجه يفيدالتوفيق بين مااشا دالمه الطائفة ويبين مااشرفا البد تلله تجلس بأثلث تحليات تحلي غيب بجسل بدالاعيان الثابتة واستعباداتها في حضرته العلم التي هغيب بالنسبة الى ما يتي ها وتحلي شهادة وحدر مه تلك الاعيان فى الخاوج ويحضرته الشهادة بعدما كانت نابنة فى العلوة على شهود يتجلى بهطلحبا ده بعد وجودهم دينا وبرنرخا واخرة فيشاهد ونامبه وكاند مضحالله تعالى منه اداد بالتجلى الشهادى ماهوا عممن ان يكون تجليا يهيد الحبودالشهادى ويكيون بعدالوجودالشهادى فلذا جعله قسمين فن تجلى الغيب يعط الحق سبحانه القلب كأستعدا دالكلي الذي بكون عليه الغلب ن حيث عينه التابتة فى لحضرة العلمية فبل وجودة العيني اولاستعلاقاً واحالجزئية التى عليها القلب بعد وحوجه العيني فانها ايضا منتشئة من لك المجلى العينى وان انفعت اليه امورخا رجية ايضًا فان دلاك النفاكم ليضام مقت وهواي تجلى الغيب التجلى الذاتي فان المتيليد هوغيب هويترالذات ولذلك قأ الذى الغيب اى غيب موية الدات حقيقة التي موتها موويكن ان يقال معنى كوي الغيب حقيقتدان كوره غيبا حقيقة كازمة لكلا تنفك عنه فان ذلا التحل الماهويصوركاعيان الثابنة وهلاتزال ثابتة فيالعيلا تبرح عنه وهوالمق التي ينفظ إقراعن نفسه موفلا يزال مواى غيب مويد الذات له اى كذلك مرا المناسبة

النورة أللتلية بدولات لكن في الأله الماد أغالد افاذا حصا باعد للقلب فالمخدة العلم فتحاذا لاستعلى الكافح إلخق لهاى القلب التبل الشيري والشهارة عن وحدده فيها بالتعبل الفنه أدى وإذ إحصل للتلب في العان الاستعداد الحتاسية الذى علمه القلب بعد ويو ده العيني تجلى له الحق التبل الترب دى في الشهادة فوايد اى القلب التي في صورة ما تجلى له فعه فظهر القلب بصورة ما قبل الهفية لأنفضل منه تتئي كماذكر ناقهوتعالى اعطاه الاستعداد الكلي اولا والحزئي تأماكما اسا والى ذاك بقوله اعطى كل شئ خلقه اى استعداده الكلى والحزي على قدرمعان خوهدى اي ثو د فعالمتي الحياب بنيه وبان عيده وتبلل فزاة العيد فوصورتهم عتقارته اي لحق للرفي عيزاع تقاده اي عيزالهم وتع الاغتقادية فالحق المتجلي بصورة اعتقاده تابع لاعتقادة وحان قبط الحق سيحانه بصور تزاعتفا دلابكرن القلب عسب ذاك لتلي من السعة والضيق وإن لوبكر المتيل الممقيد المعتقال خاص مل مكرن معرف في المصه فأختصاص القرابصورة غاصة اغايكون بحسب الامررالخ ارجةعن القلب المقطله من الاوقات والأحوال والشرائط ومان الصورة الخاصة تكون من بعض صوراعتقا دوالمدرك للرصف فلايشهد القلب في التبليات المعنوية و وَهُ العِينِ فَي الْجِ لِياتِ الصورية البِهِ الْحَ الدِيا وَلا حَرَة سواءَكان قلب العادف لوعينه اوقلب صاحب لاهتفادات الخاصة اوعينه الاصورة معتقده في لتي فالمة الذك فالمعتقده والناي وسعالقاب صورته وهوالناي بتيلم الهاي للقلب فيعرفه و إذاكان التذبك يسيح الاصورة للعتقدي لوى العايعة لأما وسعه القلب والتي العدر بسند تحلج لحوتان الاعتقادي ولاخفاء في تنه والاعتفادات بعسب الإطلاق والتقيد بافن قيل لايصور ويخصورن الكرافي غادما متد لايه من الدروران المتلى فى غير صورة ما قيل ديروا قريه فيما قيل دبه ادا جلى في صورتا ما قيل به وست طلقا عن التقديد من العادفان والكامل العينكري في صورة من الصور واقرب صدر تزيع رافعا ويعطيه من زيفت عمن اسم التعظيد والأحلال قدر صورته ماعلى الدرق والمرتبة صورة ماقبل له فيها فال لكل صورة من صو اقتضاء غاسا يقتضى بزعاخا صاوقد رامعينا من التعظيم والأجلال لايقتضه غيرها قال سيخشيد الولف اديم دين قدس ستهمتانا شكرالماطل فيصورت فانه يعض ظهورا بسم اعطه منك بمقانا ويقدحتي توفي حق اثباته هيوه ماه الصون للتجلم فيهاوانكانت بحسب الواعها مغتصرة كمنها بحسب انتنجاصها داهداة الىملايتنا فات صورتة انتخلى مالها نماية تيقف التجلى عندها اي عند تلك الغاية فلا يقوالتيلي بعدهآوق بعض النسنج بالتاء فضمير الفاعل داجع الى صورة التبلي وكذلك العاكم بالهماله غابة فحالعا رفين بقف العلوعندر ما رحند تلك الغابة فلانز بدعلها يل هواى العارف اوالشان ال العارف في كل زمان يطلب بسان الأستعد ا دالزماة س العلمية المالحق فانه في كل مرتبة تيحمل له من العلم ما يستعد به لم تبتراخو فوقها فيقول فيزمان مارب زدنى على فاذا زادعله استعد لمرننة اخرى فوقها يقول زيمان يتلود زب زدنى علما فاذا زادعله استعدد لعاء اخريقول ثالثار ب وحجة هام المكذاالي ملايتناهي فالأمراي امرالعكم ليتناهمين الطرفيين اي طرق الحق والعيد فلا الطلب ينتص من جانب العيد ولا القط من جانب التي من الله م ذكرنا من إنيات الطرفين وجعل لحدهما متجلما مفيضاً للعارَ الأخرج على له وطالباً ازيادة العلماغا يتحفق اذاقلت هناك علق وحق وميرين بينهما بان جعلت متزلة المجمع والأجال حقاوم رتية الفرق والنفشيل خلقا وادانظرت في قوله نعالي عك لسان نييته كنت رجله التي يسعى هاويده التي بيطنس هاولسانه الذي بتكلوبه الىغىرى ذلك من القوى وصالها التي محالاعضاء لمرتفرق ببين المرتبة بين بل جعلتها امراواحد اظهياسيتي الوحدة والكثرة فقلت الامرالان كالامنافية وهوالوحود حق كله باعتبارجهاة الوحدة الوخلق كله باعتبارجهاة الكثرة فهيخلق بنسمة وي جهة الكاثرة وحق نسسة وهجمة الرحدة والعان فالاعتبارين والمدة فعان صيخة من تجل موصورت بالتبل الشهادى اوالشهودى عين صريح من مبل ذاك لتبل فهداى الحق هوالمتعلى والمتعل الموانظر مااعب امرايله وينا ندمن حبيث هويتك بيته التئ تقتضى اسقاط النسب ومن حيث نسبنته الى العالم في حفائق اسائله الحسف فامره وشانهمن حيث هوتيه فقتضى حفائق كلاسماء التنزيمية ومن حيث نسبته العالع المتنضى سائركا سماء فقولدني عقائق الاساء مرتبط بقوله امرا للدحيث كيدي كلام الراحد الناس عواللق باطلاقه الذاتي ظهر بالحبثيت بن المتقابلتين هو فيهمأعينهمامح وحدنته المقدسة وبالثنوية والتقابل فريتمه اي فحال إفعرفهم اتكارلي فيوء الماهمات والأنفع أحربه ن دوي العقول وقوله وما نتما أكارلوق عهامن خبرذوى العقول وعين تعين نمداى في الواقع هواى الحق فمه اى في الواقع اسمكل عين تعين بتعين مخصوص في الواقع هوالحق بعينه فيه فن قدهم واطلقه علاقير ونزهه عتها خصه بالاطلاق وقده مالتنز بمالعقلى ومن قد خصه اي حكومان فلفالمطلق بعيدنه هوالذى يتخصرص بتلك القيودعية أي حكوما طلاقه الذاتي ونزهه وعن الأطلاق المقابل للتقهيد واداثبت هن االأطلات فأعين من الإعما سوى عاين اخوقنور في اى مرتبة كانت عينه ظلمة تقابله بأعتبار هن والحقيقة المطلقة فانها هالتي نظهر بصورالمتقابلات فن يغفل عن هذا الذي ذكر فاعمن معن الاطلاق يجدني نفسه مهلانه يجهل لامولى ماهوعليه والحاهل مغمره إبدا ولأبعرف ماقلناسرى عبداله ههة قوية عالية لانقنع بطواهر العلوع ولايتف عناتبلغ علماءالسوم بل يخرق العادات ويرفع حبب التعبنات ولايوضي من وأتنى الأأ شيمعماكيه

الشمكرة معالقشو ولديا والماسمة لربان تخالف اى فالقران الناطورا فاسمك مخالفة الترسيح اندن التنزيه والنشبيد اذكري اى تذكرها هوالحز عليه في نفس التقلب في الشدون لمن كان له قلب سي به التقليد في انواز الصوروالصفات المتيا المنتقلاف التيليات واغاقال لديكات لمعقلب وليريقل لمن كان اعقل فان العقل لغترة قبداما لغةنا نديقال عتل البعد بالعقال اى قديده به وعقل الدواء البطن عقده واماحقيقته فلان العقل نقيد العاقل مايؤدى نظره وفكره البيافيحصر الأمر في نعت واحد والحقيقة تابي الحصرية نعت واحد في نفس الأمرنياه اى القران ذكرى لن كان له عقل لقدى لا ما توريه الفكر المه فأنه لد من يتلا عا وقع فالقران من الأيات الدالة على التلايبروالتشبيه جميعاً بل تاول ماوقع علىخلاف مائرديه فكوه اليه كالأيات الدالة على التشبيه متلا وهم الي من كان لدمقل هما صحاب الاعتفادات الجزئية التقييدية الذين يكفر يعضهم الدى يؤير فكرة الى عقل مخصوص بعضا اخريد ديه فكريه الى خلات ما ادى الده فكر الدعين الاول وبلعن بعضهم بعضاوه المدائكا محاب الاعتقادات من ناصرين فيهدة الخالفة والمحادلة فأت اله ملعتفداً لذي اتحذنا ويتصور ومعله الهام المحك فأله المعتقد الآخر ليخدله وبنفيه فيكوب ناصرا للعتقد الاول وكذاللعة الاحليس ليحكوفي المللعة سدكلان ليخدناله وينفيه فيكون فاصطلعه تقد الإخرولا لانة يزيتب عالصورالجعولة في الوهم اوالميال حكورا تركما يترتب عالم المر الخارجيلة فالهؤاء المعتقدين من الألمدة ناصرين قال الارتعالي واتخذت واحن دوزاله تلعلهم ينصرون لايستطيعون نصرهم بل هؤلاء المعتقدون ينصروهم باليذ بشهم والى دلك اشانة بقوله وهم لهم جند محضرون لان الجندانما هولنصرة تصاحب المبندفصاحب الاعتفادات بانباي ببانع عناهاى عن المهر

لذى عقق ما في المه وينصري وذلك الما الذي في اعتقاد من ينصر وفلها الم لعدم نسرته أباكة أيكون له انرو عكوفي اعتقاد المنازع له بنغيه وابطاله ولا يلزم نصرتيه فانه ليست نصرتيه الأدلك ولآللنازع مالرما تاكيد للاول فلارياع النغاغ كالمتنانع ليسرلنصرة من المه الذى في عتقاده فالهم الاصاب الاعتقادات الجزئية من احرين فنفي لحق سهانه في قوله فالهممن احرين النصرة اى فصرة المعتقد بن عن الهنة الاعتقادات على طريقاة الفراد كامعتقد واختصاص عرصة تنبغي نصروالمد الجنعول فاعتقادها ي في نصرة كالمعمولات جعلى لهافي اعتفادة والمقصودوقي بعض النسخ فالنصوراي مايتون منصورا عا تقدير عدم نفى النصرة الجموع المفهوم من ضمار للجمع اعنى مرق قوله فعالهم وهمللعنقدون اصاب اللهة الاعتقادات والناصرانيما عادنك التقالين المفهوم من صيغة جمع اسعالفاعل في قوله من احديث وهم الهدّالا عنفاد إت ولمابينان الحق سبحانه عندا احداب الأعنقاد ت الجزئية معروب عندهم في صوراعتقاداتهممنكرلهم فيماعداهاادادان يشيرالى عال العادف ف<u>قال الريختة</u> العارف الذى عرف للق ويتقلب قلبه في انواع الصور والصفات هوالمعرون الذى لم ينكرفي صورة من الصورة نم يعرب ان لاغيز في الوجود وصور الموجودات ظاهراوبالم فسناصورته فهكا يتكوعنه بوجهمن الرجرة فاهل للعروف فيالينيا اىالدين لهم اهلية معزة الحوقه مواطن الدنيافي صور فجليا تدهوها العرف فالاخرة و همالدي لصنكره يطالحترفي اى صورة تبلق صصوبتيليا تداوع قاديتروك شهاديثارهماله بين بعيفوندفي لاختخافي صوييتحول فيهأولا بنكره ضابعا فللمذاآ كواختهما صعوفة الحق فجتمعه الصلح فللمنياوالأنزة بحيث لهيكرالعارب الناقيم ونتعز تعلب قلبقال اله تعالى كازل قِلبَ لا زقد تقلب قليه فحاكا شكال فعلم تقلب المحق في الصورية قلمه في كالشكال فن نفسيحرث نفسه مرر فسوح الكرماني

لنست نفسية بذبيعه سقالمة السادية فمالكا دنيا واخري و شئى مى الكون، ما هوكاين وكويه بغيره وماة الحق بل هوعان للموية فهوالعاد والعالم والمقرفي ضنة الصورته وموالن كاعادت ولاعالم وموالمنكر في مناه الص المنترى وهذاااى هذاالنوع مسالمعرفة الذى لابعقيه نكرة حظمن عوف الحق المتالقيلي والشهوداي من قيلمه فالصوية وتعدوده فيها حال كونه م فى عين مقام ألجيم بحيث ليشغله صورالتفرقة عن نمودة فهرمن يشيراليه قولهلن كادله قاب يتنوع في تقليب وامااهل الامان الاعتقادى الذين له يعرفوا الحق من التخلى والشرود فهم للقلة فالذين قلا والانساء والرسل فم اخلاواب عن الحق من غير ملب دليل عقلي لامن قلد اصمأب الافكار والمناول الاهباد الواردة الكاشفاء عن الحقكشفامبينا يجملها على دلتهم العقلية وارتكالحقالا البعيدة فهؤلاءالذي قلدوا لرسل صلوات الله تعالى مليهم اجمعاب حقاا همالمرادون بقوله اوالقي اسمحملا وردت اىلاستماءما وردت يهالاخبارالالهية عالسنة الانبياء عليهم السلام وهويعين هـ ن الذي يا تمي آسَم شهيل الـ حاخىمانيهعه مراقب لدنى حنبرته خياله ينيداى حذالقول اوللق سبعا نيجيذا القول على حضرته الخيال واسنع لما أق احضار صورته ما يهده العني ينبغي المقى السمعان عهد فالحضادما سمعه في خداله لعله يغوز بالتحليات الثالية كان بكون صاحب نك التبليات بالفعل والابتى بعض مقل ةالا نساء خارجاعن هٰ:االحكووجه التنبيك النهودكماقال الشيخ المؤلفُ في اصطلاحاً تالخاصة هوالروية بالبصروهه نأوان لميكن المراد بالشهود الروية بالبصركين ينبغي بن مراديه ماسناته هأكمال المشابحية ومويشاه بنزالصه والمتثلة في حضرته الخيال وهوا التنبيد علمضرة الخمال ليسرالا تول وليلس الوق الاحسانان والله كانك تراءا ي حال كونه تعالى المري بالنصول اوجال ورف كالوائي بالبصرياه في صورة المعتقد عندك وقوله عليه السلام الله في قبلة للمداون الكابن في جهدة لابداله من صورت فلذلك الشهرد النمالي مراى كل واحدمن صاحب الاحسان والمصلي شهيد الحق سبعانه مشاهد الهومن قليرصا نظرفكري ويقيديه فليس هوالذي الفي السمحفان صناالذ مالغ السمع فيد اك يكون شهيد الماذكر ناه ومتى لوبكن شهيد الماذكر ناه فاهوالمراد بهداة الأية فتؤكأء بعضلقا لدينكا صعاب الافكارهم الناين قال الدفيهم ادتبوااللا تعواسراله يالتعوالا رالمتبضين عاللتابعيل لمعادف الواقد فتبعوهم ورجعكال بوعهم فتبر كامنهم والم للا يتبركون من اتباعهم الدي وهم لاهم دعوهم ألى الحق والصدف فتبعوهم وانعكست انوا ريتا بعتهم اليهم فلميت برئوامنهم فحقق ياولى ماذكرته لك في هن والحكمة القلبية م الحكه والمعادف دامااختصاصها شعيب علىالسلاه فلافيهام التشعيب ي شعيها ومعان لان كل اعتقاد شعبت فهي شعب كلماء فالاعتقا تفسي للضم واعني هاى لاعتقادات شعب كلهاهمنا وحالخوللا ختصاص أبتآ بشعابا ماعتدا داسه بغلات ماذكرفي اول الفس فانه يناسيه ماعتبادات اخرفاذا انكنتون الغطاء انكشين الحق بسه أنهلكا لمسام يسمعتقدن وقبل وتبين غاد ومعتقدة والانكشان بغلاث العنقداما في الحكم عليه بحز مات لاحال والاوصاف وأمافي هوية ذاته المقدرسة وهواى الانكشاف مخلاف المعتقده طلقا مايدال عليه قوله وبداله من الله مالوبكونوا يحتسبون فاكثر مأاى الثراة ختلا تكون فى الحكوكالمعتزلى يعتقد فى الله نفوذ الرعيد فى العاصى اذمات على غير توبة فأذامات وكان مرحور اعند اللهقد سيقت لهعناية بانكلا معاقب وخلاالله

تريم ميل الحجاي

وارجي فيه الممن الدما والمغفرة مالميكن يعتسب المستقما واما وعالمع غنى الموية فاصعض العباديج فاعتقاده التالله لناوكذا فأدا الكشف الغطاء واى صورة معتقلة ويحق واعتقله الماء عا واجلادهم والخالسة العقلة المحقفل لتعاين والتقييد فزال لمعتقاد الحاصل من الفكر والنظر الحاكم بب بالتقييد وعاد على بالشاهدة وبعد احتداد البصرة يرجع كليل النظرتيب ولبعض العبيد الظا له لكندوضع المظهر موضع المضرائ بيد باوالحق له متلبسا بأختلان العبلى في الصورعندالروبا خلات معتقد كالناع التبلي ليكر ويصدق علير فالموت وبدالهم من الله في مويته مالو بكونواييتسبون فيهامر كالطلاق واختلاف إلى قبلكشف الغطآء ولماكان انكشان الحق بغلات العتقد سواءكان فالحكواوف اله بية صن باب الترقي بصل للرب وأنكرة بعضهم اثبته بماحك ضي لعد تعه عنه عن الفسل عالمة اجتماعه بحن ساعيم صانكم واءوا فادتاه اياه هرمن للعاد يتعالمتوحيد بيتمالوكين عندهموا مدادهم بما تزقوا به في الدرجات تقوله وقدة كوناصور الترفيع لللوت في المعاريكالملية فيكتاب التبليات نناعنل ذكرنا بعض من اجتعنا بعرس الطائفة في الكشف كذى المنون للصرى والجنيد، وسهل ابن عبرالله ويسف بن الحسيان والحلاً قن س الله تعالى السراروم رمانان ناحد في هذا والمسئلة المعارف المعارف الملية مدالويين عندهم ومأبا لعلعم الترقى بعد الموت واله تعالى ومن كان فيهده اعى فهوفي ألاخرة اعى واضل بيلاا ناهو بالنسبة الى معرفة الحق لمن معرفة له اصلافانه إدااتكنتف الغطاء ارتفع العيى بالنسبندلي داكالوخرة وفعمها وهجبه أوالاحوال التي فيها واماقو إدهليه السلام اذامات ابن ادم انقطح تلكونني اف (إجل أن الانشباء التي يتوقف حصولها على الاعال المتصل وملا يتوقف عليها مل لرينبندل الله ورحمته فقد تحصل ودلك من مراتب الترقي ومن اعجبكم

معرفات فليدنى المتسعيبية

مرافا المناف المنافي الترق من صورة المصورة فاهرا وبالفاد إلما الما كالولية للقافة التوفى للطافة الحاب السافزوجه اهاد الصوورتان وهوما فمتا زيرام ويعامرو ورقة وطفة تفسير للطاقة وتشائه الصورعطف الملطافة المحاب ومتفه عليه فانداله يستته أنبكا متياز وعبالاتفا وغليها يعليه فلماليا فعادوتشاهم المسروا والانتزايه ديهما محكا وتحق تميزا عاهرا فالشعوالة واللائ لأيدرك المهدن التميزة لتقوارته صفة مصلوا تحدنأون انتشفاها مثل تشاب اوخراق اهرا الجزير للفهومون قوله تبعالى كلما وتن قوامهامن تمرة وثراقاقا لواهن االمنى وغرقناص قبل واتوابدمتشابها وليسب حوالوابسا فأبيئ الاخرافظة هوتاكيد الضميرالمستترفي ليس والواحد عطف ميات التو لعصكا خزنعادليس اي ليس الواحد من الهذا ق اهل الجنت عيب الرزاق الانتوينها بلغيبه ومثل هذاالفه بركتبرلما يقعرفى مصنفات الشيذ مضى الله عناه فكأبناه مخفظ المفادية فالمالشيهين عندالعارف اي عندالذي يعرف إنهدا ننتيهاك فيران اكليكان يكون شئ شيها لنفسد فقوله خيران خيران كيستي ويشبيهاك عبران للفتوحة وهي معراسمها وخبر هامفعول العادت وفي بعض السنخ من حيث اعماشبيهان غيران وكانه الحاق مدن لم يتضو العضافة والتعومل على ماذكرناه أولافانه للوافق لما في النسخة التي قويلت بحضورالشيدي بهى الله عنه وصاحب الققيق الحامع بديالفوق والجيع وى الكازة الواقعة يدي العالتموجودة فالواحد الحقيقالذي هوالموجود الحق للطلق كرويترانقط ابترق أيجر إلغمات فىالقير القير فى المنواخ كما يعلوان مدلول الاسماعً الألمية وان اختلفت عَقَّالُقَهِ الرَّارِّ الهَا تَكُوارُ إِن الفَتُوحة مَعَ اسِبِهَا تَاكِيدًا وَحَبِيمُ الْعَايِنَ وَلِمِنَة فَهِيْ الكمزة الوجودية الخلقية اوالاسمائية كترة معقولة في واحدالعين فتتكون العيان الواحدة في القبو بصور العالواوبصور الاسماء الألهية كلاته منسرة وفيعين

الناة كمان المدلى وهي عند مركل ما يظهر بصورته من الصوس جو م كان اوعرضامقومالحله اومتقوما به فهواع مماعليه اصلاح الحكماء فألو على على مطل الحكماء يكفي في القين المضالقية في حد مكل صورة وهي ممثلة الصوروا ختلافها تزجع في لحقيقة الى جوهروا حدوهواى دلك الجوهوالواحد مبوله مالسهيولي الصورفكماان الكاثرة الواقعة فىالعالم معقولة في وإحدالعاب وهوالموجو دالمطلق كذاك كأترة الصور يكثرته معقولة فيالهيولي وكعاات تجي العاين الواحدة بصورالعالم كأثرة مشهوة فاقحين واحدة كذلك لحهورالهيك فى الصوركذة مشهوذة في عن واحداة وها لهدولى فن عرف نفسه بهذه المعوفة اىعوفها بمتل هذه المعرفة عيدا واحدة دات كثرة معقولة وكثرة مشهودة فيعين واحاباته فقدعوف ربه كذاك فأنه تعالى على صوص لاخلقه كما جاءفي الحديث المعيية ان الله خلق ادم على صورته بل هيجاين هويتناه التي اختلفت فيدو عين حقيقترالتي تسترت به وللمن الى ككون معرفة النفس مأذكرناه وه لاقصيل لامالكننت والناوف ماعتزاي ماالملع إحدمن العلياء والحكماء على معرفة مضرحقيقها الالاهيون من السل والاكابرمن الصوفية ادلاتها عطاماالاك الامطاباالماك وأما اصاب النظروا وبأب الفكرمن الحكماء القدماء والمتكلمين فى كلامهم فى النفس وماهيتها فامنهم من عتريك حقيقتها ولا يعطيها اى البعطى حقيقتها والعتورعامها النظرالفكرى البافن طلب العلويها اي بماهيذ النفس من داورم ونفومن غيرض م لاحرم ل سعيهم في لحيوة الدنيا التي عيدة لحيوة العقيقيد الأمها بترافع بوي انهم يحسنون صنعافن طلب الأمرمن غيرطريقة فأظفر يحقيقه ولما اخركادمه ضي الله عنه الى العالمكترة مشهودته في عين واحد خاستشهد

عليه عابدل على شداله معلانفاس في عابق ولمدة وفقال و ما حسن ما قال الله في حق العالم ونبله له مع الأنفاس في خالق جديد في عين ولماة وفقال في حق طائفة وهماهل انظريل كثرالعالم فأنهم مجورين عن دلك لتشابه الصوريل هم فى البس من خلق جدى يد قلايعرفون تجدىبدالا مراى امر وجود العالم مع الأنفاس لكن قدعانيت عليه لأشاعرة في بعض للوجيدات ويصلاعراض فالهم ذهبواالحان العرض لاببقي رمانين وعانوت هليه الجسبانية فحالعالم كله جواهره وإعراضه وهم المسمأة بالسوفسط اعبته الذين بذهبون الى تدل العالموعدم تقرره بحال وجهلهم اى الحسيانية اهل النظر باجمعهم ولكن اخطاء الغريقان اماخطاءالحسبانيتفبكونهمماعة وامع قولهم بالنبدل فالعالوبا سروعاحته عين الجوه والمعقول اى للمادك بالعقل لا بالحواس الذى قبل هذاه الصوس ا صوب العالوولابوحدندلك الحومرال بهااى بهذه الصوي فى الحس الماطن و هوعالطلثال المطلق والمقيد والحس الظاهراي عالمالنتها دة المدرك بالحواس لحسس الظاهرة ولسى للرادان دلك الجواهر مدون تلك الصورغ برصوح دفى نفسهيل هوموجود في العقل فقط كما لا تعقل تلك الصورال به أى سفال المحمول فداخل فى حددها فأن قلت عدم العنور على النيئي من مقولة الجهل البسيط والخطاء اشمأ يكوي من الجهل المركب قلمالانهم حيث لديع ترواعله احديثه عاين قابلة لتلك الصورالمتيد لاالغيرالتقررة اعتقدواانها ظاهرة بانفسهالا فجوه وإحدالعين ودلك جهل مركب يستلزه الخطآء فأواقالوا مذلك اي بان الجوه رتنتي وإجد يطاع لي صورالعالم كادفتص يرصو جودات متعينة متكثرة وذلك الجوهر هوعين الحق الذى بتجليه وحد العالع فأ وابدرج الققيق في لأمرؤ نهم ح كانوا عادفان بأهر علما هوعليه يعنى اجزاكها الذاتية لتحييج عبن الحي ود مسر ومويته فالعقل شوتا فعوص كاماى

فاطلوااي واماخطاء لاشاعة فهواعم أحلوا العالم كالمجموع إع يتقوم بهاذاك الكل فهويتيه ل في كل زمان ادالعض لا يبقى زمانان ويفلور وإلي ا كرن العالف عاء إض فحالحه ودالانشياء فانحه إداحه واالشيئ تبين في جده مركون فذلك الشئ الأعراض وان هن كالأعراض المذكدرة ف حده عدوره حقنقةالقائه نفسد الحرعك اندصفة للجده ودلك لان المناكور فحض ودالانشيابة ومقهماتها وداميات التبابر ومقوما تدحينه فراليحيد ومزحيث هوع ض لايقوم تبغه مالج هالقائم بفسي الجسم الدا تحصفت التي والمادب وعالماهية فان الجسم يحدوانه تحيذقا بل الإبعاد الثلثة فالقيز له داتى وقبوله آى قبول ليوه والقائع بنفسد للاس ايري وسوالاع آض اكل يعاد الثلثة حداى جزجد لهذاتي ولاشك ان القبول عض ال لأمكون الافى قابل لانهلايقوم بنفسه مبل بالقابل وهواي القبول ذا قى للجيهر الدب وسووكذلك التعيز عرض ولأبيكون كأفأ في متعيز فلايقو مربغ فنسه وليس التحيز والقبول بامرن ائد علعين الجوه والمحده ودبيني الجسم لآن الجيدود لناتية يعنى اجزائها مح عين المحل ودفى العقل وهويته فى العين فقلاه لايبقى زمانين بيفي نرمانين وازمنة وعادمالا يقوم نبفسدور يقوم يتأطل ببديهة العقل فمن هب كلانت أعززة المفض الى مثل ذلك الياطل خطاء هذا حال مآ فى لخارج عن انفسيه بمرول يشعرون عامه عليه في انفسه بمن التبدل الواقع فيهم بالخلوالجديد وهؤكاءه وفي البس من حلق جديد دايما ولايشعروك بذلك اصلا ومااهل الكنتف فأنهم برون شهوداك الله نغالي يتجلى في كل نفس تغيليا بي اهلا لرنع المحود السابق وألاخرلاف أخدلة الوجود اللاحق فقل جاءمن مجموع الغرضافة نكورولانيكرواللخليكان احدهما وجب الفناوالاخر يوحب البقاء فأن قلت هذا والعلامة والحكل تفسيلا والت المؤلان المرات ويست النفاس فارور كل نفس يتكرُّ والعِلى الموجب الفناء مريين وكذا العِبْ الموجب السَّفاء فلت الفناء في كل نفس رفعود ودا خرواليقاء يفيض وجودا خرفلا تكراروح وتاصاتهود موافقالما فئ النص فليس مستنده النص فقطان كل تحاريع طي خلفا حديدا ومكن تخلج فذهابه هوالفناء عندالقل الموجب للفناء والتقاء لما يعطب أي لخلق جدايل يعطيه التجلى لاخوالوجب للبقاء ولماكات الوجود اللاحق من جنس الوجود السابق م المرينية المجروب بالخلق الجديد وهذا بعينكما تقول الاشاعرة في تعاقب الأمتال على اللعروض من غيرخلوان بتغضص العض مما ثلالانتخص لاو فيظزالنا ظاتها عيزواجه تغفافه ممآافه ناك لعلا يختلى بفهم معارب اهل الكننية تجتهل فالوصول الىمقاما قمومشامداتهم وفقنا الله سبكانه وتعالى لليب ويجيئ فص حكمة ملكية فى كلمة لوطية الماوسمالينيوي المعنىهناه الحكمة بالملكية مراعاة لشنة ما قاساه أوطعلبالسلام من قرمه لشدة قومه كالنهماك في الشهوات ولشدة ماعاملهم الحق بدمن العقور أب ولتمنيه العقرة والشداة بقوله لوادى بكرفرة ولشدة ماكاد باوى اليهمن الركين الشديبة ألملك بفتر لليروسكون اللام الشدة والمليك الشديدييقال ملكت العجين اذاسه دستعينه وال قيس بى الحطيم بصف طعنه ملكت بها كفي وانهوت فتقهاسرى قائدمن دونها ماوراءها اى شددت بها كفيعن بالطعنتاي اسكت الرهج فويأ فضربين بدالعد وفانهزت فنفهأ اي وسعت ما تنفنت الطعنة حتى سرم مسقام عندهاما وراءتك الطعنتص جانب اخرقهواي معنى للربي الناجوت بههنه الحكمة ماييل عليهة فالله عن لسان لوطلوان لى بكوقوة واواوي الى دكن سننب فأن معناه الح ممنى لللك يفهم من موضعين من هن الفول الول ال

بهكيقوة فان القويده الشدة والتأفرار اوي الى ركرشد بداحيت وصف الركز والشدة وكان هن الكاروم زالشين فواله ومناشارة الوهية وصيف هذه الحكة لللكية وتعبد لما يفرع علدين أليه فقال م وللديصل المصليد وسايح الداخ لوطالق كان ياوى الى دكن مث بد عند صلاله عليه وسلم حيث اضافه ال نفسه بالاخوة على انه كان مع الله صن كونه شديدا فان اخوته معصل الله عليدوسالفا كانت في معنى النبرة المقتضية عدم الاحتباب الظَّا من الظاهروية بهود الظاهرفي المظاهر فلاكيرين مسهودة في الكن المشب بدكالا اللهمي اسه الفاهرفيه وهوالقزى الشندب والذى قصدة اى قصدة لوطعلب لسلام القساة ظأ والمه حقيقت بالكن الشدريد وللقاومة بقوله لوان لى بكمقوة اي ليست لى بكمقوة اقافكم وهياى الفؤة المهة هنامن البشرخ اصلااغاقال هنالان للقوة في مواضع اخرمعا في خيرها واغاقال من المشرخات قيل لان للهة الموتزة التي بهايقادم اقوام كثيروي لاتكون الا مى النسان الكامل وقيل لانه لما اضاف القوة الى نفسه كاست مختصة به فالدري به اعنى لهية كان مختصًا بالنسمول به فقال مرسول اللصلى الاعلى يُسلمُ فَن ذلك الوَّيَّت يَعِلَى مس النمان الذي قال فيدلو لح عليه السلام اوا وي الى ركن شديد ما بعث بي بعد الله الافى منعتص قومه فكان تجديد قبيلة كابي طالب معربيد ل للدصل الله عليرته أ فانركا يتعصب المنبى صلالله عليه وسلودين بعنه دايا واغااضطرالي المجوزة بعده والترفقولة اى قول لوط على السائم لوان لى بكر قوية منبيًا عن طلسه من الله ان بجعل فيه قوي افا وتم لكونه عني السلام والدنعراى ادرك منه بسمع اللوران الروحاني معنى قول للماللة علمان الصفات الوجودية كالقوة مثلا يجتاج المكره فى لأتصاف بمالى بعلها وإيجادها فيدفتكون عرضية لم يجالات الصفات العدمية كالضعف الذى هوعدم القوة فامنكج فىالاتصاف بىعدم جعل الفؤة بالخلق الجديد بدولك ددالى لعديالاصلى الذاتى الممكن بل البقاءعليه ويهاء لوطرهذا القول صالله جيث كان بقول الله الذي خلقكمين ضعف

معرم وعيدي كالتلوطية

المصالة اي مس المفلقك من فيعف اي على مرى و موالا مرا فيكنوها من بعد طبعت قة وغرضت القرة بالحعل في قرة عرضية لكمان الفرة الذاتية كلها بله تم معلى من بعدنوة ضعف وشيبية فالجعل تعلق بالشيبترة نهاامر وحودي وإماالضعفة فهورجوع الى اصل خلقه فتعليق الجعل بهما باغنيا داحد هما وهواي اصراخلقه مابدل ملدقوله خلقكم ونضعف كماسافرده لماخلقداى الى ماخلقه منه كما قال الله بقالے شمیں دالحارذل العمالك الإنعام من بعد علم شيئا الے لكيلا بيصل له علم عبد دبعد حصل العلم السابقة لفقدان قابلية كالتراقح صيله كان الناطقة اليطام عليها الجهل بعد العروالا مأكان يبقى لعاريد بالمفارقة وكايبعد انيقال المرادبعدم العلمطر والنسيان والغفلةعن العلوم لمايلحقهمن موانع التأت فاذاارتفعت الموانع بعد المفارقة تذكرية فذكراى الله سبعانه بقوله بردالي ارذل العمرانه ردالي الضعت الأول الذي غلق منه في الشيخ مكوالطفل في الضعف الاصاغ براب الننبيذ مردود البه بعدالقوة والطفل لايقوى بعد ومابعث بني الابعدة الأربعين وهوزرمان إخن واي نشر وعاء في النقص والضعف لأن احكام النشاة العنقة والقوي الطبيعين غالبتة فيتك المدة فلمانقصت وضعفت غلبت احكام النشاة الرويقآ وعدتمامها نغنما للهلتكميل الناقصيين فلهن ااي في جل خدة في المنقص والضعف محكون داك الاخن بطلب هاية عوثر كالأقوة حساسة فان قلت وما عنعه من المدلة المؤثر تو و هموجه ديّ في السالكين من الاتباء والسهل ولي بها فكناصدقت ولكن نقصك علاخه وزاك إن المعروبة لأتنزك للمبرتر تصرفاني بالمت معرفة منقص تصوفه بالهمة تحقاذ ابلغت غايتها لمسق له تصرف اصلاو ذلك وجهين الومالوا علاخققه بمقام العدودياة المقنضنالة العدرا وامرست لاالتصر فىملكه فانهمن احكام الرويتير ونظرواى ولنظره الى اصل خلقه الطبيعي الذى هاف عف والأخراء وبترالتهن والتصن في فنطر من وعلية من وكلاحون بترعليه عيبت القراشي عنده عن في فلاس احد الانساط علمين وسل منته في معدلك للذكون ويتنهوكا حدية وفلته عليه وعدم روبتد شيئاليت مرف فبه بل نفسه التي تتصريحان التصرف بالهمة والحاصل المالعا وعالتام المعن حالتان احدثهما حالة فتقديدهام العنودية فنظره الىنفسد ورحوهالي ضعفه الذاتي وعي والاصلافغي هذه الحالفكا فيضعف أغالية ادب العبودية وثانيتهما حالة الاستعراق فيشهود الاحدية عيبت الدمسكة أليميرين شئ ويشيع من مقام لى معالله وقت اليسعنويد والت مقزت واينى مرسل فلاتأكن من التصرب فلوظهر منه تصرب لكان في الحالة الأولى تقتضي امر سبيدة لفنروفي مذاالمشهداى مقامشهو كالمحدية والمعرفة التامة بريالعارف ان المنانع للماعد لحن مقتضيات حقيقة التي موعليها في مال نبوت عيد التابتة فالفاروال عدمه الحاذي فالعين فاظهرفي الوجود العيني منتصورته المالفة الأما كان تأنيناله في حال العدم الخارجي في مرنية التبوت العلمي فاتعدى المنازع حقيقة فيما جرى مليامن المالفات ولأأعل بطريقته التي بنعى ان بسلك عليها لاقتضاء عليقته فأذانته مالعارف دلك كيف تنبعث عندداه والتصرف فدوالحال انريع أثكا يتغير عاهونيه شمرفه اللهم الااذاكان ظهوريعض حواله المنطوية في عينه الثابية تمشرط بتصرفه وكالتاتص ومامن مقتضات عبندالثا بتتنانيك أصيدا عن التصرف فهذاق أخرمنعالعارب عن التصرب بالمهزيا ختياره فتسمية زلك اي ذلك الأمرالظاهر على المتأزع موالخالفة للسمئ نزاعا انسأه وامرعرضي نسبي يعض إخوال للناذع بقياسهاالي احوال ألعا وف فان حقيقتكل مهم أوعييد النا تترتيتضى مايغالف مقتضى خقيقة كالم بأعتبا كالاسهلماك عليبفه تاه الحالفة المواقعة منهمامين غيرلفتيا وتسمى نزاعا وهاقيما فهمين الوفاق باعتبارا متفالهما امرالا سلواله اكمة عليهما فالغزاج بينهما اغالظه والحا

معر كركية في كانتراطية

التاعلى عايب الناس من رويترس القدرة فيتوهي ف الكل واحد منها في مدو الخالة معالاخوكماقال نفالى فيهماى فى شاك للجرباب عن سرالقنان فولكن اكثرالناس لايعلم اى سالفتة ويعلون ظاهرامن الحيوة الدنياري ماظهر لهمف النشاة الدنيوية وهـ عن الأخرة ممغافلون اى وهم النشاة الأخروية التي عنده ايظهر سالقد زهفافلو تهارادان ينبي على كسبب هن الفغلة هوالحاب الذي وقع على فالجه فقال وهو اى غافلون من للقلوب التومين كالفاظ التي قلب فيها بعض الحدوث الى مكان بعض الت كاللام والقارهمة أفانه اى فافلون ماخوزمن قولم قلوينا غلف اى فى غلات اى فى جاب إذلاقنك الدالغافل فابعفاعن تنبئ وإسطة حيار بحول بنهمأ فالغافلون عن الأخزة ه الذين داري في خلاف وهواي الغلاف الذي الذي سترة اي القلب عن ادراك الأمر على ساه وعليه قال تعالى انلجعلنا على قلويهم اكنة الديفقهوي اى الجسالمانعة عن ادراك المقائن على ماهى مليد فهذا الذي وكن الاسن الوجوي الثانة وامثاله منح الغارب من التصرف في العالم بالمبترون بحلة المثنال المنتالية موالح وحيث غال هوا وكيلاكما دمي اليه في هذه الحكاية والله غير ارعيدا ملاه عيد ابي فايد المشيخ الم السعة بتالشبل ومامن كبارامحاب الشيذع لدين عبدالقا درالكيلاني قدس الانتكا رواجم وافاض علينامن مركاتهم لملاتتصرف فقال بوالسعوة ركت للتي ببتصرف أركمانيشاً. بربدة فوله تعالى امرافاقنان موكيلا فالوكيل هوالمتصرف ولاسيما وقد سمع اعابو لسعة الله بقول وانفقواها جعلكه مستخلفين فيبغط الوالسعود والعارفون الكالأمراك متخلف فيبانوقال لالحنوهذاكا مرالذى استخلفنان فيباتك لياه اجعلنوا تخذن فيروكيرونامتكل بوالسعودا مرايسفا فقنه وكيلافكم عنييقي لمرتشيد مثل هذاالامرهمة تنصر بهاواله ولانقعال لابالجعية الوكانتسع لعاميرا الغرما اجتمعايه وهن المعرفة تفرقة عن هن والجدية فيظهر العارف التام العرفة بعاية المجترو

لضعف قال بعض كأويدال للشيذعين الرزاق قل للشيخ الي مدين بعد السلام عا المندس أدلامة أص علينا أنتى وانت نقياص جليك الأشعاء ويخين تهثيه وإنت لاترغيب فيمقامنان فالظهور وإيان حاصلاله بقول الشروم فولالمتعالى تقرأ لقالم وكذناك كأنتاس وكذالك كان الومد بزيقتاص عليك شياء وكاوي برغب فحمقا عرض وكالحا غب فرمقا غيره مركون بومدين خوالله تعاليف كارعنده دلك المقام أى مقام الأيد ال رغيرة ولكئ لديكن راغبافي الظهوربه تعيقول الشيع برضى اللمتعالى عنه وخي اترفى مقالم والعيزمنذى موابى مدين ومعهذااى معكون ابى مدين بعيث كان عندة مقاملية وغيرة قال لمفاللين لما قال لعدم ظهورة بقامه وهذاالذى غن فيمن ذلك القيرالى قبرال تحقن بقام العبردية والعز والضعصة آيض كاكان مقام إيىمدين كنلك وقال سلى لله تعالى عليه وسلم في هذا المقام عن امر الله له بذاك القول ما ادكر مايفعل في ولا بكوان البع الاما يوجي الى فالسرسول كان من كان يحام ابوي اليه بهماعنده غنظك فان اوى البيبالتصرف فينجز وتصرف امتثا لاللامروان منع والتمنع امتثالاللتهى وان خيراختار ترك التصرف تأدراباد إب العبودية الاان مكري الخزاقي المعرفة لعدم احاطئه عقتضيأت المخقق عدن المقام فالأبوالسعورة صعاب لمؤمنين مهاده الاله احطاني التصرف منفئ خمس عشرة سنة ونزكنا وتطرفا بالطاء المهدلة تكرما وانتارافان الطون بكسرالطاءهو الكريداومن اطوت الحرل اى جاء بطرفاي تركناه انيانا بامريب يعومكان فحالنسفة للقابلة بالاصل مضوط لنتيبغ بض اللهتعا عناصالمجمة وكان المرادبة الانبان بأمرظ ريف يستطر فرالعار فون وهن السان ادلال يتبج وأماخن فاتركناه تطرفا وهواى التطرف تزكه أى ترك التصرف إيثالاً اختيا بالحقطى نفسه فالتصرف واغاتركناه تكال لمعرة والالعزة كانقتضيه يعف لتص محكوة ختباريةى تصرف العارف بالهد فالعالم فعن مراطى وجربا ختيا دوه شك ان مقام السالة بطلب التصرف لقيل السالة التي جاء ها فيظهر عليه ما يصد فاعند مته وقومه من اليعوات وخوارق العادات ليظهردين الله والولي لس كذناك ومع من افلايطلبه السول في الظاهر في المبدل الشفقة على قومه فلا يريد ان بيالغرف ظهور ليحد تعليهم فانبق دلك هلاكهم أداكم ينعدوا وغرد وابخلات مأاد المرنظهر الجه عليهم فيبقى عليهم اى برحم وقاعم السول ايضاكان من كان ان الامرالعجزاذا طهرلجاع أعترفنهم من يؤمن عنددلك ومنهم من يعرف ويجد م ولايظهر التصديق الماظل على تفسه كالمنهم كاين في الشهوات ولما علم الناس بالجاء والغلبة واماً ماعلى صاحب المعجزة كالمشاركين له فى النسب وغيره ومنهم من لع يعزه وليحق لا كالمرابع زيالسه والمزيرا التوالشعيدة كالجاهلان والغافلان عندفلا مرارت المسل داك انهلائيون الامن افاطلله قليه منوركوي ان بحسب استعلاده الفطري ومتى المتبطرا بذلك النورللسي عيانا فلاينفغ في حقد المراجع زيقصرت الممم اي هم السل م طلب الأمو واليعناث الموبعوا ثوها في الناظرين ظاهرا بلاسلام ولا في قلوهم باطناياتها كاقال تعدف حق كندا اليهل واعلاكناق واصدقهم في المال انك لا تقديبي من احدث ولكن اللهيهدى من يشاءولوكان الهمة اثركا بدلهامن الاثلاز ومداياها لمركين احداكيل ن دسول الله صلى لله عليه وسيرا وكالمنط وكا أقوى هشة منه وما إثريت فحاس الامرار طالب عملة نزلت ألاية الق ذكر باهافان قلت لايفهم من ألاية الدانصا الله عليروس إكان يحداث يُون!بولهالب وامانصرفه فيفجعه الهمه بجيتكا يبغى له متسم الى فيرو فني معلوم قلنالعله خوع المدنع عنه جعل ميله صلحالله تعالى على وسلم الى إيمانه بثنا بة المتصرف بأ من اخرين في التا تراوع بذلك بوجه اخرا وقلنا ذلك من جملة ما القاء النبي صليالله ثفالى هليه وسلاليه وهوصلالله عليه وسلاعلم شغسدفان قلت عب انه تصرف بالهمة لكن بامرلياعرفيت فليختلف عنه كانزقلنا لعل المحكدة فيه الصيع إصلى للمعليدة لل

شرح فعدم الحكمواى

ادة فالزالهمة الأذب ماله استعداد قبول الزهاديسة بيوعن اتعاب نفسه بتسليطة عداءان لعدفية نصرعا للدوفا نكان شديد الحص على لمان قومه كما قال المه تقاً لعلى بالمعنفسك على أنادهوان لويؤمنوا بهذا المدبيث اسفاوفيه اى في شأن إلى كمآ نزليت كايه التى ذكرناه اولذلك قال في شان الرسول المهما على الدبلاغ يصيغ علصم وقال ليس عليك هذاه ويكن الله كهدى من شاء وزاد علندلك في سونة القصص قوله وهراعا بالمهتدب اىبالذين اعطوا العلويهدا يتهم فى حال عدمهم باعياهم لثابته فانتبت بمنه الزيادة الالعلمة بعلامعلوم فنكاك مؤمنافى حال تنبوت عيندعمال عدرمه ظهريتناك الصويرة في حال وجو ده وقد علم الله ندلك منه انه هكن إيكون فلذلك قال هواعلم بالمهتديين فلاقال مثل هذا قال ايضاما يبدل لقول لذي لأن قولي علمه على في خلقى وما اناتطلام العبيداي ماقدوت عليم الكفر الذي يشقيم حتى كون ظالما تعطلتهم بالبسفى وسعهمان ياتوا بهحنى يكون ظلماعك ظلعواكون به ظلامابل مآ عاملنا هدفي اعطأته والوجود الابحسب ماعلمناهم وماعاملناهم لابااعطرنا مزنف بيمهم القرايي فانكان في الرا قبيط لم فهم الظالمون فاغيط لبوا الجواد المطلق وجود إما يحري عليهم من الظلم ولذلك قال ولكن كانواانفسهم يظلمون فأظلمهم الله وكماانه مااعطونا مرألعل بهم الأما اعطينا ذواتهم كذلك ماقلنا لهم اعطام فإهم بقول كيكلاما اعطته فاتناات تقول ماي نامرهم بهذا القول وذاتنا معلومة اناعله عليه من ان نقول لمركنا ولأنقول كلأ فاقلنا الأماعلمان نقول فلناالقول بحابة كزمنا فيعم لامتتال قطعا ادكات الامرامرا اعجاديا وإجابيا واقتضت عياكلومتثاله وعدم لأمتثال كائران مرام رايجابيا اقتضت عياكم إمتثالهم الساع الممع وقوع سأء قولنامنهم فالكل مناوضهم المناعنا فتمهي تلأن بكونه فاالكلافم فلسآ كأساكؤلا لهيتروه والظاه فظال للكلام للسابق ويتمال ببكوي فرنساك لاعياط لنابته تغطيلا ولمعنا ان كلى مادخل في الوجددمنا اى من حضرات الاسهاء بالفعل والتاثير ومنهم اىمن

س کندرت ایرین

الم عيان الثابتة باعتبار الفيول والتاثير والا عقراى حذه الحرد و فالحف العابه معنهم على الثانى معناه الدائلة و المعناء المؤتو و المعناء المؤتو المعناء المائلة المؤتو و المعناء المائلة المنابقة المؤتو و المنابقة المنابقة و المنابقة

الوجودالكونى باعتبارذ اتما ماشمت دائجه الويحوذ فتحددا مكالاسماء الألهبهة ظاهرون بيماسهم لانهمجالهنا ومظاهرنا باعتبارظهو يعكوسهموا ظلالهمةى مراةظا هرالوجو دالحق وكلاالتاً معناهان لوتكن الاساءلا لليتهمنا وكيف تكون مناوى المؤثرات في وجود نافضي لاشك منهم لهنا المعنى بعيد فتصفى بأولى هن والحكمة الملكية من الكامة للوطية فأغم الماب للعولة لاشتاله اعلى بيان ان كمال العارف في الرجوم الى ضعف الاصلي وعي الذائي وتركه النصوب فالعاليجمعه المدة كالامتثالا للامرلا لحي وعلسان سرالقد وللدى بختر بستزكم العادف ويقيماعذا والخلائق يفايج عمليمم وعلى فراك ص الحقائة كالخصار الوجودف الفاعل والقابل فقد بأدياك السماى سراقف والعمار ما إن الوجود في الكل وفد اتضم الأسك امراليج وعلى ماهوعليه وانحصاري فالفاعل والغامل وقدا درج فى الشفع اى فى صورت الفاعل والقابل اللن ينهما منسفعين الوجود الواحل الذى قيل هوالوترفي حددات لأحلن فص حكمة قدر أية فى كلمة عزيرية لماكان من مقتف حقبقاة عزيز على بالسلام واحكام عبنالذانبتان بعافف رغبته مندع ومعرفاة سرالقان روصت الشيخ مضى المدتعالى مندحكمته بالقدرية ولماكاته القدرومسبوقا بالقضاء لانه تفصيله قدمه في البيات فقال اعلم إن القضاء مكم الله في المشاء الكيال حوال الحادثة على الميا الحكافه بولفاقال فكالأشياء معان الموادعكم المشياء تنبيها علىاست تقواره مناالعكم فيها استقرارالمظروف فالظرف فلانتفع إصلاوالاشياءاعممن اديكون محكوماعلهمااو

واحوالها هنااذا اردت بالاشياء الذوان للحكوم عليها وإما ادااخنت وبفطريها باعتبا تصوراتما وعله يها باعتبا لالنسب لواقعة فهابيها و علمالله فئلا شياء واقرعله مااعطنهاى اقتضته للعلومات اى نك الأشياءه لتعالى بالاشياءتابع لمايقتضيراعيانها وفبولها ابآما والقدم توقيت ماعليه الامتياء فعينها وفيعض النسد ترقيت ماهجليه الأنسياءوهوالموانق للنسفة التي قويلت بحضو الننيج دضي الامتعالي عندمع اصلة ه مبهم دفسي الافتياء بعني القدر تعيين الأوقات اللاحوال والأحكام التي كانتكالشياء علىما في إنفسها حالة الثبوت في العلم وإلمه اركل واحد واحد من تلك لاحوال والاحكام فالعدين فوققه المنصوص برفي العلمقيل تخصيص الوقت بالتعييزينا على لنازمان اصرابها الاحوال والاحكام الشف لتعينما تعيينها وعتمل الدبالنويت التعييري مطلقا من فورد لما في العين على ما في العام في العلى على ما في العين فلاحاجة الي في الدة النقصات في المكور القضاء عكالانسياء الابهااى بنلك الانسياء وعاهى عليه فى حد انفسها وهذا الى حكوالقضاء علان المعام علمه موجين سرالقدراى عين حقيقة مستورة عن المعريان يتريب عليها القدريطهرلمن كاكاله قلب يتقلب في العلوم وللعارف بطريق الذوق والوحدان او الفراسم اىمن له قلب وهوشهيد عاض القلب تكي لما يردعك سعدمنه قابل افهه فلله الجدة البالدة عاية لتبيين المقاص على خلق ف اعطايهم ما يشفيهم ن الكفرو العصيات الخلق عليبا ولايعطيهم الاماطلبوا مناه بلسان استعداد اتهرفا قدرعليهم ماقد رمجرة الدنهمين فيراقتضاءفا بلياتهم واستعداداتهم دلك فالك فلت الأعبان مع استعداداته أمجعوله للحق نفالي فلخلو للجية البالفة علناهي مجعولة لمنقالي بمعنى انها فانتفتهمند يتحلما تدالن اتيترب وينسؤنا المستهنة فخص هديتها تربار تخط ارادته ولنتهاد بل كالميما للحضر لليس كاحداب يقول يارب لوصلة نوكذاك فان فله بصلحداك ماللة وإ والعقوبات مرمقتضيا كالخلاقلة اكازاع النام زمقة مبات عيانا كذرال الطاذرات والعقة منفقتضيأت اعالنا فحوايضا مناح الاعياننا وللزيول طتفايتها فراليام بالتفاع وسبعا مرحراد طلق كل ما يطلب مندبلساً وكالصتعدل دالوري يجري وليدسواء كان مزجنس للثويات والع فك كوبالققية وتاجله يزاليس أزالتي كيفها بأنقتض فراته اللس المترص رعي واسرايفا علاجوتا لعيوليحة يقة السائلة التيكيزلاك الماكين أعانقة ضيراتها فالحكوط يستآهي فيعروا وحاط الخاصت بلسان استعداده على اكوان يحكوعليريذلك اعبما هوفية فكل حاكم يحكوم عالمهما مكميه مس الاحكام وكذلك محكوم عليه بما حكم في يوس الاعيان فان العالمة البراه أفي حكم كاله الحاكدمن كان حقيقيا اوعجاذيا صوريا اومعنوا فتحقق من المسئلة فأن القلا ماجهل الالشدة ظهوية فاعالشكي أذاكان عاور حده انعكس صدر وفلويوب وكثر فيه الطلب والالحام والحكمة ف احتباره عن الانبياء عليم السلام ان النبع اذا الملهليد لابقد بطالدعة ولجراءاحكام الشريعة عكالامعمل يعدد كلامنهم فيا معكيك فطاء عيشةك واعلان السل صلوات المهملهم من حيثهم يسل لممن حيث هوا ولمارد عادون علمراتب ماه علىيضد يعيهم بفسرة امهماى علمراتب ماعليدامهم من الاستعدادات والقابليات فاعتدمم اى حدوك مول منهم من العلم الذي ارسلوايم اى اوسل كل واحد منهم بجستمنة الأقد وما يحتاج الميه است دلك السول لازائد و لأناقص لانه لقاديس ليعطى كواحدام نامته ماساله بلسا كالاستعدادمن غير زيادة ولانفصاك ليطابوعطاؤه السوال والأمم منفاضلة يزيب بعضها على بعض فافضلت فتتفاضل الرسل فى مهاكا رسال اى فى على قنضيه ارساله الحاممهم بتفاضل اسهاد مايدل عادك مرتوله تعالى تلك السرل فضلنا بعضه على بعض في علوم الرسالة

فرع تعيمالكماي

وقال الاصنعالي في حج الخالق مطلقا دارد فض اعالم ذقالحة كابقد رمعلوم وفواى القدر للعلوم الاستحقاق الذى يطلبرلى نقتض الحلق اتمالع بيمالثانية التي إعطاحا الاحتلتها فالخلق بعنى المفلوق فأن الله إعطى كما شئى غلقه فينزل عليه بقدراى بقدر واستعاقه ماستاءاى ماسيدمن الارزاق و ايشاء الاماعل انصاستحة كحديه وذاك المحدو القضاء ويباعل استحقاقه كعاقلنا فالتوقيت الذى هوالقار والإصل المعلوم والفضاء والعا والارادكا والمشية تبعلق دروالقن رتبع المقاد والمعلوم فسرالف دراي لعاب من اجل الع ومايفهما للايجا متألأ لمراحق سالمعفة التامينا العلم ببعط الرحة الكلينالعا المربر يعط العياة الأليطلعالم بدابضا تهويعط النقيض بعاعلان العلم بسرالقد رعك نوعين احلهماعل كالجال والكلمة وانعيلهان الاحوال الحارية على الموجودات الماهمن مقتضيات اعباها لتانتة والحقسعانه مليكوليم فالقضاء السابق لامقتض واتهم ومقتضى الذات لأيكريان تيغلت عنها وإلراحة الكليترفي هذا النوءمن العلم الخلاص على لاقتل علالخلق فانكطابهم اسباب الشقاوة دنياواخرة واجتنابهم عيها سباب السعادةكاله وعل الخوتقال باندكالايسا عدهم الحرصابسعدهم ولملا ينجيهم عماينتيهم وعن للبالغة في نهيهم المنكرات وزجرهم عن المحظورات وفي امرهم المرضيات وينتهم لما المرمل والعذا بكالبيونيه اديشاه دعل تفسه اوعلى غيزان اعاص لأسفام وكلامر والممك والمتاعب فحالدنيا ووجوها من موجيات العداب والعقاب والنكال والويال فكالأخرج كالعلوانه هلص مفقضيات احيافه التابتة الخلاص عنهاام لافيقيز ي ويبالوع فالت

معقص الماري والنوالتاني التاني من العلي موالقان والنكاشف العاري والقنطية عينه اوعين فبرومن الاحوال والاحكام علسبيل التفصيل فالراحة الكليتفيه سكو العادونعن طلب مالأيقتضيرعينه واستزلعته عنه اذاكان مكاشفا بعيندوسكونه من حيث غير الذى له شفقت بالنسبة اليه على ماليس من مقتضيات عيناد اكان مكاشفابعان غيزوال مصرزوال مأحصل فيالصورتين والعداب الاليوتالمهحيث ببدك ان قصورته اوقصوم غيرية فى غصيل بعض الكمالات لعدم اقتضاء العين و باسه عن تداركه فهراى سرالقدرمن حيث العلميه يعط النقيضين كماهو مقتضى لهوية المطلقة وهمأ الراحة الكلية والعيناب كالبووية ايسيرالقدريعة الاعيان الثابتة وصف المق نفسه بالغضب والرضي فانه أذاقهل المؤسيحا مرفها ظهر إثارالقهر والجيلال فهوالغضب واذاتج لوعليها فظهرا ثاطلاطف واليمال فهإلرضي ومه تقاملت الاساء الالحدة فالاساء المتعلقة بالضي جمالية وبالغضب جلال فحقيقته تحكم في الموجود المطلق بانبات الغضب والوخول وتوصيف بالصفات المتقا بلة الجالية والجلالية وفح الموجود المفني بالسعادة والشقاوة وكونه مرضياعند رببراومغمنز على الى غرراك (عكر المريكون نشى الترمنها حيطة ولا الدي تاتيرا ولا اعظم قل والعمق مكمها المتعدى وفرالتعدى فقوله المتعدى يحتمل الديكون مجرو واصفه المحكمهاك لعبوم حكمها المنقسدالي قسمين اى المتعدى وغير لتعدى فالمتعدى ما يتجا وتون مظهرهاالىالموج دالمطلق وللقيدالمغائيلظهرها وغبرالمتعدى مانيتص عظهرا وج يكون مفعول العرم صن وفااى كل الموجودات وان يكون مفعولا للعدم اع لعم محكمها الحكم المتعدى وغلالتعدى والمعنى على قياس ماعرفت ولماكانت الانبياء صلوات الله تعالى عليهم اجمعه بكلا تإخن علومها الأمن الزي الخاص الألمى الذى معلا خبارعن الحق سبعانه بواسطة اونغير واسطة فقاويهم سأذجة

شوع معوم الحكواى

بن التط العقل لعلمه بقصو العقل من حيث نظرة الفكري دون د وعا الذاتي عث ادراك الامور على مله عليه هذا طربق الفكروالاستدلال والاخبار الضاوات كان وا من قدا الايتناتقية عزدرك ملاينال لامالن وق لتياين مدركهما اذمدرك إحدمها السمه ومدرك الإخرالذوق فلمهت العلم الكامل الافي التيلي لألمي وكشعت ما يكتنعنا يكنتفه الحتون اعين اليصائر والانصار من الاغطيتر فافي ما يكشف مدصد لة مس الاغطية بيان له ولايتوالعني لابتقد سومنات كها دكرنا اعنى كشعب ما يكشف فلدرك الامورة بيها وحديثها وعديمها ووجويها ومحالها وولجنها وجائز هاعلهماهي علمه فى حقاية باواعبانها ولماكان مطلب العن ولى طلب عن القدر على الطريقة الحا النبوياة بمعف الاخباريط ريق الوحي لذلك وقع العتب عليه كدا وردق الخير لأن التنت كالمحون اسهك من ديوان النبوتؤفاف لحريق حصولها الكشف عن اعين البصائرو الإيصانكا الطريقة الخاصة النبوية التي عكالم خبارعن الله سبعانه فلوطل للكثف الذي ذكرا ورجائ كانتع عليه عنت في ذلك والدليل على سن احة قليه من النظر العقل فوله في بعض الرحرة أذبيبي هذه الله بعد موتها واغاقال في بعض الرجوة ال للفسرين فيه وجوجا احدهأان القائل هذاالقول عزيرعليه السلام وفي الوجرة الاخر غرة والاحسيران نقال ان المراد ببعض الوجود ماذهب البه الفاهر يوي من ان سوله هذاافاهو علىسبل لاستعماب والاستغراب فأن النظر لعقل عمار فع الاستغراعي احياءالمونى بهداسوتهألكنه طبه السلام لعيلتفت الددلانه ليسرمن الطريقة الخاصة النبوية والوجران ضرما انشا وليبيقو لعواماعندناأي ولمافى بعض الوحود الذي عندنا معنته إعل الكنتف فصورته عليدالسلام فى قوله هذا كصورة ابراه يوعل السلام قولموادفكيف تخالوق اعليس فوله هذاكفول براهد عليه السلام معفى لاستعراب وكاستعجاب فالتشقق مفام النبوة والولامة لايستبعده صالله القادر للوح بالمحيى

in contained for

الميت للعبدان بحيرا لاموأت ويعيد هرمزة اخرى يل طلن علىللسلام ان برية الحق أحبأة ألمآتي ليكون فحبذلك صاحب للذبو ولاصاحب نظو واستندلا ل ولااها خررواستغه يقتضى زدك إي للسوال على هذااله جه للم اب الفعال إما لقول و ذلك الفعاه ولفعا الذ اظهرة الحق سيميانه فيدبيع تنبرمنطوبا هذاالفعل من حيث الدلالة عليه في قوله فأمانته اللهمائة عام تعيفته فقال له واتظرالي العطام كمت ننشنهما ثوبكسيه مالحيما فعاب كمتقبت الاجسام معايناة فتقيق فإداة الكيفية اي كيفية إحياء الموقي فسال عطف عليا لأة ال فسال الموت بلسان الحال بعده أسال عن كيفية إحيار المرتى السيان القول واحسط لفعل عن القدر الذي هو مداءه فقالا فعال الجيبة المعلومة إيدن بعثته ونشرعظ محار وكساهالح أمان كوشف كالمعيان الثابتة وكمفية افتتاح وحرد المقدورات عنهاوا دركهااتلا ذوق و وحدان فالمسدُّول عن السوال عموع امرين ولأيدرك هذا المحموة المالكتة عن للاشياء في حال شوتها في عدمها وافتتاح الوجر دعيها فالعطى عز برحليه السلام ذلك الجموع فان دلك من نصائص لاطلاع الله كايظهر وجهد فيما بعد فن الحال ن يعلى ألاهوفاغا أى لانسياء في حال تبونها في عدمها المفاتيج المول بالنسية الح المجودات العينية فاصللفا يتجلاول مطلقااتما هالنشنو ببالدابنية التي مكون للاعيات في حال ثبوتها في العمَّك صورها اعنى مفايته الغيب التي لايعامها أمن حيث الهامفا يُعِيع لذوق ووجدان الآ هو وقد بطلح الله تعالىمن بشياء من عيادة على بعض ألام ومبي ذلك المذكر رمان مكا ببعض لاعبان النابتة فيالعله وحربان إحواله عليه تقصيلا ونكن لأبدرك كمفته فقاآ الوجوجة فالله وق والوجدان اصلاولماكان السوال الثاني تأشكاعي السالط ول الإزماليكانت كلاية الدمالة عليالأول بالمطابقة كالدال علىالثاني بالالتزام فالعتبالولا عليه الماهو باعتبار للعنى لثانى كما صرحره فيما بعد ولما اشارا نفا الحال الكاطلاء علم الاشاءمان شوتها فالعاموا فتتأ والوجو دعنهامن فصائص الاطلاع الالها واداى

وضحه غاية الابضام فقال وإعرانه اي الشاف وكافشياب التريق فالعدم التسميه فاتي المقتقة كافي حال الفثيروحال الفتي عوحال تعلق التكوين بالانشاء وقل ال شئت ما تعلق لقدرته بالمقدور فانتكا بختلاف بينهما المجسب لعبانة كأذوق لفعرا يعذف ذلك التكوس وتعلق القدرة فلايتع فيهالتل ولأنشع اذكاقدرة ولأفعل لانقصفا مترانلالوه المطلق الذى ليتقد ولانثاث ان ميد التاثر والفعل هولا طلاق كمان هداء التاثر وكانفعال حوالتقس فللطب احتب لتحليك السلام في مسواله في القد بطنا انه طلب الما الأطلاء أى شهود لا تعلق القدر تعالمقد وردوقا فطلب ال تكرك له قدر لا نتقلي بالقدور ليشهده منا التعلق ذوقالان ذوق نعلق القدرة مايكون الاللقاد رمالذات ومانقت ذلك الامن له الميجرد المطلق فطلب مالايمكن وجود لأفى الخلق ذوقا فات الكيفيات الرحال لاتدك أذكاذواق ولمامار ويناهما وحي الله به اليه لأن تنته لاحون اسهك من دوان النبرة اي دفع عنك يعدم واب مااي ارفع عنك طريق الخبرة لأنيلوا لن مهو طريق لانبداء واعطيك الأمور عدالتهل والتهل ليحن الاماانت عليهن الاستعاد دالذي به بقة الأدرك الذوقي فتعلم إنك ما ادركت الانجسب استعدادك فتنظر فره برآاهم الماطيت فمالم تربوني بعضرالنيني فلماله تروفي ذلك التجل الذي عطيات الأمور يحسد تعلم تبليرعناكم الاستعدادالة وتطلباني تطلب داك الاستعدادالا مرالذي طلبته وان داك الأمر الذجلبة من خصائص لذات لالهدوقد حلت ان الله اعطى كل شتى خلقه آى استعدادة الداك يخلق فحالشهادة بحسيه فاذالم يعطك هذاالا ستعدا دالتاص فأهواى هساكلات علاد خلقك ولوكان فلقك لاعطاك للق الذي أخرانه اعطى كأنتئ فلقرفكون انت الذي نتهى عي مثل هذا السوال من نفسك لم تتلج فيه الي نهي لهي وهذا الذي دكرنا في معنها سه عن دلوان النبوة عناية من الديعزيز ووعلى اعتب وويدى علاد الصريط ويجل ذاك من جهل وإعازان المعاد فك ضريابي احدهما اعادته الصورية المركيه من لحزاء مضعوصتر بعنافكا

تلكلا جزاء ومسياعا فرهنته أالاول واعداد مالاتصال ومعار القبيل كان اعادة حارج برعليه السلام والثاني حراست لصويرة المركبة من انفكاف معمفارقة الروح مفالعدم استعلاد الصورتولقيام الميرتينها المستلزمة لاقتال الرجيعا تدبيريك الصورة فان بعض الارواح لكماليكسب الصورة ذمان تدبيره ولماصفة البقاءالذى يقتضيه واته وابضال بيرض عماجيت وبجدا فكالحاجز إبهالمعدد وعجز عن الجرجيين المطرفين الدنيا كالأخرة فافكاه رواح الكاملة لايشتعلها شان عن شان فلم يبيرة رع فضال العالمريكل وجه فمثل هذا الجسد الحروس من الانفكاك متى امد بقوة وإمريكسبه ضريام كالاحتدال اتصلت وللحيوة واستعكاة فبال الروج على المثلا ومنهذاالنوعكانت اعادةعز بيعليه السلام وأعلمان الكابية آلتي هعباد وعملالتأ فى للتن سبحانه والبقاء مه هي الفلاق اى المعين الكل المحيط بكل ولي وبني ورسول العام لكل تُنجُ مِن لنشاتِين النهوية والاخروية الشامل لمبيع لحيا فهما ولحد الى الماطتها و عومهالوتنقطه في مذه النشأة من اصلايان تكوي من والنشأة باقية وفق فات هذه انقطاعها عن هذه النشأة وينتقل لأمراكي لاختة ملما اى للولاية والأنباء العا الذى يتحقق معالنبوة وبيرونهألان المل هوالذى في في الحق سيمانه وعند هذا الفنا يطلع على للعادف وليقائق فينبئ حباعن بنيايته بالله وامانبوة التشريع القرمى خصر مرتبة فكالأ نباء العام والمسالة التى فنصوص مرتبة في النبوة فنفطعة أى كل ما منهدا منقطعة فى هذه النشأكالانستوعب ميع احيانها فلابيعت صول كانبي اخروا يتعدى الىالنشأ قاكاخرى ايضا فلاسعث فيهالا بنياء المتسرون وكل وإحد ص النبوة والرسالة في نبينا صمح لله عليه وسلة له انقطعت كداة ال صلالله عليدوسكماني يعدى فلانبجيعيه مشبهااى لتيابانا كام الشرعبيه مرفية تالعتلنيي عرفيلة كووع عص وعلطيم إساقوالسادم اومشرعالهاى متبعالا شرعه النبي المتقدم كانبياء بى اسرائيل اذكاهم كافراداعبب الى شريعة مقى طبيه السلام وكارس وهواى السول هوالمشرع أكالة بشريعة صني تبعية لنبي اخرعهذا الحديب المتبعين القطاع النبوة بعد بنينا صلاله عليه وسلم فممظهورا ولياءالله الظاهرين في هذاكالاً لأنهاى دلك الحديث يتضمن وليبتدى انقطاء ذوق العبودية الكاملة التامة التي لا يشوبها دبيبية فانه كأيكون هذاال وقتالا فى مقام النبوة فبانقطاعها ينقلم والنبطلق عليةاى عالولى استهااى سم العبودية الخاص بها الغير للنطاق على الدسبعا ندوذك بيجب قصم طهري فأن العبد المترقى فى درجات الدام ية ترييدات يدوق العبودية الكاملة واف لايشارك سببد وهوالده سبعانه في هذا المقام في اسمفيكوت عبد العناصا والله لميسم في مرتبة الجمعيتي ولارسول وسيم والولى واتصف بهذا الاسم فيشارك العبدنيه فلايكوي من الاسهاء الخاصة بالعبد واستدل على تسمية سعانه بهذا الاسميقول فقال الله تعالى الله ولح الدين امنواوقال لله تعالى ايضه والولى الحبيد فهو لله سبه مانه بالأصا كسائرًا لاسماء ولعديده نتحققاً وتخلفا وتعلقا وهذا الاسميات جارعك عبادالله دنيا واختره مشترك ببي المق مهم أنه وب بي عبيده فلميق للعبد اسم فيتص به العبد المحسب مثرة الكمالية بحيث يطلق عليه دونه الحق بانقطاء النبوة والسالة فاغمأ اذا انقطعة ألتيتم العبدبالنيى والسول فلايكون لداسه خاص بدولما ذكر بخيج الملاعندك لنبوة التشفيخ قدانقطعت بعدنيينا صلاله عليدو سلوامهادان ينبدان المنقطعة مأيكون يغيلهتهاد ومابكون بالاجتهاديد ومهدوام هده النشاءة وان انقطعت فحالنشاءتة الاخروية فقال الان الله سبحانه لطف بعباده فابق له والنبوج العلمترالق هى الابناء عن المعارف والمحكا الألهيتروة تنتريع فيهامن غراجنها دوابقي لهواى لعباده التشوج للواقع فح ثعر المجتبار في ثبت الاحكام والفرط والاتق التشريع فقال على اسان ببيص الدعليه وسلاالعلاء ورتقة لانبياءوما شعطيرات فيذاك التشريح الانجااجتهد واقيده مكالا حكام فشرعوه اي الا فاحكام اجتهدوافيهاواستبطعهامن ملفناهامن الكتاب والسنة فشرع هابطري الاجتهاد فأدادايت النبويع كاحركلام خارج عن التشريع كقوله عليه السلام لودليزوجل لهبطحل الله وكحديث فرب النواقل وقريا لفرائيض وغير الفهايتعلق بكنتف الحقائين الألهية ولاسرا راليانياة فن حيثهو على وعارف اى فناك النبي من حيث موعلى و عأرب باللهمع فهة ذوق وتنهم دبيتكلم وكيلامن حيبث هونيي ومرسل فالولاية جهترحقانية والنبوة جهة خلقية ولمذاا كاجراكون الولاياة جهة حقانية والنبوج مهخفلقية مقأ اىمقام النبي من حيث هوعالم والله عارف به ومن حيث هوولي الدواكمل من مقاه من حيث هورسول اوذوتشريع ونترع فاداسمعت احدامن اهل المديقول اونيقا لليك عنهانه قال الولآية اعلى النبوق قليس بريب ذلك القائل الاماذك فالامل ارمقامين ولايتبطى مزمقا ممص حيث نيوتكوان الولى التابع اعلى من النبي فالتالبوي جامع لجهتي الوقية والنبوة والولاية فيلم وتعراكمل والولى فاستلجه ة النبوة والولوية فيهددون ولايتالذ فكيف يكوك اعلمن النيسآ وسمعت احدامن اهل الله يقول الثالولي فوق المذبي والسولي فأنه يعنى بذلك القول تفوق الولى على النبي في ننخص واحد جامع لجهني النبرة والولا وهواى مايعنيددك القائل أن الرسول من حيث انه ولى اتونه من حيث هونيى ومرسولكات الولى التاجلهاي للرسول اعلى منهاى من الرسول قان التأبيكايين وك التبوع ولايصل الىمرتبته أىبرانها هوتابع لهفيه واغا قيد مبذلك اشارة الي مأجو من ان الرسل مع انهم منهوهون بإخذ وك من مشكوة خانقرًا الأولياء واناقلنا الالتابيع بدرك للتبوع أذلوا دركه ووصل المرتبته لمركن العاله من هدة المينية فأك مرتد المتبوع الاخائمون غيرتبعيترني ولامهول فاقهم فاكتلت الولاية بجهة عقانية والنبق جهت فلفيدة وهى المواعلمن النبوة مطلقا سواء تعققت في المول اوالنبي ولا يلزم من الث

نعنسا الداع للتويفلا علمة المالتقيد بكونه بأفي تغض واحد قلت فيمكن الشير ل والتبي للشرع اى مع عهما في تشريع الأحكام وتبليغها الے طوائعتكا نام آلبجه يتألونه والعلم فانهدام العراينك المحكام والدسيعان بمجهة الولية لميغكن من التشريع والتبليغ يجهد السالة والنبوة وعلم العلم على الولية تفسيرفان حقيقة الولاية والعلم بالله سعانه كشفاوشهودا وتعيفها بالفناءف الله والبقاميه تعرب علايمكن دلك العلم والنفود في الخلولة بالأترى المالله سيما تلصيت ادا تكبير يحه درسالة نبينا صلى للهذمالى على وسل قد امرة معلى انبادة من العلم إمن غير فلولد يكحالعلهما تبيج اليدالنبرة وتزداد بزيادته لماامره سيحانه بطلب بإسميت الادتكبيل جهة مسالته فقال امولله صلى لله عليه وسارقل بب زوني على بزيادة به الذاتية والاسائية والاضالية والاثارية التاميجية ولايق لتقوى بهجمة سالتي ونبوتى وذالك المنكورمن انقطاع النبوة واختتامها علىنينا صلاته عليدوسم وعدم انقطاع اكولأبية دنيا واخزؤمن اجل أنك تعلم النااشرة تكليف مطلك ببح أنهام باده بأعال مخصص وتع لم خلاعال مخصوصة ومعلماً أي صل تلك لأعال الخصوصة هن والدار المتقطعة فواتاك بهجال شقطة وبانقطاء هذه الدادفاذ اانبعث بى ياتى يشرح يكفى الى وملعه انقطاء تاكالم عال ينبغ إن يقطع النبوة به وتغذر عليه ولأيكون بعده نبى والوليتليس نقطعتالمهالتانقطعت وسيشهى وادا انقطعت المولامية من حيشهم يتق لماسم والتانى بالمل أذالولي اسمات للهامل اكمانا الانسه والولي الحميد فهواي المسمالول للمسما للمباد صالتر ولعبيدته بالتبعية تخلقا باساء الله بالنظرك

ت العس وصفقايها بالنظر التعض احروته المانسية الى بعض اخرة الرايد حقيقة واحدته في الحاجب والمكن لكن حصدله في الداحب تعالى علا صالة و في المكن على سيسل التخلف والتعقق والنعلق فلابر دماقيل هداالكلام اغايتم لوكانت حقيقة الولاية في الواجب تعالى وفيالمكن حقيقة واحدة وبالذات مختلفة كالأضافة وذلك عمنية وإذا عضان النبوية منقطعة دون الولاية فقوله نعالى خطاباللعز بولة راينت عزل اسوالعن ماهية القدرل عون امرك من دوان النبزة معناه باعتبار الحزاء اليجه راعون فيأتيك كالمزلج للكنشف بالتجل للذى فقوى بهجهة الميلاية قيفنى جهلة ألنبوته والرسالة كمااللك عللسلام يقوله لى مع الله وقت لا يسعخ فيهماك مقرب ولانبى مرسل ويزول عنك بذلك التبلى اسطانني والمهول وتبقى له الصللنبي الذى هوانت ولانناه اوتبقى للهولا يتلكماقا والولى اسمياق الماوتبقى لحربروفايته علان يكون الانتان بضمير لفاطب على سبدل الحكا عن الله تعالى وبعيدة مامهاً يقول الشيهة وتنقى له انح للعزبر ولايته اعلما نه لما كال النبيج يتأ جهة كأية ولهاشرب حال وجهة نبوة ولها فضيلة وكمال فعند كننف سرالقار التعارفوا مقام الولاية ويضعل مقام النبوة والرسالة لقوة الاختصاص والتوعل في التاله قلاخبار . محبو النبرة وإذالتها باعتباراك فيه فوات فضيلة وكمال وعيد وباعتباراك فيه شروحال وحدولة الشخهب بعضهم الحانه وعيد ويعضهم الحانه وعدكما اشارالشيخ رضى الله تعالى عنه بقول الاانه لمادلت فتونية الحال اي حال عن يرعليه السيلام وهي مرورة على القربية الخاوية وسواله الظاهرفى لاستغراب والاستعماب عن يمفية احياتها علاقها الخطاب يعف لخطاب محواسه من يوان المنبوة ان ليغتمد عن السوال حرى مجري الوعد عالم من اقترنت عنده هذه الحالة اى حالة المرور والسوال الظاهر في المستغراب مع الخطآ انه وعبد بانقطاء خصوص بعض مراتب الولاية في هذاه الداراذ النبوة والسالة خصو متبة محتوية على بعض ما تفتوى على الولاية من المراتب الكمالية ولادو حدو الرتب لادي

تبعلم مسال ميد بانقطاع النبوع انهاى النبي اعلى تبقن الرالان لانبرة تشريبرهنان التومن اقتن تعنده حالة اخرى تقتضها ايضام تماة الندة وهواد الند لكنهوليا واصلاعادفابالحقائة بالالهتمشاهد بالظهد دالحق في صبعه الله لاعكره إن وستغرب نشئام سمقده وداته ولاان بسال عباكل يكن حصوله بثبت عنده الهنا وعلب حال انشرف لوعيده وان سواله عليه السلام عن القدر مقبول عجاب اذالنبي ف الولى لخاص لمكانته ف ما في استعداده فلايسال ماليس في استعداده وبعرف بقرينة الحال النبي من حيث لدفي أولا ية منا الاختصاص صال الانفدم على ما يعلم إن الله بكرهه منهمي الاستغراب والاستعماب اويقدم علمابعلم ات حصوله عدال وهوالاطلاء علكيفية تعلق لقد فخيالمقد ورذوقافاذ ااقترنت هنه الاحوال عندمن قترنت عنلا وتقتر اخرج هذاالخطاب لأهي عنده في قوله لا محري اسماك من ديوات المنزة عضر الوحد كالألك ارهذاالحظارخيل بدل على لومرتبة تاقية بعد معالندة في هذه الداروكالمرتبة الماقتة عكالانبداء والرسل في لداركا خزة التي ليست بحل لشروبكون عليه اي علي ذلك الشرع احدمت خلوالله في جنه ولأناد بعد الدخول فيهما واغاقيد ناه بالدخول فالداد لجنة والناط اشرع وم القيمة لاصحاب الفنزلت الذبب لمبيعث ينهمني مشرع وإندتت غرائعهن قبلهم والاطفال الصغاط لابن ماتواقيل وإن التكليف والمحانين الذين لم مصلاحية التكليف فيحشرهوكاء المذكورون في صعيد واحدمن الساهرة لاقامة العدل ولاجل المواخذة بالجرعية ولأجل الثواب العملى النواب للتربي العمل كدرجات عن لناس بعث فيهم بني من فضلم وعِثل لهم نادبل فرد صورة ناديات؛ هاهذا الذى لمبعوث فىذلك اليوم فيقول لهم أناك ولى الله اليكوفيقم عندهم اى عند بعضه المتصدين به ويقع التكذيب عند بعضهم ويقول لهم اقتصما الحاد خلواهد الداريانف مَنْ عَيْرَانِهِ يَنْ مَلَكُوفِي لِهُ وَبِالْفُنَ الْمَاعِيّى فِيهَ الْمَرْتِيْ الْمُعْتَى الْمُعْتَمَا الْمُعْتَمِعُ الْمُعْتَمِ الْمُعْتَمِعُ الْمُعْتَمِعُ الْمُعْتَمِعُ الْمُعْتَمِعُ الْمُعْتَم الْمُعْتَمِعُ الْمُعْتِعِلِيمُ الْمُعْتِمُ الْمُعْتَمِلِيمُ الْمُعْتَمِلِيمُ الْمُعْتَمِعُ الْمُعْتِمِ الْمُعْتَمِعُ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتَمِعُ الْمُعْتَمِعُ الْمُعْتِمِ الْمُعْتَمِعُ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتَمِ الْمُعْتَمِلِيمِ الْمُعْتِمِ الْمُعِلِيمُ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِعِ الْمُعْتِمُ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمِ الْمُعْتِمُ الْمُعْتِمُ ال

قص.

بالمترق وبدوفه فبالمترق مشترة من النباء عين الفناو فسب الننيخ وضى الله تعالى عند حكمته اليه لانه المباء من بنوته في المهدوق المهدوق المهدوق النهاء وجعلنى بنيا و في بطن امه بقولة لا تقزيف قل بعد اليه لانه المباء من بناء في بناء في المهدوق المهدوق المعرب و النبوة فله زيادة خصوصية بها و بدي والمهدوق من المبني يحين الاستان المعرب و المالية و المال

من جدين اي عن ماء مربعاوعور نفير حديد أحال كذنه مقتلا في صدره نشير مذكما قال الله تعالى فقتل له استراب وأتكن الروح والحقيقة للعنوية العسورة بصرية الشفيسة للنانجية فيذات مطهرة عن الطبيعة أيعن غلبة احكام الطبيعة السفلية العنصرية التي بيرعيها الله سيمأنه ويسمها في كتابه العزيز سيمين ما ميزيمن السمين لان كل هوف عالم مسيحين عيبوس مقيد بالتعلقات الجسمانياة والقيود الظلمانية وفي بعص النسفية ماحوها بتاءالخطاب لوالتانيث اع الطمعة التى تدءها انت بسيدين اوالطبيعة التى تدءواتك الذات المطهرة الى بيان فتكون الباء بعذاك الح احراداك اى اجل تكويه من نفي جمريل لانالار واحصفة النقاء اولاحل تكونه في دات مطعة كان طهارة المحل توحب طهارة المحمول والطهأ رة نستدعى طول البقاء قبد طالت اقامتهاى اقامة الروم الذى هيسيدهليه السلام فيهاآى في صورته البشروز العلى أقامته على المت من السندن تتعييناي تبعيد الحق تلك المدة لما يقتض استبعداد والماوفي والةاليدن اي زيادة ممتن ة الى حديث عبي الحق سيما مدمقة ضي استعلاده وإنما عكم بزرا د عطول اقا عالفكان مولدعيبيدعليه السلام كان قبل مولدنبينا صلحالله تعالى عليه وسلخبسا وغمير مسيرسن تتوقد بقي بعد ويسينزل ويداء والناس الي دن نيبنا صلالله تعالى حليه المتروح اى هوروج ملقومي الله احدية جمع الاساء وكلمة ملقاة مناديوا س جبرس الى مريعليكون مظهر لله ندالا سم الم المركم من غير يعيث لأمن غيزيل كالا سطاع امع من الاساء التالية له ولا من الوسائط الكونية فهوم لقي منه بلا وإسط<u>ة عالمَ أأ</u>ى لكويم لقى من هذا الاسطاء معومظه والدظه رمنه اتأولاهاء المتكثرة كالذاح الراب فازاحاء الموا إغاية يتبعل سأعكثير تامن اسائه سبعانه كالحى العليوللريد القاد والمعبى وكما آنشاء لطبريعيى الخفاش من طين فان انشاء الله الطيركذلك يترتب على ما سبق من الاماء ويفالخالق وللصورايية ولفااحيى الموات وانشاء الطيرحني بعيداى يثبت ويظهرله

ويريال ويريان والمراكم والمراس المتعارين ويسبه بالمطهريات بماي بدالته وترفى لعالى لمبتى الذي هوالانسان بإحباء الاموات منه وفي للدوت أي في النبي الذي هدو الأنسان بالهبتة كالطهر بأنشاء نؤءمنه اوفي العاديات والسفليات الاصطهري حيهام ا دنا س الطبيعة ونزهة وحامن الصفأت الذمية ولللكات الزبيلة وصيرة مثلال ممأغلامتشابه ألنفسه بتكويهاى جامع التكديبة فكالنه سبحانه يكوي الاشياء كذلك هي بكوب وقيل معناه صيره متلالادم بتكوينه من فيراب تتعلقان زخصا تصر الاروا مالجة التىمن صفاتها الذاتية للحيوة ومن شانها المقثل مالصور للثالية انها لاتطاء نسبالا بتعلق بشى فى مقام تجره كالاحى دلك الذي المتعلق بهجسب ستعداد والحيوة ولانطاء نشياً و لايسى في حال مَّتْمُ بَالاح ذلكِ السَّى للوطوعليه وسرت مها الحدوَّة فيه مل فما يلايسه د الثثئ لموطور علمه ولمتنالسريان والعلوره قبض بالسامري قبضته إي قبضته تراب مرياته مرا فالسول الذى هو حبر بل هليه السلام متمتلا بصورة شرية وهواى عبريل هواج حقيفة تاعتبار حقيقة المحوجة ومجازا باعتبار صورته المثالية وكان السامري علاايهانا الامرفلاع بنوريصدية المكتسبة في محية موسى على السلام انداى السول عيريل عرب ان الحيوة قد سرت فيماً وطئي عليه من التراب وإغمالته بي من دلك التراب المرطة عليه الىمايلابسخقيض فبضترمن انزبراق السول بالضاد المعيمة وبالصاد الهيلة اي ملاه بداء عللاوله واطراب اصابعه علالتاني فندنهاأى طرح السامري هداه القيضتين التراب في صورة المجل للتخدرة من حلى لقوم فخار العجب لسيرابية الحيوة فيه وآغاسمي الصوت الظاهرمن العجل خوارا أذا العيل من نوء البقر وصوت البقر أغاهوخه اروله أمّا اعالسامري العجل اعتبارمادته صويرة اخرى آبلية اوكيش براوشائلة اوانسانية أوغن لك لنسب على لبناء للمفعول اوعلى لفاعل عي لنسب لاستعالي والسامري مان يكون الفعل مسنداالى لسبب اليه اى لى العبل الذى اقامه صورة اخرى إسوالمصوت الذى لتلك الصورة كالم فاحضم الراء والديو العمة الابل خاصة والفواج بضم التاء الثلث ولليملك باشدا صدواليعاريفة الباءالنقوطة بنقطتين منقت والعين الهساة النثياة خاصة والصوت للانسان ولغير ايضا اوالعلق له خاصة اوالكلام فذلك القدرمن الحيوة السارية فكالشياء برالروح الذى منه تلك لحية فكالمشاءيسي لاهرتالان الحيوة صفه الهيهة تستان صفات الهية اخرى كالعلواة رادة والقدرة والناسوت هولحل القائيرية دالشالح بل صفاته الساريمة فيغر الربيح لبس قاما بالحل مل القائم باغاهليصفات السادية ونالوم للغلاناسوف انكان مانوفي مزالناس ليسخ صوصا ببإيطلق علتيطغ واعتبار صليتلصفات الروقيام أعملاكانه سالي يطلوع المتوالشاوة العيسق ولل لصقالمنالية الجرولية لوادان ينبعل نعل ببالتجوز فقال سيرلنا سورعه أحاقلنا فعيسه وجبيل عليهماالسلام فأقاربلى باسرماقام براعتبان فيامصفا مترطاريها فيشمية للمحل باسم الحال فلاقتل الرويم الاماي الذى هوجبريل على السلام لمريج وشرسويا ات المراخلقة تخيلت مربيانه بشرريي مواقعتها فاستعانت بالله منه استعادة بجمعيتراى بجمعيت الممم والقوى منهاأى من مريوليغلصها الله مناعلا كانت مريوتعلاز داك هالا يجوز في الشرايع فصل لماعند وحبول تاك المعمدة حضورتام معالله سلمان بحيث ويسخع وفرالسخة المفزوة علالشيخ ضحالاه تعالى عنصفح صلص التحصيل لي جبريل لهااي لويعجمنوا تامامع الدسيحا وتعالى وهواى هذا الحضور هوالروح المعنوى الذى حببت به مريطية المعنوبة الحقيقية التي هالقفن شهود الحق سيعانه فلروح اخرغ يرالروح الأمين د فى وجود عيسه عليه السلام الذى هوايضا دوج فلونفخ جبرييل فيهما اى في مريمة وَ وَالْعَالَوْ اى وقت استعادتها على هذا الحالة القكانت عليها من تحرج صديها ويتعجها الغيلهاندبشريريدسواقعتها عاوجكا يجزرن الشرافيل عبسى عليلسلام بحيثكا يطبقه لحدالشكاستر خلقه اى وإنه الحال امه اى لسراية حال مه فيه لأن الولدا ما

يتكون بحسب ماخل على لوالدين صن المعافى انفسيانية والصويليس أنياتها أقال حي لمااى لمديدانا أنام سول ديك جنت من عندة لاهباك غلاما ذكرا الغيط الم عينداك التبض لماع فت انهمسل البهامن عندريها وانشر صدرها الملكي بشارة مهااياهابعيسى فقالت الملائكة بامريعات الله يشرك بكلمة منه اسمه للسيدعسي بس مريم وجها فالدنيا والاخرة ومن القريق ونغييها في دلك الحدين اى مايئة بساط والانتراج يست فقر عيسى عليه السلام منبسط امنشر الصداد لسراية حال امه فيه فكان جبريل ناقلاكامة الله التي هالنفس للحماني التعيين بالتعينات العيسوية في مرتبة العلم فنقله حبريل لي مزنية العبي في محمريم بتحصيل شرائط انتقاله من العلول للعين فالمراد الكامهة المعقبة والعلمية العيسوية الجامعتمانين رومروجسده الثابتة فالعلم ويكنان برادبه أحقيقته الرجمانية التعين هاالنفس الحانى فمزنيك الأرواح قبل تسديتريدن فدوركون نقله عبارعت تحصيل شرائط انتقاله عن مقام تجرده الى مرتبة تعلقه بالبدن العبسري وعلى انتقلَّهُ جبريل عليه السلام موناقل كامة الله الى مرتيح اموجه هاكم أينقل الرسول كالشرائله المجن فى حدد اتلى عن الكِيفيات الصو تنية والحرفية فيكسوها بحسب استعلامه لبدس المصويت والحرب وبيقالها كالمتآرال امته على ان تكون اللام بعنى الى الأجل المتدور الله يدال علكون جبريل ناقل كلمة الله الى مريم هوقوله تعالى وكلمت القها الى مريم موري منه فسوت الشهوة في مريم يذلك النفز الحاصل من الصورة الاعتد البتر المتثرات البشكة عندانبساطها فخلق جستوسي من ماوحقق من مربع بلاواسطة توهامد ومن ملم متوهون جبريل توهته مربع فيترتب وجودداك الماء كنوهمها فال وجوداء الماتك قدية رتيعلى توهدك ترتيب السقوطعن الجناع على توهمه سمى داك الماء المترهم أندر لوية خلك النفخ للتوهم سرايع وهم مريخ وقتق مطابقالم الوهنته واغا توهبت مردرير المآء والمع المناه النعانا وفرمن جاريل مال تشلف صورة المسرك والحالف الذي صورة البشعرية والنفة اعلمولوالمنفوخ من الجسرلحيوالي مهكرات الحالة فتولدت مى توجه اللاء فتكوي جسيسي من ماء متوهم حققد وهمريم ومزماد عقق ويكن ادبرا دبالماءللتها لهواء للنفوخ الحقن التحمائيته وعيسىمن ماءمحقق ومن هواءمنفوخ توهبت فيبالمائية اويرا دبالماء المتوهم مكالم بكون له تحقق فى الحا رب وبكون معندتكون ئەن لەموننىية النئب طىيە فىتى تىت ب الماء المحقق وخرج عيد على صورة البسردو الملاث مزراجل امروناجل تمتل جريل في صورتا البشروا ما تمثل فرصورته البشرجي لا التكؤين في هذا النويج الانساني لاعلى للحكوالمعتاد الذي جريت بدالعادة غالباوها في جري مين شخصبين انسانيين ولماذكر دضى الماعنه ان عيسي عليه السلام روجين الله نفته جبريل في مريد وكلمترالقه الي مريدوات تكون جسمه انماهو من ما محقق وماءمتوهم وادان يباين اكالاحوال الجارية علينه ايضامنا سبة لحد نكالامورفقال فخرج بسحطيه السلام بحيث كان بجيى للوثى لانه دوح الحي وزضا تطالوه الحمأة والاحباء وكان في صورته إحيامه اي احياء عيسطلوني آلاحياء جس النفذالذي بترتب علمه الأحياء صورة العيسى كماكات في صورة تكوين عيسكانفز اى نينا أكلة فص يَهُ بَهِ بِلَ الْكلة الْمُعَالِلَهُ وَعَلَّةَ لله وَكان النفي من عيسه من فلة النفي من جبزيل وكانكون لاحياء حقيقة من الله وصورة من عيس ككون الكلمة حقيقة من الله و المراب عبريل فكان احبار عيد عليه السلام الارموات احياء عققا ال انتسامية الاحباء اليه امرامحققا من حبث ماظهراى من حيث ظهون وال المحياء

وتفدور تنه على كما ظهره وعن صورة امه وكان اصلة الصامت عما تهمناي وكأن اننسأب الاحياءاليه بانه مندايضا منوهما فان الاحياء بعسب المتبتوا فاهو منتسب المالس بحانه لاحالفاعل المقيقي والمؤثر في الوجد اغاهوا للمسيحا شرفانتسأب الى يست يكون منرهما من تزيزه على فقد صوير تعوافا كان الاحياء حبيقة الله صادرا عنه وفي بعض النسنز والهاكان من الله وهيراظه رفيمة عيسه عليه السلام فى المسياء اليعيقية والتوهم القيقته اعلاجل حقيقته التي خلق عليها كماقلناه اندف لوق من ماءمندهم منماج محققظما كالقحقية والتوهد وخل فيحقيقته فكذلك لهمادخل في المحياء بينسب اليه الاحباء بطريق الفقيق من وجه وهوظهو رءعن فغ تعطرين الترهم من وجه وهو ات الفاعل لحقيقي اغاهوالله سيمان فالأحياء بحسب الحقيقة له وليس لعيسي الا المظهرية فقيل فيداى في عيستى من طريق التحقيق نظر الى ترتب الاحياء على نفده يجيى للوتى فاسند الاحياء اليكلاالي الله سبحة أنموقيل فيمن طريق التوجم نظراك الطحيى فى الحقيقة هوالله سبحانه واسنادالاحياء الى عسىء اغاهوعك سبيرا التو تتنفرنياى تنغزنيا تخلق كهبئت الطيرفيكون طيرل بأذن الله اىكونه داحيوته و طيران اغاهو بإذن الله ونفاذامر وفالعامل في الجرور عليه مث اللعني قولم فيكون المقوله تنفخ ويختل ان يكون العامل فيه اى فى الجرور قولة نبخة فات النفخ ايضا باذنا بحر وين الذافخ اكولم الفيض لاقناس مسنعدا قابلا لتتصرف وبتمك فتألف الفيض المقدس فى الوجود العينى مع الهام قابى ا ووى ناذل فية نع بكوته طائرا فلميوة وطيرا علنفغيسي فيكرن طيراس فبيل الوجرالحقن وبكون حما خلقه عيسي كهيئة الطيرط المص جهتفف وقوله من حيث صورته الجسمية آشارة الحان النفجلا يفيدالاحيوة الجسوللنغوخ فهدوام اخصوصيتكونه طائرا اغاهومن اجل صوتر الحسية الحسمية التى وقعت علميئة الطبيكما فالاستعالى واذتخلن ملاين

كعيثة الطيرولوكان واقعاعلى صورة جوان إخركفرس مثلالكان فرساوتسل بمناة لأبكون من حيث الحقيقة وفيه نظرفإنه ادانعلقت الحبيجة بالصوريّة الطيرية مكون طبرا بالمقيقة لاصألة وقيل هوبيان المناسبة ببنالمكون الذى مؤيث ويسالمكون الذى موالطيرادلا مدمنها في التكوين كما في التوليد وفيه بعد الله معناه فكون طائر اصحقاصاد رامن ميسى من حيث صورته الحققة الحسيمة الجسهية كان الكلام من بهة التحقيق وكنلك يشتل على جهتى التحقيق والتوهم الرآء الاكمه والأبرص للنسوب اليحيسى حليه السلام بالحقيقة فى قوله تعالى تبرئ الأكمه و كلابرص وجميعهما ينسب تارة الميهاى الى عيسى عليدالسلام مى كلافعال الخارقة للعادات وتارة الحاذن الله اى الاذن المضاف الحالاسوالله وادن الكتابة اى الأد للضاف لى ضيرهوكناية عن الله في مثل توله باذني كما قال الله تعالى واذ تفلق الطين كهيثناللطيربإذنى فتنفز فيها فتكون طيرابا ذنى ويتبرئ ألماكمه وألاموض بأد واذتخرج المرتى باذنى وفى مثل قوله بادن الله كماقال الله تعالى حكاية عنه فانفزفيه فيكوي طيطبا ذن اللمواحبي الموتى باذن الله فأدانقلت الجور يتنفخ فيكون النافخماة فى النفخ ويكون اى يوجد الطائوس النافخ اى الماى ينفخ با ذن الله في تزنب وجود الطا على نفعه الذى ويعملان ويكون ترتبه عليه على وجه المحقيق وآدانعلق المرديق فيكون كان المنافخ نافحاً لاعت لاذن فيكون التكوين اعمالتكون المطائر كالاذت فيكوت العامل فالمجرو رعنه ذلك قوله فيكون فنسمة التكويي الى عيسى طبيه السلام وتزيم على نفيد تكون على وجه التوهم خلولان فى الا مرائ مريس حيسب اصل خلفت تهاوتحققاما قبلت هنه الصورة الكلامية التى وقعت في بان مجزاته مني الوجهين اى وجه التقيق والترهم بل لها أى لتاك الصور الكلامية الوجهان وان النشأة العيسوية تعلى دلك كماعرفت وخرير عسى اى ظهرت

نع كر بونيالي كرعيسوية

التواضع الى ان شرع على بناء الفاعل اى شرع عيد كلامنه الدن يعطو الجزيات من بدوهمصاغرون منواضعون عاعلون لانفسهم مقيرامنقاداوان احدهماذا اطمر فنماه وضرالن الاخرواداره لن يلطهاى لايكون دصاد الانتقام ولا مرتفع علىه اي على اللاطم ولا بطلب القصاص منه هذا الهمن جهد امراذ المراة لهاالسفان فلهاالتواضع واغاقلنا للراة لهاالسفل لانها تحت الجل حكماأي ادون ممه فكالاحكام النشوية وغيره أولاناك ترى جعل نصيب ضعف نصيماً في وله للن كرم الحظ لانتبين ويسهادة النتين منهابشهادة واحدمنه وحساوه ظاهر وماكان فنهاى في عسى من قرة الاحداء والاراء في جهة نفخ جبريل عليه السلام حال كونه مقتلاف صورت البنسر فكان عبسه طبر السلام يحيى للوتى حين تلبسه بصورة البشر ولوله مايت حبديال عين النفخ في مريهم فى صورته البشرواتي في صورته غايدها من صوركا كورن العنصرية من حيوان اونيات اوجها دلكان عبيبتي لايجيي الموتى الأحين يتلبس بتلك الصورة اك غثل تلك الصورته التي الى فيها جبريل ويظهر فيها ولكن مع الصورة البشرية منجهة امة فتلسعيسى بتلك الصورة اغليب يقدر مامكن الاعقم الصوية البشرية ودلك نظهو رخوا صالولله ين واحكامهما فى الولد المأهى بحسب تكونه على صورته مألايرى ان البغل للتوليمن الفرس والحمارانما بحهى عيداحكام الفرس من حسن الجهى وشدة العدى ولما فيه من الصويرة الفرسية وكدراك خواص الحمأر توجد فيه لماف مس الصورة الحمارية ولواتى جديل بصورته النورية الخارجة سن طيأ يع العناص والاركان اى المرتقية عنها لأعن الطبيعة مطلقا اذهو طبيعي نوم م ليخرج عص النويرية وان خرج من العناصر والاركان و ذلك

لأنسمة مل عليه السلام سلطان العناص وله ان ينطف في السميات الس مأتتهامن العناصر والعنصريات لأهلها باي صورة شاءمن صورهابه الموكن والمقام والمناسبة واستحدادمن ظهرله وان يخرجون صورها مالترف عنها والرجوءالي صويرتية الاصلية الطبيعية النورية فان صويرته الاصلية غبرعنصرية بلطيعيتر تزميهة مأبين الفلك الثامن والسأمح وليس لدان بخرج عن من والطبيعة التي في كمَّالا صالة بالترقى الى ما فرقها وهذ (معنى ما روي انه لا يتعلى مارة للنتهى فان السدرة هي منتهى السابع صعود الد الثامين هد طالكان عسكي لاحي الدني لاحين نظهر في تلك الصدرة الطبعية النورية كالصورية العنصرية ظهوراحامعامع الصورة البشرية من جهة امه فكرن طبيعتدذ رية غيرعنصرية في صريعبشرية فكان بقال فيه آي ك عسىء عند اصاره المرتى انه موآى عبر ال بطبيعته الذرية الغلالعنصرية لا هويمدورة البشرية وتقع الميرة فىالنظ البيه هل هوجبريل اوليس هوجبريل كأ وقعت الحيرزة في العاقل عند النظر الفكرى اداداي شخصاً بشرطاى على صويرة اليشمزن والبشوي المرتى وهواي احياء الموتى من الخصائص الألمية التي لا تكون لغدل بله الصناعات العملية ولأعول الطلسمية فانتفاية ماتكاريا باجماعل فيئت مادة قابلة وتركيب اركان معدينة مقادير متننة بالمينات الأنى عنده وحتى يقيض عليهانفس من المبداءاواراءة الميزحيًّا صورَة لاحقيقة لااحماء مأمات بعدماكات حياحقيقة وهوالمراديا حياءالمولى فان دلك ممالا كلام لاحدعليه اصلاا صاء النطق منصوب على انه مفعول مطلق لقوله يحيى المرتى اومرفيع علمانه بيان وتفسيرالضهيرالمرفوج وللرا دباحياء النطق امالاحياءالذي بوجب نطق الجسنوللينترا والدى يحصل ينطق المحى ودعائه وقولة قدريا داء تقدهاي الاول

موامان للواقع على ماروى وتصناب ليوسام ونور علالساد وبطو تدوحال مالتصمعتولكا ماءالحوار المحاوالان عشى وياكل وينقي ميا فحاصلاتالاحباءالهافغ مزعيسين دلك كاهيناوا مأتقيبه باللاصاء ليصدمين المنصأ الألهية وفيه الصاء الجيف مطلقا سواء كانت جيف الحبد إذات الناطقة اوغاثا من الغصائص لالمبدفاذ اظهرعلى بيراحد فاماه معين وكرامة وإدشان راحاه الله تعالم على ما يروا ما احياء الحيوان بمعنى جعل الما دي قاملة الفيضان الحيوج من المباه وفليس موالخصائص كالالهيدة فيمكن ان يحصل بالتعروب الصاعياتكالتعقبا وغيرها ولمالثاني بيضا يحتمل ال يكون بياناللوا قعزاك احياء سامين وجكاب بنطقه وجائه وإدكون تقييدا فاكالاحباء بجردالنطق والدعاءمن الخصائص الألهية كاحبأءالحداد بتميئة للادة لفيضأ والحيوة عليها والذى يغطر بالى اناملاد بلجاء النطواحاء لايظهرمن المى اثرمن اتارالح يؤالا النطق فباحياء الحيران انتخصل فيه مزاج معتدل سوى بحيث ان يظهر فيه الخواص الحيوانية كلماعل الطريقة المعهوقة كالمثندى والاكل والنشرب والبقاءمية لحريلة وغدنة لك بقى ذلك العاقا بالناظر مارافي انه بشراواله ادبري الصورة بيشرام تلبسا بالاثر الأهم الذي مهين خصأ وهالاحباءه منأذاري النظر بعضهم فسراي في الشخص البشيري الحي المرتي المالقات بالحلول اي حلد ل لايدفوهو تاليشرية وأنه آي والحالقول ما نه هوالا يسيعانه عاميي مهمن للرتي بعني لحكوباة كهيتم اغاهو باعتبارها حل فيه لا باعتبار صورته ولأن العذل بالحلول ومانه هدامله من حيث ماحل فيه نسيدا الى الكفذ ولكفذ مطلقا هوالستروللده وومندسترالحق بالباطل وإغاصارة لهمالحلول سببا لنسبتهم الحالكفر فقم لماذهبوالحالقول بالحلول ستروالله الذعاجي الموت اى مكموا باستناءة بصورة بشرية عيستى لازالال المصالة مستترعا على فيدو

لدلك كفن مم الله سيمانه وقال لف كفر الدين قالوان الله هوالسيدين مرج فجمعواب ين الخطاء والكفر في تمام الكلام كله كافي اجزا يرافا قلذا الجروب الخطاء والكفرف ثمام الكلام لأفي اجزائية لانه اى الجمع بينهما لا يتحقق بقولهم المسيم فكالله الله هوالمسبخ نقطفانه الاحماعلى هويتالحق سبعانه هوالتوتعينت فظهت بصويرة المسحيةكما ظهرت بصورالعالم كلهامن غيرا زيلاحظ فيمعنا لحصر فهوصداقكا شك فيه وإي الوخط فيدمعن الحصرفه كفروستر لماهوالحق علير نعسع سرياندفى الموجد اتكلها وان كاللفائه للمويكالا لهيترحالة فى الصويرة المسيحية فهوايضاكف اذظهورها فى كالشباءظهو بالمطلق فى المفيدة ظهورالحال فىالحل فليس فيه الألكفزعي بعض التقادير وكذاك الجمع بينهما لايتحقق تفولهم ابن مرييم فقط لانه ابن مربع بالنتك فليس فيه كفرو لا خطاء اصلا فالجمع بينهما انماهوفي مجموج الكلام لانهم ضمنوا المسيج لالهينة واعتقد وهأفيضنه عل وجدالحلول فعد لوا حالكو عممتلب بن بالتضم أن الله عرب عل الله من حبيث هواج الموتى فه من المسياح ونسبدالا حياء اليه من الله المضمن في صورة المسيدمن حيث انهري المونى الى الصورة الناسوتية البشرية المسيحية فأنفه شران الله تعرمرحيث انهاجي الموتي الما هوالصورة المسيحية وذلك خلاف معتقدهم فهوخطاءمنهم ماعي وهولكن لزم منكلامهم وذلك آلعد ولأنا يظهر نقولهم ابن مريم حيث اجروي على المسيد الحدول على الله ألحي الموتى وهومن حبيث صورته الناسو تية ابن مربع بلات كلمن حيث مااحى به الموتى ويتباذ الحالفهم انهمن حيث صورته الناسروتية محمول على الله فتخيل السامع انهم نسبوالالوهية وأثبتوها للصورة ومعلوها بل الموصوف بهاوهو الله عابن الصورته المسيحية ومأ فعلوا ذلك عن قصد بل توهمه السامع من كلامهم

بجعلوا الهوية الألهية ابتدأا عفى ابتداء كالممهم حيث فالوان الله هوالس فى صورت بشسرية هابن مريح لا ما حل فيها ففصلواب ن الصورة والحكم اى الألهية التي العكوم بهافانهم ما مكموابها على العبورة براعلى ما حل فيها الأنهم جعلوا الصويرة عيب الحكوائ الألهيان بل عين الموصوف بماثم إن رضى المدتعا عنه لمابي انهم فصلوبي كم الألهية والصورة السيعينة شتبه من الفصل بفصل جبريل بب النفخ والصورة البشرية فقال كماكان جبريل في صويرة البشراولا ولأنفخ مناه في مربيه تتنفخ فيها ففصل بايالصورة البشرية والنفخ حبث نفلف النفخ فها ولكن كان النفخ صادرا من المصورة الخرافة و كانة الصوفح ولانفزمنها فاهواى النفزمن مدماالذاني الدى لديفصل عنها ولالزم الخار كذلك ثوانه لمااستمرص العقلاءاه ل النظرفي امرعيسى على المسلام وكاولرج يحج متعددةاختلف اراءهم فيه فوقع الخلات بين اهل لملل في عيسي ما هور فن ذاظر فيه من حيث صورته الهيؤنية الجسمانية الانسانية المشربة فيقل هواب مريرون ناظوفيرزهيث الصؤة المقتل البشرية التى متل بهاجبريل حيى النفزنينسبدالي جيريل ومن اظرفيه من حيث ما ظهرينه من حياء الموتى الذى هومن الخصائيص الألهية فينسبدالي الله بالروحية فيقول روح اى به ظهريت الحيية فيمن نفخ فيه صن المرتى فتسميته روحاً الملهم اعتباس ظهورالحبيخ بهواختصا صرباللهلان تعدية الحبوته الى مألما تعلق بهكاالبدن مىالخواص لالليتروقد اغتلف فى وجهة الالهية دوية لا ولين لغرض النظرفها فمنهم من قال عوالله ومنهم من قال هرابن الله على الخلاف المشهو رب برالمسيحيان فتأرة يكون الحق فيهمنوهما اسعيفعول من حيث تصدرعند الصفات الأكمنة من الاحياء والابراء وغيرهما وتارة يكون المك فيرمتوهما حيث تشاهد فيه الصفات الروحانية والمكار للكية وزارة تكون الشرية أى الحقيقة كانسانية لا الصدورة الملكية عدمتمومة حيث يظهر صندالا فعال البشرية كالاكل والشرب وغيرهما والرادالتوهمههنا علىسبيل الشاكلة انكان مقابلاللتعقى واداالا نيه إدراك المعنى الجزئي فيمكن إن يتكلف له وجه في جميع هدنة الصور في كون عنَّه كلن اظريحسب مابغلب عليه في اعتقادة حين مشاهدته حفاكان او باطلا فهوعندا هل الحق كلمة الله باعتباد حصوله من نفيخ بريل وهور وح الله باعتبار مبدئيتمالاحياءكماقال المنغال فيهمأ وكلمتنالفهأالى مريموروج منهوهق عبدالله باعتبارصورتمالبش فتحاقال تعرانى عبدالله اتالى الكتاب وليس دلك الخلاف والاختلاف لتعدد الرجو لافالصوة الحسبية لغيرهاي لغيرعسي من بني نوعه ا دليس تنخص مثل عيسى منسويا الى جيرييل مِلْ كَالْ تَخْص منسوب الى ابيه الصورى لا الى النافخ روحه حال كوي ولك النافح متمثلا في الصورة البشكر خرورة انه ليس كاحد غيرعيسى فافخ كذلك المن كيون لجا دظرفا مستقراا و الىالنافخ روحه فى صورتِه الشهرية فانه في غير سُنع به شهود وعله هذا بكورالج إيظ فا لغواللنفخوا فاقلناليس لغيرعيسى نافخ مقفلاف صورة بشرية اذليس النافخف صورته منسهودانان الله اداسوي الجسم لانسانى كما قال الله تعالى مشمرالى هدا التسوية فأداسوبته نفخ فيهمو بنفسه نعالى من روحكة بواسطة جبرسل في عبرة بشريبكاقال تعكا ويفخت فيمن دوى منسب الروح فى كوناءاى فى وجود لاحيث قال نفتت فيميزوي انفخ الرمر هزنكريندف وعيند آرمي لنهيث قالص ويحي فنسرج جدالرج ودانه البيرتع لاالى جريل متمثلا بالصوي البشهة غفى كالشخط نساني وتبييط لتسوية مفلا مثل نفخ الريم والنافخ هوالله سبعيان بلاواسطة جبريل في مروة بشرية وهيسكيس كذلك لانتفاء الأمربي فيبرفأ ناه اندرجت تسوية جسمه وصورته البشريية بالنفخ الروى

فالنفذاله وعى فانه اذا اندرجت التسوية في النفيكا نامعا ومعلوم ان ذلك النفية كانتمن جبريل فى صورة بشرية ا وبرا دبالنفخ الروى المصادرمن جبريل فاند ايصاروم وغابرةاى غيرعيسى كماذكها لاانقامن تقدم التسويات علىالنفزوكون النافخ فح صورتا بشرياة لع ميكن مثلة ولما الجويكلامه دضى الله تعالى عنه الحاك مَكَّمَ على عليه السلام بانه كلمة الله اوادان ينبي على ان هذا الحكوعام لكل موجود لااختصاص لهبعيسي كمانزهه دبعض الناظريين فقال فالمجود إت كلهار وجانيتر كانشاومثالية اوجسمانية كلمات الله القي لأنتفداي لاتتناهي وانعاستيت كلمات اللهفانها صادرة عن فولهكن وكن كلمة الله فسمى ماصد ريفها بالكلة تسهية للمسبب باسوالسبب وربما يذكرالمتسمية بهاويمه اخروهوما التتهرفيمابينهم من ان الكلمات الوجوديات فتعينات واقعة على النفس الرجماني كماان الكلات اللفظية تعينات وإفعة على النفس الانساني وإذاكان كلمة كس كلمة الله فهل تنسب تناك الكلمة البه سيما نه بحسب مأه وعليه في مقام الجمع معالمتنز عونان يكون كلامه من مقولة الصوف والحرف فلانغلوج ماهيتها اى ماهية كلمةكن لان في دلك المقام لمغائرة بين الذات والصفات فكما لاتعلوحقيقترالنان لاتعلوماهية الصفات ايضا اوتنسب البه حان نزل هويغالى فى موطن للثال اوالخيال اوالحس الى صورة من يبغول كن فيكون قول كن المركب من هين والحروف حقيقة لتلك الصورة التي نزل الحق سبعة أنه المها وظهرفيها فسبكالحق الظاهرفيها الابناء على اتعاد الظاهروا لمظهرفوقع الخلا فكلتركن كما وقع في عيسي فيعض العارفين يين هي الى الطروب الواحد الحالملر الأول فينسب مثلاكلمة كنالى الله سبعاناه ويعضهم الى الطري كالأخوالمقابل فينسب كلمةكن الى العبد ويعضهم يحارفي الأمراي امريكلمة كن وشانها اب

شريا فعدم الحكماى

فكالأمرالان عوكاتكن فانماصيغة امتولا مدريالي اىمن الطرفيين ينسب شلة لايمر بان تعوب كما هاعلمه الأذوقاو الى زىد حين قتل بفياة تحت فلهمه وزالومن قتلها ثعنفذ في الفيلة التي قتلها فيبت الفلة فعلم الويزيد عندارادة ذاك النفي تمن ينفخ برياه اومفسف ففخ فكان ميسوى المثعهد والمقام مستمدًا من روحاً نية عيس مليل للسلام وفيل شأفًّ الحان كلمن يحصرا للمه داالمقام يكون بواسطة روحا فيته فعلمان كالمعياءليد مختصابعيسي وماذكرهن الاحياء فهواحياء صوري بحيوته كونياد عرضيته ظلما ستوامالاصاءالعنوي يعفاحباءالنفوس البشرية المستهلكة في ظلمات لجيل بالعلونتاك الحبوتهاى فنرؤذاك الاحياء وينتمة تلك الحبوة الألهبية الداتية لمتتالذ ريةالتى قال الله تعالى فيها ومن كان مينياً أي جوب الجهل فلمييناً بالحيوة العلمية وجعلناله نوراس علما يمشى به في الناس فكل من إحيان فس يتة يمدت الجوا مجبوته علية في مسئلة خاصة متعلقة بالعلم بالله تعالى في داته وصفاته وافعاله واغاقيلا بكلان العلوماعد اذلك مو والجهل سواء فقد احياه عاوكانت تلك الحيوة له نؤراعليا عثني متلبساً برقرالنا براي بينه شكاللي امثاله الممأثلة فان الشكل لغة هوالمتل وهدن هلما ثلة الما تكوي في الصورة فقط فانم الحث متمايزعنهم بذلك النوزيه بيشى بينهم وهم محرمون منهمكون فىجكاة تموكا يبعدان يقال معضيشي فيالناس ينفذ بنوره العلمني حقائقهم وبواطنهم فيعلممأ لأيعلمون منانفسهم ولما ذكرإن للوجودات كلهأصادته عنكلمة كن وهي امامنسوية اليه نقالى بحسب الموعليه فى حدادا ته اويحس نزولهالىصودةمن يقولكن وهوالأنسان الكامل اكدع بقول تشعرف لوكا يالتص عنه بعض الموجود استبواسطه كلمة كوالمنسوية اليه نفال بحسب ماهوعليه وكولانا يعفلافراد الكاملين من الانسان ليصدرعنه بواسط بكلمة كوللنسوة اليه تعالى بحسب نزوله اليهم البعض الأخرص للرجودات لماكمان الذى كانا يجف لماوجد مابوجكان للوجود أت مخصرت فى منارالقسمين وأنامع شرالكاماين اعبداى عيا دمطيعون لدمتشلون امره لنابقول كزيقاء وان الدمكانا وسيد فيجب علينا طاعته فيمأامرنا بهواناء يندفاع لقاد اماقلت انت لناانسانالم كاملافانط عدالكامل ليسرابسان قيقتعا غاحكم بعينيتك فنسانك لكامل لأكلك يتيلفا فنأر محة خلقيند فِيلَا فَعِي البناء للفعول كالحقيد عن أنه وهذه العينية بأنسان x اي الصرة والنشأ والهيأت البشرتير فقلاعطاك الله سعانه برها ناتح تراك لعينية وهوان كلتكن مناب مغزلة كلمةكن مناه فكن حقابا فناءجه ترخلقيتك في حقيقة حقيته وكن خلقاء بقنامك فىمقام العبودية بحسب الصورة تكن مامعاً بين جهتى الحقيدة والخلقية و واسطة بينالحق والحلق في تكور ماللة كيتجلياته الذاتية وكالسمائية رحاناً والم عامرا لرجهة العالميزاذ بواسطتك يحصل لهمماليحصاص الكمالا حالد ينيية والدنيوية و غتن تبلك الجامعية والوساطة خلفه منة سيحانه باستفاضة الوج دوالكالات منه وافاخته أعليهم تكن روحااى راحه وتنفيسا لهمعن كوب العدم والنقصا ورجحأنا بيستنشقون منك روايج الحيوة العلمية والكماة تالوحو دياة فأعطيناه بالفناء فيه والرجوء البه ماييدةمن الوحود وكمالاته بهآى يتحليا تدفننا حقائقنا واستعدا وإتهأ وإعطأنا بالنقاء بعد الفناءماا فنيناه فملحند الغناء فيه فصادالامراي المعطى له متفسوما آيايا ه واياناس به و بنا فتارج هوسيه أنه للصلى لدونا دتانحن اوصاركا مرالحطى لهمقسوما بمااعطيناه اباه وبمااعطاته المأناوا ثمااتى بالضمير للنصوب معإن الظاهرالمجرورة نامحكا يادعن الضمرير المنصوب لمتصل الزجهوم فعول الاعطاء فلماترك الفعل صارمن فصلا فأحياه ورقله مونقل امثالى وهدانا وامثالي فين ظهرية ترانة تأميلنا وموصدنا كانتزلك توواما الحتق العلمة الغاير للظهرية فامحى لازمة لذاته سيعانه الاوابد الامد مل لنافى اقصافه بهاود الف الاحياء الماكات مان اصا مةحادثه وإتصاب الحق بمأاغاه بمنافغ جعلنا لاموصوفايها وهدن اهوالمرا دباحيا نمرسهما نه فكتناع سيبر كلاستما يظاهرن فيهاى في مرأة وجود لاتارة الوآناأي مكونيك مبتدعين في ريد الاروار والروارة عمانا فابتدفه وتتزالع وتأرق انصانا مايحد ميان مانيات ولسوالي بأيبلي بايم لتيالشه ويوفينا موايه كأنثا تما التجلى بالقوال يوي وكذذاك الللخلي الشهودي مكوي ادات التوبقصا لمقله سأقال عليه السلام لي معرالله اك مقدب ولانبى مريد استغربته العقول المجوبة من امتزاج النفر الروحاني مع الصورة ا مادتها الجسمانية منها وإدان يزيل دلك الاستغراب ففال بنا ه في امرالنغ الروحاني وشانه المائي مع صورة البشرالعنص لنفوخ بذلك النفز وهوالماءللتوهم هزوجا بالماءالمحقق مادة الصورة الشم العنصري العيسوى هوان الحق سمانه وصف نفس قال على لسان نبيجل لادنعالى عليه ويسلم انى لاجدى نفس الرجمان سن قبل المن ولابداكل موصر ف بصفاة ان يتعدد الطالم وموف الصفة التواتصف اجميع مايستلزمه تلك الصفة فلابدالحق للوصوب بالنفس ان يتبع النفس الناس عهومن صفاته جميع مأيستلزمه النفسر

ص كتري في كالرميسون

وتلعوت الملنفس فالتتفس حقاكازا بطاعاتما يستلزم أعطف ستارمالنف مبتنان ملتنفسه موالكوم فيقيلهمه رالحروب والكلمات يفظمة كانت ا فلنزلك فباللنفس كلألهى صدرالعالهالة هي عنزلة صدرالحه وف والكلمات لل للنفس الانساني فهواى النفس الالهي لهآمى لصورالعالم كالجيعر الهبولاني الجسد للصورالجسانية فكماان المبولى لجسمانية يقبل الصورالجسمانية كن الثالنفس آلخ يقبل صورالعالم وليس النفس كلاله الناي نقيل صورالعاله لاعين الطبيعة الكليه العالية الفعالة الصوركلها ولكن مطلقا بلهن وحاثه ويرباطنيتها الترهيج للمثن الدانية الجمعية فازللنفسرال لهي ظاهل بإطنافه ورجيت ظاهرقابل للصور وتزحيت باطة فعال لهاومزهن ه الحيثية تسمو الطبيعة وهدنه الحقيقة هالنفس الرجا ذوكانت تسميتهما يناعلانم بدلالفعالج الانفعال فانرئي والتعينات إطهارها ويتاثرها باعتبار تقيدها وإداكات عن الطبيعة فلانبعلان بكرزما بفخه جبريل في مربعها دة المصورة البشر مذالعيد لانه اماامر وحانى اومتالى وحسى ولمئ فن نقد يرفهوس صورالطبيعة فلايسنبعد ان يتزج معماء مريوالذي موايضامن صورالطبيعة ويصدر المحموع مادة المصورة العيسوية فالعنا صرصورةمن صورالطبيعتروما هوفوق العنا صرالترهى اصل إلمكم العنصرية فوقية مرتبة ومأهوتحتها بحسب لمكانه وان كان فوقها بحسب المكأ وماتولدعنها اىءن العناصر كاعياك السمات السبح وارواحها فانهاعنصره كماسيخ فهواى ماهوفوق العناصروماهو منولدين العناصر ايضامن صورالطبيعة وهآى مافوق العناصرياعنيا داغما صويطبيعية كلارواح العلومة التى فوق السمرا السيعوهالملائكة التى للعش والكربيي ومأفوقها واما إيواج السهوات السيع يعن نفوسها المنطبعة فانعقولها ونفوسها المجرة من البحر بالطبيعة النوس ية كر العنصرية واعيانها فصى عنصرية فانهامين دخاك العناصر للنولد عنها كماتنولد

شرح فعود الكياى

الأجزاه اللطيفة الدخامية عن النارة والطف اجزاء الناديد القناعاد فاقتصوري الدخا وفي دخان الناس إجزاء لطيفة وكثيفة وكذلك في دخان العنا مرفن كشف دخانها خلقت اعيان السموات ومن لطيفه ارواحها وماتكون عن مادة كل سماءمن الملائكة التيهى عارها فهوجناوق منهاآى من مادنها كمان ادم وبينه الذينهم عاملارض مخلوقون من الارض قال رجى الله تعالى عنه في الياب الثالت عشر من الفتوجات خلق فى جوي الكرسى افلاكا فلكافى جويث فلك وخلق في كل فيلك عالمامنهيع ونه وسمأه مملائكة فهمآى الملائكة المتكونون سن ما دةكل سبأه كلهم عنصريون ومن فوقهم من ملائكة العرش والكرسي ونفوسها المنطبعة والجراثة العقول لمسمو نطسان الشهعة بالملاءاة علكام طبيعيو فطفنا الى تكونم طبيعير وطفم بعانه بالمنتصام كن يغظ لضايل صوف وصفهم الله الملاء الاعلوسية وال الله نعالى ماكات لخائط بالملائج الأعلى اذيختصمون وانماكان كونهم طبيعين مقتضيا لوصفهم بالاختصاملان الطبيعة من حيث ظاهرها حاملة للصور للنقابلة وقابلة إياها ومن حيث بالمنهأ فعالةتما ففيهأ قوتغ الفعل والانفعال والتانتير والتاثر ولأشك ان مك الامورفيها تنقابلة وليس المرادبالاختصام الالتقابل بحيث يقتضى كل واحد شهم خلاف مايقتضيك لخروالتقابل الذى في الاساء الألحية الذهى النسب اللاحقة للنات الألهية باعتبار توجهها الى عالمالطهورا غااعطاه النفس فأنه ان لميمتد الوجو دالحق من عببكا طلاقي الى مزنية الظهور ليتتعين الاسماء ولأشك النافس اغاهوالوجود الحق باعتبارها كالامت ادفاولية تكن النفس لوتتعين الاسماء فكدف يتحقق التقابل بيها فظهرانه مااعلى الاسماعلا لهية التقابل الا لدغس وكذلك لأ يظهره ذاالتقابل فى الخارج الأبالنفس فادا لحييت الوجود على الماهيات الممكنة لميظهرالتقابل بيهالاسماء بظهورا ثامها المتقابلة ولماذكران التقابل الذى بين

الاسماءانما إعطا والنفس لاالدات من حيث مى دورة وا وضيه بقوله الانب الذات البعث الخارجة عن مذالك إن حرك النفس كيف ماء فيها الغنى عن العام ولأنشك المفى مرتبية الغنى ومح مقام الاحدية المناشية كانتعابل للاسماء لعسام تعينها حفضلاعن نقابله أفلهذا الى لغنى الذات عن العلل بي خرج العاليم صورتامن اوجدهم اورده عضمين ويالعلونغليبا اوبناه علمان الكل ذوو العلوفى نظراهل الكشف وليس الموجد كالاالنفس الالهي لازالل تالبحط الفنع ونسبة المحاد وليس ليجا دالنفس الألخي للانسياء لاظهورة بصورها فليس في الوجور مراتبة ظاهرا وباطناكا النفس الألحي فهأ فيهاى النفس عافيه من الحرارة طبيعيت كانت او عنصرية علاوهأ فيهمن البرودة والرطوبة سفل ومأفيه من اليبوسة ثبت ولمية ذلزل فالرسوب في العالم الكبير للمرودة والرطوية كذلك فعاسما ثله من العالدالصغيرللذي هوكانسان لأترى ان الطبيب اذاا رادسقي دواء كأحتنظم فى قارورة ما ئاة فا داراً « درسب علم الثالنفير وهواستعد ا داخلاط المزاج للصالم يتصرف الطبيب فيماقل كمل فيستقياله وادليسرع في المنج الحصابة الطلبة الترهيا صلالة وإندأ يرسب مأبر يسب فى القادورة البطويته ويرودته الطبيعية فالرطوية و البرودة كمانقتضيان الرسوب والتسفل فىالعال والصغيركن لك يقتضيا نهما في العاله الكبير ثيران هذنا الثننص كانسأني المشخص كان عجن الحق سيعيانه طبنته بيديه الجمألية والحلالية والفاعلية والقابلية وهمأمتقابلتان وإيكانت كلتابيديه عينامبأركا فمصدرية الجمة واللطف فان وجود الغصب والقهر لرحمته عليهما فلاخفاء بمابينهمامن الفنان ولولم يكن دلك الفرقان الأكوفهما التنيراعفيدين فأن الاتنينية نسبت يقتضى اختصاص كل من طرفيها با مرا وجدافي الأخروداك فرقان بين والمأعين طينته ميديد المتقابلت الكانوثري المنيعة الاماينا سبهان الطبيعة وهمتقا بالتجاء بالدس المتقا بلتس التصار متنبئ الثر والمؤثر فترك اوحده والدرب ساون رالماشرة اللأنقة بذلك الجناب المقدسة عن توهم التشبيه فان الما شرة حقيقة هي الافضاء بالبشرتين والمثقيمي ظاهرالحلا بالدن للضافتان المه وجعل سيمانه داك المعادمالية من مقتضات عنابته عندالنو والانساني فقال الله تعالى أمرا للملا تكة المعدرة لادم وقال تعيير المن ابي عن السجود له ما منعك ان تسجد لما خلقت بيدى مويا الى ان استحقاً قالسيود لللائكة الما هو للحاوقيته باليدين استكرت علمن هومتنك يعمى بللثا عنصراك على من موعنصري متلك فلايكون استكمارك وإقعاً موقِعه امكِنت من العال بن عن العنصري فجرى بك ان نست كم يولست كالله يعفه من العالين فلست حرياً بالاستكبار ويعف بالعالين من علابذ اتله عن ان مكوب فىنشأ تمالنورية عنصريا وإنكان طبيعيا فمأفضل الانسان غبريه من الانوا العنصرية كالكونه بشرايا شروالحق سيعانه سيديده عندن خلقه مص طبن فهو فضارزءمن كإيماخلق من العنا مرملكا كان اوغده من غدميا منزيج بالندن المضافتان المهسيح أنهبل سدواحد تغفالانسان فحالرنيلة اسه دنية لة والكال مل في نشرف الحال ايضاً فوق الملائكة الأيضية والسماُّوية إيضاً مكاهم عنصريون مخلوتون بيدوا حداة فلالهم شرف حأله وكامرتبة كمأله ولللاثكة العالمين خبرفي شرب الحاكل في الجمعية والكمال من هذ النوع المنسك بالنص لألهي يعنة وله امكنت من العالين قال الشيخ دضي الله تعالى عنه في فتوحاً المكية انى دايت رسولي الله صلى الله عليه ويسلم فيسألته الكلانسان افضل الملائكة فقال صفالتعليه وسلما ماعلمت بان الله يقول من ذكرنى فىنفسه ذكرته فىنفسى ومن ذكرنى فى ملاء ذكرنيه فى ملاء خير متهم ثعرقال عليه السلام كركوملاء

فع محر نود في كل عبسويه

دكرالله فيهم وانانين اظهرهم فقرحت بدلك واداكان العالمصورة النفس الأهي فن ارادان يعرب النفس الأهي فليعرف العالمة فانه من عرب نفسه التي ه العالمالصغير فقدع وبدالذى ظهريقسه فيهاى في ديدفان العالم ياعتيار ظاهروالريب مظهري وهوياعتبأر مواتبدالرب للمربوب ولماكان هذاالكلام عقلا لاعتبا ومظهرية العالموظا هرية الريخ فعميقوله اى العالم ظهر في نفس الرحماني وفى النسخة للقرح وعلى الشيخ رضى الله عنه فرنفسوا لومن الدى نفس الله نقا باعن الاسماء الالحديث مأتي لااى الكرب الذى نيداة الاسماء من عدم الموراثيات ودلك التنفسران أيكون لطهو لأتأرها فامتوالله سيمان علونفيه مسكو والفاج حين اوا لربيروكريب سأئرعا وحية فخنف بفترالفاءن صوراعيا ذالموجوات لترهم فالفراغ سأ واثارها فأول اثركان للنفس وهوالتنفيس عن الكرب الهاكان في ذلك الجناب فحالبناب الالهي تتوله مزلزل الأصرية نزل بتنفيس الغمي الى اخرماوجه وهي الانسان فمأ يحصل به من التنفيس الترمما يحصل بغيرة ولكن لاينناه فحاك التنفيس والتنفس امدكا بادلع مه انتها متجلياته سبحا نتزنيا واخرته شعواكل اى لحقائِق كلها في عين النفس الألهى كالضوء في ذات الغلس وهوظلمة اخر الليل والمقصودتش ببه الجبوء المركب من الحقائن والنفس بالمجموع الممتزجن الضوء والغلس ووحه النشه هوإن الضوء بدون الغلس نؤر صرف لاعكن ادراكه وكذاك الظلمة المحضرك إندرك والممتزج منهما وهوالضياء يتعلق يه كلادراك وكذلك النفس من غديقة بيده مالحفائتك فتدرك لصراغة نوريته والحقا من عديدايسها بالنفس لاتدرك لكونهامن هذه الحيثدة ظلمة محضة والمحموج المركب منهايتعلق بهكلادراك فظهرص هن االتقريرانه ليس المرادس هذا الكلام تشبيه الحقائق بالضوءوا لنفس بالغلس ليردان نشبيه الحقأئق با

فترح فعوص الحكرماى

بيبه النفس بالضبورا ظهروان امكن ان يتكلف للأول انصا وحدوالعلى الدها الكشفي إسيكون للعلوم موالبرهان ويحتمل إن يكون معناه والعلم يما ادعيباً لا من ان الكل في عين النفس التنبيه حاصل بسبب البرعان الكثن عليه في سلة المهآدائف فاخرته أوالظهوروهوم تيتزالانسان لماوردني الحدبيث من إن ادم انمأ خلق في خريساعة من بوم الجمعة وككن العلمية الثيال بهان اليس حاصلا لكار انسان بللن نعس اى عطل حواسيه الجزئية عن التوجر عتعلقاتها للتعددة المتكنزة للانعة عن مشاهدة الوحدة وصاداحدي المموالمدة في التبعد الى الحة المطلق فيرى الذي قد قلتة وهدم رنعس قاسمالم صول فاعل سه ومفعوله روياتدل علالنفس اى يرى الناصرعي الحسوسات روماتدله هالتنفيس عن كرب الاحتجاب بهاوهاة الرئويا الملهمية اهدة سرمان نفس الرحان فى الحمّا أَوْكُلِما فإناساها رُوكِلانها مرئية في حال النعاس وإن الم يجتبر لى التعبدلولامكان انتكون نلك للشاهدة في صورة مثالية تحتاج الى التعيير فيريحه آى بريج العلم البرهان الناعس من كلَّ عَبَّكا بن في وقت تلاوته تسورة مست والمرادبتلا وتداياها تخففه بالعبوس المفرم منها تماستشهدهلي مأ ذكريقصة موسى عليه السلام ولقد تقبل الحق سبعتأنه الذي قدرجاء في الملب لقبس× التحالصوى لمثانى فراه ناطر وصورة مطلوب حال كون مستجدعاً شرائط التجامين المتوجلاتا لؤالمتوسيع أذكراه نقطاع عاسواء فراء ناراوه وفللحق فتتنور سارفا لملواء المكل المنيهم سلاطين فيالكنندف والعسسرك السالكيز السائر رخيل الظار كالمحقا فأذافست مضمون مقالتي وهداد التجرف صدة مابطله العداللتيل إمانما يقعاذاكان ستجمعالشرائط التبل تعليباتك في عال الحياب تبتئس وقدير فاقد التجلى لفقلاا شرائط واغافيل لمحت سبعانه لطالب القبس في صورة النادية نه كان احدى المدوالهمة في طلبها فوقع التبلى صورته البكويه اوتعرف نفسه ولهن الوكات يطلب خيردا القبس لراة اى المحالمت المتبلي فيه اى في القيس لا في القبس ومأكس راسة خيلامن عدم فوزه بدلك التبلى واماهان والكلمة العيسوية لماقا مرلها الحق فى مقامرة في نعل بصيغة التكلوبية لوبيغ الغيبة فالأول اشارته الى توليدة ولنبلونكم حتى نعلوالجاهدين منكووالصابرين والثاني الى فوله تعالى امرحسبتم انه تدخلوا الجنة ولما يعلم لله الذين جاهد وامنكم ويعلم الصابرين والمراد بقأم حتى نعلو ويجلومقام لاختبا والمفيد للخبرتب دالعلم وصول الحادث من نوعى العلم استفهما الحالكلمة العيسوية عانسي البهاوالي امهامن الالوهية لبعاد بعلمه الثانى لاختيارى هل هوحق واقع بقوله وامري الم لامع علمه لاول الازلى هل وتعزداك لآمراي لامربانخا ذهما الهين اروالقول باتفأ ذهما الهين امرافقال المه تعالىلهءانت قلت للناس اتخن ولى واحى الهين من دون الله فلابد للحاطب فمقام الادب من الجراب المستفهم وانكان عالما با نه يعلم ما يحيب بكانما تجلىله فيهذا المقام اىمقام الاختيار وفيهن هالصورة اى صورة السوالمن قولهلناس اتخذوني وامى الهين ملماك مقصود المستفهم اغاه والعلم المتبدد الاختبأرى العلومطلقالعيل العلوعليه فلاجرم اقتضت الحكمة الجواب في صورته التفرقة بإن الحق والخلق والتنزيه والتشجيه حيث فرق باين للستفهم والمجديب واقام كل وإحدفى مقام أتككن لا بحيث يجيم والى الجواب عن مشاهدة عين الجمع بل الما وقع بعين الجمع بدالحق والخلق والتأثر والتشبيه فشأهدان الحقيقة وإحدة تشمى باعتبار يقام التنزيه حقا ويإعتبار مفام التشبيه خلقا فقال حبسى عليه السلاع وقدم التنزيه المفهوم من التسبير سيحاتك فحدداى بعده مانزه بالتسبيح حدد بالكات الذى تفتضى المراجهة والخطاب اللذان مما تقتضيان التشبيه والتحديد فعمع المثنى فهددين الكلمتين التشبيه والتنزيه ثعقال عليه السلام مأيكون لممن حيث انا ملاحظ لنفسخ قط دونك اى دون ملاحظان الظاهر بصورة نفسى انت وهذا السأن التفاقة آل اقول ماليس لى بحق اى ماتقتقىيه هويتى الفيبية وعينى النابتة ولأذاتى الموحودة غارجا الكنت قلته فقدعلمته لأنك امت القائل في صورتي مفتضى قرب الفرآ ومن قال امرافقه على ما قال وانت اللسان الذي اتكلوبه بمقتضى فرسالذافل فانت الفاعل وكلالة أيضا وهدالسان الجمع كمآ اخبر فأرسول المصطلال عليه لمعن ربه في الخير الألحى والحديث القدسى الوارد في قوي النوافل فقال الله تعالى كنت لسانه يتكلم به فجعل هويته عيب لسان المتكلم ونسب الكلام المعيث كمايقتضيه قرب النزافل فأك الفاحل في قرب النوافل الماهوالعبد والحق الذله و لماكان مقامه يستوعب القريبين اشادالي دلك بقوله ثمتم العبد الصالح الجرآ بقوله تعلما فى نفسى والمتكلوبه فاالقول حوالحق كما تقتضيد فرب الفرائض و عيسى علي السلام التلحق فيهذا التكاوكذاك المتكابقيل وأعلم مافيها هوالحق لكنءمن حيث التعين العيسوي ولماكأن المتكلم يقوله تعلوما في نفسي هوالحويكو خميرالمنكلوفيه كتأية عن الحق سبعانه فتكون النفس نفسرفيكفي في قولم ولااعلما فيهاارجاء الضيرالجرور الحالنفس ولاحاجه الحالتصريح كمافى القران حيث قألكا اعلمافى نفسك اوالموادلااعلومافى نفسى فكيعت اعلومافى نفسك فنفحالما عن هوية عيستى بلعن نفسه من حيث هويته لامن حيث انه اى عيسى فايل وذواثرفا نهمن هدنه الحيثية هوالحق لاخير إنك انت علام الغيوب فجاء الفصل والعادوهمالفظةانت تاكيداللبيات اى بيان الحكومانه هوعلام الغبوي على وجد بفيدا غصنا والمحكوم به فيهواحماً واعليه اعطى والمصالبيان في ابا فترالط لوب والما

الكَدَادُلا يَعْلَمُ الْعَيْدَ بِكَلا الله فَأَدَاحَكُمُ عَلِيهِ بِأَنْفِيعِ لَوْلُغِيبٌ بِنِبْحِ أَن يكون عَلى وَعَ يفيدالتاكيد وألحصأر ذلك الحكونية فقرق حيث ميزب يوالحة بوالخلق و خص كلامنهما بعكروجهم حيث ردالكل الالحق سبعانه وعله مذاالقناس التوحيده والتكذير والتوسعة والتضيية المذبكورة فى قوله و وحد وكثرو وسع خيت تعقال عيسه عليه السلام متمماً للجواب ما قلت لهم اى للناس الأم امريني به فنعيا ولأبكامة النغى القولعن نفسه مشيراتهذا النفى الحانه ماهوتمة براهو فان والمح مستهلك تعينه فحالوجو دالمطلق فان القول يتحقن لامعاله فالمنفهو نسجته لىعيسى عليه السلام وإنتفأ والنسبة انما هويانتفأ وللنسوب اليه ثقرأف القول بعد نفيدا د بأمع المستفهم ولولم يفغل كذلك اى لويجع بب النفى والأيم لاتصع بعدم علولحق أئت فانهلوا وتصريح انفى اخل بالصورة التبوي القول لدصورة ولوا فتصرعك لايجأب اخل مالحقيفة اذلا قائل لاالله وحاشاه من دلك اىمس عدم على الحقائق فاك رنبة الكمال النبوي إلى ذلك فقال تفسير ويبأن لايجاب القول كلاما إمزيني به وانت المتكلمة عده الكلام عليلسا فرح إيقة ضية فوت الفرائض وانتلسانى كما يقتضير قرب النوافل فانطرالي هنه التثنية اى تذنية الجمع بالفرق والفرق بالجمع والتتزهر بالقدريد والوحدة بالكثرة والسعة بالصيق والنغ بإلايحاب وقوب الفرائض بقرب النوافل الروجية ويالصادرة عرعيسي الذى هوروح صورة الالهيان حقيقتما الطفها وادقما للالتهاعلى لجمية الكثم وصح بعضوالشأ رحد للتنبئة بالدزتفعلة مزالل علابالتاء للنقوطة نبلث نقاط وفال لتثنية بالتارتصيث لايخفانكا ولالحكوبالتصيف ليمااولي كيف وهدنا الكلة بيحت فالنيخة المقروة على الشيخ رضى الله عنس التاء المثلثة تعربي الامرا الموريه بقوله آن اعبن والله فجاءبالا سوالله الجامع لجميع الاساءلا فتلات العباد حبع عابد

العمادات فلكل وجهد من تلك المماء موموليها واغتلاف الشرايع الحالطرة الموصلة الساوكة لمم فاكل طريق شريعة واككاف الكل داخلة تخت شريعة وإحدة وط الشرائح على النمل كع المنتلفة التى الدنبياء بخدشه ان عيسى عليه السلام لايامرامته للابالعبادة على شريعة خاصة ولييخص اساخا صادون اس خريل جاء كالسم الله الجامع للكل اى لكل لاسكوا ولكل العباد والشرائع توقال سيعليه بالام تفصيلاله اى الاسم الله دبي وريكر ومعلوم إن نسبته اى نسبة كالاسم الله الى موجود ما مالويوبية ليست عابن نسسته الى موجو داخر لأن لكل موجود وصية ليست لسائرالموجودات فكل موجو ديطلب اساخاصا يرسيفلآ فصل التشديدما احل فى الاسم الله بقوله دبى وريكوما لكنايته بكنايتر المتكلم وكناية الخاط بيخ المخاطبين فأن تفصيل للضاف اليه تفصيل المضاف وجزو ان بكون فصل بالتخفيث اى فصل بعض كالساءعن بعض تعاعادم في الله تعالى عنه تولة الأمأامرتني يه لبياك مايتعلق مقام عبوديته فاثنبت عيسطيه السلام نفسه مأمور آثانيا بعدمانفاه اولا وليست عليه اثبات ماموريته وليست نفسط المورة من هن الحيثية سوى عبو ديته اذلا يؤمرنسك الامن بتصوره نه الامتنال الذي موالعبودية والالويفعل الامتثال ولحاكات الامر ى الحال والشاك الدى يتصف بهاهل المرانب بنزل عليهم ويتصفون بله بعكم المرانب اى بسبب المالمراتب تحكم بلحليهم ويقتضيه لذلك ينصبغ كل من ظهر فى مزنية ماحقا كان اوخلقاً بما تعطيب خفيقاة تلك المرتبة من الاحوال والإحكام فمقة للأمورا والملامورية لها حكويظهر في كل مامورون الك ألحك هوا انقياد ودالعاد اكالتالمام مامورابالامراليبا وفقط اولا يعاد كالهيبابي معاواما اذاكانما مرايالا مرايايان فقط فليس مأمورا بالحقيقتره فااذاكان المامورهوا لعبدوا مامامورية الحق سعيا منواثا

فع ما نویل کارسون

نفقق اداكان دعاء العدى بلسان الاستعدا دفقط اويه معالقول واما المامور بلسان القول فقط فلسدى مامو والملحقيقة وموتباة كالأمراي كالأمرية لها حكمة يدروق كل امر وه الحكم على المامور وإنفا ذي فيه فيقه ل المؤسسة أنه قولا إعماراً اوايحابيا معالا بيادا تيم والصلوة فهوالامروالكلف حقيقة والكلف المامورالعبد ويقول العبد بلسان الاستعلاد سواءفارينه قول اللسان املارب اغفرلي فهو الأمروالحق للامور فيايطلب اى الذي بطلب الحق من العيد بامرة وهو الانشاد هوبعينهما يطلب العيدامن الحق بامرة اي دعائه فان العيد ابضا يقصد بدعاً الاحامة الة هي الانقيا دمن الحن فطلوب كل من الحق والعدد بامر وهو إلا نقياً د ولهذآااى لكون مرتبة كلمن المامورة الأمرلم أحكويظهر في اصعابها اولكون مطلوب كل وإحد من الحق والخلق مولانقياً دكان كل دعاء حقيقي مجا بابل كل امرحقيقي مطاعاولا بدمن حصول الأحابة وانتاخر لفقدان شرط اووجود مانع كمايتا خروشفا عد بعض المكلفين عن الأجابة والطاعة مدن إقيرفى مقاً التكليب مغاطيا بأقامة الصلوة مثلافلا يصلى في وقت إمريا قامتها فيدفيوخر الامتثال ويصلى في زقت اخراب كان متمكنا من ذلك الامتثال مان بكو ب الامر الاعادى واقعا فلامد من الاعامة في الدقت المامور فيه ولوكان الفعرالا متثال بالقصد والعمد فكيعن إذاكان بالغفلة والنسيان نتمةال وكنت عليهم ولميقل على نفسى معهم كما قال ربي وربكوشهيدا ما دمت فيهم لان الا بنياء شهداء على امدهم ماد اموافيم لم على انقسهم مع الأمم فلما تؤفيتنى ولما كان التوفي ظا فى الأماتة وعيسى مليه السلام لمعيت بل رفع ملاله الى السماء فسرة ديفى الله نعالى عنه بقوله اى رفعتني اليك ويجبتهم عنى ويجبتني عنم فلأفلوان متككامن الشهادة عليهم كنت انت الرقيب عليهم باعتباد مقام الفرق فى غير ما ذتى بل

وادهم واما باعتبار مقام الجمع ففئ غيرمادة اكتنت بصرهم النزي يقتضى لرافية فشاود الانساد انفسه شهود الحقايا وف مقام الفرق واما جعله اس لعيستى الحق مذكوراً بألاسم الرقيب ولعيب كم لامتل نفسه بالشهيلاته عليه السلام جعل الشهود له اى لنفسه فارادان يقصل بينه وبين ريه فيما يديريه عنهما حتى يعلم انه هواى عبسى مؤيسى لاالحق يوجه لكونه عبدا ووجد العبودية التي هجهة التعاب والتقيد غير وجه الربوبية والحقيثة الالتي هوالحق عيسى لكونه رباله وجهة الربورية التى هجهة كالاطلات خيرجهة العدريترفياء عيسى لنفسد المرشهية أغاحصه الشميد لماستون كالانبيار شهدا على المهتهجاء في الحق با ناديب فرقا بيندوب يدالحق وقدمهم فى حق نفسه فقال عليهم شهيداً لاشهيدا عليهم مادمت فيهم إيثا والهم على نفسه في النقدم كما يقتضيه مقام تواح الكل واشارة ايضاالي اختصاص شهادنه لهمدور سائرالامم وادماري قدمه علىنقسه لمراعاة كالادب بين يدى الحق اذالكلام معدا ولمراعاة كالأدب معجم لأتهم مظاهره والخرهم فى جانب الحقعن الحق فوله الرقيب عليهم لمايستحقه الرب من التقدم بالرتية ولعدم اختصاص دقا بته تعالى بعدت اعلميسى عليه السلام على صيغه الماضي من الأعلام اللحق الرقيب الاسم الذك جعلوسي لنفسه ودلك الاسم موالاسم الشهير فى قوله عليهم شهيداً فقال عيسى عليه السلام وانت على كانشى شهيده في العموم ويشى لكونه انكرالنكرات واشملها وجاء بالاسدالنتهيد فهوسب انهالشهيد اغيرة على كل مشهود بسب مايقتضيه حقيقة ذلك المشهود وافادلت هداه العبارة على الحصاط الشهيد فيهسيمانه معانهاليس فيهالدوات الحمرتنائ لانفهام مقدمة معلومة معها ويهانكل صفه تنفهر في الظاهراذاكانت صالحة كان تكون للظاهر وهى الظاهر تقيدت تخصصت بحسب المظامرة المظامؤة ادلت هارة العيارة على الثامالة عادة له سيحانه وانضمت الى تلاش المقدمة المعلومة إفادت الحصرولها والتسيعلمه قوله تنبه على المقال موالنتهيد على فرعيس حاين قال وكنت عليهم شهيد ام دمت فيهم فعى شهادة الحق نعالى ولكن في مادة عبسي تكما تبت انه لسد وبصرة ثفافال عيسى عليه السلام كلمة عيسوية منسوبة اليه ومعمل يتمنسك الى نبيتا كاله عليه وسلم اماكوتها عيسوية فانها قول عيسى عليه السلام با خباس السنغالى عنه فى كتّابه وإما كونها محمدية فلوقوعها وفى بعض النسني فلموقعها ك لوقوعها من محمة صلى لله نغالى على روسا والمكان الذي وقعت منه فقام بها ليلة كأملة بقراءها وبرده الربيدل اليغمها حتى طلع الفحروها ه الكلة العيسوة المحمدية قولمان تعذبهم فالمهم عبادك والنغفرلهم فأنك انت العزيز المكبروهم قوللزنعائبهم وفأنهم والتنفقرلهم ضميرالغائب كما انصيف قوله تعروه والذى في الساء الهوفكلادض الهوامثلله ضميرالغائب فالتعبيرفي هذه المواضع بكنآية الغائب بعين هوكما قال فصضع خرهم الذين كفروا بضهير الغائب فان وصف الغيبة فى تلك للواضع كما يلائدالتعذبيب وألمغفرة كذلك وصع الغيبترفى حذا المعضع يلائم الحكوعليهم بالكفرفانه كماان سبب تعذيبهم ومغفرة بم صوغيبتهم عن ساحسة حضورالقلب لاحتجابهم بالتعينات الجرابية كذلك سلب الحكومليهم بالكفهو غيبتهم عنهأ فكان الغبب اى الحالة الحاصلة لهم احتجابهم بالتعيينا قالجيابية المتية لغيبتهم عن ساختالته و ستراله معايرا د بالشهود الحاضوالي علم يمتجب بتلك التعينات ممأيراد مرهوما يقتضيه الشهود والحضررين القراب و السعادة الدينية الدنيوية تزيبوللنا سبربو التعديث ضمالغائب نقالان تعذيه ببضا الغائث هواء وللثالعن أب مؤيرالي أبالدى هم فيعتب ويتناكحق فات الاحتباد

عَنْهُ تَعَالَى حِيابُ وَالعَدَّالَ عِلَا حَرْجِي بَكُونِ صوبِ قَدْلِكَ الاحتِيارُ فكورس للدحأ خبرين عنديها يضويهم العيني بارتفاع عجيهم متخاذا حضروا الحاشرة كمت في العجيان الح لماكريك استعداداتهم عين الحضور العيني ال لىسبيل المالغة والالميصركلاستعدا عين الحضد ركماً لا يخفى ثعانه رضى الله تعالى عنه لما بين النكتة في إيرا دخم المغا ارادان يبن النكات المتعلقة بأفراد ضمير الخطاب وذكر العياد فلهن ااعاد قوله فأقمم عبادك تمشرع في بيان تحاته وقال فافرد الخطاب بالكات للتوحيد الذي كانواعليه بحسب صل القطرة اويسبب ان الظاهر يصورة كل معبود اثماهو الحق تعالى كما قاللالمة تسروقضي ريك الم نغيد واللااما لا ولا ذلة اعظيرمين ولية سكانهم لانضرف لهم في انفسهم وعدم تصرفهم في انفس وجوداتهم العينيترظا مسروامافيها فبناءعلان المتصرف فيهم بل فيالكل ايتوهم منه التصرف فهومن مظاهر التي يظهرمنها تصر بيدهموس التصرفات كأشريك لدنيهم فأنه قال ميأد فأفردكا فالخطاب الذى اضاف العياداليه وذلك يدل علىعدم الشركاة فيه منهم لكونهم عبادا وقدعلت انكلأ ولة اعظم من دلة العبيد فَدُوا تُهِمْ تَقْتَضَى انهم إذلاء فلا تذلهم فأنك على تقد مرافي ذلا ل تعقونه يمتألفتهم اى تجعل لهم غفراع عنى الغافر كالعدل بعضالعادلاى ساتر آس ترهمعن ذلك الايفاع ويمنعهم مناه فأنك انت العزير

بالمنبع المحي اي حالا ممتوع عن ان يتصرف فيه عيرة وهدن الاسهم إذا عظا لن اعطار من عبا دى يان يتجلى عليه ويظهر فيه به يسهى الحق المعز والعبد المع له هذا الأسوب لعزيز لكونه مظهر اله فيكون ذلك العيد المعطى له إيضًا منيع المحيج يريد بهالمنتقع والمعن بمن الانتقام والعداب وجاء بالفصل والعاد ايضافى هذاه كالاية كعاجاء به فيما سبق ايضاً تأكيد اللبيان ولتكول<u>كا بي</u>ة الواردة فى شازعيس ليميل علىمسا وواجده في ولانك نت علام الغيوفي وليكنت انتدا لقب عليم في إيضاانك ا العزيزلكية لمحسأقة أفكان ترديلالني صلح الله عليمسيكا لايترليلتدالكاملة كسولام البنصفي عليدومسلووالمآحامنه علدبه فى المسئلة ليلته الكاملة الى طلوع الفركان مرددها طلىاللاجابة فلوسعة الاجأبة فى اول سواله ماكر دفكان ألحق يعض عليه فصول مأ استوجبوابه العذاب من الذنوب والمعاصى عضامفضلا اما بتفصيل كل دنية ا ويتفضيه إكل عين عين من احمان المدن نبات فيقول الذي صله الله عليه وسلوله ا للحق تعالى قى كل عرض عرض وعين وعين ان تعد بهم فانهم عبادك وان تغفر لهموفانك انت العزيزاليحكيم فلوراى اى النبى صلى الله عليه وسلم في ذلك العرض ما يوجب تقديم أتحق وايثارجنا بهمن الادته القهرعليهم والانتقام منهم فان الادة القهرولانتقا ممأيوحب ويثارجانب الحق اكلاحظ العبد فيها بخلاف اللطف والرحة فان للعبد فيهمأحظا فليسأ اداطلبا خالصين الدتعالى وان امكن ان يلاحظ فيهمأ جأنب تعالى ايضااداواتفااوادته لدعاء عليهم بمالايلاعهم لالمحربما يلايمهم فاكلا نبياء واقفون معادادة الحق ولايشفعون كالمباذنه فعاعض الحق سبعانه عليهآى علم النبى صلح الله عليه وسلوحين كان يعرض عليه فصول مأاستوجبوا بدالعذاب كلامااستحقوايه مانعطيه هذكالاية من التسليوللة لاشتالها على قوله ان تعديهم فالمهوعبادك ومن التعبض لعفوه دون التصع بجوفا فه اوبقل البهم اغفر لهم لأستألط

عد توله وال تعفر لهم فانك انت العريز الحكيم فقوله ما تعطيه مفعول الاستعقاق فان قلت المعروض عليه صله الله تعالى عليه ويسلموا فأهو ذنوب العيادوهي هااستوجل يه العذاب كما صرح به اولا فلرحك عليها لهيذا بانهما ستعقط بها التسليد لله والتعيين لعفوي فأن ذلك ينأفى استحقاقهم بهأالعن اب قلنا ايجأب النانوب العنزاب انماهد لنواتها وميكن ان تلحقها اموية فرجها عنه كالتويه والندامة اوتسبقها كالعناية من جأنب الحق سبصأنه فماعرض عليه لاذ فوبهم التى استوجبوا بها بالنظر إلى دواتها العذاب ولكن وقع ذلك العض على وجرينبئ عن استحقاً قهم لما تعطيه كلاية من التسيليديله والتعربين لعفوه ثعانه رضي الله تعالى عناه الأدان يبرين ان تأخير الإجا بواسطةعرض الفصول له افما هومن مقتضيات عنايته بهكا الاعض عنه فقال وقدوردفى الاحاديث النيوبة النالحق سبعانه اذااحب صوت عبداه في دعامه الاه اخرالا جابة عنه حتى يتكرر ذلك الدعاء منه خبافية لا اعل ضاعنه فيكون تاخيريلا هابة عنه حتى يتكو دالدعاء مبأتقتضيه حكمته تعالى ولذاك اي لاحل تأخيركا جأبالا ليترتب عليه تكوا والدعاء ممأتقتضيه الحكمة جأءالحق فبيعانه في هذاالكلام بالاسم الحكيم وحيث إحواء أولا على لسان عيسى عليدالسلام كذاك ليتر عليه اجراؤه على أسان محمل صلى الله تعالى عليه ويسلم كِنْ لَكَ ويكون حاين يجرب علسانه مبنياعلى تلك الحكمة والحكيده والذى يضغ الاشياء في مواضعها ولايعد عكاالباء التعدية اكلاميل بهاع أتقتضيه من تك المواضع وتطلبه حقايقهااى حقائية الاشياء حال كونها متلسدة بصفاتها أومع صفاتها فأنه للصفات بيضامة ل فى اقتضاء خصوصيات للواضع فوضع تاخيراجاً به دعا مه صلى الله تعالى عليدوسلم فى مو ضع يكون تكرا والدعاء فيه معطلو بالمن مجعلة الحكمة فالحكيد موالعليد بالتريث اى بدضع كل شيٌّ في مرتبته وموضعه ولكن بشرط ال يعلى بمقتضى علمه ويضع

كل شرى في معضعه فكات التي بصله الله تعالى عليه وسلوب ترد ا دهدة كالإية على علم عظدهن الله تعالى كعلمه بتفاصيل مأعرض حلمه المحق سيها ثله من احوال امته وكعلمه بحكمة تاخيرا جأبة دعايه بل برضعه كل شئ في مرتبته فين تلاهدا والأية فهكذا يتلواولااي والالويتلهأكن لك فالسكويت حنهاأولي مهمن تلاوتها فأذا وفق الله سبعانه عبدام تحققاً عقام العبودية بحيث لوبين له شائبتر ديوبية ال نطق بإمرماوطلب لله دعاءاو تمنيا اوترجيا فاوقفداليه كلاوقده الإداجا بية فيه وقضأوها جته كأن ذلك النطق والطلب لمس منه لانفه لا تنبعث منه ارا دة شيئه اصلالقيقه بالعبودية فكل ارادة تظهرفيه فاغاهي من الحق سيمانه ولايتخلف عنهاالمرا دفلايستسطخ على صيغة النعى احدمن العبيب المتحققين بالعبد دمةما بتضمتهمن الحاجات مأوفق الهصن النطق مامر مأوليثا برمثا يرتذرسه لالله صل الله تعالى عليه وسلوعلى هـ ن كالاياة في جديع احواله فكلمة على متعلقة عثارة الس صلى الله على وسلو وكلمة في بقوله وليث أبرحتى بسمع ذلك الأحد المثار برأذنه الجساني ومكون المسموعمن مقولة الصويت والحرب الحسى اوييمع بسمعداله وحأني وسكون المسموج إمرار وحانيا كبعت شيت اوكع اسمعك الله الأحامة يعنى ساء الأحامة تادة بالأذن وتأرة بالسمع امأمستندالي مشيتك بان شيت الساء بالاذن اوالسمع فاسمعك المله كما شيت وامأمس تندالي اساع الله ومشيمته سواء كاك الصمشية وله بسمعك كمأشدت اوله يكن اك مشيرة اصلافان جاذاك مسوال اللسان الذآ هومن مقولة الصوف والحرب الصادومن اللسان الجسماني اسعك الله الاحالة ما ذنك أنحسما في لعراف المحزاء العمل وان جازاك مالمعنى اي معني ذلك السدال و د وحه المعك بسمعك الروحاني لتاك الموافقة ولا يخفى ان الظاهر إن يقال كيعت شأء اوكيف اسمعه الله فتغييزكا سلوي اماالتفات من الغيية الى انخطأب

فص حكمة رحانية في كلمة سليمانية انماوصف هذه المحكمة بالرح أنياة لأن مرجملته أبيان اسرا والرحمة كالامتنانية الرحمانية والرحة الوجوبية الرحيمية الداخلة فيهأ وخص الحكمة الهجأنية بالكلمة السليمانية لعموه حكمهأ فان للكلمة السليمانية عموم سلطنته بالنسبة الكلانس وأنجن والوجوش والطير كما ان الرحمن حكمه شأمل الموجردات كلها انه يعنى الكتاب من سلمان فهذابيان للمهل وانداى مضمونه بسوالله التجن الرحيح وهذا بيات لمضمون اكتاب فاكتآ مصدرباسم الله لاباسم سلمان كما توهه بعض إهل الظاهر واليه اشاريقو له فأخات بعض الناس في بيان جهة تقديد اسم سليمان عُلَم اسم الله وليريكن الأمركة لك آك لريكن اسم سليان مذكورا فى الكتاب مقد مأعلى اسوالله ولكنهم توهموا التقليم وتكلموافى بان دلك التقدير بمالاينبغي فقالوا اغا قدم اسهطى اسم الله وقايتلين ان يقعائخة عليه فان اسهلكال مهابترفى قلوب الناس كان مانعاعن الخرق و وعلى تقديران يقع الخرق يقع على اسمكلا على اسعالا مقالى وهذ الممالا بليق بمعرفة سليان عليه السلام بريه ويوجوب تقدمه فى الذكرلتقدمه فى الوجود وكيف يليق مأقالوة فى وجد تقدى يواسم سلمان على اسم المهتعالى من أوهم الخرق وبلقيس تقول فيهاى فى شان دلك الكتاب الى القى الى كتاب كويداى يكرع عليها فكيف يتوهر مها تود وسليمان إيضاكان عارفا بذاك فانتزلا بداكل نبى داع ان يكون عار فابمقاديراستعدادا المدعوين والماردان يلقهى معركمال فطانته أتقول فى شاديكتا به انى القو إلى كتاب كريج ى يكرير على أو فين مكر م على الأكان معتنى أسوء أدب تواشاد ضي المدعنه الم منشاءخطاكم فقال واغاحملهم على ذلك ديماتمزي كسرى كتاب رسول الله صلالله عليه وسلووما مزقه حتى قراء كله وعس من مضمونيه فتمزيقه انعاكان لعدم كونه موفقاً للقبول لفقدان المناسبة لأبجيج اندراى إسهه صلى الله عليروسلم مقدماً عل اسه فانه كان صدركتاب من مي رسول الله صلى الله علية وسلوالى كسرى فكذاك كانت تفعل بلقيس لولوتوفق لماوققت لهمن اكرام اكتتاب وفبوله لاستعدا دذاتى فلوتكن فتح الكتاب عن الخق لحرمة صاحبراى بسبب حرمة صاحبرتقديم اسمه اى اسم صاحبه على السلام على اسم الله ولا تاخير عنه وذكرانا خير البالغة ولمابي وضى الله تعالى عنه ان قوله انه من سليمان ليس من جلة كتاب سليمان بل كان مفتت كتابه البسملة لأغير يشرع فيآ يتعلق بالبسملة من النكات فقال فالقسلمان في البسم لة بالزعيتان وهمارجة الأمتنان وهيالرجة الصادرة من محض الوهب الألفي لا في مقاً استعدادكلى اوجزئي ورجاة الوجوب وهي آلتي اوجيها الحق سبحياً نه على نفسه. مقابلة احدالاستعدادين تووصف الوحتين بايدل عطران كلامنه مآمن اى اسم يفههم كالاسهين المذكورين فى البسماية فقال اللتأن هما الوحمن التحييم الحاتضيّا والمذكوريّا اللتأن يقتضيهم الموسم الوص والاسم الرحيم فأمان بالرحمى لا في مقابلة إ مربل بمعض للوهية فتبلى بصورتا وستعد ادات فالرجة الامتنانية هي الفيض الأقدس واوجب بالرجيم مايقتضيه كالاستعدادات الحاصلة بالرجة الرحأنية وهداالوخ ايضامن مقتضيات الامتنان اذلس ممن يوجب عليه سبعانه امراما بلهن اوجب على نفسه كما قال كتب على نفسه الرجة وجيث كان ذلك لا يجاب من محض المنة من غير وجود مقتض كانت الرجة المرتبة عليه واجعة الى الإمتنان كما إشام اليه بقوله فدخل الرحيد في الركان دخول تضمن بحيث بندرج فيه فكل ما اقتضاه CAMPA

الإسمال يونيون بعضامي مقتضيات الاسمالي وهن اللعني عوالما دمالنول التقهني وانعاقلناه ن االوجوب من المتناك فانه كنت على نفسه الرجة لاغيره يه أنه عن إن يكتب عليه غيري وإنما كتب لك ن و الكالية ب الذي هو رحمة الرحب للعيدواذكرة أى بسبب ماذكرة الحق وعينه من الأعال التي ياقي هاهذا العبد حقاعه الده اوجهه اى دلك الكنوب او دلك الحق له اى للعيد على نفسة يتحة العيديها اي بثاك الأعال هذه الوحة اعنى رجة الوحيب ومن كان م العبيدة كمن المثابة اى بثابة ان باتى بالاعال التى كتب الحق على نفسه الرحمة في مقابلتها فانديع لموادني التفات من هوالعامل بيمندمن الأعضاءفان احضاءه بعضهاعا ملةوبعضها غيرعاملة وإثعاقال من العامل معران الظاهريا لعامل منه لانه لمااسند العل اليه فكانه من ذوى العلم آولانها عين هوية الحق كما سجع يحق العل منقسم على ثمانية اعضاء من الانسان غالبا وهي اليدان والرجلان والسمع والبصرواللسان والجبهة وقداخبوالحق سيفآنه فيحديث قريب النوافل أنهاق كلعضومنها فلوركن العامل غيراكحق والصورة التى يظهرمنها العمل للعبدى الموية مندرجة فيه اى في العبد إندراج المطلق في المقيلة اند وليج الحال في الحل ليلزه الحلول تعالى عن ذلك ولحده افتس ي بقوله اى في اسهه اى في اس اكحق فاك العبد المقيد اسم من اسماء المحق المطلق كأغير والها قلنا الهويية مند رجة لانه تعالى عين ماظهر فإن ماظهر ليس كلاهو يتبرالمتعينة بالتعينات التي تقتضى الظهرر وقوله وسمي خلقاعطف عليظهراي ماظهروسي خلقا باعتباره فذاالظهو وبهام بهسان الظهوى للتاخئ البطون كان الاستمالظ هروالاخو للعبدن فيصدن عليه الأسم الظاهر والأخروب كونه اسكويه العبد لسريكن فتمركان كالاستمالياطن للعبد ويتوقف فهورةاى طهق

على علاق أصدره والعرام على مناء من العين كالملس الباطهان اللعين لانه عدم كيتون القدم على لينوند اناه ويطوف في والما يتوق عليظ والحوص المعلا لاشك المرقوع الينقدم أواولية بالنسبة الى الموقوت فقوله كاك الاسم الياطن والاول نشرعك ترتيب اللف فأذارايت الخلق دايت الاول والاخر والظاهري الباطن أي دايت الحق الموصوف يهن كالاسماء ولكن في المرتبة المخلصة الفرقية لاالحقية الجمعية وهن العرفة المتعلقة بالرجتين الامتنانية والوجوبيتروما الخيالكلام اليه في سانهما معزة لا يغيب عنها سليمان عليه السلام بل هدين الملك الذي ينبغن لاحدمن بعدة فانكل يغصه في الملك الصوري بل بشما للصو والمعندي كيف وهومن الانبياء الكاملان فمرتباة كما له تقتضى التحقق مامثال هثثا المعارف ولماكاك الملك الذى اتألا الله سبعانه سليمات ولعرويته إحداغيرهمن بعللاهو الظهوريعوم التصرف فالوالشهادة لاالتكن منه فان دلك مما اتالاالله غاريومن الكمل نبياكان اووليا فسدلللك بقوله بعني الظهوريبر في عالم الشهادة فوعلله بقوله فقدا وقى صعمل صلى الله تعالى عليه وسلوما اوتى سلمان من الملك والتصرف ولكنه صل إلله عليه وسلم ماظهريه كماظهر سلمان ألكة الله تعالى تمكين قهرص العفريت الذى جأءة بالليل ليفتك به فعن باغذة وويط بسارية من سواري المسجر حتى يصبه مربوطابه السلعب مله والدان المدينة فلأكريرسول الله صل الله تعالى عليه وسلم مدعوة سلمان عليه السلام وامسك عن إخان وربطه تأدما في ولا الله اى العفريت ببركة هذا التادب غاستًا عن الظفر مافل يطهر نيينا كصله الله تعالى عليه ويسلم بهاأ قدى عليه من التصرف فراا عضهت وظهريذاك سلمان توتوله ملكا نكرمن غيراداة تفيدالشمولى و الاستغراق فلوتعم كل ملك فعلمنا انه يريد في دعائه ملكاما من الاملاكة

كل ملك وانه لوكان بريد كل ملك لا ختص به مجموع الاملاك وكل جزء جزء امضافاته كماأن كالهزء جزءمن للك من افراد الملك كذلك مجدوا لأجزاء ايضامن إفراد وفيلزم ان لايشاركه فى ملك ماولام ريس كذاك كيف وقل رايناه قده شورك في كل جزء جزء من الملك الذي اعطاة الله فعلمنا انه اي سلما عليه ألسلام مأاختص بفردمن افراد الملك الأبالجموع من افراد ذلك الملك اكلفنفاح ويوجي وكالنفاد لماعض أسجم يجاه فرادابيضافري نظائ لملك فااحتص بكل فرد فردمن اجزاء ذلك المجدع وعلنا بصربيث العفريت اناء مااختص الأيالظهروف يختص المجموج وبالظهورية لابالتمكن منه وبالظهور يبعض ولولويقل نبيناصل الله عليه وسلرقى حديث العفريت فأمكننى الله منه اىمن العفريت لقلناانه لماهم باخداه ذكرة الله دعوة سليمان ليعلوا فكاليقدرة الدمن الاقد ارعل اخلن وفرده المدخاسة ادليلافلماقال فامكننى المدمنه على السالله نغالي قل وهبه التصرف نيهماشاءم فالاخذ والربط وغايره مأثعان الله تعالى ذكره فتلك وعولة سلعان فتأدب معه كمال المتادب حيث لويظه وبالتصريب في الخصوفكيف في العبي فعلنا من هذا الذي وكرمن تذكير الملك وحديث العفريت ات الملك الذى لأينيني لإحدمن أكحلق بعدسلهان الظهورب ذلك في العموم والتمكن بنه فى العوم ولا المظهو ربيع عَن وليس غرضنا من هان مالمسئلة المقصود بالاصالة فيصدره فاالفص وإن وتعكلام في المرين الاالكلام والتنبيد على الرحمتين اللتاين ذكرهما سليمان عليه السلام فى الأسكان المان وكرهما تفسيرها بلسان العرب الرحمن الرحيوفا نه عليه السلام لويكن معن يتكلو بكسان إلعرب فقيدالحق سبعانه فى كلامه رج المرجوب التي مي احدى الرح تين اللتين ذكرهما سلماً ب بالتقوى وألاهان حيث قال الله تعالى فسأكتبها للدين يتقون وقال بالمؤمنين

رون دحد واطلق وحدالا متنان التي هالاخرى وتبذك الرحمة بن في قراء ورجتي وسعت كل يُستَّى حتى وسعت الاساء الألهية ولما كانت الإساء عبارة عن الدزات معالنسب وكانت سعة الرجمة اياها ياعتبارالنسب لاياعتبارالذات فسمها يقوله اعنى حقائق النسب يعنى إن الاسماء لاتسعها الرجمة الامتنانية الاماعتبار النسب لا ماعتبار محضر الدات فامتن عليها بنا يعيد نوع الانسان فاوجد فالتكدن مظاهر إثارها ومحالي انوارها فغن نتيجة رحاة الامتنان المتعلق بالإساء الأظهمة والنسب اليانية التهي يعض من الأساء الاللمة فيكون من قبيل ذكر الخاص بعد العام لزيادتكالاهتام به فانها اقرب الينأ واظهر علينا تعاوجها اى الرحة على نفسه وهذة الرحة التي اوجبها هے ظہور و عليناً ومعرفتناً به فانه تعالى قيدر و نظهور بالناوية م بانفستأ في قوله على لسأك الكمل من عيادة من عرف تفسه فقد عرف ريام والملتأ انه هو بتنآني شل قوله وهوالسبعيع البصار لنعلوانه ما اوجه هأ على نفسير لالنفسه فهاخرجت الرحزمنه الى غدويل الى نفسه فعلم من امتن وما تمه الأهو وهذا عىلسان غلية الومدة ولاجال ولماكان هناك جهتكثرة وتفصيل اصانيعليه بقد لهلا إنكار بدمن حكولسان الكثرة والتفصيل ابضالما ظهرمن تفاضر الخلق فىالعلوم مثلا يحسب تفاوة الاستعدادات حتى بقال إن هذا الانسان كزيد مثلا اعلومن هن آلانسان الاخركعر مثلامع احديث العابن الظاهرة فيهاولماكان التفاضل معراحدية العين فيه نوع خفاء اوضعه بتفاضر بالصفات الاللمة معراحدية الذات فقال ومعناة اي معنى تفاضل الخلق في العلوم شل معنى تفاضل صفاته لحق فالنقص الكالمش نقص تعلق الارادة عن تعلق العلم فاندليسهل مأبيعلوبهالعانتعلق كابرادة فانالعاني التعلق بالثنثي متعكم علىلالآ وكلارا دة مقدكمة على القدارة من دون العكس الا ترى ان العلم مالعزيعين للأراد

لوتتعلق بالثنئ والإرادة سالو تخصص القدارة وتعكوعلها بالتعين لوتتعلق ما ولأحك القدرة على وادةولا الاوادة على العلووتستتبع الاوادة العلوالاواة لقديد تعدود بالعكس فهن لامفاضلة في الصفات الألمية وكمال تعلق الأمر احتدو مضلها وزيادتها على تعلق القدرة فان الأدادة فتن تتعلق بالقاء شئ على عدميته كالإلا ولااحتيار فياللقائ ةفا ذلقك دقاغا تتعلق كيادشتي واعدامه بعد الرجود لايابقا زعلى العدم الاصلى فات قلت يكفى في تخصيص الممكن بالعدم عدم ارادة الوجو دولا احتيآ فيه الى ارادة العدم فلا تتعلق بعدم الممكى لا رادة ايضا كالقدرة قلنا الأسرادة عنده في الجناب الألمي عبارة عن معنى تخصيص للمكن باحد الجائز و النبعات الله كوزفينا فلايبعلا ميقاللن عدم ارادة الوج دهوارادة العدم فأن عدم تلك الارادة تخصيص المكن بأحدا إليمائزين الذب موءد مهوكذنك السمع الألفى والبصس بنيهماتغاضل فان اليصرله فضل عكى السمع لقوة كالانكتتاف في البصروعيد فيالسمع وكذلك جميع الأمها والألمية علدرجات متفاوتة في تفاضل بعضاعك بمض ولما كان القصود من مان التفاضل بين الصفات بيان التفاضيل في الخلو ذكرة ثانيا كالنبيعة فقالكن لكاى مثرا تفاضل الصفأت تفاضل ما ظهرف الخلقون الصفات حال كون ذلك التفاضل ظاهرامن ان يقال هذا اعلومن هذا مع احدية العين وكمان كل اسدالهي لمكان اشتماله على الذات وصفة ما اذاقلهمت سميته كانتتاله علىالدات بجيبيج الاساء ونعته بهآمن غيرتفا وث بايئ الاسراء المتبقة والتأبعة وفقى كاسم اهلية كالتصاف بكل اسم كذلك الأمرفيم أيظهر ألحق أوالاسم الألهي فيه من الخلق فيه اهله كل ما في ضل بعاقب على صفة في ضل بهاذلك أطهر بان يفضل عليد بعض المظا هرالاخركا شتال ذلك البعض عليها دون ذلك المظهرو المشاء المرية المالية المالية

الصفات مهاوان كانت تختلف بحسب القوا بل اماعتبار خصوص أب المظاهر ولكن مالنظ الياد داك انكاتأ يداذكون الصفات الكالمة كالحيوة والعلم وغايره مآمن جميع الموجود ات وان اختفيت عن اكثرالناس فكارجز ومن العاله عجموج العالماس هوة ابل كمقاق متفقا لعاله أي حقائق الصفات المتفرقة في اجزاءالعاله كاله فكل جزء منه لمكان اشتاله علم بهرالأجزاء لأخولكن هدراالانصاف لايظهرالاللبعض كماقلنا واداكان حال المظاهر اكغلقية معالمه ماةالسأر ماتكالكالهاءمعالنات فلايقد رقولنا في بيان المفآ بين المظاهراك زيد ادون عروف العلم في النكون هوية الحق عين زيد وعروبك العلمة فيحمرواكما واعله منه في زيدوا داله بقيد حوفيه تفاضلت المظاهروهي ليد غيرالهوبة الساريته كاتفاضلت الاسأء الألهية ويصلست غير دات الحقر فورالله تعالى مور، حدث هدعاله اع في التعلق من حيث ما هومر ما وقادر وهومي حيث احدى هاتيزالحيثننان هومن حيث الحيثية كالأخرى ليس خيره فلاتعل لاعاكمت سبعانه باحدية عينه ياولتي هنااي في الاساء وتجهله هنااي في المظاهر وتنفيدهنا اى في المظاهر وتغنيته هذا اى في الأساء فلا ينبغي ان يقع منك الأثبات والنفي الاان اثننه بالدحه النداشت نفسه ونفيته عن كذا بالدحد الذي نفي نفسه كالامتراكيا مين قال ليس كثله شئ فنفي نفسيه عن إن مكون له مثيل فاب المثلمة إناتكه ن بين غارين وهه عان كل فيري وهوالسميع البصير فاثبت نفسد متصفه بصفة تعيكل سامع بمبارص عبوان على وحديف انحصار السبعور البصدرفيه وماتمه أي في نفس الأمرالاصوارفو يجب ان يكون عن كل شيء والماليخيص السميع والبصير فيهالا انهاى كون كل شئ حيوانا بطن فى الدنياعن ادراك بعض النا شرح معنوں المکرمای

هم المحيوري عن سرمان سرالحيوة في الكل وظهر في الأخرية لكل الناسَ فأنها فد الداراكيون وكذاك الدنيا هالداوالحيوزيد والحيرة فالكل الاسحية ستورة عن بعض العبادمكشوفة على بعضهم كاقال على رضى الدنعا غرمة وسول الله صلح الله عليه وسلعما استقبلنا حرولا تتحرالا سلوعي سوالطله ودلك الستر والكشف اغابكون ليظهر الاختصاص وللفاضلة بين عبادالمامارك ب حقايق العالم اى من الحقايق المستورة في العالم كحقيقة العلم والحيوة المس فى الجادات في عمادر الدكن ادرك حيوة الكل في الدنيا كان الحق فيه الطهر في الحكم الذيه هوالعلم والأدراك ممن ليس لهذلك العمق فالأدراك فكمن عمادتم اكه فضل علمن ليس لهذلك العرم معان الكل عين واحدة فلا بج في البناء للفعول يعت شهود وحكم العايب بالتفاضل الواقع بين القوابل والحال انك تقول حين المحاكب لأيصه كلام من بقول إن الخيلة بحسب الحقيقة هو باة الحق بلامرت وثفا ضلت م تفاوة المظاهريب مأاريتك التفاضل في الاساء الالحية التولات الكنت في انها ال تلك الإساء هالحق ومد الوله المسمى بهاليس ولا الله فأذ العركين التفاضل في الأسماء مانعاص احديقة العين فكذاك التفاضل فى المظاهر لعيكن مانعاعنها كبيعث والمظاهر الخلقية ايضااساء جزئية تالية للاساء الكلية الألهية ولما فرغ عاوقع في البين وجع ل مقصود وفقال تعرانه كيعت يقدم سلمان اسه في مكتوبه الى بلقيس علم اسعالله كما تعمواآ سالظاهريون من اهل التفسير وهوا عوالحال ان سلمان من جلة من وجدته الرجة الرحانية وخصصت الرجة الرحمية بكمالاته فهومن حيث وجوده ونخصيصدبكما لاتدمتأ خوطيرعاً عن الركون المرجيو المتأخري عن اسم اللحفلا بدران يتقاد الزمن الزحيم عليه وضعا ليصح اسنادا لمرحوم اليهمأ على وجديوا فق فيه الوضع الطبعي إج فلابدان يتقدما فى نفس لامر ويتحققاً أو للعليتهما ليصر استادا لمرجوم المعلول الم وأذاكا نامقه من في تقس الأمرفيذيعي إن تقدما في الذكر وضاه في السيمازه الظاهريون عكس الحقائق التى يبنغى ال يكوب الامرعليها وما زعمو وهو تقل بيدوسي يستحق لتأخير يعف اسمسلمان وتاخيرص يسخق التقديد يويني المداري ب الحيم ولمأكان من يستحق التاخير في حدداته قدايع ض له في بعض المواضع ما يقتضى تقديمه وكذلك من استحق التقديدقان يعرض له فى بعض المراضع ما يقتضى تأخيخ ولأشكان هاناالتقديه والتاخيرليس مكس المقايق اشارالي ذلك بقوله وتأخير من يستحق التقديم في الموضع الذك يستحقه اى في الموضع الذي يستحق فيرمن يستحق لتاخائا في الموضع الذب يستحة فيه التقديم وكذا الحال فيمن يستحة لتقلم ومن حكمة بلقيس وعلومرتبترعلها كونها بحيث لمرتن كراسم من القي اليها الكتاب من لا عارم ان له انتصاله الى امورم ، هوال الملك والحوادث التي تعبد دفير أيعلي · طريقهاالذ كمنه وصل العابهاالي بلقيس وهدامن التدربيرك الهي في الماك لأنه اذاجهل طربق الأخبا رالوا صلة للماك اى الى الملك خأب اهل الدولة علم انفسهم فى تصرفاتهم فلايتصرفون كافى امراد اوصل الى سلطانه جعنهم يامنون غائلترى التصرف فلوتعان كممانه عليدي من تصل كأخبارالي ملكهم لصانعوهاي عامليَّ واعطواله الشي جمع دشوة حتى يفعلوا مايريد ون ولايصل ذلك الى ملكه مذكان فو نى القى لى على صيغة المديني للفعول ولوتسم من القاء سياسةٌ منها ﴿ ورتِّت الحديثُ ر منهافي اهل مملكتها وخواص مدبيها ولهن ااستحقت بالسلطنترواما فضل العالومن الصنعن الإنساني وهوا صف بن برخيا على العالون الجن الذحة المااتيك به قبل ان تقوم من مقامك وقوله بأسرار التصرف ونح الأنثنياءص قبيل إلتنازع ببينالعاملين اي العالع بإسرار يقكن من العلي هاالى التصر

شرع فعون لكواى

فالغالم وغواص الأشياء التي يتوسل بهاالى ذلف التصرف معلوم بالقد والزم قَن كان زمان إتيانه بالعرش إقل فهوافضل فالعالمة لنساني افضل فان الأبتان في كلامه موقت مارتد إدالطرف ورجيعه الى الناظيرولا شك ان رجوء الطرف الى النا امصالطرب اسرءمها وقت الجهنئ لاتيان بالعرش به اعزمين قيام القائيون عج لان حركة البصريعني تعلق الايصار بالمبصر سالاحركة بناء على توهيز ويبرالنورمين البصرالي المبصر فان جعلت حركة المصرعيارة عن إنفتاح الجفنين ورج عجن انطباقهمأفهى حركة حقيقتلكن كلامه فئالأول اظهروعك كل تقدير فحركة البصر الاعوالى الى مأمل وكمن المدحه ات اسرومين حركة الجسم فرا يتحلي مناهاي ممبتدية حركترمنها مصن قطعها فان الزرمان الني يتحك فيه البصرالي المبصرعين الزمان الذك يتعلق بعبصر اي ان حركة البصر فح للبصر عين تعلقه بألمبصرفانهماانيان لازمانيان الان اطلاق الزم من لأن والزمان بنهم شايع فالمتعلق والحركة يقعان في ان واحد مع بعد المس مين الناظر والمنظور فأن زمان فترالبصره حركة بخوالمبصراذا دا دالناظوان ينظو الى فلك الداك الثابتة مثلاز مان تعلقه بعينه بفلك الكواك الثابتة مل إندانه وزمان رجوع طرفه المه عين زمان عدم ادراكم مل أندأنه والقيام من مقاملانسا ليس كذاك إصليس لمهنة السرعة فاندز ماني لا إن فكان قرل أصف بين برخما اتم واسرع في العمامن الجن حيث لديخلف عنه العما بخلاف قول العفريت فاندقد تخلف عنه العل فكان عين قول أصف بن برخيا المائيك برقبل ان يريد اليك طفك عين الفعل الواقع في الزمان الواحل يعن إلان وهن على سبيا المالغة فأن قوله زماني دفعله انى ولكون القول حين الفعل قال الله تعالى بعده قوله انا ابتيك من غير تعض لفعل اخ فلما والامستقر إقرائف ذلك الزمان بعيندا و أسلمان عليه

والمعرث بالقيس مستقراعنه وأغاقال مستقراعن والمقتصر علقول فلااله لثلاثيتغيل على صنعة البناء الفعول اندادر كه وهدفي مكاند سرفع الحاب بيتهمامين غرامتقال ولومكن عندينا ابي لوبقيقة عندرنا يعني المكاشفان مالخلق الحديد بالقادالزم اى بسبب وحداته وكويدة أناأ تقال لان الانتقال حركة وانحركة ذمانية وافاكان اعدام والمأدف إي واحد بان عدمة في سياواو حدة عند سلمان علية السلام بحيث لا يشعرصن بدلك الاسعرفه اى الخلق الجديد الحاصل فى كل ان وهواى عدرشعرهم بناك مايدل عليه قوله تعالى راهم في لبسر من خلق جديد ولا يمضى عليهم وقت لا يرون فيهاى في ذلك الوقت مثل ما همراء ون له في وقت قبله فيتوهمون الله كي فىالزقتاين واحد فلايفهموك الخلق الجديد واذاكان هذااى حصول العرش عند سليمان كاذكرناهاى بطريق الاعدام والايعاد فكان زمان عدمه اعنى عدم العرش من مكانه عين وجدة اى عين زمان وجد دلاعند سلمان من قسا بقد سالخاة مع الأنفاس مان مكون في كل نفس مل في كل إن وجو دمير د شبيه الوجو دالسابق علمة لأ خفى من التفاوت وفي علموفي حدبها القدرمن التفاوت فيتوهم ان الوجود المتجد بعينه هدالوجو دالزايل فلايشعر بتيد بيدالخلق مع الانفاس بل الانسان لايشعرب من نفسه انه في كل نفس لا يكون لزوال وجود لا شميكون لعروض وجود اخر لان نمان الزوال والعروض تنئى وإحدوالوجودان شبيهان من غيرتفاوت ولأتقل لفظة تُتَرَقَى قولِك لأيكون تعريكون تقتضى المهالة وتخلل الزمان بين العدم والوجود فلإيكوناك في زمان واحد فليس ذلك آى القول باتحا دالزماك بصحيح وإغاثة تقتضى تقدم الرتبة ألعلية من العلوعند العرب في مواضع فنصوصة كقول الشاعر كهزالرده تواصطرب وزمان المزعين زمان اضطراب المهزوز بلاشك وقل حاء بتمولا مهملة بناء علمان المزمقدم بالذات علماضطراب المهزو زفجعل هداالمتقبد مر

بمأثرلة التقده والزماني واستعما تحويد كذاك اي كمان زماك الهزيرمات اضطاب لناك تجديد الخلق مع الأنفاس زمان العدم فيه زمان وجود المثل كتجديد الاهر في دار الفشاعة وحيث وهدوال تعاقب لامثال على بحل العض من غيرخ س العرض مماثل الشخصرية ول فيظن الناظرانها شخص واحدمستم واعاً ذهبنا إلى مأذهبناكس تجديدا كخلق مع الانفاس فاك مسئلة حصول عش بلقيس من اشكالله الاعندمن عرب مأذكرنا لاانفافى قصتدس لايجاد والاعدام فلوركن لاصف فأضل على العالم من الجن بامسرا دالتصرف في ذلك الاحصول التحديد في معلس سلّمان عليه الساكز فاقطع العرش مسأفة ولازويت اي طويت له ارض ولاخر قهااي العرش الاوضوذلك ظاهرلمن فهم ماذكوناه ص الأعدام والأيجاد وانماكان دلك الفعل العظيم والتصرف القوى علم بدى بعض اصعاب سلمان عليه السارم لاعله بديه ليكون اعظم اى اشداعظام السليمان في نفوس الحاضرين من بلقيس واصحابها وبب ذآك المصنب ظهورسليان عليه السلام بحذاالتصرف المجأدى على يبى بعض احدابه كون سليمان عليه السلام هبته تعالى لداودمن قوله تعالى و وهبنا لدا و د سليان والهبه يعط والواهب بطريق الانعام لابطريق الجزاء الوفاق اى الموافق لاعال الموهوب له والاستعقاق بالكون الموهوب له قداستحقه بحض استعداده له و كان المرادات لا يكون احدالامرين ملحوظ اللواهب باعثّ المعط الهية وللا فلانب لهابحسب الداقع سن الاستحقاق فهواي سليمان النعلة السائغة على داو دمل على العالمين اصاً بحدا ودفلان الخلافة الظاهرة الألفية قد كملت لدا ودوظهري اكمليتها في سلمان عليهمأالسلام وامأعا لعالمين فلأوصل مناليهم من الالطف والرجة والحجة البالغة من حيث كان بلغ المستبصرين بالبهنة الى مقاصدهم والضرية الدامغة للنكرين الحاحدين بالسيف واماعله فقوله اعمايدل عليه قوله ففهمناها سليان معيض المكوا مم وجود تقيض حكمه ت دا و وعليه السلام في مسئلة الروزوا كل المنتية الماوكلامن داود وسلمان اتالالله مكماوعل أفكان علمداو دهلامول اللالساس حيث اجتهاده فيا اوى اليه وحلم سلمان بعين علم الله في المسمّلة المنتلف فيها أذكا هُوَإِي الله العالم بها في مظهر سليمان لا ناه فني عن نفسه بتحلي الاسم العليم الفهوم من قوله ففهمناه أسلمان ادالظاهرانكلا يوحى اليه وحيا ظاهراؤالا فالظاهران يقال فاويثا الىسلمان وكما إنه هوالعالم في مظهر سلمان فكذاك هوالحاكم والأواسطة سيلمان فات الحكوية تبعل العلوفكان سليمأ فالذي فمراده تاك المسئلة له فضيلتان احديهما فضيلة التفهم فى العلدويّا نيهماكونه توجان الحق فى مقعد صدق فى الحكم كما ان المجتمد المصيب يحكوالله الدى يحكوبه الله فى المدسّلة لوتوا ها بنفسه اوعالوى م لصوله للجوانك مجراع جتها دواجوان صابة وللجنه والمنطحة فالكرا المعبول لجرواحا هواجرانهم معركونه اكون ماادى اليداجتهاد الخطى علافي الشرع اصدعاة الشرع اسدالعلم وهووجوب العل عوجبه ويحكم يجب العمل به مالعظه وخطاره فاعطيت هن لامة الحيابة رتبة سليان بالاصابة في الحكمورتية داودهليهما السارع بالأجتها دفاافضلها من امة تمانه رضى الله تعالى عنه اشار بوجرا خراى كال علم سيامات عليه السلام في قصة لمقس فقال ولمارات بلقيس عرشهام حملها ببعد للسافة واستحالة انتقالدق تلك المذة عنيها قالت كانهه حاكمة مللشابهة والمغايرة وصدقت لماذكرناه من تحديد الخلق بالأمثال وهوهوفى نفس الامروص ق الامرفى حكمه بالا تعاد كا انك في زمان التعديد عين ما انت فى الزمان الماضى توانه من كمال علم سلمان التنبير المند وكرة فى المرسم فقيل لهاادخل الصريه وكان صرحااماس لاامت العلاعوم ولا بذفيه من نجام فلما راته حسنته لحذاي ماءفكشفت عن ساقيها حتى لابصيب الماء ثوبها فنهها بذلك على انع شمالان عداته من من القسل وهذا عاية الانصاف فانداعلها بذلك اى بكون

الصرير مماثل الماءاصا بتهاقى قرقماكا تهموفانه كاكان الصريرمماثلا الماء كذاك كان وجود العرش عندسليمان عليه السلام ممأثلا لوجوده فى سبا وهدنا تنبيه فعلى كالتنب القولى في سواله بقوله اهكذاع وشك حيث لديقل هذا عرشك فتنبهت بهذين التبيماني لتحديد الخلق معلانفاس وهواية كاملة على قدرته تعالى باعث على إي به فقالت عندولك التنبيه ريب أفى ظلمت نفسى الصالكفر والشرك الى الان واسلت معسليا لله رب العالمين أى إسلام سليمان لله دب العالمين فأنقادت لسليمان وإنما نقادت لرب العلمين وسليمان من العالمين فالقيد مت في انقيادها بوب سليمان كالانتقيار الس فحاعتقادها في الله يرب دون رب بل بالرب المطلق بغلان فرعون فانه قال رب موسى ويقارون إى قال مأحودًا وذلك فانه قال امنت انكما اله الا الذي إمنت ب اسرائيل ولانتك ان الّذي امنت به بنواسرائيل هورب موسى وها رون وهذا الأنقيآ الفرعوني وان كان يلحق بهه نزالانقيا داليلقيسي من وحهمن حيث إن رب م هارون دب العالماين ولكن لايقوى قوته لسراية اثرانقيادها الى اللفظ والمعنى بخلات اتزانقيا دوفانه لويتعدالي اللفط فكانت بلقيس افقهمن فرعون في بيان الانقياد لله الرب المطلق وكان فرعون تحت حكوالوقت حيث قال امنت بالنامي امنت به بنواسرائيل فخصص آلب الذبيخ امن به بالذي امنت به بنواسرائيل واغاخصص لماراي السعيرة الذين هماراذل الناس ولذلك جعلهم معارضين لموسى مراهانه له قالوافي إلم نهم بالله رب موسى وهارون فاستنكف عايوهم تقليدهم لاحتشا مهوعلوه في الارض فغيرالعبارة وقال امنت بالذي امنت به منواسرائيل وله يقل برب موسى وها دون و انكان موادها واحد فكان اسلام بلقيس اسلام سليمان اسعمثل اسلامه غيم قيد بري عضوص اذقالت اسلمت معسلمان لله دب العالمين فتبعتد فأيم سليان بشئ من العقائد للامريت به معتقدة ذلك كماكنانس على الصراط المستقيم الذي الريب تعاليه

طبه الكون فراصينافي يده ويستحيل مفارقتناأ بالافقوله داك امامقعل العتقدة إس متقنة تامام ملمان بدواماميتك أخيز كاكناوالاول اظهر ولعله دضي الله تعالى عنه اداد بعرق اعتقادها لمامريه سلمان احاطته به احمالا لاتفصلافان مسأواة اعتقاده اعتقادة كماوكيفامستبعدة جدافض معصالتضين وهومعنا بالتصريح وذلك لاضعيتمالذاتيته معناحمارة عن قدمته لناتجله الدوري فيناومعيتنا معه عبارة عن قيامنايه فض ذلك التجلى ومصفرقيا منابه ظهورظ لالناوعكوسنا فيبرفاعيا ننا الثابتة لاتزال على العدميته مأشمت دايجية الوج دفغين معهوقا يمون بهفىضمن ظلالنا وعكوسنا فسروه ومعنا القبتر بصريحذاته وظاهر وجودة فنحن معه بالتضهن وهومعنا بالتصريح وعله هذاالمذال وقع فى التاذيل بباين معينه معنا ومعيتنا معدفانه قال فى بيان معيته معنا وهدمعكم انفاكنتد فصرح بعيته معناوض معه مكونه اى سيدب كونه اخذا الداصيا كدامه ل علية ولهقالى مامع دابة الاهواخذ بناصيتها ولاشك الناخر ذبنا صيته كون معلافن عالغيتنا معكة تفهم من صريح الأية بل همندرجة في ضنها مفهومة بالتبعية واذا كان اخذ إبنوا صيناً فهوتعالى مع نفسد حيث مامشى بنامن صراطة فالصراط الدى فشى مامليه صراطه الن عدومليه فمااحلامن العالوالا على صراط مستقير وهوصراط الت تعالےالصراطالانی ہشی ریناً علیہ وکن ای مثل ما قلنامن انه مااحد، من العالمہ الاعل صراط مستقد هو حراط الرب علت بلقس من حال سلمان فعلمت انبلس الاعلى عبراط مستقده وهو ومراط الرب فتبعته وهوتا بعمنقاد لربه الذي بمشى مه فتبعت بلقيس ايضاريه وانقادت لدفقالت اسلت المدرب العالمين وإضافت الن الذى اسلت له الى العالمين كلهم ومأخصصت عالمامن عالمواضا فترالرب البه كمأ خصص بنواسرائيل موسى وهارون بذاك فان منشاء التخصيص اعتقادان ماعدا المضاف الميه ليس على صلط مستقيم والأس يغلاف ذلك كأعلمت واما التنج براكذ فتصربه سلمان عليدالسادم وفصل مه علقيره وجعله المداء من الملك الناس المبنغى لممن بعدة فهوكونه عن امرواي وجودالشي بحيد امرو وقوله فقال فسخرناله الرم تجيى مامر بافدا هدمن كونيه تسخيرا فالتا الماءتعا ليقول في حقاً كلنامن غير تخصيص سخرلكمما في السعوت وما في الارض جميعاً منه وقد ذكرتسند يراار بإحوالنح وغيزاك ولكن لاعن امرنا بلعن امرايله فعا اختص سليان ان عقلت الالامرمن فرجعية ولا هة ين يجر كالأمر وإفا قلناذاك لأنا نعرت نعلان اجرام العالم تنفعل لهمم النفوس اذا إقيمت فيمقام الجمعية وقدعا يناذلك في هذاا لطريق فكان من سلمان مجرد التلفظ بالأمرلمن إرادتسف بيره من غايضة ولأجمعية واعلما بدنا الله وأياك بروح مندان مثل هيناالعطاءاذ إحصل للعيداء عيداكات فانه لا ينقصه ذلك من ملك إخرته عليه معكون سليمان عليه السلام طليه من ريه تعالي فيقتضى ذوقب الطريق ان يكون قديجل له اى لسلمان في الدنيا ما ادخر لغير و هاسب به اذا الادى اى الحساب و الإخرة فقال المعله اى لسلمان هذا عطاءنا فنسب العطاء الى نفسه ولويقل لك ولالغيرك ممايد ل على نسبته الى العبد فأمنت اى اعطا وإمسك بغير وساب فانسب الى القيد الالاعطاء والإمساك علايحاسب عليه فعلما من ذوق الطريقان سوالهذاككانعن امرريه ولذاكلا يعاسب علمه والطلب اذاو قوعن الأمرالالهى كاك الطالب له الاجرالتام من غيرتبعت حساب ولاعقاب على طلبه فان طلبه ذلك إمتثال امروعبأ دة والباري نعالجان شاء قضى حاجته فيما طلب منهو ان شاءامسك فان العبد قدوكل في ما وجب الله عليه من امتثال امروفها سال ربه فيه حيث قال ادعوني استجب لكوفلوسال ذاك من نفسه من غيرامر ربه له بن لك لحاسبه به وهذا سارفي جميح مايسال فيه الله تعالى كما قال لنبيه محمد على الصلوة والسلام قلى ب زدنى علماً فامتثل امرين مه فكان يطلب الزيادة من العليجتي كا

نس السعاية السياء

ملبن ولوق القطة بتأوله علاكاتأول رويا والراى في النوم المافي بقدر

لين فشريه واعطى فضلة عربن الخطاب قالوافعاً ولته قال العلوولة الصفاا سرى بدر الا المال العلوولة الصفاا سرى بدر الا المالك بالناوية الفطرة العما

فهوصورة العلم فهوالعلم قثل فحصورة اللبن كجبريل غشل في صورة بشربسو م لمربيع ولماقال عليه الصلوق والسلام الناس نيام فاذاما قوانتهه وانبه علمان كلمايراة الانسان في صيوته الدينيا اعاموي نزلة الرئو بالنائير في انه صوريع بريها عن الامور الواقعة والبنى سبقع فهومن هن لا كحيثية خيال فلاببهن تا ومايه شعرا فالكون اسه عالم الصوروالاشكال اوالعالوكلهلانه ظل للغيب المطافئ الأعيان الثابتة خيال يتوهم ان له وجودا في نفسه وليس كذلك بل هوى في الحقيقة يعنى عين الوجود الحوالي تمثل بهنه الصوراكيالية وكلمن يفهم هذا المعضالن عنكرنا لاحازا المجع اسرار الطريقة والتى هونتيجة سلوك الطريقة المسلوكة لارياب السلوك وكان صلح الله تعا عليه ويسلمواذا قدم لهلبن قال اللهم بارك لنافيه وزدنا منكلانه كان يراه صورتوا وقدامريطلب الزيادةمن العلمواذا قدم اليه غير للبن قال اللهم بارك لنافيروا خيرامنه فن اعطا والله ما اعطا وبسوال عن امراكهي فأن الله لا يعاسبه بدفي الدا الأخرة ومن اعطاء والله ما اعطاه بسوال عن غيرام رالهي فالأمرفيا الى الله ان شاء حاسبه وان شأوله يحاسبه وارجوامن الله تعالى فالعلم خاصة الكلايحاسبهاك بطالبه به فان امرة لنبيء ليه الصلوة والسلام بطلب الزيادة من العلوءين امرة لامتد فان الله تعالى يقول لقد كان لكوفى رسول الله اسق حسنة واى اسوة اعظم من هذا الناسى لمن عقل عن الله ولونيهناك على المقام السليم في على تمامه لرابيت إمراهواك الاطلاع عليه وانماقلنا ذلك فان الثرهلاءهنة الطريقة جهلوا حالة سلمان عليالسلام وَمَكَانَتِهُ وَرَحِواً نَهُ احب مسلكة الدنيا وطلب الكاليكون دُلك الغاير عواليس الم مَلَّى كما زعر اوالله سبعانه اعام والحقايق .

فص حكمة وجودياة فى كلمة داودية اسارصفت اكتكمة المودعة فى الكلمة الداوودية بالوجودية لات المارد بالوجودية امامعناه الشهر اوهو بيعندالوحدان وعلى كلمن التقديرين فللحكوالدا ودية به نوع اختصاص أمأ عكاه ول فلان المراد بالوجو دالوجو دالانساني انكالي لأمطلقا اكلا اختصاص ليشئ وكالالوجود الانساني اغاه ويظهو رحقايق الحنلاف بتمامها وهيقد ظهرت فيماتقاهم منَ لا نبياً وبالتدريج حتى ظهرت بتأمها في دا و دحليه السلام وكملت في ابندالته هرمنه وإماعه الثانى فلان داودعليه السلام الماوجد هدا الحكم بمحير الوهب من غير يخشر كسب كإسباتي فتكون حكمة وجد إنياة محضة لأدخل فيها المتعل و الكسب حتى لايعجاستنا دهااليهالا بانه وجدها لابانه اكتسبها الىغيز للص العباط اعلمانها الطالب المستريش انه لماكانت النبوج والرسالة التي هخصوص مرتبة فى النبوة اختصاصًا الهماليس تحرى فيماشي من الاكتساب اعنى النبوة المختصة ببعض الكل اختصاصا الهيا بنوة التشريع كانت عطايا لاتعال لهدا كالانبياء عايهم السلام من هذا القبيل ا من قبيل المختصاص والامتنان مواهب ليست حباً أ لعراص اعالهم ولايطلب عليهامنهم جزاء فاعطا ويواياهم على طريق الانعامرف الأفضال ولذاك عبرسهانه وتعالىءن هذاالاعطاء بالهية التى لانطلب علماعو ولأعرض فقال ووهينا لهاسحق وبعقوب يعضلا مراهيه الخلسل وقال في ابدب ويوهنأ له اهله ومثلهم معهم وقال في حق موسى عليه السلام و وهبناله من وحتنااعاته مارون نبياً متضماً ذلك العب المالعي للذكور في هي كاء الم نبياً والى مثل ذلك الو بالنسبة الىمن عداهم فالذي اى الاسم الذي تكاهم أولاحيث اختصهم بالنبرة

الرسالة مويعينك فسم الذى توكم مثانيا بعد اختصاصهم بعافي موم احوالهم والثوا وليس ذلك الاسم المتولى الأاسه الوهاب تعمل ابين دلك المعض في بعض الانبياء الد ان ننتقل الى دا و دعليه السلام الذى موالمقصو دبالذكر ههناً فقال وقال فيحقّ داو^د ولقدانتنا داودمنا فضلافلونقرن بهام الفضل الذعاتا ودجزاء يطلب منه كالشكرمثلاولا اخبرانه اعطالاه فاالذى ذكرة من الفضل جزاولعل من اعماله و لماطلب الشكرعلى ذلك الفضل بالعل طلبه من ال دا و دوله يتعرض لذكر داودة السلام واناطلب من الداود ليشكر الأل على ما انعم به علداو دفهو فحق داودعطاءنعه وافضأل وفى حق الدعلى غيرندلك اى على غيركونه عطاء نعه وافضا بلعطأء لطلب المعا وضةمنهم فقال الاهتعاك امرالهم طالبامنهم الشكر بالعل إعلوا ال داود شكرا وقليل من عبادي الشكورف او دعليه السلام ليس يطلب مندالشكر على ذلك الاعطاء وإن كانت الانبياء عليهم السلام قد شكروا الله تعالى على ما انعم عليهم ووهبهم اياه فلويكن ذلك الشكرالوا قعمنهم منبعثأعن طلب من الله سبحاًنه بلتبرعوابذاك منعندنفوسهم كاقام رسول الله صلاالله عليه نعالى عليه وسلمحتى تورمت قدماه من غيران يكون مامورا بالقيام على هذا الوجه شكولما غفر الله له ما تقدم من دنبه وماتا خرفلا قيل له في دلك قال افلا كون عبد اشكورا وقال في نوسرانه كأن حبد انشكورا والشكورمن عباد الله قليل فأول نعة انعم اللتَّ بِعا عَلَى داود السَّاعِطَاة اساليس فيجرف من حروف الاتصال وهالحرب التي من شأنها ان تتصل بما بعده فلاتصال والانفصال انمايعتهران بالنسبة الى مابعد واما بالنسبة الى ماقبل فكالحرث تقبل كانتصال فقطعد آ عنبه على قطعيعن العالع بذاك اى بان اعطاه اساليس فيه حرف الاتصال اخباط لنا عنه بحرد هذا الاسم من غير نظر الى شئى اخرو ها الدال والا والواوفاك المناسبة باين الاسموالمسى مما يفهمها اهل اكحقيقة وسي محمد اصلاالله

شونسومالكماي

تعالى عليه وسلف وف التصال والانفصال فحرف الانفصال هوالدال وماصاهامن موون كانتسال فوصله اسه دلعل وصوله بهاى بالحق سبعاته بحروف كانتصال و فصلهاى دل على انفصاله عن العالم بحرث الانفصال فجمع له إى لمحد بعد الصلة والسلام بايه الحالليكالاتصال بالحق والانفصال عن العالم في اسه كا جععله اى لداؤد بتي الحالتين من طريق المعنفانة لابدلكل من الكيامين ذلك لاتصال والانفصال كون مهجل ذاك في اسه كاجعل في اسم محمد صلى الله تعالى عليه وسلوفكان ذاف احتصا لحمد ويفضيلاله عدا ودصلوات الله عليهما أعنى لاسمالا شارة المنكورة فيله فكان ذلك التنبيعلية اى على الجمع بين الحالتين بأسه فترله الامرمن جميع جهاته جهةً الاسموجة المسمى وكذاك الأصرفي اسه احل جمع فيه بين الحالتين بحروف الاتصال وهاكما ووالميه وحروت كانفصال وهكالالف والدال فهذا سنحكترالله تعافهم قال المه تعالى في حق دا و دعليه السلام يا جبال ا وبي معه والطير ترك المقول لكونه معلوما فى كتاب الله تعالى ولدالا لة مابعل وعليه فيااعطالا اعفى جلة ما اعط داود على طريق الانعام عليه ترجيع الجبال معهمنصوب علمانه مفعول القرل بتضابن معنى الذكراى تال ذاكرا ترجيع الحبال اومنصوب على انه المفعول الثالئ لأعطاه وتكون امصدرية اوعلانه مفعول للانعام التسبير بالنصب على انه مفعول للترجيح فتسيرا كجبال لتسبيعه ليكون لهاى لداو دعلها استعل الجبال لان تسبيعها لماكأ لتسبيحه منشأ منه لاجرم يكون توامه عائمًا البيهَ لاالهِ هَالعدم استحقاقها لذلك وكذُّ الطيرا مصمل الجبال الطيرفى الترجيع واغاكان تسبير الجبال والطير لتسبيح مهندلما قوي توجه عليه السلام بروحرالى معنى التسبير والتحسيد سرك ذلك الحياحضائد وقياه فانهآمظاهر كروحه ومنهاالي الجبال والطير فانها صوراعضا تمه وقواة في الخارج فلاجره يسبحن تسبيعه ويعود فايدة ترميجها البه واعطاة الصداود القوة ونعته

العرام والمراق المرادون

بها حيث قال واذكرعبد ناد اود دالايد فاكالايد موالقوة وإعطاة الحكمة اي العلم بالأشياء على ماهى حليه والعل بمقتضا دان كان متعلقاً بكيفياة العمل وفصل الخطآ لبيان تلك الحكمة على الوجه المفهم تعالمنه الكبر عوالمكانة المالرتية الزلفي الت خصالله تعالى بقاتى ميزة بهاعمر سواة حيث اعطاها ياة ولي يطهم التنصيص عل خلافته ولميفعل ذلك مع احدمن ابناء جنسه وهم الانبياء عليهم السلام وانكات فيهم خلفاء فقال ياداو دانا بعلناك خليفة فى الأس ض فاحكورياي الناس بالحق لاتتبح الهوى اسعما يخطر للف فى حكمك من غيروى منى فيضلك عن سبيل الله اى عن الطريق الذي اوى مه عله صبغة المتكلم الواحد الى رسل واغا كان التنصيص على الخلافة المنة الكبرى والمكانة الزلفي لانهأ صورة المرتبة الألهية التي اعطيت الخلفاء ثمتادب سبعانه معدا معمداو دعليه السلام فقال سبعانه ان الذين يضلون من سيدا ، الله له عناب شديد عانسوا عبسبب سيا تم دو والحساب حيث لميسندالضلال اليه ولم يقل له فأن ضللت عن سبيلي فال عن اب شد بدكما هومقتضى الظاهريل اسنده الى الجاعة الفائبين الذين داو دعلمه السلام وإحد منهم فأن قلت وادم عليه السلام ايضا قدن نص الله سنتانه على خلا قد فليس داود مغصوصا بالتنصيص علىخلافته قلنامانص علىخلافة ادم مثل التنصيص علم خلافة داودوانماقال مبعانه وتعالى للملائكة فى قصة ادم عليه السلام انى جاعل فحالا بض خليفة ولعريقل سبعانه انى جاعل ادم فى الأبه ض خليفة فيحتمل ان يكون الخليفة الذى ارادة الله سبعيانه غيرادم بان يكون بعض أولادة ولوقال إيضا اني جاحل ادم خليفة لويكين مثل قوله اناجعلناك خليفة فى الارض بضريرا لخطاب في واود عليه السلام فأن هذا المرجقي وليس فيه احمال غير المقصود وذلك احتوله اني حا ادم خليفة ليسكذنك آبى شل توله انا جعلناك خليفة فان ضمير المخطاب لايخفل المير شرع نعد ما الكرما ي

بخلاف اسم الغايب تملاكان مهنامظنة ان يقال ان ذكر لدم فى القصة قريبه دالة علمان المرادبالخليفة إدم عليه السلام فيكون التنصيص عليدمثل التنصيص عل دا ودعليه السلام رفعه بقوله ومايدان ذكرادم طيه السلام في القصة بعد ذلك ذلا لايحتمل الغارعكانه اى ادم عليه السلام عين ذلك الخليفة الذك نص الله عليه لاحتال ان يكون يعض أولا ده كاقلنامع ان التنصيص الحاصل بلاقرينة ليس مثل التنصيص الواقع بهأكمالا يخفى فاجعل بالكاخبارات الحق سبعانه وتعالى عن حبالاً واجتهى فادراك خصوصيا تهااذا اخبرعنهم حتى تفهما فضل بدبعفهم علىبعض وكذلك اكحال فى حق ابراه بوالخليل عليه السلام الصليس التنصيص على خلافته مثل التنصيص علىخلا نترداو ذفا ته تعلكة ال فى ق الخليل عليه السلام اني حال للناس اماما وليريقل خليفتروان كنانعلم آن الأمامترهنالك خلافة ولكن ماهو بهثلما لأنهم أذكر عارم الخلافاة باخص إسائها وهي الخلافة لانها خصيص مرتباية في كالمامته ثمفى داو دعلمه السلام من الاختصاص الخلافاة ان جعله خليفة حكه راب حكم بين الناس ببرة من المستخلف ولس ذلك المذكورص الخلافة في الحكولة عن الله تعالى فقال المدتعالى له فأحكم بين الناس بألحق وخالث فة أدم قدلا تكون من هدن ا المرتية بحسب الاحتمال العقل واللفظ فتكون خلافته ان يخلف من كان فيها الصف الأمرض قبل ذلك من الملك والجن غيره أكل انهابي عن الله في خلقه بأكم كم الألهي فيهموانكان كامركيذلك وقع فلن إدم عليه السلام خليفة في الحكوم الله تعالى بحسب الماقع ولكن ليس كلامنأ الأفي التنصيص عليدوا لتصريح باء ويدف الأسرض لأوهم الرسل صلوات الرحن عليهم اجمعين واما اكخلافتراليرم فعن الرسول لاعن اللك فهم ليكمون الإعاشرع لهم الرسول ولا يخرجون عن دلك غيران هنأ دقيقة لايعلمها الاامثالنا وذلك المنكويين الدقيقة واقعرف اخدما يحكن

فص مكروع دية في كايرواؤورة

ومماهو شرع على صنعة المصدر للرسول فالخليفة عن الرسول من ماخد الم بالنقل عنه صله الله عليه وسلم اوَياه جنها دالن الصاله ايضامنقول عنصلي الله تعالى عليه وسله وفينامن ماخن كاعن الاه تعالى ملأ واسطة وذيك بكال متابعته للنبي صلح الله تعالى عليه ويسلموا نه وصل به الى مقاميا خن الحكم بلا واسطة كمأ اخناكا صلى الله عليه وسلوملاوا سطرفيكون خليفاتيعن الله تعالى يعين ولك أمحكم الإنغيرة فتكون المأدة للهمن حيث كانت المادة لرسول الله صلم الله تعالى عليه وسلم اىمأخلاحكمهماخن حكورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلوفهوفي الظاهر متبع له صلى الله تعالى عليه وسلم لعين مخالفته له في الحكووان كان في الباطن مستقلًا كأخذ دعن الله تعلل بلاوا سطة كعيسى عليه السلام اندانزل فيعكم بما حكويدالس صله الله تغالى عليه وسلوا خذامن الله تعالى كااخذة صلح الله تعالى عليه وس كالنبي محمد صلح الله عليه ويسلم في قوله تعالى اولئك الذبي هدا هم العم الله فيهدئهم اقتلىة حيث امريا تناءهم الكمرة باتباعه مليكون اخدنا صن الله كإالحذ وامندوالغتي بان اخذالنهي وعيسى عليهما السلام وياين إخذالتا بعبغير واسطة ان التأمع وصل الى هذا المقام بواسطة المتابعة وهمأ عليهما السلام لمربصلا اليه بواسطة متابعة احدوهواي الخليفة منأالأخذالحكم عن الله تعالى في حق ما يعرفه وتيقق مهمن صورة الاخذمن الله تعالى مختص هذا الاخن باطنا موافق النبي صلى الله تعالى عليه وسلوظا هراهوآ عداالخليفة فيراى في الحكولان اختص باغذة عن الله عنزلة ماقررة الذي صلى الله عليه وسلماى عن الله عليه الله عليه وسلم فالحكوالذ عقورة من شرع من تقدم من السل بكونه قريد اصمن حيث كونه قرس هذا تبعنا لامن حيث تقرير كالأمن حيث انه هو شرح لغاير هقله وكان اخت الخليفة راى ما اخذه الخليفة عن الله على ما أخذ لا منه الرسول فيتبع رائخليفة

شرية مسرح مالخلما مي

ت مث انه اختاعت المه تعلى من حيث انه اخت السرل عن الله تعلى فنقدل فيه ملسأن الكشعب خليفترالله وملسان الظاهر خليفترس سول الله بمواققته له في الظاهدو لهذا مات برسول الله صلح الله تعالى عليه وسلم ومانص بخلافة عنه علمامن واعتناه بوجه غيرالتنصيص لعلمه إن في امته من احدا الحالافة عن م به فيكون خليقة عن الله تعالى مع المواقعة له صلى الله تعالى عليه وسله في كحكوالمشهر ووفلا علوذ لكس سول الله صلح الله عليه وسلولة يحكه مواسدامر الخلافة ولعصصره في الخلافة عنه فلله خلفاء في خلقه غير الرسل ياخن ون من معدن الرسول الصريسولنا صلى الله تعالى عليه ويسلم والرسل الناس تقدموا عليه بالزمان مااخن ته الرسل اى دسولنا وسائر الرسل عليهم السلام ويعرفون فضل المهول المتقدم هناك لأن السول قابل للزمادة اىلان يزيد فى الاحكامو هدن الخليفةليس بقابل للزيادة التى لوكان الرسول قبلها اى الرسول مرفوء وكان تامة وقىلها جواب لواى الزيادة التى لو وجد الرسول في زمان ذلك الخليفة قابلًا لتلك الزيادة اوناقصة والخبر مصن وب اى لوكان الرسول كائنا في زمان ذلك الخليفة لقبل تلك الزبادة واقتصر علمالز بادة لأن النقصان ايضاز بادة فالابعط من المكموالعلم فما شرع الأماشرع الرسول خاصة فهوفي الظاهر متبع غرم الف بخلات الرسل فأنه قديقع بينهم المخالفة الأترى عسى عليه السلام لماتخيلت اليهود انفلا يزيد على موسى مثل ما فلناه في الخلافة اليوم مع الرسول امنوابه واقروب فلما زادحكما اونسني حكماكان قلاقري هموسي لكون عيسى رسولا لويجتملوا ذلك لانه خالف اعتقادهم فيه اساعتقاد اليهودف شان موسى عليه السلام ان سيعتد لاتشير اوفى شأت عيسى ان شويعته كانتسني شريعة موسى عليه السلام وجهلت اليمامو كالأ اسامرالهالة على ما هوعليه من اقتضاء الزيادة والنقصان بحكوالوقت واستعداد

كل قد مارسل الربول البه وفطلت البهورة تله فكان من قصير ما اعار فالله في كوارة العزيزعنه وعنهم فلماكان عيسه عليه السلام وسوكا قبل الزيادة عاشر بعترموسي بشهرام انتقص حكة فارتقه راوني ما دة حكه علمان النقص اي نقص حكه نم إماريّة حكم بلايتك فان نقص حكمه اباحة شئى مثلاعن الثيريعة يستلز مرزيادة الحكميمة عليها وبالعكس والخلافة البوم ليس لهاهيذ اللنصب اي منصب الزيادة والنقصا واغتنقص اى الخلافة اوتزيد على الشرع الذي قل تقرم بالإجتهادا ي المحتهدات التي لانص فهاحقيقة سواءنقل فيهانص اولدينقل وانساحكم المجتهد فهامالرآ قياسالإعلىالشيروالذي شدفه ماه محبد بي صلحائله نعالي عليه وسلم اي خرطب به مشافهة من اللها وممن اوى مه المه فقد يظهمن الخليفة الأخذ الحكمن الله مانخالف حديثاما في المحك فيتخمل إنهمن الاحتمادوليس الأمركز اك وإنماهية ا الأماميعني الخليفة الأخذمن الله تعالى لهيثبت عنده من حصة الكشف ذلك أخر عن الذي بصلے الله عليه وسله وله ثبت لحكم مه دان كان الطريق إي طريق كاستاد فند العدلءن العدل فماهواى العدل معصوم بالرفع على لغتىبني تمييرت الرهم التأ هوميده والسهو والنسيان ولامن النقل على المعنى الذي هوميده والتب بالات و التحريفات فثل مدنا يقعرمن الخليفة اليوم وكذناك يقعرمن عيسي فأنه ادا نزل ترفع كثيرامن شرع الاجتها دالمقرم تبقريرالأغدة المجتهدين فيبين برفعرصورة الحق الشرقح النك كان البنى عليه الصلوة والسلام عليه ولاسيأاذ اتعارضت احكام الائدة في النازلة الواحدة فنعلم قطعا إنه لونزل وحي لنزل باحد الوجوية فذلك هوالحكم كالألهي وماعدا وان قرر والحق في صورته المجتهلاين فهوشرع تقريولم فع الحريرعن هلامالام اتساء الحكمه فيهأقال الله تعالى مريد الله بكواليسرولا بريد مبكوالعسروقال صليالله تعالى عليه وسلم يعتنت بالحنيفية السهلة السحة وظاهرانه لولم يقع الاختلاف في Company of the second

الاحكام الاجتهادية ماكان يظهرفها الرجوء المتكاثرة التى صورة سعة الجقالجي عليها نيينا صلااله عليه وسلمولاكان لتوهم ان يتوهم ان استصواب اختلاف الخلفاء والمجتهدين لرفع الحرجون هدهالامة واتساء الحكم فهايناني ماثبت عن م سول الله صل الله عليه وسلوانه اذابويع لخليفتان فاقتلوا الأخرمنه مادفعرواماً قوله صدالله تعالى عليه وسلمانا بويع للغليفتين فاقتلوا الأخرمنهماهن افي الخلافة وفى بعض السنع فهذا فى الخلافة وهويصلهان يكون جواب اما يعده هذا الحكوانما هوفي الخلافة الظاهرة التي لهاالسيف وإن انفقاً فلاب من قتل احده مأوه وأخل بخلات الخلافة المعنوية الغيرالمقرونة بالخلافة الظاهرة وأنكافترا فيهاوا نماجاء اى قتل الخليفة الاخرفي الخلافة الظاهرة وإن لم يكن لذاك الخليفة الظاهري الآ هناالمقام اىمقام الخلافة واخذالاحكام عن الله كالخليفة الظاهرى الأول وهوات الخليفتكا خرخليفة رسول الله صلحا لله تعالى عليه وسلمران عدل وسيكون بالطخليفتين تخالف فى رتبة الخلافة فاكالاول خليفة الله والثانى خليفة مرسول الله فن حكوا لأ اى وجويب القتل فى الاخرمع هذا التفاوت القاضى بعدم تخالفهما فى الحقيقة من حكما صل الذي به اسع بهذا الحكم يختيل وجوداً للي فالاصل هورها والتأنع وحكمهاى نتبجته وجوب وحدة الواجب تعالى فبوجوب وحداة الواجب يحكمون وحدة الخليفة الذى موظله ونايبه وقتل الاخرمن الخليفتين فقوله فن حكمالاصل جزاء لقوله وان لويكن لذلك الخليفة هذاالمقام ويجونران يكون جواب امأ وتكون ان في قوله وإن لديكن وصلية ولما إشار به ضي الله تعالى عنه الى الأصل النصه هو برهان التانع اخذف تقريع فقال ولوكات فيهمأ الهة الاالله لفسد تأوان انفقا اس الائهان فأن اقل مرتبة العدد كالأثنان وذلك لانه على تقديراتقا قهما اماان ينفذ حكوكل منهما في الاخرفلايكون وإحدمنهما الهاكنفوذ حكوالاخرفيه وان لمينفن

فكناك إيصالعن القدرة والعزوان نفد حكماحد ممادون الاحوفاليا فدالحكور الأله فلا يكوين فئ لألمة تعدد إصلًا وإماان اختلفاً فغين نعله انهماً لواختلفاً لقل الصفر ضألنفن حكوا حدرهما فقط فالنا فن الحكمه والالصط الحقيقة والذيله ينفذ حكمه ليس اله ومي همنا اى من مقام كون نفاذ الحكوم ن خواص المرتبة الألهية نعلم الكل حكوينفن اليوم فى العالم انه حكم الله وان غالف ذلك الحام النافن الحكوالمقرم في الظاهر المسمى شرعا أذكا ينفن حكمالا لله في نفس الأمس هداتعليل لحكوالمتقدم باعادته واستكلال عليه ففي انحقيقة هوتعليل بااستك به عليه اعنى قوله كان الأمرالوا قع في العالوانما هو على حكم المشية الألمية لا- عل حكى الشرح المقرم بالمشية فمأشاء الحق وقوعه بقع البتة ومالم بشالم يقعسواء كان الشرع قوم واوكا وان كان تقريره اعتقير الشرع المقرى ايضامن المشية الالهية ولذلك نفذاته يروغا صةالعل به فأن المشية التعلقة بتقريرالشرع ليست لمآخاصة فيراى في الشرع الاالتقريرة العل بمأجاء به الاادانعلقت المشيرة به ايضافالمشيبة سلطاغا اى تاثيرها فى كاشيا وعظيم اى لا يتخلف مهاما يتعلق به ولهن الى لعظم سلطانها جعلها ابوطالب عرش الدات فانه ادااستقرت الذأ واستوت عليها بألتجلي تهانفذت حكمهافي اقطاط لوجوي لانهالذا تمكلا لغييها يقتضى اكحكم ونفوذها ومأاقتضأ ةاللنات لايتخلف عنها فلايقع في الوحو يشيئي و لايرتفع خارجاعن المشية فاكالأمرالألهي إداخولف هها بالمسلي إعرما بيسمي معصبت فايس الأالامريالوا سطة المسلى بالاموالتكايفي لاالاموالتكويني فمأ غالف الله احدقط في جميع مايفعله من حيث امزالمشية فوقعت المخالفة من حيث امراكوا فأفهم وعلى الحقيقه فامر للشية اذاتعلقت بافعال العباد اندأيتوجه على ايحا دعين الفعل لا علمن ظهرداك عليديه فيستحيل الكون اى فيستحيل كلمن حالتن

الفعل وجردة وعدمة الاوجودة فانه فيرمستنيل بلواجب وفى بعض التسمخ مستسمارات وبكون ومعناه ظاهر ولكن في هذا المحل الخاص فوقا يسم عين القعل بجا مرالمشية مخالفة كممولله تعالم اداكان موافقا للامر التكليفي ووقتابيهمي مرافقة وطاعة لامرالله اداكان موافقاله ويتبعه اى الفعل الديسيتعلق به المشية لسأن الحمد والنام على حسب مايكون موافقا ومخالفا للامر التكليفي فانه ان كان موافقاليه لدوان كان مخالفا يذم ولما كان الأمرفي نفسه عله ما قريم فأرمن انكلايقع شئ الابالمشيدة الالهية ولايرتفع الابهالدلك كان مال الحلق في الأخرة الى السعادة على اختلات الزاعها وإشتركها في رفع العداب عنهم فعبراكس سبحيا تاعت هذا المقام اسعىن مقام كون مال الكل الى السعادة بان الرجاة وسعت كل تلئي فكمان الرحمة الوجود بية وبسعت كل لأشياء حتى الغضب كن الصالحة المقابلة للغضب ابضًا وسعتها وانها أ وعارمن هذاالقام ابضابانهااى الرحة سبقت الغضب الله سبقايع جميع معانى السبق من التقدم في الوجود ومن التعدى عن التنتى بعين اللحوق به ومن الغلية والأستيلاء والسابق بمين المعاني متقدم فأذالحقه بالاستحقا له من العبد النصحك عليه المتاخريع في الغضب حكومليه المتقدم يعن الرجهة فنالته الرجة واخن تهمن يدغضب المنتقم ادالم يكن غيرها اسفير الرجة سدق فهلاامعنى سبقت رحمته غضيه لتحكمواي الرجه علمن وصل الهاأ فالهافي الغاية وقفت والكل سالك الحالغاية فلاجب من الوصول اليها اسالى الغاية فلاجب من الوصول الى الرحة التي هالغاية ومفارقة الغضب الن مفلة الرحة فعكون الحكم لها الصالرحة في كل واصل اليها اى الى الغاية بحسب ما يعطيد حال الوصل اليهاب بحسب درجاتهم وتفاوت طبقاتهم فيكون للبعض نعيمرفي عين ايحيم ولبعض أخزيحيوفي عين الجُنة وَلا خريء كالمعران الذه بينها للتع في كان دافهم

عظر بيوريته الارق والكشف يشاهد ماقلنا شهودا عيانا والدلومكر الدفهم فاخدته عناأخان تقلد بااعانيا فما عداى في نفس الامرالاما ذكرنا وفاجتل عليه وكن الحال فيه اسه فيها ذكرناه يعداجته برجتي بصير الث الحال ولا تكتف يجرد التقليد كماكثأ الفعل منسلزعن الزمان ايمكا خِن بالحال فيه فمنه أى من الحق تعا نزل البناوفا ض علينا ما تلونا عليكة ومنانزل البكوما وهيناكومنا تخنا ثانيا تاكيدي للاول اومتعلق بوهينا كواي وهيناما وهساكومنا من احواله للتي نزلت المنامن الحق سيحانه وامأتليين الحديد فقلوب فاسية بلينها الرجز والوعيداري تليين فلويب قاسية تليان النارا مشل تليين الناراك بين وإفاالصعب قلوب اشد قشومر الجحارة فان المحارة تكسرها وتكلسما الناداك تجعلها كلسا وهالنوم ة ولاتلنها وماكان اى الحق سبعانه لهد على اودعليه السلام الحسيب الالعبل الكوءالوافياةاى لحافظة من العدو تنبيه آمن الله الكايتعى الشيئ الأبنفسه فان الدرة متقى مه السنان والسيف والسكارة النصل وكلها حديد كالدروفاتقيت الحديدبالحديد فجاءالشرع المجهدى باعود مك مذك فافهم فهن اروح تليين الحدث فهوالمنتقم الرجيم فينبغى ان يتقى صن الاسم المنتقم بالرجيم والله الموفق والمعين الجوا دالمفضل الكربع

فص حكمة نفسية فى كلمة يونسية لمانفس الله سية وتعالى بنفسه الرحانى عن كرب يونس عليه السلام بخليص نفسه القرسية عن توهم حزاب صورته الجسمانية وهدم نشأته العنصرية المانعين لهاعن الوس بكالها حين القاء من بطن الحوت الى ساحل اليموصف حكمته بالنفسية بسكون الفاء كا دهب اليها اكثر الشارحين اوالنفسية بفقته أكايشه ميها المسحة للقرقة على المنه تعلى وحرت من يرقص معليه المستة للقرقة على المنه تعلى وحرت من يرقص معليه المسلام

بمايدل علوجوب الحافظة للنشأ ةالانسانية عن مدم أوحل نظامهاميث قال إعلم إن هن ه النشأة كانسا نية بكاله ألك بتمامها وحِما وجسا ونفسا خلقها الله يعالى على صورته الجامعة بين التنزيه الذي تدركه الروب والتشب الذك تحكموبه ألقوى الجسمانية والجمع بينهماالا عيكشع الطيفة القلبية الجامعترين احكام الروح والجسم المتوسطة بينهما وكان مضى الله تعالم عنه اوادهن واللطيفة بالنفس وان كانت مساة بالقلب فى عرفهم وهفى الحقيقة حين الروم لكن باعتبار تفاضل واقع مهن صفاته التجويل ياتالدانية وبين احوالها التعلقية العرضية و استقراره أعلمالة متوسطة اعتدالية من غيرغا لبيته فاحشة ولأمغلوبية كدناك كايقول الحكماء فى المزاج فلايتولى حل نظامها الأمن خلقها وهوا لله سبحانه امابيلًا اى بغيرواسطة ألامرالتشريعي التكليفي وليس في الحقيقة الاذاك لان الكل عشيته بإمري التشريعي التكليفي ومن فولا ها بان حل نظامها بغيرام الله التشريعي لتكليفي فقان ظله نقسه وتعدى حدالله فيهاأ عتعدى ماعين الله واوجيه عليه فيهاآ -فى شانهامن حفظه آومى فى حزاب ما مرايله تعالى بعادته واعلوان الشفقة تطع عبادالله تعالى احق بالرعاية من الغيرة في الله تعالى باجراء الحد ودالمفضية ال هلاكهم الادداؤد عليه السلام بنيان بيت المقدس فنباه موار افكلما فرغ مذه تمده فشكى ذلك الى الله تعالى فاوحى الله تعالى اليه ان بيتى هذا الا يقوع على يلبُّ من سفك الدماء فقال داؤ ديادب العرك ذلك اي سفك الدماء في سبيلك قا بلى وكنهم اليسواعبادى فقال يارب فاجعل بنيانه على يدى من هومني فاوحي المه تعالى اليه ان ابنك سليمان ببنيه فالغرض من هن والحكاية مراعاته هذه النشأ النسانيه وان إقامتها اولى من هدى مها الاترى ان عدوالدين فرض الله تعالى في حقهم الجزنية والصلح ابقاءعليهم وقال وان جفحواللسلم فاجفه لماوتوكل عطاهماكهدي

الميل وضمير فالسالم فانه مونث سماعي التري من وجب عليه القصاص كيف شرع لولى الدم اخت القدية اوالعفوفات إلى في يقتل الانتزاء سبعة أنه اذا كان اوليا والده جاعة فضى وإحد بالدية اوعفا وباقى الأوليا على ربي وكالا القتل كيت براعي من عفا ويربح علمن لريعت فلايقتل قصا صاالاتراه عليه السلام يقول في صاحب النسعةان قتلهكان مثله النسعة بكسرالنون حبل طويل عريض يشبه الحزام وقصتها انهاكانت لرجل وجدمقتولا فرابحوليه نسعتى يدديجل فاخده بدم صاحبها فلماقصد قتله قال مهول الله صلى الله عليه وسعوان قتله كان مثله اى فى الظلم أو لا يثبت القصا شرعا بجرد وحدان النسعة في يداخروكلاهماهدم بنيان الرب الأتراد تعالى يقول و جزاء سيئة سيئة مثلها فجعل القصاص سيئتا على سؤذاك الفعل مع كوتها مشرعا ومايقال اغايقم امثال ولك علسبيل للشاكلة فلاينافى القصدمن البلغاء لل مثل تلك المعانى والخواص فن عفاواصل فاجرة على الله لانه اى المعفوعنه عل صورتها على صورة الحق فن عفاولوقتله فاجره علمن هواى المعفوعنه عل صورته وهوالحق سبعانه لأنهاى الحق احق به اعباللعفوعنه ا دانشاة الحلنفسيت تى يظهر به اسهاءة وصفاته وماظهوالحق بالاسم الظاهرالا بوجودة فن راعا بان حفاعنه ولعربقتله فاغاليراعي الحق بابقاء مظهرة عقديتكن من الظهور ومابين كملانسا لعينه واغاينام لفعله وفعله ليسعينه وكلامنا فيعينه وكافعل كلالله تعالے ومع هداذم منهاا مص الافعال ماذم وجهدمتها ماحد ولسان الذم علجه الغرف بأن ذم احد شيكا ليوافق غرضه من موم عند الله بخلاف ما ين مه الشرع فا نداخبار عافى نفس الامرعلم الموعليه ولاخض للشارع فيه فلامذ موم الامادمه الشريح وهنا صريح فىان حسن الأشياء وقبحها شرعى لاعقلى فأن ذم الشرع كحكم تربيلهما الله تعلله اومن اعلى الله تعالى كاشروالقصاص المصلحة ابقاء لهن التوعوارداعا

ورى مدودالله تعالى فيه اعفى هااالنوع وقيل العنى فيه اعف القصاص ورديه قوله تعالى ولكوفي القصاص حيوة ياا ولي اذلباب وهماهل أب الذي الذي عاثر والصاطلعوا عداميرا والنواميس الألهية التى يحكوبها الشرع والحكمية الت يقتضيها العقاف اداعلت ان الله راحى هدنة النشأة وإقامتها فانت اولى مراحاتها ذلك بدراك اى إن تراعيم السعادة من وجهان فانه ما دام الانسان حبًّا يرجى له تحسيل صفة الكمال النب خلق له فاذا اعنته على ذلك رجع اثر الماك فنالك سعادة وامنت من فالمله ترك الأعانة وذلك سعادة اخرى ومن سعى في هدمه فقد سعى في منع وصوله لما خلق له بل في منع وصول نفسه ايضا اليه لانه عيأذى بثرل مافعل اما بالقصاص اوبغايره ومااحسين مأقال مرسول الله صلحالته عليه وسلوترغ يبأللعبد فيأبوصله الىماخلق له وتفضلا لهن االموصل على هادم النشاة الانسانية وانكان بالامروكان للهادم وتبة اعلاء كلمة الله وتواب التهادة كاانبطريماه وخير لكموا فضل من ان تلقواعد وكدفيتض بوابرة ابهم ويضروا رقابكالو نعمة الهووكر الله تعالى عماه فراكرها وكرالله تعالى سيعانه ودلك اى حسن ما قأل الذبي صلحالله عليه وسلخ يمث بفضى مندالعيب انهلا يعله قل رهذة النشأة الأنسأنية الأمن ذكرالله الذكرالمطلوب منه فيحصل فهأملا سعادة فوقه وهوسعاد شهود الحق سبعاته وتعالى فنبه صله الله تعالى عليه وسلوعلى ان ما يحصل للن اكر فى هذه النشأة أفضل مما يحصل في هدمها وان كان واقعام وحب الاصر مثمرا لسعادة عظيمة هوالفوزيا لجنة والتلن دعلاذهامن المروالقصور وغيرهما فاتقاء هنةالنشأة ا فضل من هدمها وان كان بالأمر ثور شرع مضى الله تعاليعنا مثى بيا ما يحصل للن اكرفى هذه النشأة فقال فأنه تعالى جليس من ذكرة وأكيليس مشهرة الذاكرومتي لويشأه كالذاكر بجبيع اجزاء وجودة الحق الناي هوجليسه فليس بذاك

نص كانفية في كازينية

فان ذكر الله سارق جيدا حزاء العيان فالن الراه من دكرة بعييد اجزا مراهمين وكراة بلسانة خاصة فأن الحق لأبكون في ذلك الوقت الأجليس اللسان عاصة فعراة السان من حيث لايوا كالانسان عاهوا عاللسان واع به وهوالبصروفيه اشارة ان لكل شئ نصيبامن الصفات السيعة الكالية ولكن لم عالو عرا لعرود ولذاك قال عاموراء فافهم من السرفي ذكرالغافلين فالذاكر الذى هواللسان من الغافل حاضر مادشك والمذكور جليسه فهوا عالن الزيشاه ماى المذكور والعافل من شغفلته ليس بذاكر فعاهواي الحق حليس الغافل فان الانسان كتابها هواحد العين والحق احدى العين كثريالا ساءالالكمية كان الانسان كثير مالاجزاء ولايلنهم من ذكر جزء ماذكر جزءا خرفالحق جليس الجزءالذ اكرمنه والحزء الأخر متضعف بالغفلة عن الذكر ولا بدان مكون في الإنسان حزومة كوالحق مه فيكون الحق حليس ذلك كجز ونعفظ باق المجزاء بالعناية الالهية كإيفظ العالد بوجردالكامل الدا يذكرالله فى حميع احيانه كإجاء فى الحديث لاتقوم الساعة وعل وجدالاس ضهن يقول الله الله ولماذكران العبد محفوظ مأدام جزء منه ذاكر اكان على ان يقال كيف يكون محفوظأ وقديط أعليه الموت فدفعه بقوله ومايتولى الحق هدم هن النشأة بالمسى مويافليس باعدام له بالكلية واغاهواى الموت تفريق بين الجسم والروم فياخدهاى العيدمن حيث روحه الميه وليس المرا داك مرا دالعبد الأان ياخذه الحق ويخلصهن عالم الكون والفسأ دواليه يرجع الأمركله فأذاا خذة الحق المهاي الىنفسه سوى له مركبا اعد بانا يكون له بمنزلة المركب غيره ف المركب الذي هو بدنه العنصرى من جنس الدارالتي ينتقل اليهااما بدنا متّاليا كإفي البرزيز اويدنا خرويابعد الحشرشبيها بالبدن العنصرى في دار الجزاء الجنة اوالنارو فداس البقاءلوجود الاعتدال الحقيقى المذع يعفظ الاجزاء عن الانفكاك فلا يعوب ابداك

تتغرق احزاء وكاقال تعالم عالدين فيهادي اوآماا على الناط كالدون فيهافيالهم الى التجير ولكن في الناراكل مد لصورة الثاريع ب انتها ومدة العقاب ان يكون بردا وسلاما علمن فيهاوهن انعمهم وقدرجاءفى الحديث سياني علجهنم نرامان تنبت من قع ها الجرح يرفع عدا على الناريع بداستيفاء الحقوق اى بعد استيفاء الاسم المنتقم حقوق الله وحقوق الخلق مناه نعيم خليل الله عليه السلام حين لق فى النارية انه عليه السلام تعدن ب برويتها و بما تعود في عليه وتقرَّص الهاصوي ة تولير من جاورهامن الحيوان وماعلوم رادالله فيهاومنها فى حقه سن راحته في صورة العداب ونعيمه في عين الحيم فيعد وجودها والألام وجديرد اوسالما مع شهود الضورة الكؤنية الصالم ثيبة على كون الناددون أثرها في حقه اى في حق خليل للدة ليه السلام وهانادفي عيون الناس ويؤرو واحاثاله عليه السلام فالشئ الواحد يتنوع عيون الناظرين هكذا هوالتجلى لالهى فأنه واحد فى داته مختلف بحسب الغوابل فاير متنوعافكان التجلى لاله واحدف نفسه ومختلف بحسب الناظرين فيري متنوعا كذاك العالعواحد فىنفسه مغتلف بحسب الناظرين فيريث متنوعا فانرادا تجلى اكتى فيه على الناظر ماسائله الحماسة سرع اعيانه صوراج أبية متباين الحق سيمانه ويبقى الناظرفيه صحوباعن مشاهدة الحق سبحانه واداتجلي فيه عادانا ظرمكثرته الاسائئية يريداعيانها حجالى اسآئيه ويصبر الناظر جينئن مكاشفا باسائه وصفاتدو ذاتجلى فيه عليه بوجه تدالن اتبترك اعيانه معاعيانه معكثرتما واحدة ويصير الناظرفيه مشاهداللحق سبحانه بوحتنالذاتية الى غيزاك من صورالتجليات اذا عرفت مداخه وعليك ان الأمرالواحد الذى هوالنادفي هذه الصورة يصلح ان يجعل مثالا للتجلى الوحد انى لانهى المتنوح بعسب القوابل وان يُجعل مثالاللعالم الوا فينفسه المحتمل لأن يظه على الناظرفيه بالصورالمانكورة وغيرها وادانظرت الم

من بن الأحيالان فان شيئت حعلته مثالا للقبله الوحد إني الألهي وقلت إن الله سيما تعلى بصدر متندعة في مثل هن الأمريعة النا دالتي هـ في عن الخلس عليه يؤم وفي اعين الناظرين ناروان شئيت جعلته مثالاللعاله وقلت ان العاله فينظر المنتهى المه والنا فن فيه علا حظة تفاصيل احواله المستوى و فيه مثل الحريف القيلياي تجليه بحسب القرابل فيتنوء إسالعاله في عين الناظر بحسب مزايج آلناظ واستعداد لا لظهور لاعليه كاع فت ولما كان مزاح الناظر بحسب استعدادً الكلي امراواحدما يتنوع بحسب تنوع التجلي المتنوع بحسب استعداد اته الجزأبية يصلمان تحعا النادق الصورة المذكر وتومينا لهوالي هينة الصلاحية اشاس بقوله اومزلج الناطرين لتنوع الجعل فكل واحدامت هذاالمذكو رمن التمثيلات الثلثة سأيغرف معرفة الحقائق وسأنهأ فلوان الميت والمقتول إ مسيت كان اوا مقتول كان سعيد اكان اوثهقيا اندامات اوقتل لأبر جرالي الله لمرتقض الله يمق احدودا شروقتله فالكل في قبضته وقعت حكواحا طته فلا نقدان في حقد فشرو القتل على السنة الأنساء وحكومالوت في سابق قضائه لعله مان عدى والفوته فهوي اجعاليه بزوالهعن الظاهر وائتقاله الحالباطن وهدن ارجوعه السهوالظام ذوقا وكشفا علمان هن الرجوج منطوفى قوله تعاله واليه يرجم الامراى اموالوجود كله إي فيه يقع التصرف فهو المتصرب فيه يعني القاسل وهو المتصرب يعني الفاعل وإمرالوح ومنعصر فحالقايل والفاعل بفأخرج عناه شئى لمرمكن عيناه بأيهم بتدهو عين ذلك الثني وهوالذي بعطيه الكشعن الصيدفي قوله تعالے واليه مرحيكا مر كله فالضمير في اليه اشارة الى هويته الغيبينة والرجوع لغاة هوالعود الى ما كان منه المبداءفدالت هن والأيضطان هويتدالعينية مبداء الاشياء كلها ومرجعها و مبدائية شئىلشئي على وناءاحل هاان يتنزل المبدراعين صرافة اطلاقه بظهود

تشكو نهالس تحدث فيعنب داته وتقيدهما وصدر امرامقين امعا ثرة بالتقييف والاطلاق ورجوجه فاالمقيدالي المبداء بانسلا صعن الصقات التقييل يتبعودها من الظاهر الى الباطن فحمل المبدئية والمرجعية على هذا الاحمال وجعل ضمر إلغايب اشارة الى الهوية الغديبة مما يعطيه الكشيف فأن العقل لا يستقبل به والله تعلف اعلم فض حكمة غيبية فى كلمة ايوبية الكان احالط السلام غالبا فى زمانكلابتلاء وقبله ويعده غيبية وصفت حكمته بالغيبية و اسندس الى كلمتدوا لمل دبكون احواله غيبيتاتها ظهريت من الغيب بلاسبب معهى وموجب شهود فلايرداك احوال جميعالا نهياء بل اهل العالم كلهم ظهريت من الغيب فلااختصاص سركان كالثواحوالهم منوطة بشاروط معهودة ومربوط مباسباب شهوق وتفصيل احواله التى ظهرت من الغيب بلاسبب ظاهرمة كورفى شرج الشيزم ويلله الجندى رجهالله فمن الاددفيطالع ثمه اعلوان سراكيوة يعف السرالان مع والحيوة و اغاجعلها سركانهاامرمغيب مستورفي المحالايعلمالا باثارها كالحس والحركة والعله والادادة وغيرها سرى في الماريسريان الموية الغيبية فيه متصفة بصفة الحبرة وكان المرادبهن االماء النفس الزحماني الذب ويبيلي للعالم مطلقالات الشئ المذكورفي ينتجة المقدمأت لاتية اعنى فوله فكل شئ الماءا صله يعم عالمراه جسام وغيركاة الماء المتعا وف وله ننافرع عليه قوله فيمواى الماء اصل العناح والتى وإحد متها الماء المتعاد فيلزمن تلك ان يكون اصلالمولدات ايضاكان اصل لاصل اصل وخيما السمر السبع انهاعنصرية علمان هبالشيخ مضى الله عنه والأركان اعسايرام كان العالومن العرش والكرسي ولذلك اى لسروان الحبيرة في الماء جعل المامن الماء كل شئى وماتمه اعدل الوجود شئك لاوهوى فانهمامن شئك لا وهويسبر بجل الله ولكن لانفقدتسبيد للابكشف الهى ولايسبر الاحى فكل شئى حى فكل تسئ للاءا صلاق

فعرا يحترفهنيا في كالدّالديد

الماوالذى هواصل فأشائ ليس الأالتقس الحاني وافا طلق استعالما وعليه الطف سوانة فى الاشياء اولانه شديده بالنفس الانسافي الذى مواجزاء صعادما يتبتمرو باجزاءهوائية فيصواطلاق المأءكليه فكن اعلى ماهوشبيه بهولكن علسبيل للجني الأتري العرش وهواول الاجسام كيف كان على الماولانه اى العرش مذار مورالما وتلون فطفال معلاوا رتفع العرش عليماى علىالماء وذلك لان العرش صورة والماحميولاها وظاهران الصورة تعلوعل الهبولي وتخفيتها فياعتها فهواي المار صفظه اي العش من تحته ا من تحت العرش خرورة حفظ الهيولي الصورة كان الانسان خلقه اللهعبدا فتكابرعك ربه وعلاعليه فهوسها نهمع هدا الحفظه من فيتله تعتيد متو له سبعانه بالنظرال علوهان العبد الجاهل نبقسه عند نفسه لا فنفس لا مرو للعبد يوحه اخوعلوعلي المحق سبعانه وذلك ان العبد صوبرة نعين الوجرد المحق والتعين لابدان يعلو على المتعين به ويسترع تحته فهومستور بالتعين العبداني ولولا وجودالحق المتعين بهلانعدم اكلا تحقق التعين بداون المتعين فالحق يحفظ العبدمن تقته ومآيدل عككون أحق تحت العبد موقول عليه السلام لودلية عبل لمبط عدالله فاشارالى ان نسبة التحت اليه كاان نسبة الفوق اى كنسبة الفوقية اليه فمأزا يدكاف قوله فمأ رجة نسبت الفوقية اليه في قوله تعالي فأفرى ربهم فوقهم وقوله تعلك وهوالقاهر فوق عبادة فله الفوق والتحت وسايرا لجهات ولهانا الكلاعاطة بجميع الجهأت ماظهرت الجهأت الست الأبالانسان لايه تعالى انداذا احاط بجبيع إلجهأت لريكن لهذؤق لأيكون هوفيه وكلا لريكن صيطأها وكذالريكن لة تحت لا يكون هوفيه وكذاسا يراكيهات فلع تظهر الجهات بالنسبة اليه بخلات الانسأ فالعله فوقًا ليس هو فيه وكذلك له تحت ليس هوفيه وعله ذا القياس سأيرا لجهات فلعدم احاطته بالجهات ظهرب الجهات به بخلاف الحق سبعانه لاحاطتهاكما

عُرِفَتَ وَهِوا كَي لانسان عَلْصُورَة الرحن فلو كان للحق جهة يكون باعتبار صوبرته الأباعتبا وحقيقته ولوكات الانسان عيطابالجهات يكون باعتبارس هوعل صويرته كاباعتبا وحقيقتموكا مطعم بالغداء الروحاني والجساني الاالله وقد قال في حق طائفة هرقوع موسى وعبسى مليهماالسلام ولواهم والمواالتوس لية وكالمجيل بالانتياكلا كأ ثمنكروهم فقال وماانزل إليهم من بهمرف خل محقوله وماانزل اليهم من ربهم كل حكومنزل منه على لسان م سول اوملهم اصمعلميالاهام الى إفى لامراب القلوب لأكلوا لآدزاق الروحانية من العلوم والمعارف الوهبية من فوقه حوهو لمطعص الجهة الفوقية التى نسبت اليهمن كالمحوال والمواجيد الكسبية إلحاصلة الممرسلوك الطريقة كالامجل ومن تحت ارجلهم وهوالمطعمين الجهة التحتية التخسيما الىنفسه علىسان رسوله المترجم عنه صلمالله عليه وسلموا فأقال رض الله عندف الجهة الفوتية نسبت على صيغة المجهول وفي الجهة التحيية نسيها باسنا دنسبتها إليه سمانه نظراالى حال الحجوبين فاهك ليتوحشون من نسبة الفوقية اليه تعالمكمأ يتوحشون من نسبة التحتيتركيف وقدنهب بعضهم الى اثبات الجهد الغرقيا فلرقتا واسنداليه سبحانرنسبة التحتية معاها وقعت عاسان وسوله صلالاعليدوهم غالتوحشهم ولولديكن العرش عالماءما انحفظ وجدد فأنه بالحيوة يتخفظ الحى كالزيء ألحى ادامأت بالموت العرفي تشل إجزاء نظامه وينعدم قواءعن ذلك النظم الخاص ولماظهرمن انه بالحيوة يتحفظ وجود المحركا مادة للحيوة كالاالماء فال تعالي بوب حين اشرف علة وال الحيوة لشدة الحارة المفنية برودة الماءورطوبتها اكتض برحاك هذامغتسل باردوشراب يعينه ماءما ردلما كان عليه من افراط حوارة الالمونسكنة اسابوب اوافواط الحرادة الله ببردالماء فنقص عن حرارته الزابدة على ماينبغي وزادعلى ودةالنا قصايعاً ينبغي ولهذا كان الطب النقص من الزايل والزيادة في الناقص وللقصود من ذلك النقص والزيادة ولل لاعتمال استساوى الزايد والناقص ولسبيل اليه اعالى الاعتدال مطلقا سواء كان ف الكيفيات للتضادة كافى للزابراوف غيرها كافى الصورة التى دكرها الشيخ ديضالله عنهالاانه اسالمقصورمن النقص والزيادة مايقاريه اى الاعتدال وإغاقلنا والا سبيل اليهاعني لاعتدال من اجل إن المقايق والشهود اي معرفة المقابق وشهود على ماهى عليه يعطى التكوين مع الانفاس على الدوام يعني يعطى العلموان الأشياء يتكون فى كل ان على الدوام ولا يكون التكوين مع لانفاس الا يعد انعد اهم المكون المعن ميل من الكون تادة الى العدم وتادة الى الوجود فلواعتدل الميلان وتساويا يلزم امأخلوه من الوجود والعدم اوانصا فه بهمامعا وكالتعماعال فلاسبيل الى الاعتد ال ويدى هداالميل فى الطبيعة احفى علم الطبيعة اوفى الطبايع المتضادة المستقرّة عرصالة وحمًّا معتدلة اغلغانذاكا رجبا وضادمزاج اوتعفينا اذاكا زميلاء سوءمزاج وسحمقالليل فح والحق ادادة وهى اسفالا دادة ميل تحقل ومودلاد الخلص اوعد مدون عيرة فان استوت نسبته تعالى المه وحوري وعدر مه لخلويون ادادتها أولاتصا فه يالانتمأ ص خير ترجيد لزم الماخلوها هذا المرادالنا صحن الوجود والعدم اواتصافه بهما و دلك عال والاعتدال بوذن بالسواءبين الامورالتضادة في الجميع العنى جميع هنة المودوه فااى المعتدال ليسبواقع في صورة منها لامتناء كابين فلهذا منعنامن حكولاعتدال وقد وردفي العلولا لهي لفايض من الحضرة الادهية القو الجارى على لسان النبى صلح الارعليه وسلم وتصاف الحق بالرضى والغضب والصفا المتقابلة والرضامزيل الغضب عن المغضوب عليه والغضب مزيل الرضاعن المر عنه والاعتدال ان يتساوى الرضاوالغضب ولاسبيل اليه فماغضب الغاضب علم من غضب عليه وهوعنه واض فقد اتصعت بأحدا كحمين في حقه يعني الغضب

وهوميل وماديض المقعن مرضى اللهعنه وهوعاضب مليه فقد اتصف بأحد المحكميين في حقة ويعف الرضا وهوميل وافا قلناه الكلام على وجدا ميل ل عل زوال غضب الحقءن العبد مطلقابل قيدناه بشرط الرضى ووجودالشرط مسكو عندمن اجل من يريان اهل الناوليزال غصب الله عليهم وأياا بي افي دعه فما ه عد الرضامن الله قان كان الأمركازع فصوللقصور يعني وجود الميل وعدم الاعتدال فانكانكا قلنا مرارا وقررناه سأل اهل النارالي إزالة الألاموان سكنوا المنا ويقيت عليهم الصورت النارية فانالك مرضى المسعنهم لأنه والتالمهم كافزا الغضب لزوال لالام ادعين الالوعين الغضب اى عين المالعبد عين غضب المحقادليس عنده تعاليرفي مرتبة الجمعية شئىمن الألا مام حتى يكون ثم وال الغضب بزواله كإيكون عندالعبدمن التأذى من المغضوب عليه فلايجكم يزوال غضب الريكالم بزوال الولعيد فعاين كالموعين الغضب الن فهست المقضودمن هناكالعينية تشرع في بايدمايضا فالحاكح من الغضب باعتبار مقامى جمعمو تفصيله فقال فن عضب من الخلابق فقل تأذى من المغضوب عليه فالاسعى في انتقام المغضوب عليديا يلامه الليجد الغاضب الراحة ببذلك فينتقل الالوالذى كان عنده الى المغضوب عليه والحق اداا فردته عن العالم باعتبار غنا الداتى عن لعالمين تعالى علواكبيراعن من الصفةر يعذالغضب على مناالحد الذي يتعاوم اكخلق موتانفسهم فقوله على ه نداا كحد كاب منه وهوم وجود فى مآت النسخية الت قو بلت محضورالشيخ رضى الله عناء مع الأصل فيسقط ما قال بعض الشارحين النالكادم بدونه تمأم والمظاهرانه كالناص الحاشية فوقع فحالمتن واذاكات الحق حورة العالم فاظهرت الاحكام كلهأالا فيه باحتبارانه صل لظهورها ومنراجتيار نهمبداأ فأفلاهليك ان اسندتقا اليه تعالى ومآيدل على مأكونا لامن عدم

ظاورالاحكام الفيه ومنه موقول تعالى واليه يرجع الامراى امرال جوددا تاوصفة وفعلاكله حقيقة وكشفا ولاقتنع من عبوديته بانكشاث هلاكا الحقيقه عليك باعباله وتوكل عليه حجايا وسترااى من حيث ان جياب العبودية بينك وبينه مسدول وهوبه عنك مستور واذاكات هويته تعالى هوية المالم وترجع جميع امورالعالم اليه فليس فكالممكان ابدع صن هذا العاكم لنه تفصيل ما تجمعه المتقيقة للأنسا وه مغلوقة على صورة الرحن ا وجده الله تغاليه كاى ظهر وجوده تعالى بظهو دالعاً كأظهرالانسأن برجودالصورة الطبعية العنصرية ففن يعنى اعيأن العالمكلها صورته الظاهرة وهوبتيه تعالى روسهاته الصورة المديقها فمأكان التدبير اكافيه آي في الحق باعتبادظهورة بصورة العالوكما لويكن آي الذب بيركا حنداعتباً غيب هو يترفهوالاول بالمعنى المنطوى قت الصورة بعض غيب هو عته وهوالاختر بالصورة التى فتجلى صورة وهوالظاهر يتغيير لاحكام والاحوال اى هذه الصورة المتعيرة كالأحكام والاحوال وموالباطن بالتدبير والتصرف فى هذه الصورة الظاهرة وهريكل شئى على من حيث أوليته وبطونه فهو علكل شئ شهيد من حيث اخريته وظهورة فالخلق شاهدا ومشهود اليعلم عالبناء للفاعل الى ليعلموك عن شهور كاعن فكركم كنت قبل الشهود اوعلم البناء للمفعول ومعناه ظاهر فكأن اك علطلاذواق يكون عن ذوق وشهر وكلعن فكر وهوالعلم الصيبي وماعد الافحاس يخمين ليس بعلما صلاكا مكان تطرق الشبه من قوتي الوهم الخيال اليه تعكان كأيوب عليه السلام ذلك الماءالمد لول عليه بقوله هن امغتسل بارد شرا بالأذالة المالعطش الذے هومن النصب والعين إمب الذم مسه به الشيطان اى البعد عن الحقايق ان بدركها على ما هي عليه وفسر الشيطان بالبعد على ال الاشارة لانهمن شطن اذابعد عاداي فيكون عطف عليد دكهااي يددكها

نيكرن بادراكها في معلم القرب منهلان كل مدرك قريب من المدرك فكل مشهرة قريب من العين ولوكان بعيد ابالسافة فأن المصرك نورد وشعاعه بتصارمه من حيث شهورة على راى الذاهدين الى خروج الشعاء ولولا ذلك الاتصال لير يشهداه اويتصل المشهود بالبصر علمنهب القائلين بالانطباء كيمنكان الشهؤ بالشعاءاوبالانطباء فهوقوب بان البصر والمبصرفقد علمان الشيطان هوالبعد عنه ١١ القرب ولا شك ان من ابتلى تهذا البعد فهوتوبيب منه ولهذاكني ايوب اعاتى بالكناية فىالمس بان جعله كناية عن القرب فانه لوازمه ضرورة انه الخاس تشى شيئ فقد قرب منه وقيل معناه ولهن اكن ايوب عن نفسه بضمو المتكلوف إيقاع المس طبه فقال مستى فأضأ فالااسنادالي الشيطات اللاى هوالبعل معقرب المساى معان المس هوالقرب فاسند القرب الى البعد فقال البعيد من قريب كمكه فى بان جعلنى بعيدًا فعل هذا معنى أفول مسنى الشيطان قريمنى البعدهن ادواك المحقايق على مأهد عليه وقريب هدا البعد منى بسبب أثبوي كمم است حكم البعد في وهوكوني بعيد اعن ذلك الأدماك وعاصله انه على السلام كا شكومن بعدوعن ادراك الحقايق ع الهم واسطة حياستعين المانعة لدعن ماكها ولماذكوان للبعد وقويهمت ايومب حكا وإثرافيه كان محل ان يقال البعد القرب امران اعتباريات لأوجر دلهماني الخارج فكيف يكون لهما حكمه وإثرفي للحيق الخارجية د فع دلك بقوله وقد علت الاالقرب والبعد اصلاك اضافيان يحصالان اضافة احد الشيئين الى اخ فهمانسيتان بين اطرافهما لم وجود لممافي العين مجتبوت احكامهما فى البعيد والقريب فأن البعد وانكان نسبة بين طرفيه فديموج د وفي العين فانه يثبت لكل وإحد منهما البعدع فالخروك لاك القرب وله شك النثبوت شئ لتك فىالخارج فيستلزج الاورود المثبت له فيها وجود الثابت واعلموان سوالله المروع في

توب عليه السلام هوالسرالاني جعله عبرة لنا وكتابامستورا حاكياعن احوال تقرو هنكالامة الحينية التي لها قابلية تعلى حبيعما حكى الإنباء السالفنروامهم العلى عقتضاه لتعلى استلتعل هداع الامادما فيهاى في هذا الكتاب السطور فتلحق بصاحبه يعنى صاحب الكتاب تشريفالها تصلمانة الامه مفعول له لجعلة في جلة ماجعل عبرة لذاماً صل دمِنه من الصبر على الضرواتني الماء عليه الكفولي الوب السبر معدعاً يُه فى رفع الضرينة فعلما إن العدلاء ادعى الله فى كشف الضرعة له لا يقد همانا الدعاء في صبرة احفى تعققه بالصبرفي نفس الامر انتصابرا وفي المران بسابروانوم ابتحقق كالالعيوية حيث قالل نلواباى رجاء اللالمة لألاسبار والتويفع اعتبةلك الظاه وكالصباج لاسباب فحلالة والفاع والتوتع لقتضاع لمراس لاان اى لان العبد يستند اليه اى الى هذا السبب الخاص ويصير برمج ماعن بباذالاسمأب الزيالة كامرمأس الام كثيرة والمسبب واحدالعين فرجوع العبدالىالوإحدالمعين المزيل بالسبب ذلك الالوأولى من البجيء الى سبب خاص مهالايوافق ذاك السبب الخاص ملوالله فيه اسف شات العبد الامكان تعلق عله بسبب اخرا زالة المنيقول ان الله لريستجب لي وهوما دعام اي والحال ان العدل لمديد والمسبب الواحد العين والماجن الىسبب خاص لوتقتضيد الزمان ولا الوقتاى وقت الداعى وحاله فعل إيوب في الدعاء لرفع الضريح كمة الله اذكان منياً عارفا بحكمه ومصالحه في جميع الإفعال والاحوال والمقامات ثيرا نه لما علي صيغة المبنى للمفعول ان الصبرالذ مصويحبس النفس عن الشكوى عند الطائفة الظاهرية الصوفيرلية والشبح وللصبرعنونا واناحره حبس النفس عن الشكوى لغير الله لاالى اللهلاينا فالشكوى الحالله فهنها المجلة مقدرة ههناليكون خبرات وإماجواب لمأ فقول فيجب اى فعلوان جب الطائفاة المشا واليماعن معرفتهم حقيقة الصدرومات

شرح فعوص الحرماي

منافاة الشكاية الى الدنظرهم في الالشاكي يقدر والشكوى في الرضاوالقضاء واليس الأمركة العنفان الرضليالقضاء لايقدح فيدالشكوى الى اللهولة الى غيرة وأفعا يقد فح البغباء بالمقضة وخزما خوطبنا بالرضاء بالمقضى والضرهوا لمقضى هوعين القضا وعلم ابيت أن في حيش النفس عن الشكري الي الله في رفع الضروف وماة القهر إلى العي وهوليس من الأب العبودية ومقتضياً تالمعرفة بالا وصاف الريوبية بل جهل متلبس أ ذابتلاه الله بأتناله منه نفسه فلابدعوا الله في اذاله ذلك كالم والمولِّم فالمواد بالجهل ههنأا مامقابل للعلوا وفعل الشئى بخلات ماينبغي ان يفعل وعلى ذلك قوله تعالى اتتخذناهز وإقال اعوذ بالامان اكون صن الحاهلين فجعل فعل الهزوجها لأمل بينغي للمعند المحقق ان يتضرع وسيال الله في أز الا ذلك عنه فأن ذلك از اله عن جناب الله عند العارف صاحب الكشف فان العبد مع العبود يا يحك لا تُرعند و المرجع اللاتة والالرحوا لوجودا كحن ودلك غيرممنوع فى الشرع فان الله قل وصعت نفسه باندود على البناء للفعول فقال ان الذين يوذون الله ورسوله واى إذى اعظمهن اربيتليك ببلاءعند غفلتك عنهاوعن مقام الهيلا تعلى لترجع اليه بالشكوى فيرفعه عنك فيصر الانتقار الن عد حقيقتك المديزة نسبة العبودية عن الربوبية فارتقعن أتحق لأذب بسؤالك اماء في رفع بعنك اذانت صورته الظاهرة والصورة عين ذم الصورةمن وجه فاذاه أاذاه وزوال كلاذى عنها ذوال لاذى عنه كإجاء بعض لعاز فمكى فقال له فى دلك من لا ذوق له فى هذا الفن معاتباله فقال العارف انماجو أبكريقول انماابتلاف بالفهر اساله فى دفع عنى ودلك كايقد ح فكونى صأبرافع لمثاان الصيرإغاهوحيس النفس عن الشكوى لغيرالله ولماكان الغيرمعد وم العين عندهم قال واعنى بالغير وجهاخا شامن وجه الله عينه الشاكي لرضر الضرعنه توهامنانه السبب فى كلك وقد عين الحق وجها خاصًا من وجرج الله وهوالسمى وجالموية للنعاء واذالة الشكوى كا قال قادعوة صلصين له الدين فيدع ومن ذلك الوجرة و مده الدين فيدع ومن ذلك الوجرة الدين فيدع ومن ذلك الوجرة الدين فيدع والمن المعام الم

قص حكمة جلالية فى كلمة يجيوية المان الصفاً تنقسم بغيمن القسه الى قسمان صفات دا تية وصفات حالية فالصفا ست المناتية كالمحيوة والعلم وغيرهما والصفات المالية فكالغضب والرضى والقبض و المسط وغوذاك وهذه الصفات المحالية في اصطلاح اهل طريق الله برجم الى ثلثة اصول احده مقام المجلال والمنفر مقام المجال والخرمقام الكال فلقام المجلال لليبة والقبض والمخشية والودع والتقى وغوذاك ولمقام المجال الرجاء والبسط واللطفة الرجاد والنعيم وللاحسان وفحوذاك ولمقام الكال المحيطة بالمجلال والمجال وتواجعهما من الاحوال والمجمع بدين ذاك وكان الغالب على ظاهر يحيلي عني السلام الأحوال المجلال والمحمودين داك وكان الغالب على ظاهر يحيلي عني السلام الأحوال المجلالية وورد في المحدود ال

النهيئ وعيسى علهما السلام تفاوضا فقال بحيلى لعيسم كالمعاتب له ليسط كانك قدامنت مكولاه وعدايه وقال الميسى حليه السلام كانك ايست من فضل الله ووحمته فاوع الله اليهماان احبكما الى احسنكما للتابي ولماكان من شان الجلال القهرلما تقال لدالغير والسوى ونفى مايشع التبوتيتروذ لك يسملز مزادا وليتروعدم المسبوقية بالغير وسوى هن االمعنى شيعيى الذى هومظهم صفة الجلال بعث مسبوقيته بالغيرفي هذاالأسم اشاررضى اللهعنه الى دلك المعنى بقول مقانة المكمة الجلالية مكرة الأولية فى المساءيعى هذه لكمة الجلالية التي تقتصى الجناب الألعى عدرالسبوقية بالغيرفي الوج دهيعينها الحكمة التي تقتضى في يجيى الناى هومظهر صفات الجلال الاولية في السه وعدم مسبوقيته بالغاير فيه فأن الله سأويحياى يحيى مه وكرزكويا ولوغيعل له من قبل سميا فالودين في هذا الاسممسبوقا الغير فجمع الله المالة على الصفة التي فكائن فهن غبرا مضىمس ترافى بيان ملن غرام فيمن مضى وترك ولدا يعيى بلادكرة بين اسفاتى الولد والمرا دبجمعهماان في انفهام حصول صفة حيوة الذكر في وكربا لايمتأج الىخيرام مهيحيى فانه باعتبار وضعه للعنى المنقول عنه يدال علىحصول هثة الصفة لزكويا وبإعتبأ ووضعه للمعنى المنقول المياه علولدة وحصول هذنا الصفة الجمعية اناهوبذلك المذكورس التسمية فالباءفي بذلك متعلق بجمعوذلك الأثر الى التسمية للفهومة من سما ديمي فساه بيمين فكان اسه يحيى من حيث انفهام حصول صفه حيوة الذكر في وكريامنه من غيرها جدة الى امراز خركا الداوالن وفى فكما اناتفهام حصول هن الصفكا يحتأبرالى امرغيرامسم ييى كذلك العلوالذوقى لايحتأم فى حصولة الى اموسوى المعلوم المان وق بخلاف العلوم الاستكاليا يا المتاجة ف حصولهاالى الدكائل والبراهين وما فعل الهسبعانه دلك كاله بزكر بأعليه السلامان

أدم جائ دكراه بشيث عليهما السلام ولوحا علية السلام يعيى وكراة بسام ولازاك الأبنياءالباقون ولكن ماجمع الله لاحد من الأبنياء في ولدة قبل ولادة بيي بايكالا العلمالوا قعمنه تعالى ودين الصفائله الحاصلة فى ذلك المنبي الأذكريا مصلات لزكز يابينهما بعدى وادة يحيى فالمستثنى منقطع كألا يخضعنا يةمنه اىمن الله البيروهان والعناية اغانعلقت مراذقال وسعب لحمن لدنك وليا فقدم المحق تعا حيث كمى عنه بكاف الخطاب على وكرواته وين عبرمنه بالولى كاقل مت اسية ذكراكياد عفى الدادف قولمأحندك بيتأفى الجنة فأكرمه الله اسف ذكر بايان قضى حاجته بأن وهبه وليا لمليه وساءات ولدى بصفة راى بصفه ذكرا يعف بمأ بدل على صفتروه ويوت ذكر على يكون اسه تنكارالما طلب منه نيد ذكرويا لانه عليه السلام الراسان اختار على جبيع لطالب بقاء ذكر الله في عقيه آي ولده اذالولى سرابية فكايتحقق ابود بنكرالله يتحقق هوابيضا به فقال يرتنى ويريث من ال يعقوب وليس تمهموروث في حق هؤكاء يعنه ذكر ما وال يعة وب الامقام ذكر الله وهومقام الولاية والمدعوة اليه وهومقام النبوة نثرانه اى المحق سبعانه كاكرم ذكرما فضاءحا يته بثقديمه عاد كرول وكذاك المت بشروع أقل مه است بسبب تقلك الحق على ذكر ولده فعافى عاقد مهمصدرية ومن في قوله من سلامه عليد للابتلأ فان التبشيرهوالاخبارعا فيلمسرة فصيرور تدتبشيرا انمانشاء ت من المستح اللازمة للخدبرية والمخبرية ههتأسلام اللهط يجيى فصير ورثة الأخبار يترشيرا المأنشاءت ممأنيهمن المستزا والمعنى شمانه اى المحق سهانه بشريحيي بمأقل مد احبشى قدمه دلك الندى وفضله على سأيركا نبياء وذلك التدى سلام المعمليه فى المواطن الثلثة تفصيلافات داك لديقع مالنسسة الى بي من الإنبياء فن في من سلامه عليه بيانية يومولدمن رحم آمه اوام الطبيعة ويوم يموت بالموت الطبيع

وبالفناء ويمقتضبات الطبيعة فى الله وومربيعت حيا يبعثه يوم القيمة اوبالبقاء بعب الفناء واداكان في هاده المرتبة يحيى مه ذكر زكر بالجا وبصفه الحيوة فيها هاى صفة الحيوة ما اخدمنها اسه الدال عرصة ذكرزكريا مه واعلى بسالم عليه وكلامه صدق فهومقطوع بهوان كأن تول الروس يعضعيسى والسلام على يوم ولدت ويوم اموت ويوم ابعث حيا اكل فى الدلالة على لا تحاد فانه يد ل على الحا بين المسلم والسلم عليه في نظراهل الكشف واهل الجاب جميعاً ما في نظرهل الحياب والانهما حبسى السلام وإماعن اهل الكشف فلانهما الحق ويكن في عيم عيسه وتعينه فهذ القول الذي وقع فى شان يحيى اكل فى الأتحاد والاعتقاد اى ف معف الجمع بينهما أمالا تحادفلان السلم فيه هوالحق باعتباره ويته المطلقة والمسلم عليه يحيى المكنى عنه بضمير الغايب باعتبارهم يتدالمتحينتروا شكاك المويت الطلقة فىالظهورمين الموية المتعينة وإمالاعتقاد فلان اعتفاد الصدق فى كلام الله وخصو من اهل المجاب اقوى من اعتفاده فى كلام العيد وكا انه اكل فياذكر فهو و آم نعم لتاويلات التى تصرفه عن ظاهر وفان الذك اغزنت فيه العادة في حق عيسى غاهوالنطق في الزمان الغير المعتاد فيه النطق فقد ممكن عقله وتكل في ذلك الزما الن انطقرالله على سبيل خرق العادة فيه ولا يلزم الممكن من النطق على حالة كان ذلك المتمكن الصدق فيما به ينطق بخلاف المشهود لهمن ألحق كيحيى طيه السلام فسلام الحق عليعيى من هذا الوجه ارفع للالتباس الوا فع في المناية الألهية بمن سلاميسى على نفسه وان كانت قراين الاحوال تداعل قريه من الله فى ذلك وصل قه ادنطق اذي قل التعليل والظرفية اعدي نطق معض الدلالة على راءة امدق الهدفهوا حد الشاهدين على راءته امد والشاهد الأخرهو ألجز واليابس فسقط رطبأ جنيامن غيرفيل ولاتد كبركما ولدت مريه عيسه

من فيرف والدر والمباع وق معتادته فرض من الله عنه صورت البال النافع الكذب فعاينطق بدعيس لأينافي مأهوا لمقصورمن نطقه مريراءة امد فقال أوقال نبى ايتى ومعيزتي ان ينطق هادالك إيط فطق الحايط وقال في نطقه تكانب ماانت رسول الله لصعت الاية الدالة عطفوته وتبت بمااته وسول الله ولريلتفت الىسا نطق بدالحابط فان كلاية هنفس التكليط الكلام مراده وكذلك حال نطق عيسى عليه السلام فلادخل مذاالاحقال اسداحقال المطابقة للواقع واحقال عدمها بجردالنظرالعقل فكلام عيسى الصادرعنه باشارة امه البه وهوف المهدكات سلام الله عليجيى ارفعمن هذا الوجه فوضع الكلالة المعتبرة المقبولة في كلامه انهعبدالله فان قوله انى عبدالله يدل عليه فهوموضع الدكالة ومحل وقوعها عليه وهنة اللالالة معتبرة عقلامن اجل أن هذا الكلام الماوقع في مقابلة ما قيل فيه انهاب الله ولأشك ال مرتبة العبدية دوك مرتبة البنوة بتقدير الباءعك النون فقوله انى حبد الله اقرار بمأهوعليه والعقل بتباد دالى قبوله وفوغت أي تمت المذلالة على براءة امد بحج النطق صنغيرات يكون لمودى الكلام فيه دخل وعلانه عبدالله بقولة انى عبد الله ويكن هذه الكلالة الثانية انما اعتبريت عند الطائفة

النون بخلاف الطائفة كلا ولى فاخاتنا فى البنوة بتقديد الباء على النون وبقى ما فراد على ما فراد تا ويم الموت ويم البعث حيا في حكم الاختال فى النظر العقلى فائد افراد فى فلات ويم الما عليه ولا يتباد والعة لى الى قبوله حتى يظهر فى المستقبل صدة فى جميع ما اخبريه فى المهد بعد البعث في فراد كلامه من الدهن على هذا الوجه ان قوله فرضم الله الاجراب لما في المدون الدهن له على هذا الوجه ان قوله فرضم الله لا التجراب لما في

ر شرعه من الكرماي

قوله ولما دخل ولا حاجة الى زيادة وقعت فى بعض الشروم قيل قوله فوضة الكالمة المكون جواب لما وهي قول فلان سلام الله على يجيى الدفع من هذا الوجه وليست هذه الزيادة في المسئة المقروعة على الشيخ من هذا الكامات ليس تفضيل ليسي داينا ها ولا يضغ على الفعل ان مقصود الشيخ من هذا الكلمات ليس تفضيل ليسي على عبسى عليهما السلام كما توهه بعض القاصرين بل ترجيم ما وقع في شان يجيى علم او قع في شان يعيى علم او قع في شان يعيى عن الاخروكانه من عالمه عنه نظر الى امثال هدن التسميص على المقصود واين المد عن الاخروكانه من الله عنه نظر الى امثال هدن الترهمات فقال فتحقق ما اشرف المدة وتلانشاد والرشاد والرشاد والله المن قوم المدوالله الموقى السداد والرشاد و

فص حكمة ما الكياة فى كلمة وكرما وية انما وصف الشيخ من المداد المتان مكولاً الشيخ من المداد المتان مكولاً المالك الان الملك الشدة والمداد المتان المداد المتان وال وجود المتان المتان المتان المتان والمتان والمتا

بن رحة الله تعلك الغضب فانه بحسب استعداده للوجود طلب المجور وراسي فرحه واعطاه الرجو دفسيقت بصبته غضيرنا ي سيقت نسيرالوحة على الغضب بإضافة الوجود عليه اليه تعالى نسية الغضب على للغضوب عليه البه تعالى فأنه مآ لمرتبصف غضيد بالوجود الذعهو رحمته لمرتبعلق بالمغضوب عليه اعلمان الغضب فى الجناب لألفى ليس كل افاضة الوجود على حال غيص لا يم للغضوب علي في المغضر علىه بحيث يتضربي به ويتالعه ولأشك ان تلك لا فاضة امروح دي بطلب الوجو دلكَّة هوالبجة فالهيتعلق بهالوجو دالذي هوالرحة لوبتيقق الغضب فهومسدق مالرجة وابضأافاضه الهجو مطلقا هالزج لالكنها قان تنصيغ باعتباره تعلقه بصبغرالغضب ولأشك ان انصباغها كالصبغ متاخرعها فهن احين اخولسبق الرجاة علفضب وقد يجعل السبق بمعنى الغلية فسبق الرجاة على الغصب باعتيار علبتها عليها اخرا اولماكان لكل عين من الأعيان المتوعدا والتابعة وحوداي حصة وحدية يطلبك بطلب ذلك العان الوح دى يعف الحصة الرجد دمة من الامان الع عمت دحة كا على فأنهاى المحق بويمته التي دحمه اسه كل عين بمااى بتلك الرحاة فى الفيض كل قلاس بإعطائيهالثبوت فيالعلم واستعدا دالوجود فيمالعين قبل فعل مأخره صالقعه لءي مقتضى تلك الرحاة الأزلية قبل الحق سبع أنه نغبته آسدغبته كلعين فوجود عينه في الخارج فاوجد هافي الفيض للقدرس فيه وقيل معناً لا فا نه اي كل علن تر اى سرحة الله التي دحه اي كل عين بهافي الفيض بالا قدس لحصول الاستعدادة بالكل عين رغبته في وح دعينه الصصارة اللالان يرغب في وجود عينه ويطلمه فأوندهم بالفيض المقدين فالمراد بقبول الحق رغبة كل عين وحو دعينه ان بعامل معجقة ضي رغبته وطلمه وضيض على عينه الوجود وبقبول العين الراغياة الن تظهر فعالغبة والطلب فلذلك المحاجل ذلك الإمحادلقيول دغيته في وحود عديه قلنا الدرجانة

الله وسعت كل شي وجودا وحكما اما وجودا فظاهر واما حكما فلاعطا كماستعن الوجوداوة وافاضترالوجود علوا ومالوجودا خراوكا سأعالا لهية مسكاه شيأءالتر عتهاالجماة الوجودية وهمن حيث انهامتا بزة بخصوصيات فنسب لاوجود لها ترجع الى عين وإحداته له الوجو دووجو دها بإعتبار تلك العين الواحدة وهذا فالين الواحدة هالنفس الجهاني الذى هوالوجود الحق لأمطلقا بلمن حيث عموم ابنساطة فاول ما وسعت آى ما وسعتدرجة الله شيئية تلك العبن والرجدة التي كسعت الحدة الداتية اكحاصلة من التجلى الداتى بصورة تلك العين التي هو لنفس الرجان الموجدة اللح المرجودات الخاصة التعينة بحسب كل حقيقة حقيقة طاا وعيدا بالتحمة التي هنفس تلك العين احنى النفس الرحماني فانها التي تقدلة بحل حقيقة حقيقة فصارت وجرداتها الخاصة وهين العفي هوالمعنى بكرنها مرحدة لها قاول تسمى وسعته السحسمة تقسها يعضنفس الرجة التي النفس الرجاني وقدعرفت المرجمة التى وسعتها توالشيئية كاسائية المشا داليها بقزله والاساء الأيتر سكالاشيأءفان اول مايم عليه هن التجلى النفسى حوالاسماء الألمية وبالأعالماعيا لثانيتة ولذلك أكنفي بهاا وكالمسكواع من الأساء الفاحلة والقابلة تعشيبكية كاموسود يجد بالوجود العيني في العوالم والمراتب الامكانية الى ملايتناهي دنيا واخرته عرضا وجوهرا ومركبا ويسيطا ولايعتار فيهاا فى سعة الجمة شيئية كلموجو وحصول غرض ولأملا يمة طبع هبل للاأيد وغيالم لائم كله وسعته الجمة الألمية وجودا و ئمااكتفى بذلك ولميقل وحكمأ احتادا على ماكرغيرمرة ولماكانت المجمد الداتية المقة تعدين بحاالنفس الرحانى وكلثا النفس المرجاني الكوس به تعدين الاساء الألمية والنعيا الثابقة ثكلاعيان الوجودية من النسب لاغتبارية التي ليس لماحين موجودة في الخارج كان محل ان يشكل كيفيت تأثيرها دفع ذلك بقوله وقد وكرباف الفتوحات

فصر كتهالكية في كلة زكريا وية

التكالأثرف است مرتفة كالتلامكون الاللمعد وم فيهالا للوجر دفيها والمعاقبان نابذاك الاتة كما أثرالعد ومطلقا وهداينا سب مايقوله ادياب النظرمين الثالغاية علوليتر الفاعل وهرمعد وماة وإن كان ذلك الاثرفي بادى النظرمنه للوجود فعك ولعلام استفهوفي الحقيقة بانضهام اصرمعان ومالى ذلك الموجود والمركب من الموجود والعا معدوم وقدرمثلواذاك السلطان وتنفيدن امرة في وعاياه فان داته ليس كافيافي كاك بدوي مرتبة السلطنترو عي نسبة عدمية وهوعلوغرب ومسئلة نادرة النه خلات مايتبأ دراليه العقل ولأيعرف تحقيقه آمعرفة ذوق وكشف الااصعاب <u>كَلْ وَهِ آمِ الْمُؤْثِرَةِ فَى وجودات كَالْمُ شياء فى بعض المراتب فـ فن الث العلو بالذوق في المنت</u> حاصل عندهم فان دلك التاثير منهم وإسكان من القوى الوهبية التي همن الموجودات العينيتركن لايخفى دلك بجرد واقمام المريضم اليهانسبة عدميه كتوجهها نحووجودالا مرالمطلوب وجوده وتسليطها عليه وامامن لايو توالوهم اس القوية الوهديدة الكائنة فيدفى وجودات الأشياء ولايتحقق بدتبئى فى المراتب فهويعيد عن ادراك هذه المسسَّلة ذو قا كشفا وحل بعض الشارحين اصحاب الأوخا مرعل لله تتصرف فيهم الامور الموهومة المعد وماة ويتا ثرون منها ونفى توجيبالا ول بناعط ان الوهد قوة موجودة فى الخارج وقدع فيت وجهه مشعر فرحة الله الوجود يترالمة هنسبةعدمية فى الكوان اى المكونات سارية سريان كادرواح فى الاشبارة فى الن وإت الموجودة في العين وفي الأعيان الثابتة في العلوجارية جريان الماءف مجايهامن الأجسام النامية مكانة الرحدة اىموتبتها المثلى صفتر للكانة اي اداحلت علمذ وقء من الشهود مقارنا مع لافكار ييني كانها علت بالذوق والوجهة الهاعين الوجود الحق متضا اليه نسبة عدى مية صالعوم والابساط علت كذلك بالداليل والبرهان ايضاعالية بالنسبة الى مكانتها المعلومة باحد الوجهنين فكاص

ذكرته الرحمة الوجودية فقل سعل فان الوجود منبع السعادات والخيرات ومآثم الأصن ذكرته البهنة فأفتلامن سعد وذكرالحه الاشبياء علمان يكون الذكر مصلا مضافاالى فاعله حين ايجادها اياها فكل موجود مرحوم ولاتج بياولي عن ادراك ماقلنالامن عموه الرجدة والسعادة يماتوالامن اصعاب البلايا ومأنومن بهمن الام الانتوزة التى الفراري لاتسكن عن قامت به فان المرادما قلنا لاان الرحد درجة عامة تتمالسعادة اندكذلك من حيث انه وجود ومأ ذكرتوص البلايا الدنيومية و الألأكالاخووية انمأهى نأشبية من النسب العدى مية التى تتبع الوجود بقد رقايلية واستعدادمن الماهية المعروضة للوجوكة من نفس حقيقة الوجر دفاعله أولاان الرصاة انمأ هم التحقيق في صن الايجاد عامتر مستعدة المرجوع كاعرفت فبالرحمة بالأكام اوجد الالاه نفران الرحاة لهاكا تربوجهين اثربالذات اى بقتضى داته من غيرنظ الىسوال المرجومين واثركا بالذات بل بحسب المرجومين والمحاصل إن اللو اعتبادين احدهاا عتبارهامن حيث النظرالي عتدها اعنى الذات الألهدة وه همذاالاعتباد واحدة لاتميز فيهابين نسئى فزشى ويقال لحاهد كالاعتبا والرجة الرتيج وثانيهما عتبارهامن حيث النظرالي متعلقها الذى هوالمرجوم وهويختلف متعثر بانتلان استعدادا ترهى ايضا مختلفه متعددة بأختلاف استعدادات المرجوم وسوالاته بلسان الحال والمقال ويقال لهاه ف الاعتبار الرحمة الرحمية ولكلواحد من الاعتبادين الرغاص وحكومتم وعن الا تُزلاخروه وحكمه وهواى الرهابالذات اى النظرالي هـ تده كألا الى متعلقها المحادها كل عين موجودة الصمراد وجودها ولأتنظرا ى الرجمة الى غض ولا الى عدم غرض بالنسبة الى الراحم ولا الى غير ملائم بالنسبة الحالم ومفاقانا ظرتافي عين كل موجود قبل وجودة فى العاين في اى مرتبة كان بل نظرة في عين شوته في العلم وهوا علم واتب وجودة ولمن الماتظ هاكل ميري

شويته دات الحق المخلوق اى الآله المجعول فى الاعتقادات يعنى الصورالجعول الكل واحدنى خياله عدودالحق اماما خوزة من الاستلكال اوالتقلي عنا ثابتتك العيون الثابتة اى فيابينهما قبل وجوده فى الاعتقادات فرحمتراى الحدة بنفسها المايعة وفى المعتقادات ولدلك عى لكون الرجد وإن المحق المغلوق فى المعتقادات عيناثابتة فرحمته بنفسها قلنان المحق المخلوق فى الاعتقادات اول تسى مرجوم إس مشمول للرجة يعدد وحمتها بنفسها اولية كائنة فى تعلقها با يجأد المرحومين فى العلدو العين ولايذهب عليك ان القول باوليته الحق الخلوق ما وقع بخصوصيتر في ضمن امركلي هوبعض من افراده حيث قال ثوالشيئية للشامل ليها فانها كاعرفت شامله لشيئيتاله ساءالالهية كالاعيان الثابتة التي هعين اكحق المخلوق والثابتة في العلم واحدةمتها فالحمة شملتها فى المرتبة الثانية بعد رحمتها بنفسها شمكا اوليا بالنسبة الىمابعدالم تبةالثانية ولمافزغ من بيان كالثركا ولىالرجة من حيث النظرابي عثله شرع فى بيان كالم تركم خرمي حيث النظرالى متعلقها فقال ولها أثوا خركم بالذات و اً بالنظراني المحتد بل بالسوال اي بل بالنظرالي سوال المِرحومين والى اختلاف احواً A فى هذا السوال علاومقال فيسال المجوبون عن انتشاف الحقايق علم الصعالي لحق ان يرحمهم حال كونه مخلوقا في اعتقادهم فالمسئول عنه في هذا السوال الحق الخلق والمسئول الرجة الواقعاة منه عليهم بوصول اثرها اليهم واهل الكشف المكاشف بالحقايق على ماهي هليه يسالون رحمتر الله ان تقوم بهم فالمسئول عنه في سوالهدية الله والمسئول قيامها بمع ليصير واراحمين كاكانوا مرحومين فيسالونها اى الرجة معبرين عنهاباسم الله الوجودا كحق المجامع كميع كالساء وذلك لأنه تعالى علين الرحمة كاستقع الاشارة الى ذلك فيقولون بإالله ارحمنااى تجل علينا باسك الرجيم واجعلنا واحهين كاانك وإحمرفا نظوالفق بين السوالين فان المستول عنه في السوال الأوالحق

الخالوق الناى لأشعور لدبنفس ولابغيرة فكيعت يتكرعن ايصال الرجد اليه والمسئول اثوالرجه والمستول عنهفى السوال الثانى الله الرص والمستول تجيلت عليهم بآلأ الرجهرة اصدين ايصال الرجاة الح من سواهم ان كالوامن المتوسطين اوالقك مدن ذلك الأيصال من غيزله وربه ان كا فوامن المنتهدين فالهري يطلبون الظهور بالصقا الألهية بل لايتجا وزون مقام العبودية ولايرحمهم الاقيام الرحة اى الرجة القائمة بهم فابدأا ىللوعة الحكوعك المرحوم لات الحكويفين سلط انماهوفي الحقيقة للعنى القاليم بالحل على لحدل كمان المحكوعك العالومن غيرج سطر بالعالمية اتماه وللعالوالقايوبه فأ عصالعلة يجعل دات العالم عالما بغيره سط ومنعيض العلة يجعل عالما بواسطة العلو فهواى المعق القائية على الرجة اعنى الرجة موالراحم اى الحاكو عليه واحمد على المتينية فلابرحم الله عباده المعتف هوال بالرجة بللا يرجهم الابالرجة فاداقامت عدالهة وجعلتهم داحان وجد وإحكمها أىحكوالرجة يعفالراجميترف انفسهم دوقافن وكرته الرحمة بايصال اشرها اليهم كالمجوبين فقد رحموفللن كورهو المهوم أسم المفعول وصن ذكرته لوحة بقيا مابرفقد رجم والمذكوراسط الفاعل واسم الفاعل هوالح يوالواحمرق المكرالاب اى يوجب الحدة في للحوم والراحم اعنى المرحومية والراحمية في المحمد بالخلق لأنه أى الحكوا مرتوجيه وتنسب العاني المعقولة الغيرالموجودة للنواقا أ هقايمة بهامن غيران يتعلق بهجعل وخلق اوالمعنة توجيه المعأنى لدواتها من غير مدخلية تنئ اخروبتعلق بهجعل وغلق ويعضاللتيسين يسمى هن الحكم وامثاله حوالافالاحوال لاموجودة ولامعداومة الصلاعان لهافى الوجو ولانهانسب عدامية لاوجود لها في الخادير ولا معلى ومة في الحكيزها على الشيئ من معنى الثبوت اله لا ن لذى قام به العلومثلاليسى عالماتى يثبت له العالمية وثبوت شى لشى وان لم يستلز يجودا لثابت لكنه فيه شائبة وجو دالفرق البين بين مالا وجود له فى نفسه ولكن يكو

نع كتلكيدنى كالتزكر باوت

مرج داثالتالغيزة وبدين مالا يكون مرجودافي تنسه واموجود الغيرة وهواس كون الذي قام العلوبه عالماهوا كالالال ليست لها عين موجودة ولكن فيهاشا مُدوجو فألعالوذا موصوفة بالعلوفاهواي كونه عالماعين النات لاشتأله على معنى زايده لى الذات وكاعين العلم كاعتباد النات فيه وما فكالاعلم وذات قائها هذا العلم وبلن مها لقيام العليه فالعالمية وهي كونه اعال والمال المن والدات باتصافها الم بسبب اتصاف الذات بمذاالعذالذى هوالعلم فحدثت نسبتالعلماى اضافتداليه اى الى الذى قامر به العلوقهواى الذى قامر به العلوه والسمى عالما واتصف بالعاكمية التي هاكحال والرجاة على الحقيقاة نسبة اىمعنى نسبى من الراحد يوجده الراحم فالمهوم ويحكوبه عليروفي المحققة تلك الرحةهى النسبة الموجبة للحكم بالرحة عل المرجوع فعى الراحة اى المحجبة لقيام الرحة بالمرجوع وجعله داح أوالنى اوجدهاا الرجة فى المروم ما اوجده أفيه ليرحه بها ويجعله مرحوما والماهوا وجدها اليرجميها من قامت به أى تلك الرجاد ويصيرها راح اوجديع مادكرنا ١ اغمايصر بالنسباة ال اثخلق واما بالنسبية الى اثمحق سبحيانه فهوما إشا والبياء بقوله وهوسيمياته ليسر بجل للحراث فلسن محل لأيجاد الرحة فيه وهوالراحمولا يكون الراحم راح الابقيام الرحمة به ووجود فيدا ومكونه عين الرجعة وكاول يستلزم كونه محالاللحادث وكاستكمال بالغير فثبت آنبر عين الرجة ومن لديد قه فذا الأمراك لديع فه معرفة ذوق ووجدان ولأكان له فيه قدميساك هامسالك النظر والبرهان مااجتران يقول انه عين الرحاة اوعين الصفتر مطلقا كاذهب البه الحكماء والمعتزلة فقال اصومن لعيين ق هن الأمروك كان لدفياء قدم يعدلا شعرى ما هوعاين الصفة ولأغيها فصفات الحق عدى كالمصمو ولا هفيمة الانكان بقدر على نفيه أكما سيصرح بدالشيخ رضى الاعناء عن كتب واليقد والتعلما عينكا دهب اليه الحكماء والمعتزلة فعدل الىمناه العبارة وهعيا وترحسنة

شرح تعوص الكرجامي

لأنه بد فعها بحسب الظاهرما يرد علكل من تقديري العينية والغارية وغرهامن العبادات است بالمراى بامرالكشف عاموالمطابق للواقع منهاأى من تلك العبارة و رفع للاشكال الواددة فى هذا المقام على ما يفهم من تصفح كلامهم وهواتى ما يغايًا تلك العبارة واحق بالامروا رفع للاشكال القول نبفي احيات الصفأت وجودا قائما مذات الموصوت وإغاه نسب وإضافات بين الموصوت بها وببين اعيافه المعقو التى بهانة ائزتلك الصفات التى هنسب وإضافات وظاهران العول بفى الصفاء ينافى ماذهب اليهمضى الاعناء انفامن دعوى العينية وإحالته الى الن وقى وألكشف وكأبيع مدان يقال مرجعالقولين الى معفوا حدفات الملدبالعينيترا نه ليس هذاك امر ذايد على الذات وهذا بعيندالقول بفى الصفات ثوانه وان كانت الرجمة عامعة لانواع الرحمة فانها بالنسيدة الىكل اسم آلهى بل بالنسية الى جبيع المسماء عفتلفة متنوعة بحسب اختلات الاساء وتنوعها فلهذا الاختلاث يسال سبحانه الالايرحم اسمالكى دجة خاصترتنا سيه فحمة الله التى عدين الذى كما صرح به اولا وترجة الكناية اى المضافة الى ضمير المتكلم الذسه موكنا يدعن تلك الذات مغير حصوصيتاسم دوناسم فى قوله تعالى ورحتى وسعت كل سى هالتى وسعت كُلْ تُنكُن تُولِهَ أَ مِن لَدِي تَسَعب كُنِّيرَة تقعد دبتعد دالاساء الألمية ولكل شعبة منها ختصاص باسم خاص فاتعم الرحة جبيع شعبها دااعتبرت بالنسبة الى داك الاسم الخاص الألحة ولدفرحة الله مصدرمضاف إلى فاعلد وحلد على صيغة القعل تصعيف ن موالوب مثلاثي قول السايل وب ارحمط البا منه توييته في مواتب الكال و غيرة لك من الأساء حتى المنتقم مع ال الانتقام يضاد الرجاة فان له الصلاسًا على النيقول منتقم ارحمني طالبامنه الرحة التي تناسبه وهي تخفيف العداب اوتغليصرينه او الانتقام ضالن وي ظلورفانه رجة بالنسبة الى السائل المظلوم وذلك اسعمام

فع مكا الليل كان وكروا وند

عوم الرحة جنيع شعبها ادااعتبارت بالنسبة الح أنسم خاص أن صن والاساء تدال عل الثات الألفية الساته عاجسب تخصيص الشادع وادادة الداعي فاغا بحسب اللغتر موضوعة لذات مبهمة غايةالاهام يحتل الدات الألهية وغيرها وتدل بعقايقهاب بحسب مقهوماتما الكنيرة المتايزة والكلالة عليها علىمعان مختلفة فبدعواالسائيل هاأى كل اسم من تلك كاسماء في طلب الرجمة من حيث كالتها علم الن ات المسمأة بذلك الاسم لأغيران قبلة الحاجات ووجهتراسنبا بقالدعوات اعاهى تلك الذات العابعطيدك المجوع خصوصية يقتضيهام مالول داك الاسروم فهومه الذي تيقصل الاسم بدمن فيرومن الاساء ويقميز فانه اى دلك الاسم ليتميز عا تعطير من الخصيصة عن غيرة وهوعندة آصعندالداعي دليل الذات الالهيتراك يتميزعن غيرم بخصوصية مدلوله حين قصد كالمته على الذات الألفية وأغايم يزولك الاسم بنقسه التحسب مفهومة الاصطلاح عن غير الذاتة من غياعتبا رخصوصية ثما رجاة عنه اذا لعف الصطلح عليه يبضالموضو ولهاصطلاحا باىلفظ كان على اوعبى اذالعيكن من الألفاظلتراقة حقيقة وتمازة بنااتماعى غيرها تتوانه والهكات الكل احكل واحدمن والكالا سماء فدسبقاى استعل ليدل علمين واحدة مساة وهى الذات الألمية فلاخلاف في انه لكل اسم حكم ليس للزخوفذالك الحكم اميضاً ينبغى بعتبر بالرفع كذا صيح في النسخة المقروة عدالشيخ مضى اللهعنه وهومبنى على حان ان الناصير وعواترها اس ينبغى ان يعتبر دلك الحكوايضافها اذا قصد بذالك المسم كما تعتبر ولالتها على الذات كاللهية المساتة فحط السائيل نه اذادعاً بناك كالسمان يلحظ ذلك الحكروبطلب مطلوم من الذات ولكن عليد دلك الاسممن حيث خصوصيته فادا قال المريض بإشافي فأنه يطلب مقصوده اعنى وجة الشفاء من النات كالألهيترمن حيث إسمها الشافي فالوجة المزية علىهن الاسمون بين الاساء لاتعم جميع شعب الرحماة المرتبة عل

سائيكا سأوولدن ااي لعدم اختلات كالسأء كاللهية في الدكالة على الدات قال اللهسم بن قسى صاحب كتاب خلع النعلان دكروفى الفتوحات وقال اندمن اكابراها الطيق فى بيان احكامله ساء الألهية انكل اسم بانفراد ديسمى بجميع الاساء الألهية كلها اذا قىمت قىالنكريغته بجميع الاساء قتقول مثلا اسى هوا بعلير المريد القديرا والعليدهو اكحى المريدالقديرالي غيرذلك وذلك للالله أعلى ين واحدةهى الدات الألهية و ان تَكْثَرِت الأساءعلية واختلفت حقائقها أي حقايق تلك الأساء يعند منهو مأتما بخصوصيا فمأالامتيازية تمران الهة تنال على طريقين طريق الوجوب بان وجب اكتقعط نفسه ان يرحم عباد لااؤا اتوابما قبده هربه وكلفهم من العلووالعل عهذا الايجاب عى سبيل الفضل والامتناك ان العبد اوجبه بعلم أويعله ومايدل علم هن االطفق وهوقوله تعالى فسأكتبها للن يبتقون ويؤتون الزكوة وماقيده حرباء من الصفات العلمية والعلية ويفهم من دلك ان الرجة الواقعة بازاء العلم ايضاً وجودية وكأيبعدان يفرق بين العلم الكسبى والوهبى والطريق الأخوالذسى تذال بد هن الرحمة طيق الامتناكاة الهي الذي ليقترن به على والمراد بالعلى اما ما يعمد العلموا يصنا اوترك العل يقربنية السابق فنهما هوعام وهوالرحدة الذاتية الشرأ ملة لجميع للوجودات ومايدل عليه هوقوله نقال ورجتي وسعت كل ثنئي ومنه مآ هوخاص كاقيل لنبينا صلالله عليه وسلطليغ فلك اللهما تقدم من دنبك ومأناخر فأن الفقرالمبين الذعة تفرد بمصل المه عليه وسلم يستتبع هن الح الامتنائية التى لايوازيها عل منه وصحف لأية على بعض وحوجها ليغفراك الله ماتقدم علمهة النشاءة من احكاملامكان من دنيك وهوماية اخرعن رتبة الاعتبار مدروها والاحكام فان اذناب القوم إداد همرودنب الدابة مايتا خرعين سابراعضائيه وما تاخوس تلك النشاءة من تلك الاحكام ومنها أى من المجملة الامتنانية الخاصة مايدل عليه قولة اعلى ما شكت قد عقرت الق اوردالش يؤرج في الله عنه في القتوعات المكيدة انه تبت في الشخه المائدة المدن ال

فص حكمة المناهدة المناهدة المناهدة فى كلمة الماسية الماسية الماسية المسية المسية محكمة عليه السية الماس بالانس بنشأة تراكيساً نياة والمساقية الروحانية والبسا المازجة الحاصلة بين قوا والرجحانية والجسمانية قبل توجية واقعة على وجهة لهيب من التساوى ناسب الملاء الأعلاع الملاء والمسفل فالحالة المن عمل وجهة لهن المساورة الماسية الملكية والمنسأة الملكية والمنسأة الملكية الماسية المناهدة المناس المناهدة المناهدة المناس المناهدة المناهدة

هن الكتاب بلازيادة ونقصان ماخود منه صل الله عليه وساركا مرح به ف صب دالكتاب فاوقع في بعض كتبه رضي اللحينه الالحيود من الأنبياء بايدام العنصرية اربعة اثنان في السماء ادريس وعيسى عليهما السلام واثنان في لأرك خضر والياس بناءعك مااشتهرمن اننينيتهما ومأ وقعرف هذاالكتاب بناءعك مااستقركشف عليها خرافان همن الكتاب فاتومضفأته اوتقول الحكم للاثنينية باعتيا دالبدنين الساوي وكلايض والمحكوملا تحادباعتيا دالووحانية فان قلت عل تقل يراتحا دهما ينبغى الايقتصرفي بيان حكمته على فص واحد قلنا له حكموالله متعلقة تبقديس الحق حين كان يسمى بادريس قبل عروجه الى الساءو عكماينا سد بعدنزوله منهأ فعقدله بجل اعتبارفص ونسب مكته فى كل فص باسم كان نبياً فبل توج عليد السلام لأن نوحاكان ابن لمك بن متوشّل بن اختوج واختونه هوادّر عليه السلام وقيل هوالذ ع يسميا لحكماء هومس الهرامستروى فعالله حين غلبت ننتاءته الروحانية على الجسانية مكاناعديا فهوفي فلك قلب الأفلاك ساكن هوفاك الشمس تربعت بنزوله من الساء كنزول عسم عليه السلام في اخرالهان كما اخبريه نبينا صلح المدعليدوس لموالى قرية ببعليك ويعل اسم صنم وبك هوسلطان تلك القرية وكان هذاالصنم المسمى بعلا مخصوصاً بالملك وكان الماس الذي هواليس اى حين كان يدعى بادريس قدامشل له في عالم للثال المطلق اوالمقيد انفلاق الجيل المسحلينان وهومن جبال الشام من اللمانة وهي المحاجة عن فرس من فاروج يع الأته ممالا بدمنه في الركوب من الفلاد الامعد اللركوب دكب عليه فسقطت عندالشرخ اى شهوة جنب الحبوب ودفع المكروي فيشتم الغضب ايضافكان اى صارعقلابلا شورة فلميق له تعلق بأيتعلق به الاخلاض النفسيدة الطبيعية من جنب ماهر يحين للنفس ودفعهما هومكره والهولاشك انكل مايتمثل فى العالر المثالى بصورة من الصو لأنداهمن أويل وتعبير يعرب عأهوا لمزاد به فالمل فيجبل لبنان والفه تعالما علاتهة جسانية التي عابتلغ الروسولبانته وحاجتنص تكيل قوايها وفيها وبالفرس النادى جحة روحانية التى لمانورية التغرس بالمطالب العالية ونارية التشوق الساويكون جمية الاته من ناديكا مل قواء بسراية تلك النوريتروالناديتر فيماللونسلان مقتضا جهاينجسانياة والمرادبا نفلاوالجيل عندمغلوبية تهايتجها يبتبعهة روحانية لانبعليد السلامكان كثيرالوباضترمغلما لقواه الروحانية على القوى الجسمانية حتى نقل البياانه بقى ستعشر سنة اواكثر لونيدولوياكل ولويشرب الأماشاء الله تعالى الاعلبت جهةر وحانيترعلحهة جسمانيته والمرادبركو به عليه استعلاءه واستقراره علجه تروحا بحيث اوصلترالى مكانه العفومكانترالعليه التيهى اللحوق بالملاء الأعلى فباستقراح هلتهة دوحا نبية سقطت عنه الشهوة والغضب اللذات هامن مقتضيأت يجترضها فبقى عقلابلا شهوة فكان أتحق المتجل فيرس بهتروها نيتسر انزهاعن احكامها وجسمانية فهأكان يعرف مس حيث نلبسد بإحكام تقترجساً بنة معرفة ذوق ووجراك في فسر فكان على النصف من المعرفة بالله فأن العقل إذ الجرد لنفسه من غيرم ب خلياة الوهم من حيث اخدن العلوم عن نظريكا نت معرفته بالمدعل التنزية لأعلى التشبيد فان الدكائل العقلياة وللقدمات البقينيتراننتيكا تنزهم تعالى عكايليق بذانعق صراتم وحدته وادا إعطاه اى العقل الله المعرفة بالتجلف الصورة اسد صورة كانت كملت معرفته بالله فنزه في موضع بفتضى نظوة الفكرى التنزير وشبه في موضع آخريقتضى الغدالتشتيم مازكة الوحو وفالصوز الطبيعة والعنصرية الشامتان بجميع انواعها ومأبقيت صورة الأوسرى عين الحق عينهآمن حيث اتحاد الظاهر بالمظهر وهن المعزفة الجامعة التي بين التنزير والتشبير هالعرفة التامة التي حاءت عهاالشرائع المنزلة من عندللله ومكت عن هالعرفة اى بصياة هان هالعرفة من يث

اشتمالها غليقي يزالتشبيه علىمانزه العقل والناس ماليس له صورة عندالعقل نؤعامن الصورالا وهام كلهأوان لعيكن فهناة المادة وانقادا صحاب الاوها مرتحكما لان الوهم يستشرب الى ما وراء موجبات الافكار ولا يتقاد القوة الفكرية فيجوزاكم عللطلق بالتقيد وعلى المنزومن الصورة بالصورة وبالعكس وكذلك يحكم الشاهد علىالغائب وبالعكس وليناتس اىكون الوجمحاكا بالتشبيد خلاف مأيحكوبه من التغزيه وإلياس الصورلما ليس له صورة عند العقل وانقيا دصاحب الوهم لحكمه كانت الاوهام اقوى سلطانافى هذى النشاءة من العقول لأن العاقل ولوبلغ ما بلغ فا هومنتهى سبلغ العقول مافى عقله لويخلعن حكوالوهم هليه بخلات ماحكوالعقل عليه والتصوراى ولويدلعن الدخول فى هذاة الصوروق بولما فياعقل اى في معقولت الصرفة الخاليترعن الصورفالوهم هوالسلطان الاعظم فى هنه الصورة الكاملة لأنسأ ويهاى بالوهم وما يحكوبه جاءت الشرايع المنزلة من عند الله فشبهت الشرايع و سرهث شبهت فى مقام التنزيه بالوهم وحكراذا لوهم تلبس المعانى المنزهة عن الصودنوعامن الصورة ونزهت فى مقام التشبيد بالعقل وحكما والعقل تجئ المعا المنزهترفى حدداتماعن الصورالتي البسهاالوهم لهافار تبط الكل اسكل صالعقل والوهم بالكل آى بجل واحدمن التازيج روالتشبيد إلماارتيا ط العقل بالتانزيج رفظاهر وإماارتياطه بالتشبيه فحكمه بريغه وإماارتباط الوهم بالتشهيه وظاهر وإماارتياطه بالتنزية فحكمه برفعه هذااذاكات الكل افراديا واماانداكات مجموعيا فجموج افراد كلمن التنازعه والتشهيدكل وكلمن الكليتين مرتبط بالأخريس بب ارتياط اجزاء كل منهماً باجزاءً الأخركل جزء جزء قلم عِكن وفي النسخة المقابلة بالأصل فلم يِمَّكن ان يخلوية نربع ون تشبيد ولا تشبيدعن تنزيد امالا ول فكا قال تعالے ليس كمثلة شي فنزكان ففى الممأثلةعن مثله يوجب فى الممأثلة عن نقسه بالطريق كأولى اويان لعن مكرًا يَأْمِيرُ لَى كَلَرُ الْمِامِيرُ

يقال نفي متبل المثل يستلز مرفق الثل لأنه لوكان له مثبل يلز مزان بكون المثله مثل وفيقه ولوقيل بزادة الكاف على خلاف الظاهرة الامرظاهر وشبكة نه اشبت له مثلااو نفى ال يكون لمثل مثل فاثبات المثل تشبيه واما الثاني فكما قال الله تعالى وهواسم البصير فشيدفانك اثبت لهماه وثابت الخلق اعنى السمع والبصرونزة ايضا بجصر الممتح البصرفيد فلاشركة اويانباقم الهفات ذلك تنزيه لمعت كاغصار في التنزيد وهوكال التنزيه ولميقل نزواكتفاء بماسبق من إنها يخلو تشبيه عن تنزير في اى قوله ليس كمثله تنتى اعظم اية نزلت في التأنزية ومع دلك لوتخل عن تشبيه بالكاف اى بسبب ادخال الكاف على المثل فانه يد ل بحسب الظاهر على اثبات المثل فهواحلم العلماء نبفسه وماعبرعن نفسه كالبمأذكن لاثوقال سبحان ريك ريبالعن عليصفون ولا بصفونه كالا عاقعطي عقوله ومن الصفات التنزيقية فنزى نفسهعن تكزيههم انحدد ويربدالك التلزية ويجعلوه متميزاعن الاشياء محداود ابتمايزه عنها ودلك التحديد لقصورالعقول من حبث انظار هاالفكرية عن ادراك مثل هذا الذى دكواا ممن المتال كل تنزيه على تشبير وكل تشبير على تنزيه فهوسميانه مشبه في مجالي صفاته كإنه منزع في حقيقتردا ته ثعرجاء ت الشرايع كلها ما تعكم به الأوهام من التشبيه ولم تخل من الاخلاء اى لم تخل الشرايع الحق سبعيانه عن صفة يظهر فيهاأى مشل من شانه الظهور فيها من الصفات التشبيعية التي تنفهما العقول بنظرة الفكرى بل ذكس الكل بعضها بالصريح ويعضها بالمقايست كألأستواء على العرش وكالمختصاص بالفوقية وإثبات بعض الجواديم كالين وغرهامن القوى كذا قالت الشرايع وبناجاءت فعلت الامم اى جوت على ذلك فاعطاه التحق التجل فى الصور النشبيهية ولحقت إى الأمم الرسل وراته كالصالة فنطقت إى الأصمر بانطقت به رسل الله صن صفحي التانزيه والتشبيد الله اعلى حيث يجعل رسالته اصالة ووراثة ولماذكرين الدعنه هذاالكاثم عكسبيل لاتتباس من قوله تعالى وإداجا وتمواياة فالوالن تؤمن حتى نوتى شل مااوتى رسل الله الله اعلوحيث يجمل دسالته اداد إن يبين فيهما يتماه من صورتى التنزيه والتشبير تأكيب المأهوبصلا ميانه فقال فالله في الله اعلم من ايه المن كورة موجداله وجهان وجدال بريبرالي رسل الله بأن يكون المسند اليه في اوتى خمير المهول ورسل الله مبتداء والله خبرة وإعلم حيث يجعل ريكالا ته خرمبت اء معن وي أى هواعلم ولا يخضما في حل الله على رسل اللهمن التشهيد وله وجدبالا بتداءالى اعلم حيث يجعل رسالتكاهوالظاهرمن خدير تكلف ولأتشييه في هذا المعند بل فيه تمييز بين الله ورسوله وهوعين التنزيه وكالآ الوجهين حقيقة تأبتر محققة فيهآى في هذاالكلاكا تفاوت بينهما في اصل لانفهامر من اللفظ وان اختلفا بحسب الحذف ولاضار والوضوح والخفاء والذلك المستحقق هذين الوجهين في هذا الكلام قلنا بالتشبيد في التنزير والتنزية التشبيكة زاحد الوجهين ناظرالى التنزيه والاخرالي التشبيد فبالنظرالي جموعهمأ تنزيه فيتشبيد وتشبيدن تنزير واذاقد وصلت الىه فاالمقام واطلعت على مأ في الوجه الأول من التكلف والتعسف ووايترصل ان يطعنو بالطاعنون المجتهد ونعا الطواهر على الشيخه ضى الله عندبل وجدت علىحاشية بعض الشروم بخط بعض كالكابران حل بلغ الكادم وافصعه عل مثل هذاالتوجيل لذي ينبواءنه الطبع السليدوالعقل لمستقيده سبغير ضرورة في عايتر التعسف بللاياد بصربوج لوجراصلاا صابى همعظيم لمكان اعتقادى بعلوشان الشيخ فبينأا نافى دلك اداالقى في فلبي بغتر علے وجالا جال محلالكلامه ترضي الله عنه من غيارتكاب كلف وتعسف وحين امعنت النظرفيه وفصلته لنشريج له صدرى واطأ ببرقلبي وهوان اهلكالأشأرة كمثيراما يفهمون من الكلمات القرانية الداتية وغيرها معانى لايساعدهاعليها كماليسبقهامن الكلات كالخروما يلحقها بل يفهمونها مترقطع النظرين السابق والدخى فاداكان القاري من اهل من التفارة وقيوه والافية اليان وصل الى قوله رسل الله الله ووجل عصورة المبتداء والخبر لعيبعدان يفهم مناهان رسل اللههم اللهمن غيرحاجة في فهم هذا المعنى الى حدث ولا اض أرواة تقل برويكون الم الله فى الله اعلم وسيمان وجه الى المخبرة نظالة المعيد المفهوم بلسان كالنشارة ووجه الى لابتداء نظراالى المعضالمل دبلسان العبارة ومااحسن حينكن استزدات بيان الرجهين بقوله وكلاالوجهين حقيقة فيداى كلاالوجهين متحققة ثابته فى اسوالله اوفى هذا الكلا من غيرانفكاك احل مماعن الاخر ولذلك اى لحققها على هن الوجه قلنا بالتشبيه فى التنزيه وبالتنزيه فى التشهيه ويعبل التقريه تن القدومين صورالتنزيه والتشبير فلزخى الستويرونسسدل الحجب علموين المنتقدا وهوالمتعكم يعقله على كالام اوسياء الله بالنقد والتزميف والمعتقل وهوالمومن باحوالهم فاعلمه امس به ومااشكل علميه فوضالىعالمه وقيل المنتقدهوالمنء ينقد بنظر يزالعقلى فرايد المحقايق المعارب وهيت اليهاكماهوسبيل الحكماء والمتكلين وهوصاحب التنزية لاحظ لدفي التشبيه اصلاق المعتقدالذى يعتقدظا هرماا نزل من الكتاب بلاتأويل فيه كالمتدبر والتفتيش عنه كا قيل كاستواء معلوم والكيفية مجهولة والايمان به واجب والسوال عناهباعة وهوالتشبيه الصرب الذى لاحظ لهفي التنزيه اصلافلا بدالمحقق من تمكنها فيأهما عليه بارخاء الستورواستدال أنجب وانكانامن بعض صوص مأتجل فيهاالحق بصفة العلوولكن قلدامر أبالستروان لأنظهر للناس الامأهوعك قد رعقولهم وانما امرنا بالسترليظهرتفاضل استعدادالصورفي اظهاراحكام المتجلي فيهاواعطأيها لوازمهالهمن غيرتصرت امرغارج فيهاعنها وليظهر إن المقبلي في صورة اغايكون بحكم استعدادتك الصورة فينسب على البناء للفاعل اى بنسب استعدادتك الصورته اوعك البناء للفعول ايينسب اليه اتحالي المتبلى ماتعطيه الضمغ للنصوب

ماعاين المالت لوالى ماالموسولة حقيقهاأى حقيقه تلك الصورة ولوا زمه لابهمن ذلك مشلمن يرى الحق فى المنوم ولا ينكرهذا وإنه بكسر للمنزع عطفاعك جهاة لا ينكراو يفقها عطفا على هذا اى وإنه اى المرئى في النوح لا شك الحق عينه فالحق عيندخبران ولاشك معترضترين اسه وخبرة فتتبعر لوازم تلك الصورة اس اعراضها الخارجية عن داتما كالوضع والمقدار واللون وحقايقها أى داتياتما المقومة لهاالتي تجلى اكمحى فيهافى النوم الموصول اما صفترالصورة اوالوا زمها وحقايقها شمر بعدن لك اى عند التيقظ كالانتياه يعبراي بيأوزعنها اعنى تلك الصورة إلى امر أخرتفتضي التنزيدعن الصدرتم واحكامها عقلااي من حبث العقل فإن العقل من حيث هولي يحكوالا بتنزييه عن الصورواحكامها فان كان الذى يعبرها فاكتشف وعيان مسن له قلب اوايان وتقليد مس القي السمع وهو شهيد فلا يجوزينها ليل تنزيه فقطبل بعطيماً حقها من التنزيه بان يقول هن والصورة باعتبار ماهي صورة له منزلاعن الصور أكحسيبة والمثالية والعقلية كلها ومما ظهرت فيه اي ويعطى حقهاً من الصفات التشبيعية التي ظهرت فيه اي في الحق سبعاً نه من جهة ظهررة في هذن إ الصورة بان يقول الحق سبحانه وإن كان بحسب داته منزهاعن هان الصورة واحكا لكن بحسب ظهورة فى هن ه الصورة عنها وإحكامها احكامه فلأبنفيها عنه مطلقا واذ قدعرفت ان الله في الله اعلوذ و وجهاين ناظرال حد، هماً الى التنزيه وَالأخرالي التنتيب واتضرعنىك سرالتنزيه والتشبيه بمثاله اوردهناك فالله المشيراحه وجهد للى التنز والأخرالي التنذبيه واتضيمعناهم أغاية الاتضاح بواسطة المثال المذكور فهوفي وضرح الدلالة مليها على المقفيق عبارة اى كالعبارة لا الله الانهلاخفاء به لكن كورنه في وضوح المعفكالعبارة انماه ولمن فهم الأشارة كاللجتهد على العبارة خصوصا على الوحد الذى حلنا كلامه دضى الله عنه عليه فان فيه اشارة الى اشارة ولا يبعد ان يجعل ذلك

ق ينه عليه ولما الخركلامة موجو الله عنه إلى التاستعد ادات العبو ومتفاضلة في اظهأ داحكام المحن المتحل فيهأوا فأتعلى لحق وتنسب اليه مانعطيه حقيقتها ولوازمها وهدن ذع تأثيره بالصورة في الحق المتحلف لمأارلدات يبين النالؤثر في الحقيقة مأهو والمؤثر فبهماه وروسرها المسئلة وفقهها المصمئلة التأثير والتأثر وفيعض النسن ورويرهان هالحكمة ومعناه إن مأذكوي ويرهان هالحكمة لكن باعتبارها بإه المسئلة لكن المعول عليه المطايق للنسخة المقروة عليه مرضى الله عنه هوالا ولنان أكم اى امرالوجو دينقسم الى موتريستندل اليه ايجيب لوالا تروموثر فيله يستندا البرقيل الأثر وهماعبارتان يعبرعنهما بمما فالعبارة المعدر بهأعن الموثرهو لاسم الله والعبارة المعبرته لعن الموثرفيه هوالعالروالي دلك اشاريقو لهفالموثريكل وجهمن الوجولا المأ وعلى حال من إحدال المه ثر فيه وفي كل حضرة من الحيضرات الألهية والكه نيلة هو الله والموثرفيه بكل وحه له اى للحق سبحاله باعتبار حقيقته او باعتبار وجوده وعلم كل عال من احواله المتغيرة المتدلة بعد الوجود وفي كل حضرة هو العالد فأذاور علىك تتى من الافار فاكحة كل تنكى ما صله الذب نياسيداى بالسب الاصل دلك النتئى وبالعكس فان للناسية نسبتربان باين فأن الواردا بدرالم بدان يكون فرعاعن احبل كاكانت المحبة لالكهيئة للعيد فوعاعن النوافل من العيد فيهن لاثريان مئي نثو النوافل وبان موثرفيل هواكحق سبيانه بحسب الطاهر واما بحسب المعتقبة فالموثره وإلله فان تاثيرالنوا فل انماه وبإعتبارا فهاافعال وجودية ظاهرة من المحق سيهأنه ولكن فيمظهرالعيدن فهيمن حيث انهاامور وجودية موثرة مستنبهمآ انحي سيحانه ولوكان فهانقص وقصورفهي مستندالي استعدادالعبد والتاثير لهااناهومن ألحينيترا لأولى لاغيروالموثؤنيه العبد فانه لاشك انه لا يحدث في الجنآ الالهمن حيث مرتية الجمعية امرفالذي يترتب على النوافل هوظهورا أدالمحسبة

ية في العدد فالموتز العدل لا الحق وكذ لك كان الحق سهم العبد و وجارة وساتوفوا ة فرع لعزهن الحياة المتهرج عن النوافل فهذااى كون قوى العبد عين الحق الثرمقور بين الموثر الذي هوالمعبدة الألمية وبايت الموثر فيه است الذى هو العيد وأه تقدر على أكاثر اى انكاردلك الم ثرالذي هوكون قوى العدد عين الحق لتبوته شرعاللحديث الوارد فى قرب النوافل الكنت عممالها ثنيت بالشرء إيانا حقيقياً يدعوك اليه قوة اليقين بالشا دعمى غيران يبعى فيك دعد عتمن جانب العقل والوهم لانقلبد يأيبعثك علية الاغراض العاجلترا وحسن الظن بسن القاه اليك معربقاء دغد غترمن العقل وإما العقل السليميل صاحب وهوصاحب القلب السآذرمن العقائد الفاسدة الباقى علىالفطرة كلاصلية فهواماً صاحب تعلى العي في عبلى طبيعي بان تعلى عليداكحق في عجل س الميالي الطبيعية في كشف عليه كيفية تجليد فيها أوكونه عينيا أمن وجروم فزها عنهأمن وحه فيعرضما قلناكامن كون قوى العيد عين الحق وتبلي عليه في عيلاة الطبيع ونشأته العنصرية بإسهالعليوفتا يدعقله السليؤهن االتجلى فأدرك العقائد علما هاعليد فيعن ماقلنا لامن غيران يبقى للوهم عليه حكووا مأمومن مسلو ومن آبه احبا قلنا وكاوردفي الحديث الصيران العبكلا بزال يتقهالى بالنوافل حتى احبه كحديث ولكن لايخلواعن وسوسة مجث وتفتيش عأامن به وإسله وكأبيار من لطان الوهمان يحكر عك العاقل الباحث اى الذى هوفي صد دبحث وتفتيش فهاجاء بالمحق في هذه الصورة التي تحلي فيها الحق نوما او بقطة من معندالتشبيد في مومن هآيا فيهمن مضالتشييدولككوبالتشبيدا غاهومن الوهم فاذرحكوملهاالوهم به دانقا دله اطان فقوله فيها حاء بالحقوجيتما بان يكون متعلقا بيحكوا والماحث وآمآ غرالمومن عاجاء بدالحق من صورالتشبيه فيعكم على الوهم بانه كاذب في حكم ولكن حكدهاذا علىالوهم انماهو بالوهم فيتنفيل بنظرة الفكريما نبرقد احال على الالممااعظا

دلك التجلى في الرويا وفيها من معنى التشريبه والوهم في ذلك الحكم في فان الحاكم كقذا الحكوهو ألوهم فهويصدا قلمس حيث لأيشع لخفلته عن نفسه وعن ان الحاكم فيه وهه ومن ذات القبيل ايمن قبيل حديث قرب النوافل من حيث الدلالة علالوثر والموثر فيه قوله تعالى ادعوني استجب لكروك اقوله حيث قال تعالى وادا سألك عبادى عنى فالى قريب اجيب دعوة الداعواد ادعان ادلا يكون مجيبا كماف الأية الثانية الأاداكات عيدمن يدعوه بل دعوته ولا يكون مستحساكافي الاند الاولى الااداوجه دعاءالداحين فالدعاء في الايتدين هوالموثر والجيب هوالموثر فيه ا دكولاالدعاءلوتكن اجابترولااستيابة فلابدههنامين داءموثر ومجيب موتزو يختلفين بالصورة وانكان عين الداعى عين الجيب بحسب المحقيقة فالاخلاف في اختلاف الصورفهم اى الداعى والمجيب صورتان بلاستك فالصورة التي هوالداعي صورة كونية انسأنية والصورة التي هوالجبيب صورة الهية اسمأثية وقدعرفت كيفية الحاقالا شرالى الموثراكحقيقي الذى هوالله والحاق التاثير الى العيدية اسبق فقس الحال ههناعليه نفيلا انجر كلامه الى وجدة عين الحق سبعانه وكثرة مظاهره إورد له مثالين إحده أن نسبت عين الواحدة الى الصور المتكثرة المتغايرة كنسبة النفس الواحدة المشخصة الى بينها المتكثر بصوراعضا ئيللتغاثيرة والثاني ان نسبتها الي الصورالمتكثرة كنسمة الكلي الى جزئياته فالأول اشار يقوله وتلك الصورالتكتة المتغاثر كلمأكالاعضاءالمتكثرة المتغايرة لزييه اىلبدنه فعلوم ان ذيبه آباعتباريفسدالنا حقيقة هج دة واحدة شخصيتروان بده التي هو واحدة من اعضاء بدن له ايست صررتا دجله ولاداسه ولاعيذ ولاحأ جبدفهوالكثير الواحد الكثير يالصورا يدبصوس اعضاءين نهااواحدبالعين اى بعين حقيقتد المرحة الشخصية فكان كثرة صوى اعضاءالبدك لتقدح في وحدة تلك المحقيقة فكذلك كثرة المصورالكونية لانقدام

فى وحد تدالعين الواحد تدوالي الثاني اشاريقوله وكالم نسان فانه بالعين اي بعير النوغية كانسانية وأحديلا شك ولإشك انعر وأماموزيد وله خالد ولاجعم وآن اشخاص بين لاالعين الواحدة لأتتناهى وجودا فهواى الانسان وانكان واحداراً فهوكيثير بالصدروكة شخاص فكإان كثرة الصور والأشخاص لأتقاب في وحاة مقيقة الندصة كذاك كثرة الصورالكونية المظهرية لأنقدح في وحدة العين اليظاحرة فيها ثفرانه اوضردلك زيادة ايضا مبقوله وقدعلت قطعان كنت مومنا حقابماتدل عليجه أكلاه أديث النبوية صلاله عليه وسلطي مصدرها ان الحق عينة تعلى في القربة في صديرة فبعرت ثديتول في صديرة فينكه ثديتي ل غيباً في صدير تا فيعرت هو هوالمتعلى ليس غربو في كل صورة ومعلو مران هنة الصهرة ملهة تلك الصورة الأخر فكان العين الواحدة قامت مقام المراة في اراءة الصورة المتفالفة فأذا نظر الناظر فيها صويرة معتقائ فى الدع فه فأقر به واذاتفتى الديرى فيها معتقل غير الكروكم يري فىللزا يصورته وصورة غيرة فالمراة عين وإحدة والصوركتيرة في عين الرائي وليس فى المرأرة صوبي منهاج له واحدة اما في المثال فلاد ل على بطلات القول ما نظياء لم فيهاوإ ما فىالمنثل له فلتنزهها عن صورالتعينات كلها معرون المزاة لهاا ثرفي الصور بحصه ماوما لها الرفها بوجه اخرفا لا ثرالاى لمآ في الصوركونها ترد الصورة متغيرة الشكل من الصغ والكبر والطول والعرض بحسب تغيرها في هذه الامور فإذ اكانت المرة صغيرة رئوبيت الصورصغيرة وعلمهن االقياس الكبر والطول والعرض فلهأاس للراه اترفى المقاديراي مقاديرالصوروزاك الاثرمل جعاليه اسصالي المراة وإنماكانت هذه التغيرات منها اى من المراة الاختلاف مقاد برالمولى في الصغ والكبر والطول ب العرض كاعرفت فعلى هذاالمراة مثال كاستعدادات المتجلي لهما وللحضرات الأسأ وآذاا ردت مثلا للتجلى الذاتي اولاسائي فانظرفي هذا المثال المويقة للعين الواحث

والضرر التكذع مراة واحل لامن هذه الزايلا تنظر بصيغة التعي هكن افي التساخية المقرة عليه دطى الله عنه اى انظر الى مراة واحدة من المرابا ولا تنظر الماعدات جماعة منمأا كثرمن الواحداي وحه وتبتهك المالو حدثة الصرفة التي ليتكن فيرشائبتر كثرة وهولك النظرالى مزاة واحدة نظرك الى الحق سيمانه من حيث كونهذا تا واحلًا من غرنظ الى كَثْرُ لا الله سماء فهواى الحق من هذه الحيثية غنى عن العالمان فلا يبقيك في نظرك بل يغنيك عن نفسك فانك من العالم وإما اذا نظرت اليه من حيث المساء كالمهية فذلك الوقت تكون الحق فيه صنحيث كثرة تلك كالسماء كالمرا بالمتكثرة الواحدة الظاهرة في الحضرات الاسمائية واي اسم الهي استعددت بالاشراف عل الفناءفيه لمظهر بتداوا ستعد غراب أدانظرت فيماى فى شانه نفسك اى حالماا و فظرمن نظرهل يظهرفى الناظرداك الاسمفانما يظهرفى الناظركان من كان حقيقة ذاك ألاسم وجهه ورسه كااذاحصل العلويه بالفكر والنظر وظهورالا ساءالالهية و تجليها عدالنا ظريحقا يقها يوجب فناءه عن نفسه فأنه حينتكن كالمراة لها والمراةمن حيث همراة معد ومدعن نظرالمرائي واماالتجلي الذاتي فهوا ولي بذاك فهكذاهو كلآمرزى امرالفنا وفي النبلى إلذاتي وكاسائيان فهدت فلاتجزع من هذاالفناء فالتجل الداتي اوكالسائي ولا تنعيمن ورو دالهلاك علىنفسك فان الله بجب الشهراعة ولو علقتل حية إشارة الى قوله عليه السلام ان الله عب الشياعة ولوعل قتل حية و ليست الحية التي هعا ولك ويجب قتلما سؤى نفسك والحيه حية لنفسها بالصورة والحقيقة اى الحياة حياة في حدد اتها بامرين احدها الصورة والأخر الحقيقة والشئ لايقتل أى لايزال عن نفسه بأن ينعدى مطلقا وإن افسدت المرتة فأنحس فان الحقيقة باقية في العالم العقلي والصورة غيرم بعصرة في الحسية فاذا الاالت الصورة الحسية جاذان يحصل له صورة اخرى والى دال شاريق لهذان

كديعتى العقيقة الحدودة المجردة في العالم العقل من حيث العاموني ورقب العلم يضبطها اى بضبط نفسهاعن التفرق والشتات والخيال المتفصل فيزيلهاعي المريخ المثالية وإن ذالت عما الصورة الحسية واعالم يتعض للوجودالر وحاني لان وجودرة عدد لكل حيوان ذال عن الحس غيرمعلوم واذاكان الأمرعك هذااى علمان الحد يضبطها والخبال لازيلها فهداهوكا مأن من الله على الذوات والعربة حين لايقهرها بالاعدام مطلقا والمنعة اى الحرسة التى يحرسها ويجفظها من طرياين الهلاك عليها فأنك كاتقد دعلافسأدالحن وداى حقائقها ولاعلى اذالة صودها المثالية عن عالولمثال ولأعلى اعدامهاعن عالى للثال ولأعلى اعدامهاعن عالطلار وإسران كانت ذات ارويه هجزة والمصحرة اعظمون هن لاالعزة بل تقدر علما فناء صورها الحسية والحقيقة لأ مع صويرها التي لها في سايُرالعوالمُ وتتفيل بالوجم الكاذب انك قتلت وا فنيت المقتول بالكلينة وبالعقل والوهم الصادق اى بحكمهما لونزل الصورة اى صورته العقلية موجودة فى الحدة بل صورته المثالية في عالم المثال وصورته الروحية في عالم الاروام ان كان داري هجرة فاقتلته بالحقيقة من حيث قتله بالصورة والدليل على ذلك أي مايدل علم مثل ذلك من نفى الفعل بحسب الحقيقة وإثبا ته بحسب الصورة قوله تعالم ومات درميت اى مادميت حقيقة اندميت صورة ولكن الله دمى والعين ما دركت الأ الصورة المحديدة التي شبت لهاالرمي في الحس وهاى الصورة الحديدة هالتي نفي اللهالرمي عنها أولا ثيراثبته لهاوسطا ثيرعا ديالاستدراك ات الله هوالراحي في صورة محلَّة ولأندامن كالايمان عهذا فالنظوالي هاناالموثر يفعل الأمي كيعت نزل عن مرتبة الجمعه حتى اتزل نفسه يعين الحق في صورة محيلية واخبرا لحق نفسه بالرفع تاكيد الحة عبارة بذلك فاقال احدمناعنه ذلك بل هوقال عن نفسه وخدره صدق وكالأعان بدوا سواءا دركت على ما قال اوليرتد ركه فأ ما انت حالومين له قلب وإمامسله موجن من

ة السبعود شميل وممايل ل*ك على ضعف* النظر العقيا من حث ف بن العقيا هيك على العلة المالاتك ب معلولة لمرهى علة له الم معلولته لعاد لها و بن احكم العقل لأخفاء به ومأفي علم القبل للاهدن الذي من كري وهم إن العملة ثكرن معلد لةلمرهى علة لهلان العين واحدَة فعين ظهرت بصورة العلة و المعلول يحوزان يظهر يصوص دمعلول المعلول فكما انهاعلة لمعلوله اتكون معلولت لمعلولها فتكون العلة معلولة لمعلوله أوالناى حكوبه العقل صحيرفي نظرالمكآ ايضامع التحريين فى النظراي اذ اجرد نظري فيأ حكوبه العقل وجل ذ الصحيح الآ وجودذات العلة سابق علوجو ددات المعلول فلوكان وجو ددات المعلول علتاليخ ذات العلة لزم الدوروغايته اي غاية العقل في ذلك اي في ما حكومه الكشف ان يقول ذاراى لامراى امرامكان كون العلة معلولة لمعلو لماعط خلاف مااعطاً الدلمل النظري اب العاب بعد اب ثبت انها واحدة في هيث الكثار من صوالعلة والمعلول ومعادل للعلول فن حيثهي اسه هناة العين الواحدة عليدني صومرة منة الصورلعلول ما فلاتكرن معليلة لعلولما في حال كونها علة له ب ينتقل الحكه بالعلبة والمعلوليترانتفا لهافي الصور فينتقل بالي صورة معلم للعاك فتكرن معلدلة لمعلمها فيصادمعلمه لماعاة لهين اغامته اذاكان قدراب الأمرعك آهوعليه من وجدية العيات وكنزيّ الصور ولديقت مع نظري الفكري الفيزالمورك لحذلك وأذاكان الامرفي العلمتهان لاالمثاريهمي التعايض بين العقل والكشف والاحتياج في التفصير عن تناقضه مأمامثال هي والدوايق فيم أظنك ما تسياء النظرالعقلي في عبره من المضيق ولتروط علا مالعقل بالمناقصة لما عكر مه الكشف فلااعقل من الرسل صلوات الله عليه مروقد، جاء ويبما جاء ويه في الخياع فالحياز الألهى فاثبتوا مااتبته العقل وزادوا على مااثبته العقل فيمألا يستقل العقل مأدراك

مالا يحيله وملييله العقل راسا ويقريه في العبل لألهي فاذا خلاا بعن الجل بمفسه حارقها واكلانه وجعالى مكوعقله باوتفاء مكوالتخلي عنه فسقله بإبت قهل ماداه وهويلاشك فيدم كوالتحل فانكان عيدرب والعقل اليهام الىما دالاوانكان عبد نظريد الحق الى حكمة اى حكم العقل وهِن االزدالي العقل لاا الايكون الامادام فى هدى النشاءة الدنيوية الدنيا وية مجوماً عن نشأة الأخرومية فحالد نيافات العارونين يظهرون هناكانهم فى الصورة الدينيوماة لمايح يح عليهم من إحكامها أي إحكام إلد نيأوالله تعالى قل حوله وفي بواطنهم في النشأة الأخرق لابدمن والف فهم الصورة مجهولون ايظهرون احد الالمن كشف اللاس بصين فادراف أنتنج أصهم واحواهم فمأمن هارت بالديمين حيث الجلى لالهي لأمين حيث نظوي العقل لا وهوعا النشأة كالأخروية تترحشر في دنيا م ونشري قبرة الصددته فهوسري مالايروك ويشهد مالايشهد ونعناية من الله بعض عبادة ف دلك فن الدالع ومعلى هن «الحكمة الألياسية الادريسية المنسورة ال الذى انشأ والله فشأتين مشأة النبوة والرسالة فكأن بنيا قبل نؤر عليه السلام ثورفع ونزل م سوكا بعيل ذلك فجمع الله لمدين الميازليين فليبازل المحمن اوا د العثور على من الحكمة عن حكومة الذي له حكوالسماء الى شهوسته التي لها حكوالام مض وليكن حبوا نامطلقا لايزاجه العقل بالتصري في الانشاء منقاد اللاط الرحمانية من مقام الحبولية حتى يكشعن ما يكشف كل دابة ماعداالثقلين فينئذ يعلوانه قل تحقق بحيوانيته وعلامته علامتان الواحل ةهذا الكشف فيرىمن يعدن فقر وزيغ ويرى الميت حياما لحيرة البرزخيلة والصامت متكلما بالكامات الروحانية الملكوتية والقاعدم اشيا بالحركات المعنوية والثالية والمالامة الثنانيا والحرس اى البكويجيث الركوا وادان ينطق بمأواه لويقل وفحينتك

عة بحدانية وكان لناتلىن قد حصل اله هدا الكشيف فيراند المخطعليال عس للريقيقق بحيوانييه ولماا قامني الله فى هذا المقام تحققت محيوا نيتي تحققا كليا فكنث ادى وإدرى النطق بيعاأشاه بي عالا استطيع فكنت في افرق بديني ويان المثل الذين لأيتكلمون فإذا تحقق بما دكرناه انتقل صن مقام الحيوانية الى ان يكون عقلا مجرداف غرمادة طبيعيترفيشه لامويلها صول لمايطهر فاصورة الطبيعية و العنصرية فيعلون ابن يظهرها الحكوفي الصورة الطبيعية علما دوقما فأن كوشف علمان الطبيعة التي هدميل اءالكثرة عن نفس الرحمان الذي هوالعيز الولحدُّ فى نصور الكثيرة فقدا ولى خيراكثير إخرورة ان نفس الرحان هوالوجود الذى هو الخيرفادا شوهد دلك في الكثيرفقد اوتى خيراكث يراوان اقتصر معدلي مع اليؤس علىماذكرناكامن مشاهدة امورهى إصول لمايظهرفى الطبيعة فهداالقداريكفيد من المعزفة الحاكمة على عقله فيلحق بالعارف بن وبعرب عندن دلك دوقا حقيقة قوله تعالى فلوتقتلوه وولكن الاءقتله وماقتله والالحديد والضارب والذى خلق هدنة الصورف المجموع وقع القتل والرمي فيشاهب الأمو رياص لها وصدرها فيكون تأما فان شهد النفس الرحاني الذع هوا صل الأصول كان مع المامراماة فأك الكال هوالوصول الى غايات الاموروهو الحق في صورة النفس الرجم أني النه يتحدبه الكلمأت الوجودية كلهأا تحأ دالكلمأت اللفظية بالنفس كانسأني ولآكر الأالداء ويناما يرم فيري الرائى عير المرئى فهذا القدركات في التعقق عقام الكمال وانكانت مرتية التكميل فوقه والله الموفق لسلوك سميل مرتبة الكمال والتكمل والهادى الى سواء السبيل 4

فض حكمة احسانية في كلمة لقي تية لباكان لفان عليه السلام اتاكا الله الحكمة والحسان فعل ما ينبغى فعله لما ينبغى كما ينبغى و

مروياله زمالمكمة سميت حكمترا حسانية ونسبت اليه اذاشاء الالهريدر وقامله فالكرن احمعه غذاءته اعلمان المشية توحه الذات الألهية فوحقيقة الثيري ونفسه اسأكان ذلك الشيئ اوصفة اوزاتا والادادة تعلق الدامت الألهية بتخصيص أجد المائزين من طرفي الممكن اعني وجودة وحديمه فعلى هيث الذاتوج مسالدات ألأ غدصفة كادادة واقتصت تعلقياما حداطرفي المكن كماه ومقتضاه كالميعد السيمى ذلك النوجه كالاقتضامشية الامهادة فهدا وجه صحة تعلق المشية بالادادة الست انداته عب الدات لالمية نحوصفة الارادة التعلق بخصيص وجودالرزق وتجيه على عدمهليكون وزقالله تعلل فالكون اى الكونات باجمعها عناءله سبعانه وإفاكانت للكونات غذاله لانه تعالمين حيث اسمأنه وصفاته لايظهر في الأعمان الاهاكمان دات المغتدى لاتفيالا بالغن اوفظهو واسائله وصفاته بالمكونات بمنزلة نماءالمغتن مي فانهما بيشة ركات في معنى لزيادة على الذات وا اذاكان الفعل لذك وقعرفي بيان معنى لاحسان منقسما لحالظ بنن والنوافل و الفائض تورث قريايكون العبد فيبراطنا وأكحق ظاهرا والنوافل تورث قريابيكون المحق فيه بإطنا والعبدظاه ومسبة الباطن الحالظاه رحيث كان نسبة الغذاءلى المغتن مصفتا وتويكون العبدرز قاللحق وتاوته يكون أمحق رز قاللعبد فلايبعدان يكوي هذاالبيت اشارة الى قوب الفايض الذري يكون المحق فيه ظاهرا والعيد بآ كمالايبعدان بكون البيت الثانى اشارة الىقرب النوافل اللاسيكون الحق فعاه واطنا والعبد ظاهر إفقوله بريدر وزقامفعول المشيه بحن فان الناصبترواثوه ان شاءكاله بريد ونقاملنا فهوالغذاءكمانشاء كاختفائه بصدوتنا كماان الغذاء يختفى بصويرة المغتن الكان ايجادة للرجودات ليس الااختفائه بصورتها مشية الدتكاهمام يحداك بالنسبة الى هويتم الغيبيتالن اتية ولكن للمسثية تقدم ذاتى

على لاوادة كاعرف فقو الميهااى كونواقائلان بالادادة ومفائز قاللشيتلكان كلك التقدم وقوله قدشاء هافهى المشاءحال من النمدير في بهاسارة إل تعليل لقول مغابرة الأوادة المشية فانه لولوكي بينهمامغابرة كيون سعلق المشية بالأدادة فيحتمل ان يكون المعنى فقولوا بسبب الأرادة ومعايرتها المشية وإسطة تقدمه الداتي هذاالقول اعنى قدشاءه أفهى لمشاء فيكرن هذاالقو علىهدا التقدير مقوليا لقول وكان المشاءفي موضعة كادول والثاني مسهدناه كأسات فالنسخة للفوة على الشيخ مضى الله عندم قيد ابضو الميدوفى موضع الثالث بفتحها وكانربض والميواس ومفعول صن الثلاثى على صيغترس المزرد على خلاصالقياس ويتمل لمصلاوية لان قياس المصد ولليح من المزبيد صيغتراسم المفعول ونفتح الميومصد دميح من الثلاثى ويحتمل ان يكون بمعض اسوالمفعول سرميانيادةا كيريدتارة ديادة الوجود على الماهية وهي الإيجاد ويربيا مارة نقصاء اى نقص الوجود عن الماهيتروه والاعدام فالأملادة ادا تعلقت بالما هية ترج تأرة جأنب وجوده وتارة جانب عدمه بخلات المشية فان متعلقه أنفس الماهية من غيز ترجيم احداجانبيها والى هذااشار بقوله وليس مشاءه الاالمشاراك وليس متعلق للشياة في الحالين الانفس متعلق المشيئة اعرفت اوليس المشيئة كاللشية فى لحالين لعدم التغير في متعلقهاً وانعاً قيد المديمين المشاءة ، موضعه الثالث بالفته لئلا يلز مراديطاء اعنى المتكرار فى القافية وهومر فوع على انه اسبعر ليس والمقدم عليه منصوب على انه خبره أولا يجونرالعكس ولايلز وال قواء فى القا وهواختلام الروى بالحوكة فهذاآ كالذى ذكرناءس التقدم الن اتى المنسيترعل الأدادة وامكان الاختلاف في متعلق لامرادة دون المشيئة هوالفرق بينها فحقق ومن وجه وهووجه اتحادهما بالنسبة الى الهوية العينيتر الناتية فعينهما سواتح

فسي معرم الحرابي

إقال الله تعالى ولقد الإسالقان الحكمة ومن بنوت الحكمية فقدا وقى خيرا كثير افلقان بالنص مو ذوالخد والكثريشها دة الاقتاله بذلك اى بكونه داالخد والكثير والحكة فذتكون الفظام الخاكما كاحكام الشرعية وقديكون مسكوباعنها كالاسرارالا كليتر المستورة وعداهما فالمنطوق هأمشل قول لقائ لابنه يابنى الهااى القصة آن تك منتقال حية بالرفيم كاهو قراءة ما فعروجينئه بإكان تامة وتانيتها لاضافة المثقال الى الحتبة من خودل اسه مقد ارماهوا صغر للقاد يوالتي توزن بها الاشياء من جنس الخود ل الذى هوا صِع الحبوب المقتأتة فتكن في حفرة هي اصلب المكبّا وإشدهامنعكا ستغولج مافيها اوفى السلوب معزجدها أوفى الابرض مع طواا وعرضهايات بهااللهالاغتناء بهافها كالمحكمة منطوق بماوهان جعل لغان الله هوكا تي مهاوقر رالله ذلك في كمّا به ولع يرده ن االقول على قائم لمه لا عقلاولاش عاواما الحكمة المسكوت عنها وعلت نقرنمة الحال فكونه سكتعن الموتى اليه بتلك الحباة فعاذكرة ولاقال لابنه يات بما الله اليك اوالي فراي فارسل الأتيان عاماغير مخصوص معاين بتعين الموتى الده كماعين الأتى وهوالله سيصأذ والمأتى به وهومثقال حبّه من خردل وجعل الموتى به في السهوت مات كان فيها اوفى الام جزى ان كان فيها ننبيها لينظر الناظر في قوله وهوالله في السيئوت وفي الأبهض حين يتنبهمله أوينتقل اليهمن قوله اوفى السلوب اوفي لأبهن ويشثآ سرياتهويته الغيبية بإحدية جمعها الأسرائية في جميع الموحودات العلوية و السفليتروالروحأنية والجسمانية فيعلومن دنك ان المحق عين كل موجود عينى في لما وقعت الأشارة من الحكمة المنطوق عالى المجودات العينية ناسبان ليشاربها يقإبل الحكمة المنطوق بهأاعنى الحكمة المسكوت عنهاالي مايقا سبل الموجودات العيتية إعنى الموجودات العلمية الفلالخ أيجام من العلم الي العيان

فانفافى مكالسكدت منها ميث لوتناكر بالناكوالوجودي ولاشك الموجوات المرتبخ وانت العلمية بسريان الوروالخق فنها كورؤ والموجودات العينيترسن غيرفرق فالحق عين كل موجودهلي ايضا والعبارة العامعة لمان ين الاعتباديان الحق عاين كل معلوم لإن المعلوم إعم من التنجى الموجود بالوجود العينى المشاد اليه بالحكمة المنطوق بهأومن لموجود بالوجود العلمى فقط المشاطلير بالحكمة المسكوت عهاوالي جميعما ذكر فاشأ رمضى الله عنديقوله فنبتدلق ان بمأتكل ميه وب سكت عنهان الحق عان كل معلوم إن المعلوم الشيئ لنه يعد المجودات والمعد ومات والثيئ مختص بالمؤجود فهواى المعلوم ونكر النكرات اى لأمفهوم اعممنه ادهوشأمل للوجود أت العينيتروالموجودات العلمية من الممكنات و الممتنعات تعقم والحكمة واستوفاها لتكون النشأة اللقانية كأملة فيهاس المحكمة والمعرفة بالله فقال ان الله لطيف فن لطائت الصورية ولطفه المعنوي انه في النيئ للسمى بكذا المحدر ودبكن اعابي ذلك النيئي المسمى المحدر وحتى لا نقال قية اى في داف اللتي ولا يخ إعليه الأمايد ل على لسمه اى الأالمفيد مالذي بدل على ذلك المفلوم اسمرد الك التديني بالتواطئ والأصطلاح فيقال هذا اسمأو امن وصغرة في أفيه الموتى به ويقال شجرة ويهما في الصغيرة وحدوان واك فحالمغتذ بصورزق وطعآم في العنذاء والعبن وإحدة اسع والحال إن العبين واحدة متنوعتمن كل شئى وسارية فيه ولايقال فيهامايدل على هدن العاب الواحدة لاختفائها فيهاككمال لطافتها وقولنا يوحدة العيب بعينه كماتقول لأشأتم ابالعاله كله متماثل بالجوهر فيهوجه هو واحدا فيهوعان قولنا العان واحداتي تأثمر قالت الاشاعرة ومختلف اى الجوه والواحد بالأعراض المنتلفة وهوقولنا وفنتلف ونتكثراي العين الواحدة بالصور والنسبحتى تميز يبعض الصور والنسبعن

مسريا فصوص تحكمواي

مض فنقال هذا السر هذامن حيث صريته فيع فنا ومن حيث عضر المرون المتكلوا ومن مزاجه في عرف الحكمة كيف شئت فقل ويقال وهذا وال هنااء من حست جهرومثلاكماتقول الشاعرة ولهنابوخن عين الجوهرفي حل كلذى صويمة وذى مزاج فنقول نخن انهاى الجوه والموجود في كل حل اليس ست الحق ويظن المتكلوان مسمى الجوهروان كان حقاسى متحققا ثابتا ماه عان الحق النام يطلقه اهل الكشع والتجلى فهن وحكمتركونه تعالى الطيفا وهوالوحدا الذي باوحد الانشياء بلطف سربانه فيها تتونعت الله سيحانه وقال خبيرا ب حالم عن اختيار وهواى العلولاختيارى مايدل عليه قد التولنيلو نكوحتي نعله وهذا هوعله الأذواق فجعل الحق نفسه مع عله بما عوالا مرعليه مستفيدا علماولا نقدر علما نكارمانص الحق عليه في حق نفسه ففرق تعالم ميتنا مآبان علم الاذواق والعلوالمطلق الفرق بقوله حتى نعلوالدال على تقييده والدوق الذوق مقيد بالقوي اوالذائئ لاين وق دلك لابالقوى الروحانية اوالجسائية وقدةال تعالى تمخيراعن نفسه إنهائ قوى عبده في قوله كنت سمعدو هوقوه من قوى العدل ويصري وهوقوة اخري من قوى العبد ولسأنته هوعضومن اعضاً ء العبدورجله وبيره فعاا تتصرفي التعربي اسك تعريف الحق بسريا ندفي لعبد علىالقةى فحسب حتى ذكرالاعضاء ولسرالعين يغيرهان والأعضاء والقويم فعين مسمى العدم محرداعن نسية العدل ياتهو الحق عين العدل المقدل بنسية الغيدية هواليستدري الحق ماخوذ امع نسيرة السيادة فأن النسي صميزة تقتض التميز لذاتها وآيس بعضها نفس بعض فاعالعيد ياة ليست نفس السيادة وليس المنسوب البهمتم يزافانه ليس ثمه سوم عيندفي جميع النسب فهوعين واحدة والتانسنب وإضافات وصفات فونقام حكمة لقان فى تعليمه ابنه ماجاء بدق

مسمكتا ضاية فككتابقاية

هن والا عدم من هنائ سالا سماي الأهميين يعنى الطيفا عبد راستي بعبما الله تعالى فلوجعا وذلك المعنى الذى جاءيه في هانة الأياة مؤدى في صيغة الكون وهو الوجوديان اخت منه فعلام أصيافقال كان الله لطيفا حيلالكان إترفي المحكمة و البادلك الته على اولية اتصافه تعليك عاتين الصفتين لان الماضي التسبة اليه تعالى هوالازل والازلية تستلزم لابلاية واعتنادها قبله بان مقام التعليم يقتضى ويلقى لى المتعلم ماهوا قرب الى القبول ولا شك ان اقصاً فرتعا لي بهما فحالجملة اقرب بالقبول من اتصا فديهما از لا دامدا وكان في تولدتعا ليه في تعلمها بنه أشارة الى هـ فالاعتدار فحكى الله لناقيل لقمان على المعنى كاقال لمر مز دعليه شيكامن الزيادة والنقصان وانكان قوله ان الله لطيف خبرس قول اللكامن قول لقمأن كالمختملة لأية فلماعلم الله اى فورود وهما كما علم الله القمأن انه لويظي متمم الحكمته لقم بهن اواما قوله ان تك منقال حبة من خرد ل لنهي غذاءلهاى ياءت بهالمن هغذاءله وليس اي من هي غذاء لهممايسمى باسمودين كروبجيث يكفى فى تغدايته حبة واحدة كالاالدرة المذكورة فى قوله تعالى فن يعلى متقال وري خيراير ووس يعل متقال درة شرايره فيهي اصغرمتغذ والحيةمن الخردل اصغرغداء ولوكان نثمه اسى في الوحود اصغن من النادة وهدالمُلة الصغيرة في المتغنائ واصغرمن حية الخردل في الغذاع لجاءبه كاجأء بقوله تعالى الالالاستحيى الديفريب مثلام أبعوضة تعرلما علمان تماء ماهواصغرص البعوضة بماسيمي باسورياكريه وهوندلة العزة بيين فى الصغمة ال فما فوقها يعنى فى الصغروهان الى توله تعالى ان الله لا يسحين ات يضرب متلاما بعوضة فافوقه أقول الماوالني في سورة الزلاة قول المه ايضافاعلم ذلك اىكونهمأقول الله وتدابرويهمألتعلوالنكتة في الترقي عن البعوضاة والاقتصاد

علاللارة فى سورة الزلزلة وهاى تلك النكتة مأاشأ والية بقوله فنسى نعا ان الله تعالى ما اقتصر علوز ف النارة من المغنن إن وثمه ماه اصغر منها كالمتقتصر على البعوضة حبث كان شمه اصغر مبعاً فانه حاء مذاك اى ملأك المارَّة علىسدا المالغة فلوكان شمه اصغرمنها فكان الإتبان به البغوكذ الحال في حيتر ىخردل من الأغذية فالنكتة في قوله ان تك منقال حبه من خردل انه يتنبه ص هذاالقول لقوله فن يعل مثقال درة ولقوله اك الله لانستحيى ال بضريث مشلا مأبعوضه فافوقهالاشتراك هان كالمرو رالثلثة في كونها ممايهثل يمالاشياء في الصغر والحقارة ويتنته ايضاللفرق بينها بان حية من خردل والدرة ليبير شئ اصغرمنما فيلان البعوضة ولهانا وقع الترقى اليما فوقها يعضفى الصغرفان قلت الاصغامين الدرة مثلانصفها وثلثها وكداالحال في حتاة من خردل قليناً المرادا نكالاصغرمنهام مايسى باسرورين كرمه كااشر فاليه مطلقا وليسر شئيمما يسى باسوريذ كريه اصغرص الحيدة والمذرة بخيلات البعوضة فانعافوقها فحاصغ هوالنملة والله اعلم بنكات كلامه فلا مخصرها فيهاذكرنا واماتصغيرة اسعاينه فتصغير يحمة وعطوفة ولهذا وصأههما فيمسعادته اذاعل ببذاك وإما حكمة وصبتدنى تفيه اياءاك لتشرك بالدفان الشرك لظلمعظيم فتنبيه لابنه ولمن سمع كلامه على ان حقيقة الشيرك منتفية في نفس كلام رفقولنا فتنبيهم جواب اماحن ف لقرينة المقام ولأشك إن الظلم نسسة بين ظالم وصظله مرف الظاله فهناه والمشرك والمظلوم المقام اى مقام الالوهية حيث نعته المشرك بالانقسام بتعدد متعلقه وهواى دلك المقامعين واحدة باعتبار متعلق كانقل التعدداصلافلاينقسم يتعدده مقام كالوهية وانمال يقبل التعدكات تعدة عبارةعن ان يشارك معه غيره فى الالوهية ودلك اطل فانكلابشراك معه

عرجكتا معايشتى كالزلغانية

المعينة أذكل موجو دفوض شريكافهان والعين الواحدة عدثه وهان الواشرك شيئ مع ما هوعينه غاية الجهل وسبب داك الشرك بارج تخربة الإمرالشرك فيه و هان الشخص لن مع لمعرفة له بالأمر على ما هوعليه ولا بحقيقة الشيري أدااختلف عليهاى على دلك الشعف الصورفي العاين الواحدة وهوايعهن ان داك المنتلاف في عاين وأحدة جعل الصورة الواحدة مشاركة للاخري فى دلك المقام بان قسى المقام التجزية بين الصورتين فجعل لكل صورة جزءا من دلك المقام ومعلوم في الشريك ان الأمراي الحزوالذي يخصرهما وقعت فيه المشادكة لبيرجين الجزيلاخوالذ عشادكه اى الشريك الثاني الشريك للول بسبيه اذهواى الجزء الاخرانما هوالآخرمن الشريكان فاذن ما ثمه شريك علم الحقيقة فأن كلواحل منهما علحظهاى نصيبه مماقيل فيه ان بينهما مشاركة فيه وسبب ذلك عطع على قوله وسبب دلك ان النفص اى وسبب دلك الشرك تارة اخرى الشركة المشاعة ويهان تجعل لمشترك فيه مشاعابين الشريكين بتواردمليه الشريحان على سبيل البدالية ودلك ايضا باطل فأن الشركة وإن كانت مشاعة باشاعة الأمراليشترك فيه فان التصريف اى التصر والتاشيرص احده مأاى احدالشربكين فحكام المشترك فيه بدون كالأخر يزيل لاشاعة ويجعل لامراليشة رك فيه مختصاب ذلك لأخرف لايبقى الشركة و لماابطل رضى للدعنه الشركة التى تشقى صأحيها بوجهيه اعنى التجزية وكالشأك اشاطلى شركة حقه ليسعد العبد باعتفادها والقول هما بقوله تعالي قل ادعوا الله اوادعواالرتمن فأنه يدل على شركة اسمى الله والرثمن بل الإسماء كلهافي الكلالة على الذات المحدية المحامعة للاسماء كلهاها الروس المستلة اي ما اشرا اليه بها لا لا يامن الشركة هوروه مسئلة الشركة وحقيقتها أذهان االوجيه

يقق التركة في نفس المريفلات الشركة المتوهدة الدهل الحاب ف مقام الالوصية فابها وهيوصف اوهان الذى ذكرناس اول الوصية الحاضرهارة السئاة المشاركة وقتقتعما بقسمها الحق والباطل على وحدة بالعقبا فتدوقة تصوروا بله يهدى لنوروس يشاءومن لويهده فالهمن نورج فص حكمة امامية في كلمة هارونية امله الأمامة المذكورة فيهنألقب القاب الخلافة وهيتنفسه إلى امامة كأقوا بينهأوبين حضرة الالوهية والىأماماة ثأبتاتبالوا سطة وكل رسول بعث فهرخليفة من خلفاءالحق ولخلاب في الاموسى وهارون بعثا بالسيف فما من خلفاءالحق لجامع بي بين الرسالة والخلافة فهأرون لهَ الأمأمة التَحْلُولُ بينه ويان الحق فهاأولذكا مأمه بالواسطة من جهة استخلات احنيه اباه على قومه فجمع بين فسمح لأمامه فقويت نسبته اليها فلن لك نسبت حكمته إلى الأمامة دون غيرهامن الصفات اعلمان وجودهار ونعليه السلام في مقام الأمامة وقحققه ماء كان من حضرة الحموت هي مبالغة الرحمة بقد أثماي بدرلالة قوله ووهينالهمن رحمتنا يعضلوسي اغاه هارون نبيا فكانت نبوته مرحضرة الرحموت اى الحقيملية وعلموسي وعلمامته فأنه كالكيير مرجوس يستأوكان موسى أكبرمنه نبوة ولكن كان خشنا في الحنلق صليا في الدين ولعريكن فصيعياً النطوة فطلب واللهاخاءهأ دون ليكون معه في الدعوة فيعينه فوهيه الله آبو ولماكانت سوتاها روي من حضرته الرجهة لذلك قال لاخيه موسى على الس ياابن ام فنادا بامضافا بامه كالبابيه اذكانت الرحمة الام دون لاب اوفرفي الحكمه اك في الم الراب عليهامن الرقاة والعطوفة ولولا ملك الرحمة اوفو في الأم مرا صبريت علىمباشرة التريبة تثوقال لاتاحد بلحيتي ولا برأسي ولاتشمت بي الاعللَّ

فويلالعالمخلف

من اكله بل كل واحد منه تقس من انفاس الي ه وسدي والف اي سبب وقعص مرسى من الغضب وإخداالليمة والراس عدم التثبيث فى النظر فيماً كان بين يديد من الألواح التي القاهامين يدايه فلونظر فيهانظر تثبت لمحد فيدأ الهدي والوجة فالهدى بيان ماوقعس الأمرالذي اغضيه معاهداي هادون برئي منه والزحزة هالرجمة بأخيه فكان عطف علي وحاب ك لوحد فيها الهدى والرحمة فكان لايا خدن بلحية بمراى من قومه أى يمكان بزالاقومه وبرون مأيفعل بأخيه معكبوه وانه اسيمنه فكان ذلك من هادون شفقة علىمدسي في نبوج هارون من رحمة الله فلا يعب رمينه الأمثل هذا أثَّه قال هارون لموسى عليهما السلام انى خنسيت ان تقولي فرقيت بديني وسبدين تبيى آسرائيل فتجعلني سبياني تفرقهه فإان عبادة العيل فرقت بينهم فكان منهم من عبده اتباعاللساسري وتقلبه الهومنه جمن توقفهن عيادته حتى يرجع موسى البهيه فيسألونه فى دلك فحنتهى هارونُ ان ينسب دلك الفرقان بينهم المداه وكان موسى اعلومالا مرمن هارون لاناء علماعية اصحاب العيل في الحقيقة لعلمه بإن الله قل قصى وقلدان لأبعيد) لأا ياه قال نعالي وقضى ربك ات لانقيد والاالماه فان هذا القضاء ليس مقصورا على الحكوالتكليفي لإيساب كا فصره عليه اهل الظرحتى يقال هذا لايقتضي وتوء المقضى بل يعم الحكم التقديري ايض فان من هبهم إن جميع محتملات الكلاات القرانية مراد الله الاله عينع مأنع شرعي اوعقلي عن ارادته وخصوصًا اذاكات مُويد أبكشه فهمه واذوانهم وملحكم الله بشئ كاوقع فكان عتب موسى اخامهارون لمأوقع الامرام وسالغة في انكاري على عبادة العمل في الظاهر وعدم انساعه بها فى الباطرة فالعالعامي موي يوي المحق في كل تنيَّى مل بواء عين كل تُنيَّ والرينكوفي

باطنه علتسئ فأن ظهرمنه اكاريحسب لظاهر كون مرجب الامرة بسب احتيابه عن الحق فيه فكان موسى يريى هارون عليهما السلام ترييلة علموان كان اصغمنه في السن ولذلك اى لكونه عليه السلام كان مربيا له ارون لما قال له هارون ما قال اعض عن هارون بسهولة ورجع الى لسامري فقال له فماخطيك بإسامري والخطب لغتهوالامرالعظيوالناى يكتزفيه التخاطب و هومن تقاليب الخبط ففنيه اشارة الى عظم خبطه يعنى فيماً صنعت ص عداو الى صورة العيل على الاختصاص وصُنعك هـ إن الشبيص حلى القورحتي اخلا بقلومه ومن اجل امواله عفان عيسى يقول لبنى اسرائيل يأمنى اسرائيل قلب كل دنسان حيث ماله فاجعلوا اموالكه في السهاءتكن قلوبكوفي السهاء اي تصديقوا يها وقدمويها الى الاخرة التى هابقى واعلم تكن قلوبكوهناك وماسم للال ملاكا لكونه بالنات عيل القلوب اليه بالعبأدة فهوالمقصوكالاعظم حيية عل صأحبه نقسه التى هاعظمة شئعنده المعظم فالقلوب لمافيها من الافتقام اليهنى نيل المقاصد وقصيل الحوائم وليس للصوريقاء فلابدمن ذهاب صوف العجل اوله يستعيل موسى بجرقه فغلبت عليه الغارة فحرقه ثدنست رما دتاك الصورة فى اليونسفا اسصط حدق اليوطريا قيل في قوله تعالى ثولننسفند في اليماى نطرحه في اليوطر ح النسافة وهوما ثيورمن عبارا لأض وقال له انظرالي ألمك نسماه الهابطريق التنهيه للتعليدة بطريق التهكم للتعيير لماعلم انربعض المجالى الأهية لاحتزفنه فان حيوانية الانسان لهاالمتصرف في حيوانية الحيوان لكون المه سخرها الرانسان ولاسيما واصله اى اصل العجل ليس من حيوان فكان اعظم فى السن بريان فيرالحيوان ماله ادادة بل هو بحكومن يتصرف فيه من غيرا فيادا مهامتناعه وإما الحيوان فهؤوا وادة وغرض فقد يقعمنه الأبادا

فص بكتاما يدفى كلترارونية

لديوافق غضه وا دادته مايريا منه الانسان المتصرف فيه في بعض التصرف ا في بعض انواع تصرفا تدفيه فأن كان فيه قوة إظهار دلك ظهر منه الحيمية لماريق منه ولك الانسان المتصرف والالعكن الدهدن والقوة اوبصادف اس بوافت غض الحيوان عرض كانساك انقادم فبالالما يويله كالانسان منه كاينقاد الإنسان انسانا مثلكة من وفعه الله به احكام كاين في شيئ وفع الله مثله بن الدالشي كالمنا والمراش فان فيها أمورانيقاد الانسان لاجلها اصحابها من اجل المال الذي يتتوق مناه المعبرعنه في بعض الأحوال بالأجرة فكان قوله من اجل المال الحاضرة بدل من قوله لامرفيها رفعديدل البعض من الكل وقد نص على انقياد الانسان مثله لمأ رفعه الله به في قوله ورفعناً بعضهم فوق بعض درجات ليتخدن بعضهم بعضاً سخع ما فأسخ لدمن مومثله فى الانسانية الأمن حيثية حدانية لأمن حيثية انسالية فأن المثلين ضداته ص حبيث انهما لا يجمّعات فيسخده الأرفع في المنزلة بالمال وبالجاه بانسانيه ويتسفئه لانداك لأخراما خوفاا وطمعامن حبوانثاة لامن انسأتير انعاا ضاف التسخيرالى انسانية لان التسخير في الانسان انعابكون صريحة يحال والكال فئ لانسان ليس كامن جهترانسانتية وإضاف الشيخ واليحير فيذكان الشيخار فيه انمايكون من جماة نقص المسخوبه والنقص فيه ليس الأمن تقديد موانية فما تسخرايمن هومثالهمن حيث هومثاله الاترك مابان المهابع ص التحريش وهو العداوة التى بدنه أكحاهو المشاهده صالكلاب والنسراك وكل دى قوة منها معربني نوعهدون غيرومماسواكلانها امثال فالمثلان صدان لماتقرران ماسرالاشتزاك هومحل التنأذع فكلمأكان اكثركان التناذع اشدكا يكوي مين كل اهل صنيعتر وصناعة وقرابة ولذلك قال ورنع بعضهم نوق بعض درجات فماهوا مالمسخراس وفاعل معة اىمع المسخر اسرمفعول في در بترفوق التسخير صن اجل الدرجات والتسخير

معنين تسخير موادعل سبيل القصانا والاختيار للسف استواعل فالفورج تستدر والمدا الشخيص المسخر كسم والسيدالمس وان كان متله ف الانسانية كتشفت والسلطان لرعاياه وان كافرا مثكالاله فى النسانية فسخرهم بالدرجة والعسم الأخوالماي ليس مراد اللسخر إسموا عل تسخير بالحال من خبرقيص منصواخياً كتنيت يرالوعا باللك القائد بأمره مفالنا بتعنهم وحمايتهم ويتلص عادهم وجعظ امواله وانفسه معليهم وهداكله تسحير بالعال صن الرعا ياسمر وريناك مليكهم وسيمى هن التسخير على الحقيقة تسخير المرتباة الى مرتبة الرعياة فالمرتبة احمرتبة الرعية حكمت عليه مبذاك فن الملوك من سعى لنفسه وماعلم الحمريّة بهويتد حكمت عليه بالتسخير ومنهومن عرب الامروعلوان بالمرتبة في تسخير رعاياه فعلمة وسقهم فاجرياسه علدلك اجرالعلماء بالامرعلم ماهو عليه واجرشل هذا إيكون على الله لنيا بترعن الله ريكون الله في شؤن عبارة فأذا قام مبناك وقضى حوائجهم لله لالغرض نفسه فأجرة علمن بينوب هومناكمه فالعاليكلهمسيخ بالحال على صيعة إسوالفاعل من لايمكن ان يطلق على إذم سخر على صيغة اسطلفعول بناء عله الناساء الحزمن حيث الوهيتد مايدل علالتاثير ولأعلالتا ثؤلاانه لماكان باعتبارهويته فى شان عباده كار مسخرا بإلحال بهدنا الإعتبار ولذلك قال تعالى كل يوم هوفي شان حيث اتى بضم يوالغائب الدالط هويتهدون الاسماء الالوهية كالاسمالله والركس وغييهمامن الاسماء المختصةب فكاك عدم توة ارداعه أدوك بالفعل ال تنفذ اى بأن تنفذ ارداعه في صحاب العجل بالتسليطاى تسليطهارون على العجل وافنائه كاسلطموسى علية حكمته من الله ظاهرة في الوجو دليعيد في كل صورة وان دهبت تلك الصورة بعدنداك فدأذهبت كلابعدما تلبست عندرعائد هأبلالوهبة ولهذامايق

فص مكتابا يذنى كالزيارونية

توعسن الانواع لاوعيد اماعيادة تاله تعبادة الاحسام وغيرهامن الشمس القروالكواكب واماعبادة تسح يركعبادة اصعاب المناصب لاحل المال والجأ فلاب مس دلك لمن عقل لانه لا يقع الارتباط بين الموجد اس الهافتقار وضها ببعض وهويستملز مرالشيخ يروالشخر ودلك ظاهر لمروعقل وادرك الحقائق وماعيد شئص العالع لايعيدالتلبس بالرفعة عند العابد والظهر واللآذ الرفيعة في قلبنه ولذلك يسمى الحق لذا برفيع الديجات حيث قال وفع الديط ذوالعرش ولميقل رفيع الدارجة فكثرنا لدرجات فيعين وإحدة فانه قضيان التعددالااياه في درجات كثيرة مختلفة اعطيت كل درجة عبلى الهياعيد فيها واعظه مجلى عبدر فيدروا علاه الهوي كاقال نعالى افرابيت من اتحذا الهيه هواه فهو اعظم معدود فانه لا يعبد شيئ الأبه ولا يعبده واى الموى الأبن اته قال رضى اللهعنه فى فتوحاته المكية شاهدت الموي في بعض لمكاشفات ظاهل بالآلُّو قاعدا علىع سته وجميع عيدته حافيك عليه واقفائ عنده ومأشأهدات معبودافى الصورالكونية اعظومنه وفيه اقول وحق الموي العالهوي سبب الموى وتولاا لهوى في القلب ماعبدالهوي يعنى بحق الحب الاصل للعبر عناة الحديث القدسى يقوله كنت كنزا يخفياً فاحببت ان اعرف ان دلك الهوي يعينه هوسلب الهوى الحبى الفرعى النكى انجدن بت بالقلوب الىجمال الحق وكماله المطلق ولوكأ ذلك الهرى الحبى الفرحن فى القلوب مأعبد الهوى الذي هوالمدل الى مظاهرة الكونية ويحالية الخلقة كالانتباء له والانقياد لاحكامه الاترى علمالله فى الأشياء ما المله كيف تم م العلم اوته علاية الواردة في حق من عبد هواه وأخلا الهااعنى قوله افرايت من اتخذ الهدهوا وقال تتيما لها واضله الله على علمرو الضلالة الحيرة ودلك التقيوانه اى الحق تعالى الراى ان العابين ماعمل

المهواة بالشاد كاعتهاى بانقيادالعابل لطاعة موادفيها يأمروبه صعبارة من عيدة ومن الشير أص حتى ان عبادت راله كانت عن هوى ايضالانه لولويقع له في ذاك الحيّاب المقدس عن ال ينظرق اليه كل احل هوى وهو الأدادة بحيدة لمدادا وتنفسأنية مع هيدة الهية كاوادة الجنة والنجات من النار والفورياللاط العالبة ماعيدانله ولااثره على غلاة وكذلك كل من عيد صورة مامين صد العالدوا قندنه هأالها مااتخين هأالها الأبالهوى فالعابدكا بزال تحت سلطان هوالانعراى المعبودات عطف على قوله راى العاب تمراى الحق تعالى المعبودات الكونية تتنوء في نظرالعاريات لها في المحققة والبطلات فكل عايد مراما يكفرمن يعبد سواه واللاى عندة ادنى تنبد بحارة تحا دالموي عنداعتما نسبة الهوي الى متعلقاً ترفان الكل في معتد ربل كاحد ية الهوى عند قطع النظر من تلك للتعلقات فانه عين واحدة وإنكانت محققة في كل عاب فاصلالله جواب لمأوا دخال الفاء لطول الكلام اى حيرة حيث لا يعلموان الحق مع هؤلاء الغابدس لكن حدرة على على والدرائ على مأعد والأهواة واستعددة الأ موالاسواء صادت هوا لا أمرالشر وج يعف الاله الذى شرع عبادت اول د هوالاله الباطل الذى تفيع نعبادته والعارف المكمل من دا مكل معمود مبل المحق بعيد ونيه فالحق هوالمعبود مطلقا جمعا وفر قاولة الم اسي ولكون كل معبود معلى للحق وإن لديع ف العابل ذلك سموة أى سمى العاب ون كلهم ذلك المجلى الهامع اسمه الخاص حيث يسمى بجرا وسيحراو حيوان وانسأت اوياوا كوكب اوصاك هذااسم الشتخصية اى التعاين فيه بالنظر الى نفسه وكالوهية مرتبة تخيل العابداله إنهامرتبة معبوده الخاص وهعلى الحقيقة عبل للحق لبصره ندا العابدالخاص المعتكف علره بذاالمعبود في هذا الحيل المختص

معن عدلا يتاليكا المعنية

فلنذأأى ولان المعبودالناص عباللحق ليصرف العابد العرب بتعاي معبودة الذي هوالجل الخاص قال بعض من عض اى كان في استعدادة الفطر ان بيع كالامر على ماهو عليه وهوان معبودة الخاص على لحقيقات على للحق وان لعر يعرب بالفعل مقالة جمالة تأشيه عن جهالته كاهوالامرعليه مانغب هوالاليقرونا الى الله ذلفي واسماكا مت هذه المقالة مقالة جمالة كانه جعل ما هو عبلي الهج قرباً اليهم والكونه محل الهيايقتضى العينية وكونه مقربا يقتضى الغيرية مع تسميتهم إياه فالفاة حتى قالوا اجعل لألهة الهاواحد النهن التدي عجاب فعاانكروج الأله الواحد سل تعيبوامن ذلك اى من جعل لا لهة الهاوا حد الغرابته بالنسبة الى عقائي ه علمًا نوسة وتقليد المح المُ الوفة فايف وقفوا مع كثرة الصورونسبة الالوهية لهاك اليها فحاءالهول ودعاهوالى الهواحد بعرف ولايشهد علي المبنى للفعول فانه صن حيث وحداته الحقيقة معلومة غيرة شهودة بالبصرية بمادقهم متعلق بالواحداى دعاه والرسول الى الالدالواحد الحق بشها دتهم الهواثبتو وعده واعتقد ولافى توله موانعبده مرالاليقربوناالى الله زلفي لعلمهم بان تلك الصوريجارة ولذلك قامت الجية عليهم يقوله فل سموه وفماً يسمونهم لأب ما يعلمون ان تلك الاسماءالكونية كالمحد والكواكب وغبرهما لميحقيقة واما العارفون بالامريما هوعليه المتكلمون الذبن يرون الكل مجالى الواحد الحق فيظهرون بصومرة الأنكا دلم اعبدمن المبورمع رؤيتهما فهالمي المحتكان مرتبتهم فالعلم تعطيهمان يكونوا بحكوالفت لحكوالرسول الذعامنوا مبعايهم الذى سموابه مؤمنين فهم عباد الوقت اى عباد اللهطى مااقتضاه الوقت معمله عرائه وآى العابدين للحالى ماعيد وامن تلك الصواعياتي إنماعيد والله فيهابحكم سلطان التجل الذىء فوداى العادف ون منهم اى من العالد وجهل المنكر الذى لإعلوله بماتجلي الحق بالصورالكونية وسترة العارف المكمل ص

شرح مسوح الحرماى

يئ ورسول وواديث عنهعفام وهداى امرالعا دون المكم لالمجوب ين بالم تنزاس الاجتناب عن تلك الصورلا ان تزير عنها رسول الوقت اتباعا للرسول طمعافي صية الله الماهم الثالبتة بقوانة فل ال كندة تحيون الله فالبعوني بعبيكم الله فدعاً الماس الى الديصد اليذويقص لقضاء الحوائم ويعلمن حيث الجالة اىعل وجه ألأجمال وكاييثه كماكان المشهودكان موتكان ليس له البمة الغائيب فى عن فحفظه والتدركة الإبصاربل هويك داف الإبصارة الاول الطفه والثاني لكات سريادر عيان الأشياء فلاتد وكمالا بصاركا إنمااى الإبصاركات دواحها المدرق اشياحها وصورها الظاهرة عطمت على اشباحها عطف تفسير وقيل المراد بالاشباح الابداك المثالية وبالصورالظاهرة الابداك الحسية وعطفه بعضهم علماد واحهموا وادبصوكا بصادالعيون فان العين الباصرة غيرو وكثلقة المباصرة بنفسهأ بل بواسط للزاة وفى النسخة المقروة على الشيخ مضى للدعند كمانهكلاتد وكهاار واحهاالمد برواشياحها وصورها الظاهرة فضهرانها للقصة يعفلاتل بصألاب أدكا انهلايد وكهاالاد وابه التى ليست كابسادك بعضا من قواها كغي هذا العبارة زيادة مبالغة في عدم ادراك الابصار له كالايخف في اللطيف لتنوسى ادواك الابصارالخبير لسريان فى اعيان الاشياء والخبيرة : وق والذوق بقيل اسد حاصل بالقبل والقبلي لا يكون الأفي المسورة ن القبلي هوالظهورولامين المظهورمن مظهر والمظاهر عصالصور ولذالث فالوفلابل منهاات لأبدللتجلي من الصوروكذاكا بد للصورمنه اى من التجلي إن العدو ليست الاتعين تجلى الوجود الحق فالوجود الحقمن حيث الأطلاق هوالميخ لم ومنحيث التقيد والتعين هوالمجلى والصورتة فاذا تجبلى الوجرد الحق فحالصور فلابدان يعبده مس رأحفى تلك الصور تعوالا آلي الدعلية في عبادة من عولا هده استرعبادة الصوران فهدت وعلاالله قصد السبيل وهو حديثهذا و فعدال كسل به

وقس حكمة علوية فى كلمة موسويّة علويدويّ عليه السلام ورفعة مقامه بين الانبياء عليهم السيلام اظهرمين ان تحتاج الحالبيان وكذاكثرة اياته وقوة معزاته سين من التفتقر الحالبرهان ومن هذاالقبيل ظفرة على اعدائه وغلبته على خصائه وغبرذلك ممالا يعان ولايجصى ولاشك ان كل واحد من هيئة الأموريكيفي في توصيف حكته العلو فاذااجةعت فبالطريق كاولى حكمة قتل الابناء من اجل موسى ليعود اليد الظاهراك يقال حكمة قتل كابناءاك يعزاوة تلايناءلان يغونكاؤ ويجالحكم واللاموا فلابيعدان يحعل لثانى تاكدن اللاول بحسب المعند ريد برضي الارعنه اب الحكمة في قتل فرعون واعوانه الإبناء صن اطفال بني اسرائيل من اجل موسى ان يعه دالى موسى كالمدادحية كلمن فتلهن جلوا مروحانية التهي حصة وخودية منصبغة بصفة الحيوة ولالك عبرعنها بالحيوكالانه قتل علماندميي وماثيجهل فهوتعالي يعلوانه قتل علىانه موسى فلاسب ان تعود حياته اى ووحانيته بلامداد على موسى اعنى حيات المقنول من اجله وروحانيته ليحاقه قاتله فى صورة موسى فإن الوحو دهجازى مكافى كل ماالقى اليه بصرورة الفعل القيمثله المالفاعل في صورة الجزاء ومااشيه كونه مقتولا في صورة مرسى توهما بكونه قاتلالقا تله في صورته حقيقة وهي الحيات المقتول وروحانيتها فرا باقية على الفطرة التى فطرها الله عليها ولاتدنسها الأغراض النفسة للانعدلها عن الأمد الدبل في عافط ويلى القائلة بها ان يفيض عليما من الرب المطلق يمد به موسى فى قتل فرعون واعوانه جزاء وفاقا فكان موسى مجسوع حيات كل

شري فصوص الحي جامي

من قتل وروحانيا تهمرحان قتل كل واحد منهم علم انه هواى موسى يحليم الان مهتالن لك المقتول معاكان استعداد روحه لهمن اسساب الاسد ادمن الميات والعلوولا وادة والقدرة وغيرها كان مهياً في صورة موسى للانتقام من فرعون ولعوانة وهذا الصاجة أعاد واسرالا بنا والمقتولين لامدادموسى اختصاص الهى لموسى لويكن لاحد قدله وحكمة واحدةمت الحكوالتي خصه الله يهافان حكوموسي كثابرته وإنا انشاء الله اسودمنها في هذاالماب على قدرما ملغيها ماظهار والامرالالهي في غاطري قهذا إول بالشه فعت بيمن المحضرة الألهمية في الصورة المحيدية من هذا الباب عي الفص للوسوى فأولده موسى كالأوهوم مأهومعه من ادوام ابناءيني اسرائيل بالأملآ والتائين مجموع اروام كثبرة جمع قوى فعالة لان الصغير يفعل الكبير ويؤثر فبه إفعالاكثيرة وتأثيرات عيبدالاترك الحالطفل يفعل في الكبير ويؤثر فسيه بالخاصية وإنذا قال بالخاصية لخفاء سبب دلك الفعل فينزل الكبيريين والسته اليه فيلا عبه ونزقزق له الزاء المجمة اى يرقصه ويظهر له بعقله اسه بنزل مبلغ عقله فهوقعت تسخيره وهواى الكبيرة ليشعربان الك ثويتي عله الطفل الصغير الكبيرية ربيته وحمأيته وتفقي مصالحه وتأييسه حتى لايضيوسية هذاكلهمن فعل الصغير بألكبير ودلك لقوة المقام فان الصغير حديث عهد بريه لاخه حديث التكوين والكبيرابع لم وكان القرب الزم الى من الميد أالحق بوجب قوة التسيغ وكافي للثال المذكور فكذلك القرب بحسب قبلة الوسايطو كثرة وجوء المناسمات صالقدس والنزاهة يوحب قوة التسخير والبداشاس بقوله فين كمان من الله اقرب سخرص كان من الله العد كنوا ص الملك المقرب منداى من الله بقلة الوسائط وكثرة وجود المناسبات سيخرون الإبعدين كان

فالله عط الله عليه واله وسلوب وينفسه للط اذانز ل ويكشف وأسه عتى يصيب منه ويقول انه حديث عهل مويه فانظر الي هان والمعرفة بالمهمين هن النبي مااحلها ومااعاتها واوصيافق سخدالمط فضل البشرلقريرمن مرمية فكان التى المطرفي نزوله من ويدعلنه متل الرسول الى الماك الذي ينزل اليه بالوى فد عالااى المطرافضل السنر والحال اى بلسان الحال وزاتراك الى داته ونفسه فبرزاله ليصيب منه مأاتا يهمن ويهمن المعاني والاسراس كالاشارة الى الحيات والعلم والرزق وغيرد لك فلولا ماحصلت لصنالفائكة الألهيئة لفظة ماموصولة وقولة الفائدة الألهية مدل وعطف بيان الموصول اولضميرك بمأاصأب منهما يرزينفسه البدفهان لاست دعوة المطرافضاليان وأتبانه بمأاتاه من ريه رسالة ماءجعل الله تعاليه منه كل ثبي حيدة صورته طبيعية بصورته وحيوة معنوية حقيقية بمعنأ لاعنى العلم فأفهم وإماحكة القائد فىالتابوت ورميه في اليقرفالتابوت بلسائ المشارة ناسوته آي صدرته المنسآ والمذماحصل لنمن العلوبوساطتهن الجسرم بماعطته القوة النظرية الفكريتروالقوم الحسية والحنالية التي لايكون شئي منهامن تاك القدم ولامن امثاله الهن النفس الأنسانية كالبوج دهذا الجسم العنصري فلما حصلت النفس في هذا الجسم وإمرت بالتصرف في صوت بإيرة جعل الله لهاهن القبي لات تتوصل بهاالي مااياده الله منهاري من النفس ف تت فى هذة التابوت الذي فيه سكينة الركان اليفين والعلوالذ عيزداديه الأهمان ويتسكن بدالنفس الى ريها وتطيبأن لايحصل الافياه فرمي بيه في البيتر ليعصل يمنة القوى على فنزي العلم فأعلم من الك اى اعلم الله سيم أرز لوسى لمافهم بلسائ الاشارةعن القائد في التابوت ورميك في اليعرانه أي الجسع و التكان الروس المديرله موالماك فانكليل بروالاب فاجعيه من والقوط لكائنة في هذا الناسوت الذي عبرعنه بالتابوت في إب الإشارات الألهيرة والحكر الويانية كذلك تدب والحق للعاله مأدبرة الأبه اوبصورته فعادبرة الأدرك فالدى دروكتوقف الولد على ايجاد الوالد وكتوقف المسببات على اسبابها كتوقف السريرعك النيار والخشب وتخيله وصورتيه وغائته ولكنه مع ذاك يحتأجرالىالمنا فعروجيدا لمقتضى وهوالمعبرعنه بالشركح وكتزوف المشروطات عد شروط بأكماع فت مثاله مآوكتوقف المعلولات على علها التامتكتوقف وجودالنهار على طلوع الشمس وكتوقف المداولات على كانكها وكترقف الحققا بصيغة اسوالمفعول احالاشغاص علحقائقها النوعية التي ه عيتما غارحا وعقلاظاهراوباطناوكل ذلك مزالعاله وهواسحيل العالم موقو فابعضب علم بعض تلابيرالخن فيه فادبرةاى العالدكامية احبالعالرواما قولنا وبصورت احنى صورتز العالوفاعني ميكل سماء الحسني والصفات العلج إلتي يسمى الحق عماما سعيدس وانصف بمابصفة علياء فاوصل الينااسديسمى مبالاوجدنا معندذلك الاسعود وحافى العالعوص البين ان الاسعصورة لمعنالا وروحفاذا كان معناه وروحه مدافى العالم بكون هوصورته مافى العالم فأدبر العالم اذاديرة بإسماء الحسني أيضا الابصوم تذالعاله وكاان الاسماء الحسني والصفات العبلي صورته العالم كذلك هصورة الحضرة الألهية ولذلك قال في صقاد مرالذي هوالبرناج معهب برنامه وثى بعض الشينه هوالاغوذنا مجمعه بمودنامه وعل التقديرين هوالعنوان الجامع لمافى صييفة الكتاب من السلام وآلاوصا ف و الاحكام فأعادم ايضاهوالجامع لنعوت الحضرة الألهية التي هالذات والصفا والانعال أن الله خلق ادم على صورته ولبيست صورته سوى الحضرة الألهية

المراكز علوا فالأموس

فأوجدت في هذن المختصر الشريف الذي هوالأنشال الكامل بحسيم الساء الأهدة وحقايق ماعم رعنه في العالم للكيد والمنقصل بعض أعين بعض وانعاقال وحفائق ماخر عنه فى العالع الكيري والمعيد ما في العالوليست موجودة في النسيان بجسب صوره أمل عجسب جقانقها التي هيهاهي وجله باعتبار تافي الجمعية دوماللعالم بان صير دلاث الكثير شخصا وإحد اقصيرالروج الاعضاء المتكثرة حسد اوإحد اسمعر لالعلو والسفل بكمال العورة وحامعيتهالصورة الاظمية والكونية فكما انهلس تيئيم العالكلا وهوسيد الله عوائه مما يعطير حقيقة زاته والمسير مسغولس يسحم كذاك ليس نيئ من العالو الوهوم بينوله ن الانسان لما تعطيه حقيقة صورت فقال وسخر لكوما في السمويت ومأ في كادرض جبيعاً منه فكل مأ في العاليقت تسف وكالإنسان علم « دلك من عليه وجوكانسان الكامل اذهوالذى يعلمه بالكشف والوجدان ويحل زداك من بحدله وهو الإنسان الحدوان فكانت صورته القاءموسي في التابوت والقاء التابوت في البيرصورة هدلاك في الظاهروفي الماطن كانت نجأة له من القتا فيحسى موسوباً لالقاء فى التركيا تحيي النفويس بالعلومن موت الجهل كما قال اومن كان ميتأيعة بالجهل فاحييناه يعيف بالعلووج كذاله يؤدا ينشى به فحالناس وهوالحد بس كمن مثلثي الظلما وهالضلال ليس بغارج منهااى لايعتدى امدا وانملايهتدى امدا فان الاصواب امرالضلال فينفسكة غاية له بوقت عندها فينجد الضال الحائرين سن ضلالة الجهالة فالهدر المان بهتدى الانسان الى الحدرة المحمودة الحاصلة من شهود وحدة القبلمات المتكثرة المعيرة للعقول والاوهام وظهورالا نؤارالحقيقية العاجزة عن إدراكها البصائرو الأفهأ وذلك عين الهداية ولذلك فالصلح الامعليه واله وسلوب زدني تحسيرا اسهداية وعلى فيعلم ان الأمرحدة والحيرة فهاقلق وحركة والحركة فهاحدوة فلاسكون فيهااى في الحدرة لما فيها من الحركة المنا في اللسكون وأدَّلا سكون فلامويت

فالقاشق فاللوزم يستدار والتفاء الملزوم وكماان الحركة فيها حيرة فلنزلك فيها وجود فالاعلاق المفيالي فيتموان فعل واحدوالحاصل العالي فطاله بالعوالها تعطى الخيرة والحيرة وسبن المحركة والحركة فيتأ المعيرة والوجود فالاموت فسأوكأ عدم فيعط العالوالبظاء الإبدى وكذلك في الماءاى كالالعال الفال فالماءالاى ويحيوة الارض كالدن العلية ويدقع الحورى الارض هامدة فاد النزلنا عليها الماء اهتزت وديبت وانبتت من كل زوبه عير وحركتها اى حركة الادم اللادمة لحياته امايدل عنيد قوله فاهترت وحملها الذى اعطاء انوال الماءعليها انزال النطفة عدالمراء مايدل عليه قوله وربت الخافداد فقوادتها بعد حملها مايدل عليه قوله وانبتت من كل زوج هيداى انها يعد كلاس ماول ت الامن يسبهها اى امراطبيعيا مثلاً فالزوج عبأرة عن الولدفانه زوج والده بحسنب المماثلة الطبيعية فكانت الزوجية التى دالشفعية حاصلة لمااى للارض بمأنول مسأوظه عنهاكذلك وجود الحق الذب هووا حدى العين كالارض الهامدة كانت الكثرة لا وتعد دالا ساء انه لذاو كذا بمأظه خنهمن العاليظهورما انتتاكا الأمض من كل ذوج بهير فالدالعاله هوالت يطلب بنشاته الحاملة للفوائد كلهاحقايق الاساء الالمية التي هكالا دواب النابتة من ارض تلك القابليات قتبت بالثاغ المثلثة كذا في النسخة المقروج عليه رضي لله عنه وصحة مبعض الشارحاي بالنون اى مبت بهاى بالعالم الريخ القه احد يه الكارة الامهائية وقدكان احدى العنين من حيث ذاته كالمجوه الهيؤة فى الذى هواحد ف العين من حيث داته وكثير بالصور الظاهرة فيه التي هو عامل لهامن الدين الفياق سيخانه احدى العدن مس حيث واته كثريما ظهزمنه من صورالحدل التي هوالاسماء والصفات فكان المقسيسانه مجلى صورة العالم ومراتها فظهرت فيه كالزة صورها المشهودة مع الاحدية المعقولة فانظرما احسن هداالتعليد الالهى الدي تحصرالا طلاء

ليقعنن تشاعب عبادة وذلك ملسان كاشارة حيث اشام كالحوال الثابت للارض والطامية لحاجبا نوال للاءعليه آالى دحدمة عينيتيه سيدانه تعلى لرفى حدد وابته و احدية كثرته الثابنة لدس حيث ظهوركاتة صورالعالم عنه ولماوجه والخرعون فالبدعند الشيحة سأه فرعون موسى والموهو الماء بالقيطية والبنياه والشهيرة فسمأة بمأوجده عنبية فإي التابوت وقف جند الشبحرة في اليوفا دا وقتله فقالت امرأته كانت منطقة بالنطق الألهي الظاهرفها من غيرتعد واختياد ولهد اكانت صادية فيها قالت لفرعون اذكان الله خلقها الكهال كاقال عليه السلام عنها حيث فهداماو المريين عالى الكال الن عصوللن كوان قال صل الله عليه والله ومدر كملت من النسأءا وبع مريطينت عملن وأسبية امرأة فرعون وخديجية وفاطرة وضحا للهنهب فقالت لفرعون فيحترموسي إنه قترة عين لي ولك فبه قرّت عينها بالكمال الدنري حصل لهاكا قلت أوكان قرةعين لفعرن بالايمأن الناى اعطاء الله عند الغرق فقيضما الله طاهرامطهرالبس فيه تني من الخيث لانه قيضه عند ايمانه قيل اد مثيرًا من الأثام والاسلام يجب ما قبله كاقال صل اللبعليه والدوسلوان الأسلام يجب ماقبله والتوبة تجب ماقبلها اعيقطعان وعجون ماكات قبلهمامن الكفرو المعاصد والدنوب وحعلهاية علعناية سيعانه لمن شاءمن عبادة كاقال تعا فالبوم نغيرك ببدنك لتكون لمن خلفك اية حتى لايمأس احدوس وجهة الله فاند لأيباس من دوم الله الاالقوم الكا فرون وفي حصرالياس في الكافرين ولالة على عدم دخول فرعون فيهدوا نهما يئرس من رجة الله فلوكان فرعون مسدن بيأس من رحية الله مابادرالي لايمان ثدانه قدرسخ في نفوس العاملة شقاوة فرعون وكفره ودخوله الناديخالدا بمانبت عنه قبل الغرق من المعاد ات لموسى عليه السلام ولما قال انا وبكولا عظ ويقوله ماعلت لكومن البوغيرى ويغييريه من اقواله واقعاله السبتيتر

التولكن المواق أصدن شاهدن باليعاله عندالغرق قبل العاهم أوتظهم احكام التآركا فيرتع عليه معن تعطيل قواه الحسينة فان دلك هوالدى اليسترشعا بل عال متكنه من الطق الاستأن وعله عبان الغياة فى والف فقال امنت انه ال الكالا الذي المنتت بالمنبواس أنيل وانامن المسلين وهنين الخبارصيح لايت المسلخ ولانص عفود وبول ايمانه هدافات الايات التى يستدل بها اهل الظاهرع غدم قبول بمانه قاملة التأويل عاوجه لايناف قبول ينانه كمااوله العضرالشاجيك تماك عداالكالم لماكأن صما تغزو بهالشيخ مضى اللهعنه بين المهاكة سالام مع مسوخ احتقادكف فوعون وعناده فى النفوس شنع عليه القا صرون وبالغوافى اتكادً فلاحاجة الى تلك المبألفة فائتكل مبالعة لدمضى الله عنه في دلك كما يقول في اخر هذاالفص هذاه والظاهرالذى وردبه القران ثرانانقول بعد دلك والامزيه الحالله لمااستقرفي نفوس حامة الخلق من شقا يُدوم المدنيص في دلك بيستندون اليه فكاب موسى عليه السيلام كاقالت امرأة فرعون فيه إنه قرة عين لي والت لا تقتلوه عسى ال بنفعنا وكذلك وتعمال الله نفعهما بله عليه السلام وإن كان مسا شعل ما ندهوالنبي الذي يكون علم يديه هلاك ماك فرعون وهلاك اله ولماعصم اللهمن فرعون اصيرفوا دأم مُوسى فارغا من المقالن ى كان قداصابها ثقران من جملة كالختصاصات والنعم التى كانت فى حق موسى وإمّله انّ الله حرّم علي المراضع حتىاقبل على ثلى المه فارضعته ليكل الله لها سرورها بدكذلك اى كاحروالله عليدالملاضع حتى اقبل على ثدى أمه كذلك حوم علم الشرايع التى نسغت بشتر عليه السفلام حتى اقبل على لا صل الذى منه جاءكما قال تعالى لكل حجد المنكم شرعة احصطريقا ومنهاجآ فتسرالشرعة بالطويق والمنهاج ابضاهوالطريق لكن عندالوقف يصبر مهاجا فتشي الكلمتين احديهمامنها والاخرجا فيكران يفهم

عباس يعالمه المساوة المعد الذم وكان ووقع من اللعث التون على إله بعتن القراؤ موأو الكن وفي والأل اسع ومن تلك الطريقة جاء فكان عبدة القول اشلاة الى المصدل المائي مفاصوا والى من العالم وليس الدالحق فهوا عي المصل الذي منت ماوهو فعذا والسصما يتعنى فاستله كمان فروالشيرة واليغدى الاصل ولما اشارالي ان تفريعته فسخت الشراكية الاخروذ الص السف لا يكون الانخسار ماكا خواما وتصوييهما كان علالا اشاواليه بقوله فمأكان حراما فيشرع بكون علالا في منزوا خروبالعكس يعفى الصورة اعنى قولى بكون ملاكا يعف مكوان ماكا حراماً يكون بعينه حلالاً انها هوفي الصورة ولكي في نفس الأمرمانهوا ي ليس الذي هو علال اخرعان مامضى وكان حرام الان الأمراف امرال ويخفف عدى مان وكا تكرارنى الخبل الوجودى معالا فاسفكيف معالله هوروالاعوام فليس احان يهما عين الأخربل مثله ولحدن المصورة ف الأمرخلق جدبيد بنبهذا لف علمان الأقعار بينهما انماهو يحسب الصورة لإبحسب نفس الامر فكني الله سبعانه عن هذا عن عدم تغن يتركامن اصله في حق موسى بتري على المراضع فأمه على الحقيقة من أرضعته وآن لوتل كامن ولدته ولوترضعه وهذا بحسب الفض والتقديو لانه ماارضعتك ام ولادته وإنمأ قلناام الولدمن ارضعته لممن ولد ترفأن ام الولادة حملته عليحمة كالممانة فتكون فهاوتفاني بدم طمثهامس غيوارادة لها فى ذلك حتى لا مكه ن لهاعليه امتنان فانه ما تغذى كالإيمالو إندله بيغن به وله يخهر عنهأذلك الداكاهلكهأ ولأمرضهأ فللجندين المنتر على امه بكونه تغذى لك الدم فوقاها نبفسه من الضرر الذي كانت تجديد لوامتسك ذلك الدم عندها ولأيخرج ولايتغذاى برجنينها والمضعة ليستكذلك فانها قصدت بارضاعه حياته وإنقاءه فجعل المه ذلك لموسى في ام ولا دته فلمركين لا مرات عليه فضدا

كالأقوادة التعينها ايضابة بيتدوتشاف انتشاده وجعيد والخضائك مستفرالتابيت غرالتابوت أشاوتوالي ظلة الطبيعة والنياة منها اسما يكون بالعلمو لغاله عال غرق ظلة الطبيعة بما إعطاء الله من العام الألهى والالديخ برحما فأ المناص منها بالكلية واستدعى من والنشأة وفتنا فنونا اشارة الى فوله وفتناه فتونا والمتلاوة وفتناك فتويأا ى اختبية في مواطن كثيرة ليتعق في نفسه صبرة علما ابتلى الديدفاول ماابتلاه الله بقتله القبطي بمأالهمه الله ووفقه لدف سرة متعلق المدروان اربعل بذاك الهام والتويق والريكان فيه علاماة عل دلك وهوانه لريدنى نفسه أكترا تأييف مبلاة بقتله معكونه ما توقف حتى ياتيه امرريا ببناك الفعل يبخ القتل كما هومقتضى منصب النبوية نعدم مبالا تديقتله مَعمه وانتظاره الوى علامة كونه مِلهما بنى السروك ينبغي ان يعتريه وحسة عظية من داك الفعل وإنما قلنا إنعليه السلام كان ملهما في قتل القبلي لان النبى معصوم المباطن إسرباطنه معصوع عن النيدل الى امراء مكن ماموداب من عندربه وان كان في السومن حيث الشعرية ينكَّ اي يخارين الفاى ان ذلك الامرماموريه في السروليان ولكون النبي معصوم الراطن صن حيث لا يشعريت ينبأ الاالخضريان قصد تنبيهرعك مانهل عنادمن كونه ملهما بقتل القبط قتل الغلام فأنكر عليه قبتله ولمريتن كرقتله القبطي فقال له الخضرم فعلته عن امرى ينبهه علم وتنيد قبل ان ينبأ اى منبريانه كان في سرَّة مأمورا تقتل القبطى انادكان معصوم الحركة في قتله في نفس كلامروان لونينعر ببذاك وقال ذكرقتل الغلام لعظع شأنه والم فالمتقلم وجودا ذكر إمراليسفينرت وأرادابين أخرق السفينة التى ظاهرها است ظاهر خرقها هلاك وبالنها استباطن خرقها نجاةمن بيدالغا صب جعل لدولك فى مقابلة المتابوت لعالمن كالاستصاليو مطبقًا عليد

فاسظاه وهلاك وباطنه فأة وإنعا تعلته بداقه دلك خوفامن بدالغاصية فو ان بذبحه صداو هي نظرالمه فان هذه المعددة هي امترة ما كرن تأثيرا في كالم وقوله صبرا بالصاد المهدلة والداء المويدة لإنه العبارة المتعارفة في مثر هذا القتل لإبالضا دالمعجمة والياءالمنقوطة مس تحتها نيقطتين فاندت صيبيف و الذبج صبراهوان يعبس ذوروك ن يوجى عليه لقتاله مع الوجى الذي الهمها الله بهمن حيث لاتشعرفوجمات في نفسها انها توضعه فأداخا فت عليه القتيه فىاليقونان فى المثل عبن كانته ع قلب كانف اي كانو حدمن افجعته المصيبة إذا د فلو تخف عليه خرف مشاهدة عان وكأحزنت عليه حزن دوية بصروغلب عل ظنهاات الله ديتماردة البها لحسن ظنها بدفعا شت يمذا الظن في نفسها والرحاء يقابل الحذون والماس فحان جاءالوعا وانكسيرت سدرتوالخدف والباس وقالت حان الهدت لذلك اى لقولها لعل هذا هوالرسول الذي عملك فرعون والقيط عليه وفعانست وسرت عن التوهيوالظن بالنظرالمها ادله مكن عندها المل يفيد العلوبذلك وهواسكذاك التوهد والظن علم باعتبادان متعلقها حق مطآ للوا توصقيقي في نفس الامرنثرانه لما وقع عليه اي على موسى على السيال مالطلب كأجل قتل القبطي خريه فأراخوفا من القتل في الظاهر وكان في الحف فأ راحب أ فى النماة فأن الحركة إن النما همية ومحس الناظر فيها الصفي الحركة عد الأسباب الحقيقية باسباب إخ غيرالحقيقية وليست هن والأسباب الغلجة بيقية تلث الأسباب الحقيقة وذلك إن لأصل في الحركات حركة العالد ص العدام الخ ضافى الذى هو الوحو د العلى الذ مكان العاله ساكنا من التأفيه إلى الحوليمين بردن مرتبة للوحود ماطنة لوميتة لمانيخ ظاهرة ولذلك بقال إن يزمراي إمرالج حركة عن سكون فكانت المحركة التي هجه وجوجه العالمة حركة حب وقال نبته بمهوّل الله

والمارية وسارعادلك بتوله عدالله عروض كنت كنزاله اعرب ملجيب تتاب احروب فأولاها فالالحدة مأظهرالعالدفي وينه اي في وجدية العيني فحركته وس العدن الى الوجود حركة جب الموجل لذاله اي لوجود العالم إذبه يفلم كالمزيز ذاتر والااداماندوصفا تروان العالم ابيضا عب شهودنفسه وجود ااي من حيث لور المعينى كأشهده أتبوتا يصين حيث الثبوت العلى فكانت بحل وجلح ليهمن العدم النبوتي اى العدم الذي ليس للعالمذية المانبوت في العلم الناوي ودامين وكة حب من جانب الحق ومن حانبه إسه جانب العالوفات الكمال صبوب لذا عول يطهرا فالحجود العسى ولماكان لقائل أن يقول كان علم الحق قبل وجوطالعا متعلقا دبنانه وصفأته وكمألأته فعأفائك ة وجودالعالد دفع يقيله وعلمتعا بنفسه مس حيث هوغنى عن العالمان هوجا صل له أذكا وابدا وما يقى الإمّام موشة العلوالعلوالحادث الذى يكون ظاهرامن هذ كالأعيان إعيان العالواذ وحدرت فيظهر صورته الكمال بالعلو للحدث والقد بيرفتكمتل مرتبته العلى الوجهان وكمن اخيره من الاسماء والصفات كالارا دة والقدرة وغيرهما وفي الفته مأت لمكيته وجودالممكنأت لكال موانتب لوجودالذاتى والفنةانى والعارالحادث الذى تنظهر فى المظاهره والمشاواليه بقوله لنعلوس يتبع الرسول من ينقلب على عقبيمات يكمل مراتب الوجود فأن الوجود منه ازلى وغير ازلى فهوالحادث فالأزلى وجود الحق لنفسد وغرالا ذلى وحود الحق وظهورة بصور العالم الثالب في مرتبة العالميس ظهوري بصورة العالمحد وثالانه ظهر بعضرات بعض العالم لبعضه بعد مالو يكن ظاهراله وظهرلنفسد بصورالعالد بعث مالويكن ظاهرًا يها فكمل الوجود إنضاً الوجود الحادث الى الوجود القن بيرفكانت حركة العالوس العلوالي العان حركة حبّة منبعثة من الحق اوالع العلكم السعلظهور الكمال الالهى والكوفي فافهم الانواة

اى التى سيدانه كمت نفس عن الاس اوالا لهية اسداوال عندام اكانت تيداه تاك الأساء من الكرب من عدم ظهو را تأرها في عين مسمى العالم فكانت الراحة بزوال كرب مدم ظهور الأساء باتارها واندماجها في مرتبة البطون عبوية ليتعالى ولويوصل البهأالامالوجود الصودى العيني الشهادي الأعلوالاسفل فثمتان ألح كمترمطلقا كأنت للحب فمأتم حركة فى الكون الأوهى حبية في العلاء من يعلم ذلك ومنهم من يجبه السبب الاقرب لحكمه أى حكوالسبب الاقرب واستيلا فح الحال واستيلائه على النفس آك نفس المجوب فكان الخوب لموسى مشهو دالد بمأوقهمن قتله القبط وتضمن الخوب حب لنيآة من القتل ففرفي الظاهر لمآ خآت وفي المعتدففها احب النجاة من فرعون وصاء ببالباء متعلقه بعباء والضماير داحم الىموسى اومتعلقات بالنياة والضمير للوصول فذكرموسى السب الاترب المشهودله فيالوقت اي وقت قصد الفرارالسبب الذي هوكصورة الحسولليسر من حيث انه هوالمشهود اولا وحب النبأة متضمن فيه اى في السبب الاقرب اعنى الخوت تضهين الجسس للروس المدبوله والأبنيأء صلوات الزمن عليهم لهم لسان الظاهرالذي تفرج الخواص والعوام به يتكلون لعوم الخطاب اى لعرض الم كلمن السلوا البهم فينبغى ان يكون خطابهم علم وجديفهه العاملة واعتمآ دهم علقهم السامع العالدالى يفهم بجرم اسمع الكلام الملقى العامد العقائين بضرب من الأشادات الخفية التى كانفهها العامة فلايعت بوالرسل فى خطابةً كلاالعأمة لعلمهم بمرتهتر اهل الفهم فاكتفوا فى مخاطبتهم با شارات غامضة و تنبيهات خفية ونطوية تحت مالقوال العامه كانبته صلح الله عليه وسلط هداه المرتية فىالعطابا وقسمتها فقال افكأعطى الرجل وغبريزاحب الىمينه مخافة ان يكبده المعيلقي الله ذلك الحل على وهدف النابلولم اعطمفاعترس

لله صلى المعالمة وسلوفي قسمة العطا بالضعيف العقل والنظر الذي على على الطمع والطبع اما بقي الياءاى الدين اشارالي فوله طبع على قلوهم كاقال براحل على قلوهم اورسكونها ويه قيد السائعة القروة عليه دخاى غلب عليه ه الطبعرفهو يمسكمة ومجكواليشرع قالوا التكليف تسليط الشرع على الطبع فكااعترابسو صل الله عليه وسلم الضعيف العقل في العطايا فكن اما حاوًا اي لا نبياريها العلوع جاؤابه وعليه خلعة ادنى الفهوم اى خلعة يصل ادنى الفهوم الى ماقتها في اول مرتبة ليقف من لاغوص له عند الخيلعة فيقول ما احسن هذاه الخيلعة وثراً غاياتالد رجة هدامتال العلاء الظواشارالي على الماطن بقوله ويقول صاحب الفهم الدقيق الغائص على در والحكوعند الخوض فى بحارمعاً ينه بهما استوحب هذااى بموجب استحقاقه هذاالقول هذه الخلعترس الملك هذامقول القو فينظريعيده خاالقول فىقد والمتلعة ومرئيتها بين الخلعف الفصاحتروالبلاغة وغايرهمأ وصنفهأمن الثياب اعهيتها مرسريا نياة اوغيرهما فيعلم منهاقدون خلعت عليدمن الحقائق والدقايق فيعاثر على علم الميعصل لفارة من اعلم ليمثل هناالذى ذكرمن قدر ولخلعة وصنفها وقدرمن خلعت عليه ولماعلت لانبياء والبهل والورثة ان في العالم إوفي امتهم من هوهدن المثابة في الفهم عمد والت العبارةعن مقاصدهم إلى اللسآن الظاهر الذى يقع فيه اشترك الخاص والمأآ فيفهم منه الخاص مافهم العاملة مناه وزيادة هما صيله به اسم انامها ص فيتمهز ماعد العاص فاكتفى للبلغون العلوم بهذاالقد رصن الأياء وكاشارة فحص الخواص فهذاحكمة قوله ففوره منكم لماخفتكم حيث عرجن سبب فرايماه حركته بالخوت الذي هوالسدب الأقرب لمثناه فأالعاماة ولعرقيل ففريه سنكم حبّافي السادمة والعافية فجاءالى مدين فوجد الماريتين فسقى لهمامين غيراحر

فع مكتمامة فكالرسوسية

تُدوِّلِي إلى الطل لا لعي فقال ديت إنى الما الزائدة الى من عيد فقار في عام عدد ال السقى منصوب عدانه مفعول لعمله لأفه مصد دوقيل مي ورغد تديدل مس عله اوعطف سان عين الخير الذي انزاه الله البيه ووصف نفسه بالفقراك الله فى الخيرالت ى عن كالألى ما ازل الميه ولذا قال لما نزلت الى ولع يقل الى مسأ انزلت فاراه الخضراقامة الحدارس غيراجر فعتبه موسى علىذلك بقولدلو سننت لا اتخذت على اجرافنكوه الخضرسفايترمن غيراجرالي غيردلك حكالمدينكونى حدن االكتاب بل فى القران دوى عن الشيخ دضى الله تعالى حثه انهاجتمع بإبي العباس الخضرصلوات الله عليه فقال لهكنت قداعد دت لمويي بن عران العن مستلة عماجري عليه صن اول مأولد الى زمان أجماعه فلويصير على ثلث مسائل وكان ما اعده الخضر لوسى عليهما السلام كثيراحتى تمنى رسول الله صلح الله عليه وسلوان بسكت موسى عليه السالام وكايعة رض حقة يقص الله تعالى عليه أى على الرسول صلى الله عليه وسلومن امرهما اى موسى والخضرفيعالم صلحالله عليه وسلم بذلك مأوقف لله موسى عليه السلام من الاعال من غيرعلمنه واختيارا دلوكان عن علم فيما صدرمنه من الاعال ما انكرمشل دلك على الخضر الذى قدشه ب الله لدعته صوسى بالعلم حيث قال وعلناه من لدناعلا وزكاه وعد لهحيث قال والتيناه رحة من عندنا ومع هذاغفل موسىعن تزكية الله وعاشرطه الخضرعلد في إتباعه حيث قال فآ اتيعتنفلانسالنئ نتيئ يتاحد خاك منه ذكرا وانماغقل موسى عماغفل رجة بناادانسينا إمرالله فانه لمانسي تزكيترالله ولعواخد بذلا علمناان لا بواخذاحدا بالنسيأن فكان دلك رحاة تبأولوكان موسى عالما بذلك لماقال له الخضيصال يخطربه خبراك ني على علم لدي صل الدعن دوق فأن الخبق ه

الغلر العاصل فالنوق كماانت عليه اعلمانا فانصف الخضرطيد السلام مسن نفسه وامأحكمة فواقه معان في مواصلته مأفائلة لمراولكل من سمع وصتهامن العالمين فلان الرسول يقول الله فيه اى فى شانه وما اتاكو الرسول نحن وي وما كف اكر عنه فانتهوا واتقواالله فوقعت العلماء بالله الدين يعرفون فددالرسالة والزسول عند هناالقول وقدعلوالخضران موسى رصول الله فاخنا يرقب ما يكون منا للوفي كالمذ حقه معالسول فقال موسى لدان سالتك عن شيئ بعدها فلاتصا حبني فهاه عن صحبته فلما وقعت منه التالثاة قال هذا فراق بيني وبينك ولم يقل لهموسي لأتفعل ولأطلب صعبته لعله اسطعار موسى بقدرالرتمة التي صواب صموسي فيهأو فالرسالة التي انطقته بالنهيءن ان يصحبه فسكت موسي عنلاجها والخفير مالفراز فوقع الفراق فانظرالي كال هداين الرجلان في العلم وتوفية الادب الالعي حقافان توفية كلمنهماحق لادب النسبذالي لأخوكان الله ومن الله فكان ادبهما الهيأوالى انصاف الخضرفية اعترف باعند موسى حيث قال له اناع لع علم علم له اللك لا تعلم انت وانت على لم كم اللك اعلى انا فكان هذا الأعلام من الخض لموسى دواء لماجرجه بهفق لهوكمف تصبرعا ماليقط بهخبرامع علمه بعلوم وتبته بالرسالة ليست تلك المرتبة للحنفير وظهرمثل دلك الانصاف الذى ظهرمن الخضرص محمل صلّى الله عليه وسلم في شان كالممة المحديث في حديث إيار الغفل فقال عليهم لأ لأصابه انتواعل مصالح ديثاكم فاعترف باعليته فى المصالح الجزئية ولاشك ال العلم الشي مطلقا جزئما كال أوكليا خيرمن الجهل به ولهذامد والدنفسد انه بكل تنيى عليه زقد اعترف صلح الله عليه وسكو صحابه بانهم اعلم بمصالح الدنيا مناه ككونه كأخبر الهدندلك فانه علمذوق وتجرية ولعيتفرغ عليه السلام لعلم دلك بلكان شغله بالاهم فالأهم مماله دخل في امرالرسالة فقد نبهتك على دب عظيم

تنتقع بدان استعلت نفسك فية وتادبت بين يلاى عاد الله بالانصاد وعلا الظهور بالدعوى والانانية وقوله فوهب لى دبى حكماً ريد الخلافاة وجعلت من المرسلين يرميد الريسالة فمأكل دسول خليفة فالخليفة صأحب السيف والغرل والواية بالظهور والغلبة والرسول ليسكناك انماعليه البلاغ لما ارسلبه الاخركها قال تعالى مأعل الرسول كالاالمبلاغ فان قاتل طيه اس على ما ارسل به وحاكا بالسيعن فداك الخليفة الرسول فكماات ماكل نبى مرسول كتاك ماكلس سول خليفة اصمااعطى الملك ولا المخكوفيرولما ا ظهرموسىعليه السلام مع فوعون ما كان عليه من إمرالرسالة والخلافة (الوقت ان يظهر فرعون ايضاما كان عليه من الكمال كمااشا واليد مضى الله عنه بقوله وامأحكمة سوال فرعون عن الماهية الألهية معرت نزهد عنها اذراريد بها الماهية المركبة من الجنس والفصل فلومكن ناشرًا عن هل من فرعون بتنزهه تعكيف التركب من الجنس والفصل وإنماكان ناشكًا عن قصل اختيارا حتى يوى جوابه مع دعوا كالرسالة عن ربه وقد علم فرعون مرتبة المرسلين فى العلم ما لله ماهوالمطابق للواقع فيسستدل بجوا بالمفلصة ودواة الرسالة وسال سوال كما يحتمل وجهين احدهماان يسال بمأفئ قوله ومادب العاكم بينعن تمام حدادا على الجنس والفصل كاكان في مصطلحاً تهم المعهودة عندهم وتأنيهما ان يسال بدعن حقيقته التى هوعليها فىنفسها وفى النسخة المفروة على الشيخ رضاسوال ايهام بنقطتين تحته اسه سوالايوهم خلات مقصود السائل فانه قصدبه السوال عن حقيقتدتعالے على ماه عليه في حدّد إته كاعن الحد اللشتي شل الجنس والفصل لكنه يوهمه وكأن ذلك الأيهام اوكالهام فى السوال الخاط الحاض من اصحاب موسى واصعاب فرعون حتى بعرفه ماد جوابه غارمطابق لسواله

مواعلم مناه من حيث الشعرون بما شعره وفي نفسه في سواله من احتمال الوجهيين بلكانوا يحاونه علماه والمتعارف عندهم فأدا احامه بواب العلماء بالأمراظهم فرعون بعد ماعه صداق دعوالافي رسالته انقاء لمنصبه الدموسي مااجأب علطبق سواله فيتبين عندالحاضرين لقصو فهيهج من إدراك ما هوالمقصود من السوال ومطابقة الجراب له ان فرعون علم من موسى وله بالما قال له في الجواب ما بنبغي ان يجاب به وهوفي الظاهر اعفى ظاهرما كان معتادالهم غيرجواب منطبق علماسئل عنه وقدعلم فرعون انه لا يجيبه لأبذلك بتبقنه برسالته باطنا وإن لدمكن معترفا بهأظاهرا فقال لأصيابه ان وسولكم إلن ى ارسل البيكم على زعمه لمجنون اسه مستورعند علمماسالته عنه أكاثم يتصوران يعلم على البناء للفعول اسكاة يتصوران يعالمت بحقيقته إصلاو على المناءللفاعل استلابته موران يعلوم سولكرالن ي ارسكل ليكر حقيقة الحق اصلافالسوال صحيح فان السوال عن الما هيترسوال عن حقيقة المطلوب ولأبدان يكون المطلوب على -حقيقة فننسه لأفورينية والماالذين والاالي و مركبتم من جنس وفصل فذلك في كل ما يقع فيه الاشتراك في الجنس فيه تأبرالي لفصل المهزومن لأجنس له ولافصل ليزم الكيكون على حقيقة في نفسه لأ تكون تلك الحقيقة لغيره فالسوال صعير علمن هب اهل الحق والعال صحيدو لعقل السليد والجواب عناء لا يكون الأبدأ اجاب بدموسى فان تعربيت ألبسائط لايكون الأبلوازمها البينة وهناآ مفى هذاالسوال والجواب سرمستورعن لمان نظوالِعقل كبيرجليل قداره فانه حقيقة مسئلة التوحيد ويُحَمَّا وهِوان وجالعا عين العالموالعالم عيندفائه اسم موسى احاب بالفعل اى بفعل الربوبدة التي لست الأظهورالرب بصورته المروب لمن سال عن الحد الذاتي فيعل الحد الذات

لفريكة علوية فاكلة موسوقة

والمتعاب المنافة المقدمة العقامة الزب يعض جعله عين الرب المضاف فى ماظهر الحق به من صور العالم فيكون الظهو الحق وصور العالم مظهر العمراة له اوعين اضافته الى ماظهر فيدا عن التي من صور العالم فيكون الظاهر صور العالم والوجود الحق مظهل ومزاة ها فكانه اسه موسى قال له اسد لفري في جواب قوله ومارب العللين قال تاكيد لقال الأول رب العالمين هوالذي يظهر فيه صور العالمين من علووهوالساءاب ساء الرومانيات الحيردة العالية وسفيل وهوالأر استاوض المجسمانيات المادية السائلة ومايينها سصالبرنز خوالما مع بينهما وهوعا المثال المطلق وللمقيد المكنترم وقدين اصاحداب ايقان شهودى ولاتقييد ف هذاالشهودفات الصورة يقيد المزاة فاك المزاة تسعماً وغيرها اويظهرهواي لحق بهاوفها ولأبدر من تقييد فان الحق ليظه في مواى الصورالكونية لابقدرها وحسب استعلادها فالأية باعتباره فاالمعنمن قبل الجواب الثاني فلهذاآ قولدا ويظههوهاعن قولهان كنترم وقناين ولماسم فوعون هذاالجراب واللن حوله ألأتستمعون فتهيّئوالسهاءكلامه فلنالك عدل الى مخاطبتهم بمأمورا <u>لامو</u> الجواب أفول وقال ديكم ورب ابائكراة ولاين فان المشا واليهم بابائه كأفولون كل ماله دخل في وجوده ومن السلوب والارض وما بينهما فم جعهن الخيطاب الي ذلك الجواب ولهدناطوا ه النشيخ رضعن البين وقال فلما قال فرعون لأصعاب إنه لجنون كماقلنافي معنى كونه مجنونا الصمستوم اعنجم ماسئل عن فراد موسى فى البيان ليعلم فوعون رفيتر فى العلم له الهي لعلم بان فرعون يعلم ذلك الم العلمالألهي فقال رب المشرق والمعزب فجاء بمأيظهر وهوالمشرق فانه موضع ظهؤ النيرات قنتبر به على كل ما ظهم وعالوالشهادة وهوالأسم الظاهر وبمايستر وفى النسخة اللقومة عليه رخ ومايسترمن الثلاثي على سيعة المجهول وهوالما

فأنه موضع استنأ وإت النبرات فنبه به علكل مابطن من عالم العيب وهوالأسم الماطن والى هذين الأسين اشاد بقوله وهواسه ما يظهر مأيسة والأسرالظاهر والاستراليا طن المن كوران في قوله تعالى في الاخوالظاهم والباطن ومن مابيتهما تصبين المشرق والمغرب وهوا مءمايدل على مابين الظاهر والماطن فى لأية المن ورة قوله وهو بكل شئ عليه وأن الذي متناول البين الظاهر والباطن ايض كماهومتناول لهماان كنتوتعقلون اسان كنتواصاب التقيد اصحاب تقيد فأن للعقل التقييد وفي النسخة المقرمة فان العقل يقيد فالحواب الأول جواب الموقدين وهواهل الكشف واليحد فقال لهوان كندوموقدين اى اه الكشف وجودفقد اعلتكم إتيفه فأفشهو حكرو وجودكم فان لوتكونوامن هذاالضف فقداجيتك في الجواب الثاني الكذراه اعقل وتقييد وحصرت والحق فم اتعطيد ادلة عقواكم والسرفي ان الكشف والوجد يعطى المطلاق والعقل التقييدان صاحب الكشف يعرب الحق اول على ماهوعليه من القدس والأطلاق ويتنزل من معرفيرالى معزق مظاهرة المقيدة فهويعرب الأشياء بالحق لاالحق بالاشياء وإماالعقل فلايعرب الحق والماشياء والاشياء مقيدات لاتعطى الاالتقييد كمأ نكاداله تعون زييه اووصل اليك كتابه فماتعرفه الأبكونه كاتبا فهن هالمعرضة الاتعطى الاالتقييد بخلات مأاداع فت زيداؤه بمأهوعليه فى نفس الامروتنزل من معزفته الى معزفة كمالا ته فلاشك انكلاتقيد لا بالكتابة اذاكات هناك كمالات اخرفان قلت كل من الايتين يحتمل لاطلاق والتقييل فلوج التوالا مية الأولى على الأطلاق الذعهومقتضى الكشف والوجود والثانية على التقييل الذعهومة تضى العقل قلنالئلا يلزه إلتكرار في الجواب فائكاثي يناسب لكمال الموسوى والقرينة على ذلك قولهان كنتهموفنين وان كنتر تعقلون فظهرموسى

بالوجهين الكشفئ والعقلى ليعلم فرعون فضله وصف فحاق ادعائيه إلى الله وعلم موسى ان فرعون علم ذلك أومن شائه انه يعلم ذلك لكونه سال عن إلما هياة فعلم موسى أن سواله ليس على صطلاح القدماء في السوال بما فلذلك اجاب بالوجهان الكشفى والعقلي فلوعلم متدعني ولك لخطأه فى السوال فاستماي المخطى عد الخطاء في قوة الخطاء ماشا ومن ذلك فعلم من تمكين موسى لذا الله علما بناك فلاجعل موسى المسئول عناه يعيض بالعالمان عين العالمربلسان لتوحيان وفوعون من العالم خاطب فوعون بهسان اللسان والعوم لايشع فن فقال ملئن اتخننت الخأغيرى لأجعلنك من المسجونين والسبين في السجرون حروف الزواكد فالميبق فيهمن الحروث الاصلية الاماهومادة الجنون اعنى لجنووالنون وهوالستزوان لوكين مضاعفا فالناعتيار ذلك انسما يكون في لسأن العبارة وامافي لسأن الأشارة فيكفى في الدكالة على المعنى المشار البيافي بعض حروب اللفظ الدال عليه فلايبت برالوضع والاشتقاق فيه كس فهمون سعترى سعترى فوجد وجاراعظما فلهداقال في معنا واصر ستروك تعت ظهودى وغلبتى عليك فانك احببتى بماايد تنى بموهو قولك بان دبالعالمان عين العالووا ناص العالوذابي في هذا القول منك علان اقول الا متل ها القول المشعر ظهودى عليك وسترك تحت ظهورى ولمأكان لموسى ان يقول في مقابلته كماان قولى يؤيدك كذلك يؤيدني فانه كماانك من العالم الدسه معي على الحق كذلك اذا ايضمنه فن اين ظهومك على فع فوعون بقوله فارز قلت ياموسى لى بلسان الأشارة فقد جهلت يافوعون بوعيدك اياسى بالسجن الستروالعين الظاهرفيك وفي واحدة فكيف فرقت بيننا بظهورك على وانقهآر تحت ظهورك فيقول فوعون إنما فرفت مراتب المتكثرة المتفوقاة الغين الواحلة

الزويها متكاثرة مشفرقه ماتقرقت العربي في نفسها ولا انقسمت في داتها ومرتبتي الان التعكر فيك ياموسى والظهور عليك بالفعل والتاثير فيك بان استجنك وإستريك بسبب مرتبتي وإناانت بالعاين واناغيرك بالرتد فلا فهزدلك سك منة اصله حقة في ونه يقول الدلانقدر على دلك الولانقول فان عقدا ف لاتقول لمخالك كيون والرتبة تشهدله اسصلغورن بالقل وتدعليه أى علموسى واظمأ الأثرفيكلان المحق فى رتبت فوعون من الصورة المظاهرة لما التحكوعك الرتيراك كان فيها ظهوم مويدى في ذ أك المجلس لافي اخرالا مرفقال مويدى له است لفرعون يظهر لدالما نعمن تعدن سرعلمه دالستر والسحين اولوحينتك بشيئ مباين اك يفعل دلك لوجئتك بالمة مظهرة لي عليك فليسم فرعون الاالا يقول لفات مران كنت من الصادقين حقيلانظم فرعون عن ضعفاء الراي من قوم رجل الانصاف فكأنوا برنابون فيه وهالطائفة التي استخفها فرعون فاطاع وانتغم كانواق مأفاسقايناى خارجان عمأ يعطير العقول المصيعة من انكارما ادعاكا فزعون أكاط باللسان الظاهر صلى قلف غزيرة العقل فأن لداى العقل حلاا الغقل عنده اي عند دلك الحدادا جأوزة صاحب الكثنف واليقانية لهناا صلتفا وت مرتبتي الكشف والعقل جاءموسي في اليواب بمايق له الموقي الشاهك لأطلاقه والعاقل القائل بتقييده خاصة فالقي عصادوهم صورة ماعصابها ملكة كقروعنادعصى هافرعون موسى في ابائين الما دعوته فأدا فتعبأن تشعب مناء وأنفج عيون علم وكشف من تعبت الماء فانتعباى فجرته فانفرمبي ولماكان الحيوة الحقيقية هالحيوة العليتس الثعبان المياب بقوله اى حيترظاهرة فانقلبت العصاء ثعبانا كما ينقل لمعصة لتى هالستيئة طاعة ل حسنة كِما قال تعالى يدتل الله سيأته حسنات عني

المكرفان العياف الضبالايتدن لولكن تنقلب احكامها فظيرال كرما فى مادة القلاب العصائعيا تاعينا متمان قاءى فلورعان متمازة الاحكام جوهرواجد فهي العصاحيث كان يتوكاء عليها وهي الحتية من انها عس من الحس والحركة والنعبأن الظاهر باعتبا دالتقامها امتنالها من الحيات والعصافا أنقم مثالهمن الحيات من كونهااى من حيث كونها حية والعصامي كونها عصوفظ تجاتعوى على يخفعون الظاهرة في صوي ة عصد وحيات وحيال فكانت للسيرة الحيأل ولومكن لموسى حبل والحيل التل الصغير وهوالمة تدمن الومال لمستطيل ن د مه عدد محالسارى الى بيته اى مقاديوه ما لنسية الى قدىم موسد بمنزلتلجبال اىالتلال الصغيرة من الجيأل الشاعفة فليادات السعوة ولكظمط رتنتموسى وعلوقل ديافي العلووان الذي رائوي ليسرمن مقد ورالشهروا تكان س مقدورالبشرفلابكون الاحمين له تميز في العلو المحققة عن التغييل والإيهام فأمنوا برب العالمين وهداالقول عندالقوم كان مجالالا دعاء فرعون اناه داك فبينق يقولهم ريب موسى وهازون اى الريبالة ي يدعواليه موسى وهارون لعلم م بان القوم يعلم بن انه اى موسى مع اخيه هارون ما دعاً لفرعون الصلى فرعو في ا اجال فيه ولماكان فرعون في منصب التيكوصاحب الوقت وإنه اسه صاحب الذقت هم المعلنفة بالسنف اي عليفة الدولة الظاهرة وإن جار في العرف النا موسى احوان كان ما مرا عرجب الحكوالثارعي لذلك اى لكونه خليقترالسيف قال اناريكوكا على اى وإن كان الحل اربا باينسبة ما فا ناكا عليمنهم عالعطيته فىالظاهرص التحكمونيكم ولماعلت السحرة صدرقه فيها قالدلم ينكرون واقروا الهدن لك فقالواله انمالقضى هذه الحيوة الدنيا المبنى امرها على الغيلة مأت فاقض ماانت قاض فيروحاكر مليه فىهذه النشأة الجسمائية فالدولة المتيه

لخلافة المصورية الدفعير فوله لهرانا ربكرالا عليفانه والديكار المحق فالصورية التى تعننت العين عالقعون فقطع الأيدى والأرجل وصلب صبرة بأطل فالدمن علة ماتعينت بدعين الحق صورة الباطل قال الشيزاريد فناس سركاكا تتكذاله الماطل في طورية فأنه بعض ظهوراته وذلك القطع والص انعاهولنيل مراتب لاتنال لايذاك الفعا بامامن طرف فرعون لبظه تحك ويسلطنته لينقأ دلهالاخرون وإمامن طرف السجيرة ليصلوا المالد رجات الغآ والمراتب الكمالية وانمكافح تنال تلك المراتب كارن الصالفعل فان دالصالفعاص قبيل الاسياب لها وإكالانسباب لاسبيل الى تعطيلها لاك الأعراب التابتذالم تد بعضهاببعض السببيتر والمسببيتر في الثبوت العلمي اقتضها فلانظير في الوجردا الابصورة مأهعليه فى التبوت العلى فكل مسبب يكون مرتبطا بسبب فى الثبوت العلى لا يتحقق في الوجود العينى لابراذ لا تبديل لكلمات الله ولست كلمات الله سبى اعداً بما لم جودات فينسب الهما القدم من حدث ثبوتها في الحضرة بروثمن حيث ويودها في المراتب الرحود متروظه والم فهاكما تقول حدث اليوم عندنا انساك ذائرا وضيف ولايلزم وحدوثه انهماكان له وجد وقبل هذاالحدوث ولذلك قال تعالى في كلامه إلعه بيزآ فى شأى اتبان مع قلم كلامه ما يأتهدم من ذكرمن دهد معد ب الااستعده وه يلعبويناي محددث انتياندبه وكذالك قوله تعروماً يأتيهم من ذكومن الرحمر بحث الأكأنواعنه معرضين والرحمن لاياتي كابالرحة ومن اعرض عن الرحمة استقبل لعن ا الته عوعدم الرحة ثوانها ذكوالحكووالاسراوالتي تضنتها الأيات الواردة ف شأن موسى وفرعون اوادان يبين ان مثل هذا الايمان اى إيان فرعون وغيرة بمن إص عناه الياس من خيران يقع في الغرغ تؤويري عدام الإخرة وباسها مَا فع

في الأخرة وإن لديكونافيدا في الدنيا فقال واساقوله مقالي في سبوري المؤمرة فلورك ينقعهم ايدانهم لمأوا وباستفاست إلاه التى قدر خلت في مهادة ولذلك وله مع الاستنتاء في سورة يونس فلوا كانت قرياة امنت بعنى عند دورة العداب يفعما الدائها الا قوم يونس فلودي ل دلك المنكورس كالم يتين على انداسه اليما كم عندن الماس ابنعهم فى الاخرة وعدم من الله له إنما مويقولداى بدليل قولرفى المستثناء المقوريوس فانهااستثناه وعاصم انتفاعهم بالايمان عند رؤية الياس بين انتقاعهم بالإيمان عندر ومية الماس بقوله لما امنواكشفناء تهدم عن إب الخزى فى الحيوة الدنيا ويفهم منه انتفاع المستنثني بالايدمان عند دوية الباس فى الحيوة الدنياوعدم انتفاء المستننى منهم فى الحيوة الدنيا ولا يلزم من دلك عدم انتقاعهم إسانتفاع المستنني والمستثنى منه جديعاً بدفى الأخرة ولما كانءدم انتفاء المستثنى منهم بلابمان فى الحيوة الدنيامقطوعاً ببيمقتضي كال بخلاف مدم انتفاعهم مرفى الاخري حملها الشيخ رط على ماهومقطوع به فقال فاطدالحق ان دلاف ائكالا يمان عند رؤية الباس لا يرفع عنهم الاخذ في الدنيا قال اى لاجل افدلا يرفع العن ابف الحيوة الدنيا اخذ فرعون مع وجود الايمان مسله هذاانكان امرة احامرفعون امرمن بثقن بلأنتقال من الدنيا الى الأخرج تلك الساعة وقرينة الحال تعطى نه مأكان عليقين من دلك لانتقال لانه أين المؤمنين بمشون في الطريق اليبس الذي ظهريض رب موسى بعصاً والبحر فلويتيقن فرعون بالهلاك اذامن بغلات المحتضرا كمصين امزاعاتم مليشا يمنأ لفتر ايمأن المحتضرفان إسمأنه لوتكن على تيقن من الملاك بخلاف المختصرفان عل تيقن من الملاك وانعاً امن على من الصفة حتى لا يلحق بعراى بالمنتصريف عدم فيول إيمانه فامن بالناى امنت عبر منوا سرائيل عد التيقن بالنيأت فكان

طرع تسويل عجاي

الى مصل المهراي امرالنياةكما تيقن بدلكن على المهورة التي اراد فاندادا المناة من عناب الدنيا ففاله الله صنعان اب الخوة في نفسه است وعدون وفقد الديدان ويجي بدنه عن الغرق بقن فه الى الشاحل كما قال تعلى في اليوم نجيك بدناك لتكرن لمن خلفاك اية لانه لوغاب بصورته ربما قال قوسه احتمي والابصار فارتقى الىالسماءا وغاب بنوع اخرعك مأاعتقد ودبالالوهية فظهر بالصورة المعهودة ميتالبعلم إنه هوفقان عمته النجاة حسامن حبث سبنه ومعنيمن حيت نفسدوروجه وص حفت عليه كلمة العداب الاخروى لانؤ ولوجاءته كل اية كابى جهل فأنه قال لقاتله قل لصاحبك يعتى محل اصلاالله مليه وسليما انابنا دمعن عالفتك علمن العال ابض حتيروالعذاب كالدار عين وقو العن اب كاخروى فخريه فري صن هذا المنت هذا امر الظاهرالذى وردمبالقران ثعرانا نقول بعدندلك والامرفية موكول الجالله لمآ استغر في نفوس عامة الخلق من شقائه وماله منص في ذلك إحد في شقائه يستندون الميه في اثبات الشقاءله وإما الدفهم حكوا خوليس هذا موضع ذكو توليعلوا ندمايقبض الله احداكا وهومومن بمأجاءت بدلاخ خباركا فمدواعف بذالك من كان من المعتضري الذين حضرهم الموت وهموا قفون عليه حاضرو مبروله منامكره مويت الفياءة وقتل الغفالة قيل الفصير مهنا بحسب اللغة قتل لغيلة بالغين المعبدة والباءالمنقوطة من تحت بنقطتين وكانرصه فالناسخي فاماموت ألفاءة فحده ال يخرج النفس الداخل ولأبيد خل النفس الحاس فهنأ أموت الفعاء كأوهن اغبر المحتضر وكذلك قتل الغفلة بضرب عنقين ورابه وهولايشع فيقبض علماكان عليون ايتان اوكفوالذا والخاللسلا ويشرالناس علمامات عليكماانه يقبص علماكان عليدوالمعتصرمالك

الإساميك تبهو ولللائلة وإحوال لاخرج فبل مونز فيوضاه مايان أغرفلا يقيض الاعلام اكان عليهاى على ما هو عليه ومناه المنان مان سابق عليه أن الم كان الواقع في ما دة الحديث النبوي حون وجودي أي كلتول على وعديم كاسمها وثبوة راكا ينجزمع الزمان اسكاديدل على النمان كقول معالى وكان الله علما كماوكان نعياقا تمافان معناه شوت الخيط السم ووج ده علي الصفة المذكويرة فلايفهم منهاالزماف الابقران الاحوال كما اذاقال الشييز المرمكنت شأباقوياهنا والظاهري قواعد العلوم العربية انه نصى الزمان حظالا يتخلم عنه المعن بدخول حوب الشرط مثل ان عليه وانخلاعه عند أنما مكور بالقرينة على عكس ماذكره بهما وكان هذاميل الى ما اصطلح عليه هل لديزان لجعلم الاهادا وطتعل انهم ايم بسمونها داوط ترزما نيترفيقرق بين الكافراوالح تضرف المويت وبين الكافرالمقتول خفلتراوالميث فناءةكما قلنافى حد الفيا ةوالفرق بينهمأظ لكن الكلام فى اندهل ينفعه ايما ندبما لديعتقد و تبل د لك وان قبض عليه عندالموت فلويغ بوالشيورض عن دلك والحق اندكا ينفع ملقوارتعا يعمياتى بعض ايات ريك لاينفع ايما نهالوتكن امنت من قبل اوكسبت في ايمانها خيراً وإما حكة النبلي والكلام في صورته النارفلانه أكانت بغية مص فتجل له فى مطاري يقبل عاليكا يعرض عنرفا منروجيل لدفى غير صورة مطاويداعض عنكاجتماء همت مينئن على مطلوب خاص غيرما تجلى فيرو لواعض لعأد علدا يحكم على عليه فاعض عنه الحق الصباذا وبالاعراض عنه جزاء وفاقا و هومصطف لقوله اصطفيتك على الناس مغرب لقوله قرينا دبعيا فن قرياية تجلىله فى مطلوب وهولايعيا أولا انه هوالبطلوب الحقيقي في صوم آه مطلوب المجاز شعر الموسي والماعين حاجتر وهوالالهولكن ايس بدريدوتان كيرالضهرفى و

هوالاله لتن كيراك بروفي بدريكا ته واجع الرالاله اى ليس بعرف الألك المقط فيها أوالى الناربالتا ومل المن كوروفقنا الله معشر الطالبين مجمعية الحمة على مطلوب ينشق عن وجه الحبوب المطلوب الحق وجمال وجه الحبوب الما الملتدرد

فض حكمة صدية في كلمة خالسية القيد

الملجاء والمحتاج اليه ولماكات غالن فى قومه ملجاء لهم يصمى ون المهدف الهمأت ويقصد ونه فحاللات جعلت حكمته صدية ونسبت الى كلمته وقصته اناتكان فى زمأن الفازة بين نبيّناً حلّ الله عليه وسلوويين عيسك عليه السلام قريبام ن مبعث النبتي صلّ الله عليه وسلّ مكان مع تومه سيكنون بالادعدن فخرجت نارعظمة من معادة فاهلكت الزمء والضرع فالتحااليدة فاخد خالديض وياكالناد بعصاء حتى رجعت ما دبة منه الى المعارة الت خرجت منها خوقال لاولاده انى ادخل المعارة خلف الذارجة اطفيها واسرهم ان يد عود بعد تلتدايام تامه فانهم ان نادوه قبل ثلثة ايام فهو يخرج ويوت وان صبوواثلثة ايام كيخرج سالما فلأدخل صبووا يومين واستقوه والشيطأ فلويصبروا تمأم ثلثة ايام فظنؤاانه هلك فصاحوا فخرب عليه السلام لمغارة وعلى داسرالوحصل من صياحهم فقال ضيعتموني واضعد وقولي ووصيتى واخبرهم وته وامرهموان يقابروه ويرقبوه اربعين يومأ فأناهيا يتم قطيعص الغنويق مهاحمارا بترمفطوع الذنب فاذاحاذى قبره ووقف ليستنواعليه قبرة فانه يقوم ويخبرهم بإحوال البرزن والقبرون يقين ورؤية فانتظروا ادبعين يومأفجأ القطيع ويقدمه حمارا باترفوقف حداء قبرههم منوا قومه الاينبشواعليه فابى اولاده خوفاص العادلة لايقال لهم اولادا

المنبوش فحملتهم الجاهلية عاد الصفضيعوا وصيتموا ضاعع فلمابعث رسوله لله صلى الله عليه وسلوجاءته بنت خالد فالقي لها دد اعدوا جلسها عليد قال صحيا بابنة نبى اضاعه قومه إماحكمة خالدبن سنان فانداظهر يدعوا والنبوة البركة فانتمأ ادعى لاخبار يبأهنالك اى فى البرزنج الابعد الموت فامزان ينبش عنه و سُلُفِيخبران المحكم في البرفيخ على صورت الحيوة الدنيافي لألموا للاز والسعادة الشقارة يتعلم بناك صدتواليسل كلهم فيما اخبروا به في حيوته والدنيا صن احوال البرزية والاخرة فكان غرض خالدا يمان العالوكله بماجاءت بالرسل ليكون رحمة للجميع اى جميع العالرفاندتشرف بقرب ببوتهمن بنوة محل صلح الله علىدو يسلو أعلوخالدات الله اديسلة اى حجّى ليصله الله عليدوسلورجة للعاكمين ولع يكزخالد برسول فادادان يحصل من هناه الرحه في الرسالة الحجي يتبعك حظ وافر ولعدوم بالتبليغ قبل الموت فأدادان يحظى بذلك فى البرنم خ ليكون اقوى فى العلوالل وقى الحاصل له في حق الخالق واحداله والدين خيتر فأضاعدة مدكما علت ولويصف النبى صلّه الله عليدوسلم قومه بانهم ضاّعولانه لريكن دسوكا مامورا بالتبليخ حتى يلزم من تضييرما المرهدية ضياعهم ولوكان كذاك لكانوا هم الضايعان اولا والمافصفي بأنهم إضاعوا نبيهم بأضاعة وصيترجيت لويبلغن مراده كمأ عرفت فهل ملغدالله إجرأمنيته فلاشك ولأخلاف فيان لمراحوا منيتدوا نما الشك والخلاف في اجرالها للطلوب وإناهل يسأدي تمني وقد عراسه وقدء العل المطلوب معمدم وقوعه والوجوداك وجودالعل المطلوب أكل فقوله بالوجود متعلق بتسأوي فان في النترج ما يؤيد التسأوي في مواضع كثير كالإثني الصلَّويُّ الجماعة فتفويته الجراعة فلداحرمن حضالجهما عترفظا هرا ندليس للاتي للصادة عيز التمذيل معالسعي الىالجهاعة وكالمةني سرفقها مأهه عليه اصحاب الثروة و المال من فعل الخنوات فلده شل اجوره مولكن لدمش اجرم هرف نيا تمواو ف المحلم من في المحل والنبتة ولوض النبتي صلح الله عليه وسلم عليه هم والمنت المحل والنبتة ولوض النبتي صلح الله عليه وسلم عليه هما وكان بينهما فإن النبب بينهما الله بين الكل إلى الاجزاء ولين الك المحال المسلم النبساوي بينهما طلب خالدين سمات الاجزاء ولوف الله بين المسمول المربع عنى المرابع من المربع المربع عنى المربع المرابع المربع المر

فص حكمة فردية فى كلمة محس ية الماجلنان نشتغل ببيان جهترتو صيف الحكمة المنسوبة الى كلمتنه صلح الله عليه ويسلم للفرقة لاب الشيخ رَضِ كفي مؤنة هذا الشعل عناحية قال انعاكانت حكمته فردير لتفرد بالأكمليتك ندأكمل موجود في هذا النوع الأنساني فأن الكاسلين في هذا النوع ه الانبياء صلوات الله عليهم اجمعين وكل منهم مظهر فيسم كلى وجميع الاسماء لكلية داخ لة تحت كؤهر مالاه الذى هومظهرة فهواكم ل هؤلاء الكاملين وله تا ا لكونه اكمل النبيين بدئ به الامراك والنبوة وختربه مابدى به بجسب وهانيشه فكان مبيأ وادم بين المأءوالطين الديبين الروم والحسد وقيل بين الصورت العلمة التى في عين الثانبة وبين صورت العنصرية ثوكان سنشأة لعنصريته والبنيان ثعنيشير برخالى وجاز حرفى توصيف حكمترصا الدعليد الفردية فيقول واول الفراد اسكافواد العلادة الثلثة فان الواحد لبيس على داو ماذاد على هذا فالم ولية اعلى هذه الثلثة التي لها الإولية من الأفراد فانداك بالدَّوْمِين المُومِ مِعْمَ وَعَنْها فَان الحَمِسة مَعْمِع مِعْمَا باضا فدَّا عرب منها الله نفسهأ والسبعة من الخمسة للتفرجة عنما ياضا فنزحزأين منهاالي نفسها والتسعنر بنعرب الثلثترفي نفسها وهكن الى مألا ثفاية لها وكذلك نبينا صله الله عليه وسلم

ن جيث روحة وبينه وحقيقة الكلة المامعة لمعااول الأفراد الجروبات سأتزال فرادة تقعمت متهااد الكل اجزاء وتفاصيل لدفكان عليه السادم معرديد الاولية التي هالثلث واول دليل على به فاتله اوق جوامم الكلي التي عاميات الحقائق الالوهير والكونية اليامعة لحزيراتها كمانه مسميات اسمارادم اى لايهاز البتي علها أدم أساود عهائه الحقيقة النوية الانسانية فيواول دلبل على فية فان كل دليل يكون غيرة فهوجزومت اجد المناسب صل المدعليدوس ألل ليك فى دلالته وشليشه و المائة الله ويثليث على الله وليد وسل وقائم وتها والماليان فكالمانة علمد الولدواما شايشه فياعتبا والاصغ والأكبر والحدة الاوسط فهوصك الله عليه وسلم فرد في نفسديش فرد الخرفة وي فيرصف الفرية فان ال وسعد حكمته بالفردية ولماشته صلة الله عليه ويسكو بالدليل فرع على هذا التشبير امخل أ اخريقال والدليل اى دليل كان فانعاهد دليل لتفسعه لي دلالته علمدالهم ذا تبايح لا ميتابر فيها الى ما سواه فكن اك دلالته صلى الله على ويدر ذلتي له لا احتياج له فيها الى فيها بعلات سأتر الموجود الت فإنه لهي منها تبي سن غيراستدا دمنه تمزوع مضعل فرديته صلى الله عليه وسلما مرا وفقال الكاكا حقيقة يعطى الفردية الأولى مماهومثلث النشأة المسسب الفانشاة بجسب روح وجسه وحقيقة والحامعة بثاث لذاك قال في ماب المنبر التي يعاصل الوح حبب الىمن دنياكو ثلث بما فيرمن التثليث وسرا بصر ولك الدمجيت الت هناالامه والثلثنانما انتشأت من نشيأ تبالثلث بكن وجهد فأف كالنا فتوكر صلحاللة عليه وسلوفي معرض سيان هن

قرة عينه في الصلوة في من أبدة كوالنساء واخرالصلوة و ذلك لا العلى عنه والمراة مقادة المراه و المراق مقادة المراق المراق مقادة المراق المراق

الكل الناس عوالرجل من افراد الأنسان ومعرف الالانسان فقد مقدمة على فت ويبه فان معرفته بريرنتيم ترعن معرفته منفسدان الت قال عليالصلوت والسلام من عرب نفسه فقد عن ديه فعواد الراة مقدمه على معرفاة ريبرومن المدين الدالصلية معاتلفه علمعرفة الرب فلناك قدمت النساع الصلة فأن تشرُت تلت عنع المعرفة استصعرة ويك بكنه وحقيقة ذا تدفى هذا الخنبرو لعير عن الوجول الى غايتها فانه سأ تغفيدا مدى هذا الخير وان سترت قلت ببوت المع فالا اصمع فتريك بصفاته وكمالا تدفالا ول ان تعب ان نفسك لانعرفها انت مجقيقته أوكندواتها فلاتعجن ويكوايية للالك والثان التغرفها نت بصفاتها وافعالها واثارها فتعص ربك ايض كذلك فبالاعتبار الثاني تكون كل نفس دليلا على وبروم واقلشاه القصفات وانعاله فكان على صلى الله عليه ويسلوص حيث نفسه اوضودليل لجلاءم التروصقالتها واشمله لجامعيها الكمالات كلهاعد رميرفان داته صالله عليه وسلماحدية جبيع اجزاء العالم ومن البين ان كل جزء من العاليدليل علم اصلروالاسم الذي هوريدفا فهم فهوصل المعليه وسلم دليل على جميع للسأء الألهية التى هاصول اجزاء العالم وجيث حبب اليه النساء فحق اليهق حنين الكل الى جزء لاعرف ان اصل اشتيا الحق سبعاند المحميده الذى نفز فيمن روحه اشتياق الكل الى حزئه والي هدنا شاريه ويقوله وانمأ حبب اليه النساء فخن اليقر الانعمر يأب ضين الكالم يحزيدنا مذلك عن الأمرفي نفسيرس جانب الحق في قوله في هذاه النشأة كالنسب عيسة لعنصرية ونغنت فياص رجى تووصف الحق نفسديعي ماقال ونغنت فيومن دوى وانبت بيندورين العبل نسبترال كليتروالجزئية بيشدة الشوق لى لقائد فقال لدا و دعليه السلام للشتاقين اكل جلهم يادا ودانى

مسن ستوق النهم بعد الشتاقان اليه وهولقاء عاص لابكون الابعد الوي فائه قال في حديث الدحال الداحد كولي مي ديدختي بعديث فعاد شداق الدالية القاة العدد رايمالد بعد الموت وهذاه واللقاء الخاص الذي لو مكون الموت فلا وروي الشوق لمن ها ومفترك المان بستاق الحق الم من ها والروية التي تكون بعيل المويث صفته فشوق الحق اندأ يكون لهؤلاء القربان اساليهم معركوند براهم قبل موقهم فيجب أن يروه بعده حقيرافيه رائين له ولكن بمم ويابي المقام الدنيوي ذلك فمأ لم يخرج المقرب مندوالموت اوادياكات اوطبيعيا فير فع عند الحاب الديري لايرا ديه وكابيا دريه وائيا له به فاستبه رؤية الحق اياء واثباله به قوله حتى نعل معركن عاكما بالمعلومات ازكا وابياا فالعام الحاصل بالاحتيادا نعاه والعام الماسب صورالمظاه فكاللك الحق سبعانه كان بياهم أزة وابد افالروية الحاصلة بعدالمق انمأهى صوراللظاهروكين لك رويتداياه لائياله والشوق الى هذه الروية كلها في صورالمظاهر فهويشتأق لهن والصفة الخاصة الصاليها وهد ويتدالتي لأوجود لهيأالاعند المويت فيبل بهأاي تبلك الصفة التي هي الرؤوية الصيسكن بمأء المصا متوقهم اسمحوارة شوقهم اليه وهوقولنا فهومشتأى الى الصفة التى في الرويتربعيل الموي بامتيادالاشتمال على وكراشتيا قدالى لقاء العبد كماقال تعالى ومديث لاتر وهوا عصديث الترددمن هذا الياب اسيمن بالح استماقه الحالفا عالعيد مأتردت فی شیرانا فاعله ترددی اسے مثل ترددی فی قبض سمة عبای المثمن مكره المدت وإنااكه ومسأتته وكاب لهمن لقائي فينتبه واسعبده الممن باللقاء حيث قال ولايد له من لقائي وما قال له ولا يد له من الموت لئلا يغيه بدناكم الموت ولماكان كايلقى العبد المؤمن الحق كالابعد المويت كماقال على السلام ان اجد كولن بريد ديه حتى موت لذاك قال نعاف ولامد المصن لقاع فاشتياق

وليس الالوجوده ناوالنسمة وفالنسخة المقروة عليه مهافاشتياق ليجدهان والنسمة اي الي وجودهان والصفة النسبيتراعني لقاء العيدة فالمثل بين المختوالعديد تنبع بيت المحبيب اى العدب المؤمن الي روِّسَى وإنى اليراش ميساً و تهي النفوس اى تضطرب لشوف لقائى ويألى القصار عن تلك الرؤيه فأنه قدّلًا لكل إحداجلامعينكا لميكن تقديمه ولاناخيرة فاشكوا الانبين من التحين الى حالي كأحل ويشكواالمحت كأفينافلاابان الحق سبرانه المهرانه نفز فيهمن روح فأاشتأق لالنفسه فان روجه ليس الانفس هويته منتصبغة بصفة الجيوقي الأتواه لنف خلقه على ورته اب صفته لأنهم و وحد اللاي هونفس هويته كما عرفت ولماكانت نشأ تص هن الاس كان ألا ربعة المسمأت في جسب واخلاط حد ت عن نفخرا معن ففر الحق فيه اشتعال بما في جسده المي بسبب ما في جسدة من الرطوبة التي فكالدهن السراب فكان دوم الانسان الحاصل من ففته ماذاً لأجل نشأته العنصريا ولهذاما كلمرالله موسك لأفي صورته الناروجعل حاجته فيرافلوكانت نشأ ترطيعية غرعنصرية كنشأ ةالملائكة الساوية لكان روحه بزرا بعظاهرافي الصورة النورية كالصورة النارية وكنعنه أيعن الروسرو فكفتيه عالبدن كالسانى النفزيش والحانه من نقس الرحمن فان النفي لا يكون ال من النفس فأنه بهن االنفس لذى هوالنفخة ظهر عينها مع عاين الروية في الخارج وباستعداد المنفوخ فيه يعفالبدن كان الشتعال نائلة بويلة نه عنصر مراه طبيعي نورى فبطن اعداستاق فقس الحق فيهاكان بادالانسان انسأ أايعنى الصويرة البدنية إلأنسانية نتماشتق له شخصا على ضورترساه امراة فظهرت بصورته فحيتن الهاحنين النتئي لي نفسه وحينت اليه حنين النتئي الي وطنه إله بي كأ فيه قبل إشتقاقها وحروجها منه فحبب البه النساءفان اللة احب من خلقه عل

صورته واسلحاله فالاتكترالتورييان علعظم قدرهم ومنزلتهم وعلوفشاتم الطبيعية الغير العنصرية فن هناك اسم مقامان المراة عدصورة الجلكان التجل علصورة ديه وتعت المناسبة بيالله إة والرجل فيكون كل منهدا صويرية كأصله والصويرة اعظم مناسبة الضبان الاصل ويان ما في ضؤرة له وهالحب عدلاضافة وترييتم اعطف عليه اعنى قوله واجلها واكلها فانهال عالصدروري اك شفعت بوجودها وجود الحق كاكانت المزاة شفعت بوجودها الرجل فضرته زوجاً فظهريت الثلثية التي صالفرد بالألا ولى حق ويهجل وإصراته فحين الهجل أك. ريهالذى هواصله الذى احبكانه علاصورته حنان المراة البهاى الحالرحل الذى كانت المراة على صويته فحيب اليه ديه النسآء اللافي على صويته محارحيب الله من هو على صورته فعمأ وقع الحسب الرحل الألمن تكون عتب اعني المراتدو قەكان حىداكە حىدالى لىن تكون الرجل منه وھوالى الذى خان الرجل على صورته فلمهن والحبب ولميقل احببت حكاية من نفسه لتعلق حيه سوية الذى هوعله صورته في كل صفترجة في محينة كلمراته البي هالى صورته فأباء أحبها بحب الله اياه فيتخلق بحب الله إياه فى حبدلها تخلقا الميّا فان كلامن لحنين ستمن ذى الصورة الى الصورته فيكون منشأ حتبه هوهه نا لتخلق فلا يكون مبسنانا الىنفسه فلذلك جاء بصيغترحتيب علىالبنا الفعول وليربس ندروالي نفسة و لمااحب الرجل المراة طلب الوصلة اعفا يترالوصلة التى تكون المحت وقلدمكن فى صورت النشأة العنصرية اعظم وصلة من النكام اى الحيام عن مع المراة ولهانا تتم الشهوة اجزاء مكلها ولذاك المدر الشهوة إجزاه أمريا وغسال مناهاى من النكام وكن الحال في المراة اين فعت الطهادة اجزاء كل منهما كاهم المهل الفتاء فيها والمرازة الفناء فياءعن حصول الشهوة فان الحق غيوريغار على عبده ان

يعتقدانه بلتدن بغيره وانمأقال الايتقاكان الغيرة انمأ هعلما االاعتقاد ولا الذن إذ بغير في الواقع وهذا الاعتقاد إنها هومن شان الجويدين فأن العارب يعتقد حال التذاد وبهاانه يلتذ بالحق الظاهر فيهالا بالغير فطه الغسط الدحة العيدون هذا الاعتقاد بالنظرانى الحالنظ إليه آى الى الحق ومشاهد ته والالتذا به فهر فني فبالديين المواق اكاليكون في الواقع الأذلك اسكالا لتن أو بالحق لا بالغر فاذا شاهد الرجل الحق في المراقم من حيث صدورها عن الرجل كان شهوده في المنفعاج وبالرجل وهوالماة وأداشاها هارول الحق في نفس ومزحيث ظهري المراة عندا معن الرجل سنسا هديم في فاعل وهوالرجل وهذا ك الشهودات المما كان للرجل مع استعضاره صورة ما تكوّن عنه واما اذا شاهده صن عيراستعضاته صورة مأتكن عند يعفي المراة فمأكان شهودة الأفى منفعاعن الحق بلاواس هونفسه فلاشك ان هن ة الشهودات الثلثة منفصل بعضهاعي بعض صغير لروم اتصال ومعهة بدنها فشهودة إلى ننهود الرجل الحتى في المراة حين المواقعة التحواكمل من هذه الشَّه و دات لا نماى الرحِل بيشا هذا الحق فيها من حيث موفًّا على فعل عامن فيرانفصال ببنهما امامشاهدة المحق فيهامن حيث هوفاعل فلانها قوثر فىنفس الرجل تبير الشهوة فياء وامامشاهدته فيهامن حيث هويفعل فسن حيث تاثرها عنه حين الموافقة وأبشأ هدالرجل الحق من نفسه الاصحيث هومنفعل خاصترك بالامعية مشاهدة موسيث هوفاعل ودلك اذاشاهده ب خراستيضارما تكون عنه اومن حيث هوفاعل خاصة الصيلامعية مشاهدته من حيث هومنفعل وذلك إذا شاهدا ومن حبث ظهورالمرار وعنه وانما ترك هناالشق لانه يعلم بالمقائسة فان قلت اذاشاهد الرحل الحق ف نفسه صن حيث انه فاعل *مُؤتر في المراة عِكن* ان يشأهه من فنه من حيث انه منا تر

لمؤاة ايعة فكنف تكون تتلود ولللزاة التعوامحل فلنا أتهوده فحالمل توواب لويكن التو وأعل كالتكمي المرواعل كيقالا نكوا وناوله في شهوده في نفسه كماهم في شهدده في الراة علم لا يخفر فلهن احب صلى الله عليه ويسلم النساء تكال شهود الحق فيهن اذلا يتثناهما المقصر اعن الموادا بذافان الله بالذات عن عن العالمين لاعلا قربينه وبدين شيئ صلاكا بالشهود وكأبغيرة واداكانهالامرصن هذاالوحه متنعآ ولتكن الشهامةاى للشهودالا في مادي فشهود الحق في النساء عند المواقعة اعظم شهود و اكله واعظه الوصلة ببينالرجل والمرأاة فى وجوده مأالجسماني آلنكاب يعفالمه إقعتر وهونظ بوالتوحه كالألهي علمن حلقه على صوم بته ليخلفه اي بصريفليفة لديم فيه صورته باعتبا والنعين بلنفسه بإعتباره بينه المطلقة فسواه وعدله و نفخ فيهمن روحه الذى هونفسه فظاهرة الصنطاهرماسواه وهوصورته خلق وباطنه وهوعهذه المطلق حق ولهيذااي لكون باطنه حقاً وصفه أي رسمه بالتأثّ لهذااله يكل الجسماني فأنهاى الحق تعالے به اے بالباطن بين بركامرون السماء يهوالعلوالى لأم ض وهواسفل سافلين لأنهأ سفل الأركان كآها وسماه تبالنساء وهوجمعة واحدوله من لفظرولذلك اسد لكونهن مسمأة بالنسأء قال علىلسلام حبّب الّى من دنيا كوثلث النساء ولم يقلّ الما ة فراعي تأخرهن في الرجود عنه الم عن الرجل فأن النسأة هے التا خرقال الله تعكے إندا النسى اے الناخير زيادة في الكفرود الكلات الكفاره أكانوا يصرون عن القيل والنهب والفسأد الحان تخبها اشهر للحرم وكالانوخرون الحرمة التي فيهاالى اشهرا خرويقا تلون فيها والبيع بشينة تيقول بتأخيرفلن لك است لكون النساءد كالمعط التاخيرة كالنساء لاالماة فمااحد فالابلوتية اسكالابسبب مرتبتهن التهوانا خوي الرجال و لذلك تراهن معلوية فحت حكمهم والأبسبب ابهن معل لانفعال والتانزمن

رِّجِلُ مَا خَيْهِ نِ الْإِلِدَىٰ إِذَا لِيَا شَيْفِهِ فَ وَمِظْهُورَا لَا ثَا رَمِنْهِ فَكَالْأَوْلُ وَهُفَ إِلَهُ اعلايمل كالطبيعة للحق التى فترفيها صورالع الموالتوجه الاوادى والممرالم الذى هوتكام اى صورته تكام وموافقت بن الذكروكان شي في عالم المدر العنصة فأذاتعلق الأمرالالهي وتبرد ولدق العالم العنصري ظهريمورة التكاح والوقاء بين الذكر والأنثى ويازت على الولدة وكذاك الأمرال لهي هوه الأوتو عب في عالم الأرواب المنورية فاخاتعلق الممرك الهي بصد ونتيجة من الارواب النويية ظهن تصويصمهم وتوجها توالى صداورها وكذااة مراؤ لفى ترتيب مقدمات فى علم المعالى للانتأج فاداتعلق لأمراه لهي بخضول صورة عليتنظريه في دهن احل ظهر يصورة تربيب المقل مأت للنجية كما وكل داك كان الفرية ألا ولى وصورة جمعيتها وهى الداتكا حديثة والاستاء الألهية والطبيعة الكلية ودلك النكام الساري في كل وحدمن هن والوح والثلثة في احب الشار علم هن الحين الذى دكرامن العلم والعرفة فهواى حبه حب الهي ومن احبهن عليهم الشهو الطبيعية الخاصة نقصد علم هذه الشهوة فكاك صورة بلاروس عنده والكانت تلك المصورة فىنفس الم سروات دوج ولكنها اسعاكن دوج تلك الصورة غير مشهودة اىغبرمعلومة لمن حاءامراتها وانتى غيرها من السرارى حيث كأ لح الالتذاذ ولكن لا يدرى لمن دلك الالتذاذفي مظه الرجل ومن دلك الالتذاذ فى مظهر الراة فيها من نفسه ماجهل الخديمنه من الملتن والملتن به مأد امر لميسهه موللغ بريلسانه حقيعلو على البناء للفاءل والضهر للغيرا وعلى المبناء للفعول والضهوليا يجهل والحاصل العارف بمحل الالتذا ويظهرونك عنافسه ويظهر للغير والجاهل به يخفعن ودنك ويخى للغير وانكان الالتناذ بفسه ظا مراله ولف يري كما قالع فيهم شعر مع عند الناس الى عاشق غيراك لوبع فواعشقي لمن

كذلك هذااي الوجل الحاهل احستالالتذاذة احت الحل الذي بكوت الالتذاذ فيه وهوالملاكة ولكن فالبعنه وعيدالمشلة فلعلها لعليتين التسانوس التان وكاب كاملاوكما نزلت الموا تعن دريجة الرحل بقوله والمحال عليهن درجة نزل المخاف معلاصورة عن درجتمن انشأة على صورته معكونه على صورته فتلك الدرية الرفيعة التي تماز الحق تعالى عاعنه ايجن الحنلوق على الصورة وقوله عاميل من تلك اى تلك الدرجة الرفيعة بكان للحريقالي غيثا عزالعل من وفاعلا أوره فان الصريُّ اى المخلوق على الصورة فأعل ثاب اى في المرتبة الثانية باعتباً رمظهريته الفعل في فماله اى المفاوق على الصورة الأولية التي الحة فتميزت الاعيان الوجود ية تبعضها عن بعض حقاكان اوخلقا بآلمواتب فاعطى كل شئى خلقه كما اعطى كل ذى حقص اصحاب الموانب حقه كل عادف فأجه ذاائ لعطاء كل ذي حق حقه كان حب النساء لحمل صلاله عليه عن تحبب ألهي لاعن محبرة فسأمنية شهوا نية لان حقه اللا يستحقه كان ذلك المتحبب كاهدناه المحبة وإن الله تعالى اعطى كل نتى خلقه وهو اىمااعطاهكل تُنتئ عين حقه اى حق ذلك الشئى فما اعطاءاى اللهذ لك الشئ الله بالاستعقاق الذى استعقه بمسمالا اعربن اته يعفرن ات ذلك الشؤالستحق وانماق مالنسآة فالحديث المذكوركانهى صل الانفعال كالطبيع كاجره تقدمت تقلامت الطبيعتر بالذات علمن وجيدمنها بالصورة اسى بصوريته المعينة التي استعفها وليسب الطبيعة على الحقيقة كالالنفس الرحماني فانه فيه انفخت صورالعالوليساني علاه واسعله لكن لانفسه بل لسر مان النفخة ام النفس لرحمان أولاف المجره الهيولانى القابل المصور الجسمانية فعالم الأجرام خات دوك عالمكاه دوام والاعاض وانفتام تلك الصورفيه ثانيا واماسريانها لوجود كلارواس النودية فلا يكون كالإبوا سطة سرمانها في الطبيعة الجوهرية العدادية في الحيّ

الروحانية كاها وفى لاعراض الواسطة الطبيعة العضية التى صحبس للاعراض هذابخلاف مأعليه الحكماء من الطبيعة العرضية ليست جنسالما تحتها من الاعراض ذاتيالها كالطبيعة الجدهرية مل امرعارض فتناك السريان لوجود الارواح والاعراض سريان أخرمغا ولسريانها فى الهيولى الجسهانية تعرانه عليه السكام غلب في هذا الحنوالتانيث على التن كير فرند قصد التهم مراي لاهمام بالنساء فقا ثلث ولعيقيل ملتنه الهاءالن محولعد دالذكرات اذفيها ذكرالسأء وويها ذكرالطيب فالواوفى وفيها للعطف على مقدروهواى الطيب منكروعا دةالعهب ان تغلب التنكبر على التانيث فتقول العواطروز بين خرجوا وة تقول خرجن فعلبوا التنكير وانكان واحل إعكالتانيث وانكن جاعة وهوع بي فراعي صلى الله عليه وسلو المعضالذي قصديه اي التغليب ذلك المعضه والتهمم بالنساء بترجيه التأكي على المتنكير وذلك المتهمم انمأهوفي التحتب الصونيما يتختب البيه عليه المسلام مالمريكن يُوثرهوعليه السلام بنفسه صبروه النساء وحاصله انه عليه السلام رامح المهماا انساء فيما يتعتب اليه ساءعا اصل الهي من غيران يوترهو يفست تبهن فمافى توله مالويكن موصولة ويفاعل التعتيب فعله الله مالويكن يعلم هسو بنفسه وهوا لمعن الياعث على تغليب التانيث على التنكر خلاف مأحرت به عادة العرب وكان فضل الله على عظيماً فغلب التانيث على التنكيريق لم ثلث بغيرها فمأاعله صلاالله عليه وسلوم الحقائق ومأاش دعايته لحقوق توانرصل الله عليه وسلمتنيها بلسان الأشارة على ان الخاعة نظيرة السائقة الا زلمة حمل آلخا تبرته في الحديث المدنكو دنظيرته كالولي في التانيث وإدرج بينهمأ التداكير فبدابالنساء وخذوالصلوة وكلتاهماتانيث والطبيب بينهماكهواى كالنبتي صلى الله عليدوس لم في وجود وه فأن الرجل مدويج بين ذأت ظهرهواى ذلك الر

عماوب امراة ظهرت عناقهوبين مؤنثين أبيث والى وأليث حقيق والصالة تانيث غرحفيقى والطيب مذكريتهما كادم باي الذات للوج دهوعها وباير حواء المويحدة عنه وأن شئت قلت الصفة كالعلوك الدة والقدوة فؤيترايضا وان شَنْمَت قلت القدرة مؤنته ايض فكن على التي من هب شئت فانك لا تعلى الا التانيث يتقدم حقعنه اصحاب العلة الدين جعلوا الحق علة في وجود العالوف هولككماءوفى التعبيرينهم باصحاب العلة إيمام لطيف والعلة مؤنث واماحكة جعل الطيب ممما حبّب اليه صلّ الله عليه وسلم وجعل بعد النساء في الذكر مبنياعن تاخير وعنها في الرتبة إمالا ول فلما في النساء من دوا يج التكويب متضاعفة اىتكوين الله اياهافى انفسها وتكوين الأولادمنها وفيها مرتبتيب مونبلة وإمأد وايبرفالنفيات الجودية والانفاس الرحمانيك الوجودية التى تشم منهامن حيث انفسهاومن حيث اولادها الذين منهم الطيبون والطيبات فكا وجدت النساء بمقتضى قوله حتب الى النساء مرتبأة المحبوبية له صلالك عليه وسلكن لك الرواي الطينة الفايحة منهت عند لقائها وعناقها صأس ي محبوية لرصل الله عليه وسلمونان اطيب الطيب عناق الجبيب اى ما يتم عنا كذاقالوا فىللثل السائروحيت حبب اليه تلك الروائج بتبعبة النساء حتب الميهكل طيب بكون وراءهكان نه صورتها وإماالثانى فلان النساءفي اصليعيلتهن للقابليتروالانفعال عمأ فوقهن والنبى صلى الله عليه وسلملاخلق عبدا بالأصأ اكمنىفعلامتا فزاعن سيداه ومولاء في اصل جيلته لربر فعراسه قطّ الـ الشيادة التى هالظهور بالفعل والتاث يبل لويزل ساجد اعلى جهة عبوديته واقفأم كوينه منفعال غيرمتجا وزعنه اصلاحته كوي الله عنه ماكون فأعطاء ذ الفاعلية والتاثيرق عاليرلانفاس حتى انى جوامع الكلرالتي هوالاعراف الطيبة

المتاخزة عد مرتباء عدية مقبب اليه الطيب فلناك اى ترتب الحول العليبة المترية عاربية فاعليته المتاخرة عن جهة صوديته التي هالقا وليتعلفنها حعله اى الطيب بعد النسأء الذى هوصورة تلك القاطية والانفعال قراعى صلالله عليه ونسلم في هذا الحديث الدرجات التي للحق سبداً نعنى قول من ج الدرجاب دوالعرش والعرش اشاوة الى النفس الرحماني المعبرعنه بالطبيعة الكلمة لاستوائه اسي استواء الحق عليه بأسه الرئمين فلا يبقى فيمن وي عليد ذلك العرش من الصورالجسم أنية والجسف انية والروحانية والمعان كأسمائية الألهية والحقائق الكونية المسمأة بالاحياب الثابتة من لاتصيب الحدة الألهية وهو مايدل عليه قولدنغ كووهني وسعت كل شيئ والعرش الذى هوالنفس الوحماً ايض وسعكل ثنيى والمستوى عليه كالاسم الرحن فبحقيقته المصبحقيقة العرش لو جفيقة كاسم التم والستوى عليه بكون سرياي الرحة في العالم كما بينا وفي غير موضعهن هاذاالكتاب ومن الفتوير المكى وقد جعل الطبب المحق مقالى واستعلد في هذا الالتحام النكاحى المعلوم لكل واحد في براءً لا عايشة من عالله عنه أفقال الخبيثاً للخبيتين والخبيثون للخبيثات والطيبات للطيبين والطيبون للطيبات اوليك مبرون ممايقولون فى شاهد من الخياثة التى قد نسبوها ال اى اقوالهم الدالة على احوالهم طيبة المصمبراة عن النقص والخيث لأن القول نفس وهوعين الرائجة فيغرج بالطيب فبالخبيث علحسب مأيظهر ببمن الدلالة على اعيان الموجودات احوالها في صورة النطق صدقاكان اوكن مأ فن حيث هوالهي منسوب الى الله بالأصالة كله طبّب فهويها فاالاعتبارطيب من حيث ما يج ربعضرو مين م بعضرة نتسابه البينا فهوطيب وخبيث نقال صل الله عليه وسلم في خبت التورهي شيرة اكري رجها ولرييل اكرهها فالعين لأ تكريه و

انسانكرة مأيظهرمنها والكراهة الذاك اى النظه منها أماوا فتعرفا وعادة بان لكوف هدة والكراه تصح والاعتناد ومشاهدة عون اساء وماته صن غيرما وعظت غرض فيد كما هوالمتساهد من تلبس اهل كل بالدمني ومن اللياس يكره غرار بعد مراكم المراح بسبب عدم ملا يمتدا طبع الكادة كالاعال البدنية الت بكرهها لمافى طبع وجبلته صن الكسل والبطالة أوسبب عدم ملائمة تغرض بأتكأ يكون موافقا لغرض الكاوة كالحريص على كتساب طلب المال والحبأة فاشر بكوهكل امريعوقه عن ذلك كاكتساب آويسبب عدم ملايسة شوء استحكر شوعى كبعض المنكرات الشرعية التي يكوهه االشرع كالنها موافقة لطبعر ونقص عن كمال مطلوب عطف على عدم ملا يمة طبع است ويكون مبدل الكراهة بسبب تقص المنكرة ونون الكمال المطلوب مناه كما يكرة بعضنا بعضا لجهار وعدم اتصافد بالاعلاق المضية والافعال الحسنة ومانوشى بكون سبسا للكراهة عنماذكونا لامن الاسبأب الخمسة ولما انقسم الاصرالي خبيث وطيب كافر رنالاحتب اليه الطيب دون الخبيث تحتما الهيكل حياطبيعية ووصف النبى صلى الله عليه وسلوالمالئكتيانها اتتاذى بالرواج الحبينة تروهذا مبداكواهتهم كانسان لمافى حذه النشأة العنصريتر الانسانية سن التعفين فانه عناوق من صلصال وهوالطيك الحاف المئنة فاص حمام وهوالطين الاسودالمذتن مسدون اسه متغير الريم فتكره والملتكة بالذات لصفاء روحانيتهأعن لامورالمذكورة ولذلك امرنامطها دة الثويب والبدن ودوا وألوط واستعال الروايج الطيبة لخصل المناسبة بيننا وبينالملا تكتفتلحق بالطيبيز ف ذلك لتضريلا مورالمتقا بلة بعضا أببعض كما ان مزاج الجعل ميتضر ديرا يجذالورد ومصمن الرواج ألطيبة عندالانسا عافليس الورد اسديع عند الجعل مريح طيبة ومن كان علىمثل هذا المزاج الجعلى صورة فى الامودالحسية الجسمانية ومعذفى

الكارة العقليه الروحانية اختريه إلحق اذاسمعكما اختر الجعل وايخترا لوردو الباطل سرورالجعل بالرائجة الخبيثة والذى بدال على دلك هوتوله نعالى والذبي أمنوا بالباطل وكفروا بالاووصفهم بالخسران فقال اوليك هم المخاسروي الذبي خسر والفسهم فانمص لعريه رك الطيب مميزال المص الخبيث فلاا دوال له فما صب الى رسول الله صلى الله عليه وسلوم التحتب الم العيد ون التحب الطبيعي لل الطيب من كل نتيئ ومأنه إف في المتود الاهواي الطيب وهل يتصوران مكون فى العالومزاج لا يحد كالاالطيب من كل تنى ولا يعرب الحبيث الما قِلناهد اللايك فاناما وجدناه فحالا صلىالذى ظهرالعالومنه وهوالحق فوجدنا ميكرة ويجب وليس الخبيث لامأيكرة ولاالطيت الأماجيب والعالمصورة الحق والانسان على الصورتين صويرة الحق وصورة الخلق فلايكون عمرزابه لايدوك المالاص الواحد من كل ثيري بل تومزار بدوك الطيب من الخبيث أدلا خبيث الأوله نصيب ى الطيب ولويالنسبة إلى بعض الأمزيد مع ملريانه خبيث بالن وق طيب بني الناوق فيشغله إدراك الطتب مناعن الإحساس بخشهه بناوي بكون وامارفع الخبيث من العالم المصن الكون فا مُكايم معرور عن الله حاصلة ظاهرة في الخبيث والطيب على سواء والخبيث عنان نفسه طيب والطيب عنداه خبيث فمأثم شي طيب الأوهومن وحدف مت مزاج ما خبيث وكذاك بالعكس كما مرانفا واشا الثالث الذي كلت به الفردية فالصلوة فقال وجعلت قرة عيني في الصلولا كانها اكالصلوة اذاوقعت على وجهالكمال كما قال على مضرار اعيد وبالواري مشاهدةً المحبوب تقرعين المحب ودلك اى كوهامشاهدة لأنهامنا جاة بان الله ويدنعك ولأبدن الناجاه من مشاهدة كلمن طرفي المناجأة للإخراج إن المناجأة ذكرو المذاجى داكروالن اكرجليس للمن كوروالعليس يشاهد العليس وكون المناجأة باي

لله وبدي عبن مكرف الذكر ينيهما كافال تعالى فاذكر ف اذكر وهوا الصارة عنادة بوم يان لله وبان عنا لا منصفات فيصفها لله و فصفها للحيد اح أور ذفي الخيلصية عرايلته تعالى ندقال قسمت الصلوقة بيني وبان عيدى نضعان فنصفها لونصفها لعيتك وأعيدى مأسال يقول العيد فيسطونه التصول لتصديقول لله ذكرني عبدى بقول العبد لحديد العرب لعللين يقول الماء حدثى عبدى يقول العيدالص الحبديقة والدانن على عبد بقدل لعبده ملك بومرالتين فيقدل للاهيد في عيدي وفيض لوعيدي فصارا النصف كله لله تعالى خالصر ثهريقه ل لعدرا ماك نعدل الك نستجين بقدل الله هي المنفي بين عبدي لعديح ماسال فاوقع لاثنتراك فيصناه لأيتربية لالعبد اهدنا الصرط المستقيد صراطالن نعمت على خالغضوب عليهم وكالضالبي يقول الدهؤ لاءلعد بح المبدر وماسال تخلص هة لأولعيدة كأخلصالا ولى له تعالى فعال مزهدنا وبيوب وابتدالجد لله رب لعالمين فمن لديقاها فاصلاك والمقسومة بينالله ويدعيده ولماكانت اءالصلوة مناحاةكما قال الصلوة والسلام المصليناجي ديرفهر اعالصلوة ذكر للخرسيمانه لاته لمدرثي مناحاة المحق من ذكرة ولوجيد خطورة وحضورة في القلب وصن دكوالحق فقد جالس الحق وحالسمة فأنص في لخركالهي نه قال تعالم المالي ليس من ذكرني ومن حالس من ذكرة وهر وورصم وأ جليسدفهان الصلوة مشاهلاه عيانيتروحانيترفي المقام أبمعي وروويتعينية بيصرية فى للظاهرالفرقية فان لوكن دابصرلوس ه فمن هنا يعلم المصل دتيته هل موى للق هذا الزئومترفي هذه الصاوتة ابملا فات لويزه فليعدي وبالاسمأن كانه براءوه والمسمى بالاحسا وهودون المشاهدة واعلص كايبأن الغيدى لأنه مشديه بالروية وهوالصورة الحبالية فيخيله فى فىلتەعند مناجأ تەوپلق السمعلاير دبەالياءللتعدية اىلا وردى عليه الحق من الواردات الروحانيّة والمعاني العينية فان كان اماً مألعاً لمركز أص يركز لانتخاص المشاركين له في هذ ١٤ العالد في الصلوة والملائكة المصلين معدات لويكن ماما لعالم

لاص بدوان كا مصاغيه مأميلاننك فات الملككة تصل خلف العيداند اصلي مدريد كاورد ل لدر تين السول فالصارة فاذكاه ما متالمناس مرايته الرسالة وقول فقد حصل بالننط والصارة هجالنيا يدعن لاماذا قال المصارنيا متعزا لامه سمعالامان حرره فينفسه وخلف بان الله قد سمعه اي فتبل عنص حمد وفتقول للكركة والحاضوس مع الحاضرين زينا والك الحيدة فاف اللة قال على السان عبده سمح الله لمرجع به فا فظ علو د تيمة الصلوة والى نداين أجهافن لعيصل وحة الروية فالصلوة فالمغفايتها المطلوبترميا ولاكا ذلفها قرة عين أنه لمرون بناجيد فأن لديسه حماير دبرالحق عليد فهما اي الصلوق فماه عمل القالسه حولا من ليحضرونهامع رييم حكويزلونيهم ولويرفليس مصل صلاوة همز القالسرة هد تنهيده ماتم عبادة تمنع من التصرين وغمها مادامت اعمايقيت وثبتت فيادامت نامته ويتما إن مكو ناقصة والخيصة ويلحمادامت كائنة قائمة سيجالصلوة وذكر للدونها اكدما فيهأواغا نبتكا كابريترلن كوالله فهاكما تشتر آلصلوة عليمن افوال متعددة وافعال كثيرة ستحقرخ مالنسبة الى دكرونقالى وقبل معنا وذكرالله اكبرما فيها بمأينتها الدنكوعليه مؤكلاقوال في الأم اللفظ وكالفعال فيالذكوالفعل إلذى يتعلق ببإقي المجاديير باطنتروظا هرة وقل ذكرناصفة الرجل الكاسل فى الصاورة فى الفتوحات المكتذفى باب طويل من المجلكا ول كيف يكون اى ليث ينبغ إن يكون الرجل الكامل في لصلوة وإغاذ كريا صفة ذلك البحل فان الله مقه ل ان الصلوّة تنهىء والفي شأء والمنكر فينبغي إن نبان المراد والفي شأء والمنكر حدّ مجتنب عنه المصل ويكويه وبالرجال الكامليز فيصلوتم فكل امرتغا يُرالصلوة فاشتغال المصلة بما عين هومصل من قبيل المحتشاء والمنكر في أنه تترج للصلى أن لا بتصريف في غرهن والعيا مادام بيها ومأدام يقال لمهوصل فادا تصريف غيرها على خلاث ما شرع له فناك التصرب منفن قبيل الفيشاء وللنكر وفحالفة حات ادمعناه بحسب لظاهدا دالحصله مادام فىالصلوة مايتمكن من فعل الفيشاء وللنكريقدرها ويجسب للباطن إن العياثة

فعرمكة وديري كارتعدة

الحقيقية تنائ عن الفي المناع والمنكر الذي الما يعتفر ويتاليز وروية فقر السيالة المتوجر الى الله فارضاه والفي المنكر المنه وعملا في علمان تكوين الدين المناع والمنكر المنه وعملا في علمان تكوين المناع والمناع والمناف المناع والمناف المناع والمناف المناع والمناف المناع والمناف المناع والمناف المناف المناف

بالحكة المستقيمة ما يكون من محمد السفل الحالة وهوما يتفاد المنكوسة المستديرة عاهوط الحكيم وحوكة الفيد وحوكة الفيد وحوكة الفيد وحوكة الفيد وحوكة المنظمة وحوكة المنظمة وحوكة المنظمة وحوكة المنظمة والمنظمة المنظمة ال

ويختلف وليه الخراداد اخل الطبون غيان احرجه فأسمن حينها حرك لحكات لطبيعية والثلث فاذا قوا محى مشلالما بقربك فاسرلع جهزة اوتحك بْلكِ لِتَربِكِ فَأَمَا يَتِي لِهِ بِغِيرَ كَامِنِ أَمْرَتُواعِ إِلهِ الْحِكَاتِ الْعَلْفِ الْتَحْلِي وك عقايق العال إمالنقله امن لعدم الحالوج دودلك حركتمنا مؤلعاعليان اعنوالتعاف لأول اليسفل سافلاراعة وجرد الانسان بصورة العنفرية الملابصالها وأرجاعها الى ما انتشاع نوليتصورد الكلافي لانسان فانف استعماره الجوء الى ما استداعه ودلك حركة مستقيمة من اسفل سافلة الإاليا على على الإلمال يصال كل حقيقة من لحقارت لا فاقتة الي الماللائن ها وذلك حركة افقة عرضته لاطويلة ولا يعدان يجعل ولاشيز ووليو الجادوكة إءالى ان القعدة الاخترم فالصاوة التي وكتفيرللنطومته على التشهداشارة الى اعلى موايت الشهودالذي هرمستقرا بكاجيث لأ يتركون عنهأوا يفارقونها ابلأاه بدس والله تعالى اعلرواما قولداى حكمة قولد وجعلت قرة فالصلوة حدثاتي بصيغة الفعل المبني للفعول وليبنس الجعد الينفسفان تخلى ية بفترالهزة جواب امالي لحكة فيدان قبل الحوالمصلى انماهه واحدالستعالي لاالح للصليفاته اكالمختب كانبلولودين كرهن الصفة عزفض فرلونطه بكأوا لملح بجا ذكرة للعبد بتجليع ليعند بالدوالثناءعليكة مرة مالصلوة من غرتجل منافخلاكان منذلك اى دكوة للعيد مالختل بطرة كامتنا كطنت هنا الشاهدة المترتبة عليدا بيضابط بات الامتناك فقال وجعلت قرة عَنِيفِ الصلوة من غران يكون لنفسد وخل في هذا الجعل سؤواستعلادة الراجع ل الفيضرالاقلاس وليسراي قرةالعام كالهمشأهلة المحدوسالتي تقربها علالجب والقرة إمامن القريع فالبرد فتكون قرةعين كنايته للستخ فانءيك لمسرر تنبر دليقرار بإطنه وعيي لمهموم لأضطواب كأغذروامأص القرارفيكوفللا دنقرة العين مانستقطبي ليعين لماكان المشهولا قرةالعي<u>زمانخن</u>ة من لقر<u>يحة البرد</u>كاذكرنا اطدر<u>ضان يشيل جوازا</u> خانها من لقار فإنها آ تعريجة ووين كارجرية

المقام والطف فقال مناه ستقار فستقالها وعنائ وسفلا تنظمه التي وتسوا كانت تاك الويتونيق منا المعالى المستريح القراء والمتوج السادري صورة النار ولبيرا صط الدعاية ولم طَوْيَةِ شَابِامِرِدِ وَفَي فَيْتُرِيِّ مِنْ اللَّهِ الْمِهِ الْمُحَافِّ النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَقِيرًا لَعنو يَتَرَّلْهُ النَّهِ عِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عنكالالتفات فرالصلوة فالكالاتفات شيئ فيتلس الشيطارة بنصلوا العبد فيح مالتبيطات مشاهدة معبد مرفي ذما فالالتفات سل لوكان المتعجبيب هن اللصلا المتفت على اسه الفاعل ماالتفت في صلوته الح غيرة بلته يوجه إلياء متعلقة بالالتفات اي ه ولأصرف للغيرة بلتالترهي متشأهدة معدور اذلبير مرشأن المحيث ان يصرف محبو مجند تبسرها والانساك ان لونزل بظهر حالتوندا لتاسط احسرت حدويلة مع فيأيظهر للجم فالتقائص كندبع إحالث نفسدهم هويصن والمتابتف هن والعبادة الي الإلفافا كالفنسان على نفسد بصيركم ولوالقرمعاذيرة فهوبيوت كذبين صداته فح نفس عندما حاله الى الناس لانك لشيئ عنى كان لا يجهل حاله فان حاله لذوقيا وجلانى نفسيكا حاجترلرفيإلى امرغا يسحنه فكيعت بفارقدوها االتعبه بناعلى العكاث للوجود فكل ما انصف بالوجود انصف بالع إلكن مجسب ستعلاد لا توارسي الصاولا له قسمتراخري فالملاجسيط لصلوته ماتسم صلوق فالمعنى لمشترك بيزاكا نقسام هوهذا المفأت العام كايقال مسح لعيرك مايسي عن الاسم امأ ذهب وعين جارية اوزات قائمة فيفسها ا وغيراك وهكن اكل منتترك لفظ يصح انقساً منصِنا التاويل فامنرتم امريا ا<u>ن فصلے له و</u> أخبرنا بانبصراعلينالقوله والذي يصلعليك وصلائكة لينح كومزالظ ات الحالنورقا منقسة بالصدة مناو بالصدة مندفاذاكان هوللصله فاعابيصه باستلاخرفارالي الفس التابطلتاخ والمحيل وهوالسابق في حلية السيأق فيتأخر عالحة عصد دالعيل و اىالحق للثاخ عين الحقابلذي يخلقه العيد في قبلته ينظره الفكري ان كان داداي وفكراو تبقليله ولغير إداريكي ذاراى وفكروهوا لأللعتقدا ولأنثث اذكاه عقادتا بعلوجودة فيتأخون وجوده ومتنوع لأللعتق بجسب قام بتناك الحدا القائيفه فالصوة المعتقاد بير كالهيستعد أدالصوريتنوع الماء مثلاجسب قام بحال عَرَكُ لأنا مِنَا لاعراض المحسوسة اجلاها اللون كاقال لجنيد حين ستلع للعزنة بالدوالعارف نقال لون الماءلوزاناة بعضحال لمعرفة في مراتها التقييل يتراغ اهريحسب حال العالون فراستعلاداتها المتفاوة لملعرة يحكان الماءلالولأثوب دانروية لون بالوان طروف وانكان ظرفه هماكالون لرقلابتلق بلوك بل بيقر على عدم لونيته وهواى ما قال العنك الم السادا وسل بدر ما مستفقد اجْرَى الأمريدا موالميدواكان العارف خلصاك المعتقادات التقبيدية فكريركا نت او تقليد يتغالكا اللاءالمتلتي بلونة ائللتلون وإنكان هيوا فالوصف قائلا مجيع صويكاعتقادات تابعاللتجليات الألهية الاسمائية مئينقيين ببعضما فالدماقيل بقول لوي الماءلون انائدانا الأدم ومالياناء بلالو<mark>ن فهن</mark> الى الألبلعتق هوالله الذي يصلى كاجاء فئ لأيتللنكورة اى بقبل علينا بصورة استران خرواذ اصلينا في كانلناك السم كأخريه كمالا وك فكنافيه كرفي مقام صلونناله متناخرين عنرمجا ذكرناه في حالص للبهان االك وهوكا لللعتقد للنحليك سوالاخوفكان فصورة صلوته علينا لدالا سوالخرولناكالاس الأولكذالك يكون فصلوتنالد لدكالاسم الاخرول لاسم الأول فنكون نحزع بلياه بعسب حالناآ يحصيب لحوالنا التي نتحول فيها كميسب تقلبرني الشتود وكافي فعال فالثينظم المحتى الينااي لايتجلوعليب الابصورة ماجئناه بمافي كالحظة ولمحتر مرتاك لاحوال لتابعة لتقليد فشئو ينروا فعالد فباعتبارها فالتبعية بخن مصلون لدمتا خروب عنرو باعتبار يجليلينا مجسب سنعدادا تناهومصل علينا فاظمصله والمتاخ وزالسابق فالحلمة فيصوالتعبير عن كل والحق والعيدوالحاصل للقوسيان بخيليان احدها تخليد بصر استعلادات لعبده مزصيت تقليدنى الشة ويقكافعال فاستعدادات العيد فحهي اللجيل البعة لتقليرك لنسئون كلفغال والمثاني يجليع ليجسب تلكلاستعلادات فهوسعان فخصة االقيليكا

والمستعبل دات فبالاعتبارك ولفرنص لبروكا عتبادالثان مريب لمعليبا وبالنظرال هذابرا فاعتباري حمل صاحب المعات قول الجنيدنارة على معنى ور تارة عوصفيلون الحب لويد يحربو مقولدتع كل قداعم صلو تدوتسبيراي كل مناوص المتقوط علمصلونا اع رتبته في المناخر ولعادة ربرونسبيب الذى يعطيهن التنزيه استعماره الفطئ الاصلفان صلك استعدا داغا يعط التنزيه وكذال فالحق علمصلوتداى دتبتراخؤ عزالعبد فغاذكرنا وتسبيع إى تطهيخ العبدعن دنسرالنقائص أيلامكانيته فمامن يُحكك الأوقو يسبح عمار وبالحليم اى المتنزل الى رتبترس هود وندوه ما التنزل هوظهر و بصورًا الشيار لاظها وكالاتدفيونا ظرالي للحل لغفورا لحالسا توهد االتنزل كاهج غضط التذفي التسبقي للآلك اىلعموتسبيركا تتخلانفقه تسبيرا فراهالم على لتفصيل احلا واحلكاه نالانقال والعلا على نفا صيال ويودواسل هابل لأنفق على سيل لتفصيل له تسبير بعضها وإما تسبيرا لكافلا الأعلسبيلة مجال هذاكلة فالتسبير الحلالان ينضرتية صلوة العبد فالمصاوللسيم والحامد فوهنة المرتبة هوالعبد وتيمرتبة اخري فيعمرتبة صلوالمسج والحأمد فحفن المرتبته والحووجينئذ يعوالضمالي العبدالمسبع للنفيسان والسنة الحق يسجه ويحد ببينا اعرفي تاعلم تبة وذلك لضفيح الضايلي والذع في قوله وال من في كالاسبح بحده اى بجان الشائف الفير الفيالة عن ولهجده بعد الحالش بول الشائرات الشاء الذي يكون عليفان الحماه والثناء فناء الحق على الثيثي بأهو عليه حايتنى بجليه تناء الحق على نفسفا زالعب منوع ليرتع وتناء الصنع واجع المالصاً نعجاً قلناه فالمعتقلانداغا يتنوَقي صلوته التي هي لمؤالعبدالمحوعكا لألبلج عول ألذتي فيمعتقن فنريط بنفستريط العيد كالاللعظم ولكن ماكائف على فهوراجه البيفا أنتكاظ على نفس فمنص مدس الصنعة فأعامل الصا ولاشك فانحصنها وعدم حسنهان جركوصاً نعها والمدرخ الذم واجعاد اليهم والأله المعتقد مصنوع للتاظر فيلك كان دانطروا ماللقلد فهواغا بقال دانظر فالمليض صنوع

... ولا انصف انصاف عاوت بالامراني والشاك الذم المعتقل فخر المان م المرتزلا غراضناع غرز فعااعتقلافي لله الجامع بمريالا ساء بحقيقة للطلقة الجويدكالأخلا ا ذلوعهن ما قال اليند لوللا ولون أنائه لسيالكل ذي اعتقاده أعتقان ه وعف الله في كل صوّح قال مضامله عندعة رالخلام فالاعقائلا واناتهد تجيع مااعتقد ولأوكل معتقل فهوظات ظناغ مطابق المواقع واحتبأ رحصرة في صورة معتقل دواككا زصاد قاباعتيا دايد رية فهوليس بعالو كإلامر على ماهوعليه ولنناك اي اجل ان كل معتقد ظات قال تعالىا اعنى ظن عبدى بى اى لا اظهر لدالافى صورة معتقده فأن شاء الامرعلى مأهو عليراطاق وشناهدالحق فجميع الصوراناء تقادية وغيها وإن نسآء قين ببعضها علماهو عنداص أبلنظ والتقليد فألم المعتقدات اى الألمالين يخاصتره والصو والمعتقلة بالنسية الى كل معتقل تأخن والحدو دوهوالاله الذي وسعدقل عيده فاطلاله المطلق مزحيت اطلافه كأيسعتنى كانجيز الأنشياء وعيز نضي فاليحو دكارعينه ونفسدة الثبئ لايقال فيدسع نفسدكوا انتلابسعها فافهم فانزذاك معنفا طلاقه الداتي وهداه إلقيا الحق الذى لسبيل ليكالم لمن خلص خالمفيد بالاعتقادات الجزئية الفكوية اوالتقلد دية الله عديه لقد وفق للفراج عزفك ختأمه نءالفصور وكشيف إهام هذء النصور العباء بنال بالشيخ ويزيل يحموماه لالخنص وعبلا لتهن بناحمل لحامج تعاو ذلالصبيها أعتنزا الإا قلام غرة بحاد كالعطى للنتظرة فحساك تعهور سنتهست وتسعان ونمأن مبادلة والله إعلم